



ДОГОВОР О СОТРУДНИЧЕСТВЕ СКГИИ С ЮГО-ОСЕТИНСКИМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ УНИВЕРСИТЕТОМ

Руководство, преподаватели и студенты Северо-Кавказского государственного института искусств приняли участие в праздновании 161-й годовщины со дня рождения основоположника осетинской литературы Коста Хетагурова, состоявшемся в г. Цхинвал – столице Республики Южная Осетия.



В рамках программных мероприятий состоялось торжественное собрание общественности этого государственного образования в Закавказье с населением менее 60 тысяч человек.

Ректор СКГИИ, председатель Совета ректоров вузов Кабардино-Балкарской Республики Анатолий Рахаев и ректор Юго-Осетинского государственного универ-

ситета имени А. А. Тибилова Вадим Тедеев подписали соглашение о сотрудничестве между двумя вузами.

Вадим Тедеев рассказал об истории и достижениях вуза, о том, что новое здание университета было введено в эксплуатацию в 2017 году благодаря содействию Российской Федерации, пригласил коллегу на празднование 90-летия университета в 2022 году.

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

ПУШКИНСКАЯ КАРТА - ПРОПУСК В МИР ИСКУССТВА - с. 6 |

СОЧИ, КИТАЙ, ПКИН! - с. 7 | ЗНАЙ НАШИХ! МУРАТ КАБАРДОКОВ - с. 10

Он также отметил, что сотрудничество с другими высшими учебными заведениями выводит Юго-Осетинский госуниверситет, имеющий соглашения с более чем с 40 вузами России и постсоветского пространства, на более эффективный путь развития, даёт возможность повышения квалификации сотрудников, написания диссертаций на кафедрах ведущих вузов РФ, обмена опытом, студентами, библиотечными фондами.

«Наш институт – единственное в Северо-Кавказском федеральном округе высшее учебное заведение творческого направления, где проходят обучение жители многих регионов России и других государств, в том числе Южной Осетии, – пояснил Анатолий Рахаев. – Это многоуровневое, многоступенчатое высшее учебное заведение, включающее в себя все ступени профессионального образования (начальное, среднее специальное, высшее). У нас действуют пять факультетов и 38 кафедр, аспирантура и ассистентура-стажировка для представителей творческих специ-



альностей. Мы имеем большие возможности для взаимодействия в интересах двух вузов».

Ректор СКГИИ выразил благодарность руководству Южной Осетии во главе с президентом Анатолием Бибиловым за возможность приехать с большим коллективом оркестра и продемонстрировать исполнительское мастерство.

В Государственном драматическом театре им. Коста Хетагурова состоялся концерт классической и народной музыки с участием студентов и преподавателей СКГИИ, оркестра русских народных инструментов вуза под руковод-

ством доцента, заслуженного работника культуры КБР Вячеслава Лопатина. Также выступил Государственный хор мальчиков при Президенте Южной Осетии.

Организаторами мероприятий в Цхинвале выступили Министерство культуры РЮО и Северо-Кавказский государственный институт искусств.

Указом Президента РЮО почётное звание «Заслуженный работник культуры Республики Южная Осетия» присвоено проректору по творческой и воспитательной работе СКГИИ Фатимат Цраевой. Награду вручила министр культуры РЮО Жанна Зассеева.



Представители СКГИИ приняли участие в VII Международном научном форуме «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия», который является ежегодной международной и межрегиональной платформой для диалога представителей науки, образования, учреждений социально-культурной сферы, туризма, органов исполнительной и законодательной власти, общественных организаций и институтов гражданского общества.

Событие состоялось в г. Геленджике Краснодарского края по инициативе Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихаче-

ва Министерства культуры России. Мероприятие проводится ежегодно с 2015 года в рамках реализации Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года, при финансовой

поддержке Минкультуры РФ. В 2021 году форум прошёл также при организационной поддержке Федерального агентства по делам национальностей.

(Читайте на с. 3)

VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА КАК РЕСУРС МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ»

Событие состоялось в г. Геленджике Краснодарского края по инициативе Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева Министерства культуры России. Мероприятие проводится ежегодно с 2015 года в рамках реализации Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года, при финансовой поддержке Минкультуры РФ. В 2021 году форум прошёл также при организационной поддержке Федерального агентства по делам национальностей.

«Форум посвящён сбережению российской идентичности, единого культурного пространства на Юге России средствами науки, культуры и искусства», – заявила директор Южного филиала Института наследия Ирина Горлова. Она отметила, что с каждым годом обогащается спектр обсуждаемых участниками тем, расширяется уровень научного представительства, география участников форума.

Участниками форума стали свыше 19 специалистов: культурологи, философы, историки, этнологи, искусствоведы и представители других гуманитарных отраслей из 21 региона Российской Федерации, из 36 российских городов, а также представители республик Абхазия, Молдова. Гостем форума также стала представитель Японии.

Директор Института наследия Владимир Аристархов подчеркнул, что сегодня социально-гуманитарные науки – это мощный фактор решения государственных задач, роль которых постоянно возраста-

ет в связи с необходимостью разработки стратегических моделей будущего, преодоления рисков и ответа на вызовы современного глобального мира: «В этих условиях конструктивное взаимодействие и углубление сотрудничества учёных, представителей органов власти, общественности, всего экспертного сообщества является неотъемлемой частью комплексного решения острых социальных проблем».

Также официальные приветствия участникам форума направили депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации VIII созыва Наталия Пилюс, заместитель главы администрации (губернатора) Краснодарского края Анна Минькова, министр культуры Республики Абхазия Гудиса Агрба, председатель Союза художников России Андрей Ковальчук, ректор Северо-Кавказского государственного института искусств Анатолий Рахаев.

Обращаясь к участникам от имени Парламента КБР, ректор СКГИИ, доктор искусствоведения, профессор, депутат Парламента КБР Анатолий Рахаев отметил значимость проведения форума для популяризации культурного наследия народов Северного Кавказа, что является одним из самых прочных оснований межэтнического диалога.

Научную повестку форума составили Всероссийская научная конференция «Сохранение национальных духовно-эстетических традиций и народные художественные промыслы России», три круглых стола: «Гражданская идентичность и культурное наследие», «Науч-



но-техническое наследие России: практики актуализации», «Художественная жизнь и формирование сферы духовно-нравственных ценностей», панельная дискуссия «Материальное наследие в практиках памятования: опыт, парадоксы, перспективы». Специальным событием форума стало обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные исследовательские программы и практики в социокультурной сфере».

Научные материалы конференции посвящены формированию научно-методического обеспечения государственной культурной политики, а также политики в сфере межнационального взаимодействия, охраны и использования культурного наследия.

Проректор по творческой и воспитательной работе СКГИИ Фатимат Цраева выступила с докладом «Сту-

ПОБЕДЫ В МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСАХ

Студентка 4 курса кафедры культурологии Карина Кравченко (научный руководитель профессор М.О. Шаваева) заняла 1 место в XXII Международном конкурсе исследовательских работ в области философии, социологии и культурологии, организатором которого выступила научная общественная организация «Цифровая наука» (г. Саратов, ИП Емельянов Н.В.).

Название конкурсной работы «Этническая диаспора как площадка для межкультурной коммуникации на примере адыгской диаспоры в Турции»



Студентка 3 курса факультета культурологии направления подготовки «Социально-культурная деятельность» Залина Танкиева стала победителем международного конкурса научных студенческих работ в номинации «Социальная значимость», представив работу «Социальная значимость деятельности молодежных движений» (научный руководитель профессор М.О. Шаваева)

Конкурс организован международным педагогическим порталом «Солнечный свет» – ИП Гурина Д.Д., г. Красноярск. <https://solncesvet.ru/>



ФОРУМ «ТАВРИДА.ART - 2021»

В творческой работе и образовательной деятельности форума «Таврида.ART - 2021» приняли участие студенты кафедры культурологии СКГИИ Хашхожев Ислам, Карабугаева Мария, Тлакодугова Аят и студентка кафедры хореографии Блиева Гупса.

Фестиваль объединил лидеров студенчества и стал крупнейшей площадкой страны для творческой самореализации людей разного возраста и профессий.

В программу вошло более 500 образовательных мероприятий разных форматов: лекции, воркшопы, мастер-классы. Ежегодный фестиваль в Крыму, г. Судак, бухта Капсель проводит автономная некоммерческая организация «Центр

развития культурных инициатив», учрежденная Федеральным агентством по делам молодежи (Росмолодежь). Молодые деятели культуры и искусств в возрасте от 18 до 35 лет могут быть участниками или волонтерами. Регистрация на 2022 год сайте АИС «Молодежь России». Подробнее: <http://umbra.media/poleznoe/kak-stat-uchastnikom-foruma-tavrida-i-realizovatsya-v-iskusstve/>



СТУДЕНЧЕСКИЙ ТУРИЗМ ПО-НАШЕМУ

Студентка 4 курса кафедры режиссуры СКГИИ Алина Сопова стала участником программы «Студенческий туризм». Проект реализуется в рамках перечня поручений Президента РФ Министерством науки и высшего образования и Международным молодежным центром Российским университетом дружбы народов (РУДН).

Студенты российских вузов во время путешествий могут останавливаться в кампусах и общежитиях вузов-участников программы за невысокую стоимость. Приехав на место, студенты получают возможность побывать на экскурсиях, маршрутах, специально разработанных участниками проекта «Город глазами студентов». Также, студенты получают возможность для развития научного и исследовательского сотрудничества.

В рамках Российской креативной недели

(Russian Creative Week 2021) в Парке Горького в Москве прошла презентация программы «Студенческий туризм».

Алина Сопова одной из первых приняла участие в проекте. В рамках программы она посетила два города – Калининград и Казань, о чем и рассказала в ходе видеоконференции. Студентка выразила надежду на продолжение проекта и поделилась планами на следующий год.

С более подробной информацией можно ознакомиться на сайте студтуризм.рф.



КЛАССИКИ-ПРОВИДЦЫ

В чудесное время мы живем, однако! Сколько лет... Нет, сколько веков и тысячелетий люди мечтали о ковре-самолете, сапогах-сорокоходах, о блюдецке с золотой каемочкой, покатавшись по которому, румяное apple покажет происходящее в далеком далеке... О неупиваемой чаше, о горшочке, в котором никогда не заканчивается каша, о денежке с беспредельной покупательной способностью...

И народные сказки, и классики русской литературы эти мечты запечатлели. Вот, извольте – фрагмент из рассказа Николая Лескова «Неразменный рубль»: «Можешь идти на ярмарку и покупать всё, что ты сам захочешь. Ты сторгуешь вещь, опустишь руку в карман и выдашь свой рубль, а он опять очутит-

ся в твоём же кармане...

Рубль возвращается, это правда. Это его хорошее свойство. Но изведёшь хоть один грош на полную бесполезность – твой рубль в то же мгновение исчезнет».

Спросите, к чему вся эта увертюра? Да всё к ней же, к классике! Точнее, к роману «Мастер и Маргарита» М.

А. Булгакова. Ни один читатель, конечно, не пропустит фрагмента: «Никанор Иванович до своего сна совершенно не знал произведений поэта Пушкина, но самого его знал прекрасно и ежедневно по несколько раз произносил фразы вроде «Лампочку на лестнице, стало быть, Пушкин

вывинтил?» или «А за квартиру Пушкин платить будет?»

В 1970-80-е годы интеллигентная публика читала Булгакова взапой, и фраза ушла в народ. Но тогда в голову никому не могло придти, что пророчество писателя-мистификатора сбудется!

Читайте на с. 6.

ПУШКИНСКАЯ КАРТА – ПРОПУСК В МИР ИСКУССТВА



Посещать культурные мероприятия бесплатно – такая возможность была когда-то по всей стране у обладателей студенческих билетов творческих вузов. Потом она куда-то исчезла. А с 1 сентября 2021 года вернулась ко всем россиянам в возрасте от 14 до 22 лет!

За счёт федерального бюджета

«Пушкинская карта» стала темой встречи студентов СКГИИ с представителями Министерства культуры КБР, Республиканского государственного музея изобразительных искусств им. Ткаченко, Национального музея КБР, Кабардинского драматического театра им. Шогенцукова, Балкарского театра им. Кулиева, академического ансамбля танца «Кабардинка», фольклорно-этнографического ансамбля танца «Балкария».

Представители культуры рассказали о мероприятиях, концертах, спектаклях и выставках текущего сезона, которые студенты могут бесплатно посетить по «Пушкинской карте».

Совместный проект Минкультуры РФ, Министерства цифрового развития РФ, «Почта Банка» позволяет молодым людям (от 14 до 22 лет) бесплатно посещать музеи, театры, выставочные залы, филармонии и другие учреждения культуры за счёт федерального бюджета.

Именная

Расплачиваться «Пушкинской картой» можно только при покупке билетов на культурные мероприятия. Деньги на счёт таких карт направляет государство!

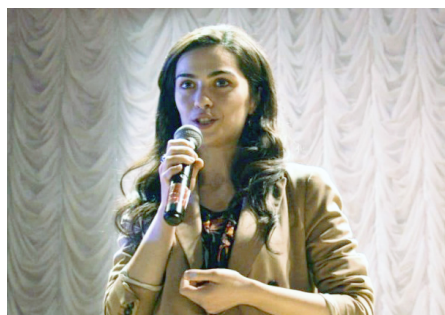
В 2021 году на каждую карту будет зачислено по 3 тысячи рублей. В следующем году сумму планируют увеличить.

«Пушкинская карта» именная и не подлежит продаже или передаче третьим лицам. Все билеты, которые приобретают с её помощью, также именные».

5 театров и другие

Узнать о возможных для посещения мероприятиях можно на сайте **Культура. РФ**

Кабардино-Балкария принимает активное участие в программе. Так, молодые люди за счёт государства могут посетить следующие учреждения культуры КБР: пять театров (Государственный музыкальный театр КБР, Кабардинский государственный драматический театр им. А. Шогенцукова, Балкарский государственный драматический театр имени К. Кулиева, Русский драматический театр им. М. Горького, Кабардино-Балкарский республиканский театр кукол), ГКУК «Киноvideоучреждение», Национальный музей КБР и Музей изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко, Госфилармония им. Б.Х. Темирканова, а также



побывать на концертах государственных ансамблей КБР «Кабардинка», «Балкария», «Терские казаки».

Веди себя культурно!

В рамках программы на деньги, находящиеся на специальной пластиковой или электронной карте, можно посетить культурные мероприятия, проходящие по всей России.

Чтобы получить карту, необходимо зарегистрироваться на портале «Госуслуги», далее перейти во вкладку «Культура» и найти графу «Пушкинская карта». Затем нужно скачать на смартфон приложение «Госуслуги. Культура» (в этом же приложении будет доступен список мероприятий, би-



леты на которые можно оплатить данной картой). После установки следует подать заявку на получение карты.

Карта доступна в двух вариантах – виртуальном и пластиковом. Получить пластиковый вариант можно в любом отделении Почта Банка.

Информация о театрах, музеях, выставках широко представлена на сайте Культура.РФ. На многие мероприятия билеты можно купить дистанционно.

Там же – цифровой архив лучших спектаклей последних десятилетий и постановки знаменитых театров России онлайн. Ежегодно проходит бесплатная акция «Ночь музеев» и многие



другие мероприятия.

А если вы не знаете, с чего начать, вам поможет подборка виртуальных туров. Следите за событиями в мире культуры на **culture.ru**

ТАЙВАНЬ, КИТАЙ, ПКИН!

Студентка СКГИИ вошла в число победителей международного конкурса красоты «Queen Photomodel of the World 2021».



За звание «Фотомодель мира 2021» в номинациях «Мисс» и «Миссис» боролись 30 участниц из России, Турции, Абхазии, Беларуси, Татарстана, Таджикистана в возрасте от 18 до 53 лет.

Конкурсантки несколько дней жили в Сочи, участвовали в фотосессиях и съемках в туристических центрах города-курорта.

Финальное шоу прошло в Летнем театре, где красавицы участвовали в нескольких творческих этапах, в том числе дефиле в вечерних платьях, выход в нарядах с мотивами традиционного национального костюма, плюс в две фотосессии, позволившие показать свои внешние данные, проявить

чувство вкуса и актерские таланты.

В категории «Миссис» победу одержала россиянка из Пензы Анна Логинова.

В результате яркого состязания в категории «Мисс» победила девушка из Абхазии, Об этом написали многие СМИ. Но они не написали, что САБРИНА ПКИН – студентка Северо-Кавказского государственного института искусств!

Организатор конкурса – Академия международных конкурсов красоты (г. Красноярск), эксклюзивный представитель международных конкурсов красоты в России и странах СНГ.

Директор член жюри конкурса Евгений Каницкий вручил девушкам призы и приглашение к участию в конкурсах красоты в Тайване и Китае.

https://www.instagram.com/p/CUTF-Bsg_1H/?utm_medium=copy_link

Большие цели

Выпускник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева Евгений Каницкий на своей странице ВКонтакте пишет: «Требование к возрастным параметрам моделей меняются. Если в 2015 году для отбора на престижные международные конкурсы красоты принимали девушек и юношей строго от 18 до 25 лет, то сейчас свои шансы могут попробовать модели от 18 до 29 лет. И это радует.

Мне кажется основная проблема, которая мешает людям жить жизнью своей мечты – это отсутствие больших целей.

В наше время, что бы жить достойно и увлекательно нужно ставить более высокие цели. Иногда даже масштабнее, чем, как вам кажется, вы смогли бы реализовать. Уже только мысль об этом заставляет сердце биться чаще.

Хотели ли вы сделать в своей жизни, что-то особенное:

- прыгнуть с парашютом где-нибудь в Новой Зеландии;
- погрузиться с аквалангом на дно моря;
- построить дом своей мечты;
- купить шикарный автомобиль;
- отправиться в кругосветное путешествие?

Цели бывают большие и маленькие и для их воплощения требуются много времени и сил.

Наверное, целесообразнее тратить свой основной ресурс на осуществление того, чего ты действительно хочешь. И тогда потраченное время будет с привкусом радости и удовольствия от ожидания исполнения мечты».

НУ ОЧЕНЬ «КУЛЬТУРНАЯ СУББОТА»!

В рамках фестиваля национальных культур, приуроченного к Дню государственности Кабардино-Балкарии и всероссийской акции «Культурная суббота» в Кабардино-Балкарском Фонде культуры имени Владимира Ворокова прошел открытый фестиваль «Букет дружбы».

Приветствуя участников и гостей, председатель Фонда (г. Нальчик, ул. Мало-Кабардинская, 1) Люаза Макоева отметила, что эта организация работает уже более четверти века и является площадкой взаимодействия почти двух десятков национальных культурных центров и многих общественных организаций республики.

Кабардино-Балкария – многонациональная дружная семья. Столица республики Нальчик – не только всероссийская здравница, но и межнародный центр туризма, альпинизма и горнолыжного спорта. Город с многовековыми традициями и обычаями коренных жителей. Здесь проживает более 100 национальностей. «Россия – это крупнейшее государство мира. Чтобы пролететь над территорией государства с востока на



запад и попасть с берегов Тихого океана к берегам Балтийского моря самолету потребуется 11 часов. Когда на одном конце страны говорят: «Спокойной ночи!», то на другом конце российской земли отвечают: «С добрым утром!» В состав России на добровольной основе вошли 85 субъектов Российской Федерации. Различия между

народами, населяющими Россию, огромны – разные история, религия, условия жизни, быта определяют своеобразие их культуры. Но ведь это и интересно!», – рассказали ведущие вечера.

В концертную программу вошли произведения в исполнении народного казачьего хора «Родник», художественным руководителем ко-

торого является Ольга Придиус. С несколькими номерами выступил народный ансамбль русской песни «Росичи» Дворца культуры местной администрации городского округа Прохладный.

Выступили на вечере и студенты Северо-Кавказского государственного института искусств, которые занимаются под руководством народной артистки РФ, прославленной певицы Наталии Гасташевой, а также студенты Колледжа культуры и искусств СКГИИ, изучающие вокальное мастерство под руководством заслуженной артистки РСФСР Галины Таукуеновой.

Акция «Культурная суббота» станет ежегодной и будет проводиться каждую вторую субботу сентября.



ЖИТЬ В ГАРМОНИИ

В соответствии с планом профилактической работы состоялась встреча студентов Колледжа с инспекторами по делам несовершеннолетних по городскому округу Нальчик Ошхуновой Жанетой Джабраиловной, Хостовой Анной Игоревной и сотрудником центра противодействия экстремизму МВД по КБР Берсековым Асланбеком Артуровичем.

В мероприятии также приняли участие представители религиозных конфессий: священник нальчикского собора Святой Марии Магдалины Русской православной церкви Константин Осипов, помощник председателя Духовного управления мусульман КБР Амшукова Ангела Александровна.

Беседа с целью повышения эффективности формирования патриотизма, гражданско-правового и нравственно-эстетического развития, развития национальной культуры, бережного отношения к историческому и культурному наследию России основывалась на конкретных примерах и фактах из профессиональной деятельности гостей.

Инспекторы рассказали о видах



уголовных и административных правонарушений, о мерах наказаний, применяемых к несовершеннолетним, а также об особенностях и порядке привлечения несовершеннолетних к ответственности. Студенты приняли активное участие в беседе, сделали

вывод о том, что надо жить в гармонии с самим собой и окружающими людьми, быть законопослушным человеком, не нарушать закон, правила поведения в колледже и общественных местах. Встреча вызвала обоюдный интерес и желание встречаться чаще.

ЛЕКЦИЯ-БЕСЕДА И ИНСТРУКТАЖ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

В Большом зале ККИ СКГИИ состоялась лекция-беседа и инструктаж по технике безопасности для студентов.



Директор колледжа Шарибов Валерий Хабалович, помощник ректора СКГИИ по комплексной безопасности Жабоев Олег Мухамедович и ответственный по пожарной безопасности СКГИИ Колотилин Алексей Николаевич рассмотрели широкий спектр тем: правила внутреннего распорядка, пожарная безопасность, безопасность дорожного движения, электробезопасность и правила поведения при террористической угрозе. Они напомнили присутствующим основные причины и условия, способствующие возникновению ЧП.

По завершении мероприятия студенты получили ответы на интересующие их вопросы.

ИЗ СЕВЕРНОЙ ВЕНЕЦИИ НА СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ

Выпускник СКГИИ по классу композиции, народный артист КБР, композитор, пианист Мурат Кабардоков, который окончил Санкт-Петербургскую консерваторию и сейчас живет и работает в Петербурге, принял участие в концертах, состоявшихся на его малой родине, в Кабардино-Балкарии, в рамках ежегодного Всероссийского фестиваля Андрея Петрова и гастрольного тура по Югу России симфонического оркестра Ленинградской области «Симфония Кавказа».



Народный артист СССР Андрей Павлович Петров (1930–2006) – автор опер, балетов, симфонических произведений, инструментальных концертов, эстрадной музыки, песен и музыки для театральных спектаклей. Он написал музыку к более, чем 80 кинофильмам («Берегись автомобиля», «Жестокий романс», «Осенний марафон» и др.).

«Большой вальс Андрея Петрова» – так называется концертная программа симфонического оркестра Ленинградской области, с которой арти-

сты выступили в Кабардино-Балкарском государственном университете им. Х. М. Бербекова. Вместе с творческим коллективом, художественным руководителем и главным дирижером которого является заслуженный артист КБР Михаил Голиков, выступили Мурат Кабардоков; заслуженная артистка Республики Адыгея, солистки Санкт-Петербургской государственной филармонии для детей и юношества Нафсет Чениб; заслуженный артист КБР, победитель вокального телевизионного проекта

Первого канала 2020 года «Голос» Аскера Бербекова.

В Музыкальном театре КБР артисты дали концерт в рамках проекта «Симфония Кавказа» (гастрольный тур Краснодар – Майкоп – Нальчик – Черкесск).

В 2012 году ученик Джабраила Хаупы (выдающийся музыкант и композитор, чье творчество во многом определило развитие национальной музыки Кабардино-Балкарии) Мурат Кабардоков, Михаил Голиков и начальник службы радио «ВТК «Кабардино-Балкария» Марианна Теуважукова создали уникальный проект, основанный на сохранившихся в фондах радио образцах музыкальной культуры адыгов. Его авторы были номинировали на государственную премию России. На первом концерте, состоявшемся в Нальчике 25 декабря 2013 года, глава республики вручил им заслуженные награды. Михаил Голиков и Мурат Кабардоков получили почетные звания народных артистов Кабардино-Балкарии, Марианне Теуважуковой было

присвоено почетное звание заслуженного деятеля искусств КБР.

В сентябре 2021 года в первом отделении концерта в Музтеатре был представлен симфонический «Черкесский альбом» – прозвучали произведения Мухадина Балова, Джабраил Хаупы, Заура Жирикова, Мурата Кабардокова.

Во втором отделении – лучшие саундтреки из любимых советских, голливудских фильмов, рок-хиты. а также легкая киномузыка и композиции в модном жанре кроссовер, где рок-культура гармонично сочетается с классикой.

Кроме того, премьерно были исполнены фрагменты оратории Мурата Кабардокова, посвященной государственному деятелю и полководцу Александру Невскому, со дня рождения которого в 2021 году исполняется 800 лет.

«Вся наша программа построена на сочетании произведений композиторов Северного Кавказаи Санкт-Петербурга, который называют Северной Венецией», – сказал дирижер Михаил Голиков.



Во время двухдневного пребывания в Кабардино-Балкарии симфонический оркестр Ленинградской области исполнил на склоне Эльбруса, на станции «Мир», расположенной на высоте 3,5 тыс. м над уровнем моря, Гимн

Ленинградской области и Гимн Кабардино-Балкарской Республики. Также brass-ансамбль (группа духовых инструментов) исполнил фрагмент симфонической поэмы Рихарда Штрауса «Так говорил Заратустра» в исполне-



нии тубы, труб, тромбон, валторн и литавр. <https://www.instagram.com/p/CVPh9pbtTtG/>

«Готовить целый оркестр, раскладывать инструменты – это долго, а на такой высоте и при минусовой тем-

пературе небезопасно для инструментов: если духовые еще выдержат, то струнным может быть плохо, по этой же причине мы решили не подниматься выше», – пояснил организатор акции М. Кабардоков.

ФЕСТИВАЛЬ СТУДЕНЧЕСКИХ СПОРТИВНЫХ ЛИГ

На базе Северо-Кавказского федерального университета (г. Ставрополь) в рамках празднования Международного дня студенческого спорта состоялся открытый Фестиваль студенческих спортивных лиг. Участие в нем приняли спортсмены из Ставропольского края, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Северной Осетии-Алании, Ингушетии, Чечни и Дагестана.

Проект Российского студенческого спортивного союза «Студенческие лиги – спорт без границ» направлен на развитие студенческого спорта в регионах, поддержку существующих и создание новых национальных студенческих спортивных лиг. Среди основных задач проекта – проведение различных мероприятий и акций, способствующих популяризации спорта, а также организация обучающей программы для подготовки специалистов.

С приветственным словом к участникам обратились ректор Северо-Кавказского федерального

университета Д.Н. Беспалов, президент Российского студенческого спортивного союза, ректор Московской государственной академии физической культуры С. Г. Сейранов, ректор Грозненского государственного нефтяного технического университета им. М.Д. Миллионщикова М.Ш. Минцаев.

Более 80 участников в составе 7 делегаций в течение дня знакомились с деятельностью студенческих спортивных лиг вузов Северного Кавказа, а также со спортивными студенческими ассоциациями и лигами России: Национальной студенческой лигой бокса, Ассоциацией мини-футбола



России, Ассоциацией студенческого бокса, Национальной студенческой футбольной лигой, Ассоциацией студенческих турклубов и Студенческой лигой плавания.

В рамках фестиваля прошла выставка «Кавказ. Спорт. ЭКСПО», где была представлена история создания студенческих спортивных лиг, а так-

же интерактивные площадки и фотолокации. В работе фестиваля приняли участие преподаватели СКГИИ Юрий Мамбетов и Фуад Эфендиев.

Организаторами фестиваля выступили Ассоциация студенческих спортивных клубов России и Северо-Кавказский федеральный университет.

ОРГАНИЗАЦИОННОЕ СОВЕЩАНИЕ ПО ПРОВЕДЕНИЮ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИХ СТУДЕНЧЕСКИХ ИГР БОЕВЫХ ИСКУССТВ 2021»

18 сентября 2021 года в Северо-Кавказском государственном институте искусств состоялось организационное совещание по вопросам проведения «IV Всероссийских студенческих игр боевых искусств» (Этап СКФО). Игры пройдут 15 и 16 октября в ККИ СКГИИ, 30 и 31 октября в ФОК КБГУ, 15 ноября завершающие мероприятия пройдут в г. Ставрополь в рамках многолетнего межвузовского сотрудничества.



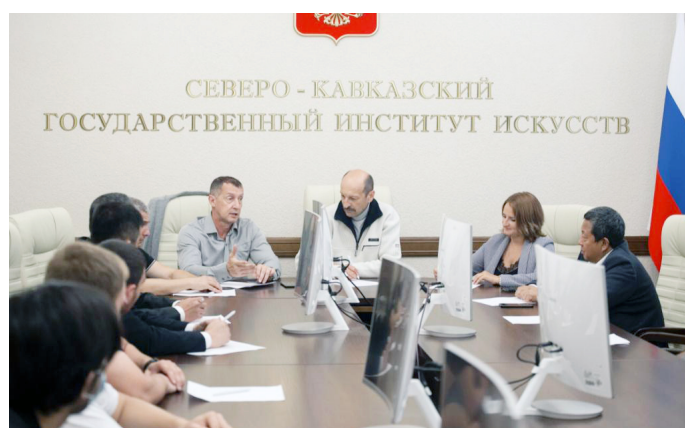
В работе совещания приняли участие проректор СКГИИ по НР Фуад Эфендиев, куратор проекта СКСиБИ Алина Ковалева, руководитель проекта Артем Челикин, руководитель спортивных программ СКСиБИ, тренер Федерации бокса КБР Юрий Мамбетов, исполнительный директор РСБИ в КБР Михаил Казиев, мастер 7

дан по тхэквондо ИТФ, президент Федерации тхэквондо России Юрий Кан, 7 дан по тхэквондо ИТФ, чемпион мира Ри Чоль Джун (Северная Корея, студент КБГУ), 6 дан по тхэквондо ИТФ Ри Кьенг Иль (Северная Корея, студент КБГУ), президент Федерации сумо КБР Губжев Бетал, президент Федерации кикбоксинга КБР Алим

Кудаев, президент Федерации греппинга КБР Шухостанов Руслан, глава с. Бабугент, тренер каратэ Мухтар Османов, тренер кекусинкай каратэ Альберт Карачаев, также присутствовали также присутствовали руководители спортивных федераций республики: Айкидо, Ушу, Мас-рестлинг и всестилевого каратэ. Впервые в программу игр включен такой вид боевых искусств, как самбо.

Ожидаемое количество участников 500-700 человек. Мероприятие пройдет с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических предписаний.

Проект реализуется в рамках «Всероссийского конкурса молодежных проектов 2021» (ВКМП), в котором Северо-Кавказский государственный институт искусств стал победителем в номинации в 2021 году «Спорт, ЗОЖ, туризм».



ПРОЕКТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ
«СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ARTBOOK»

ВЫПУСК 40 СЕНТЯБРЬ
В ИЗДАНИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ
ТИРАЖ 500 ЭКЗ., ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 30.09.2021
ОТПЕЧАТАНО В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ М. И В. КОТЛЯРОВЫХ
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ИРИНА БОГАЧЕВА
ВЕРСТКА - АРТЕМ ЧЕЛИКИН

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ НОМЕРА
ДОСТУПНА НА САЙТЕ SKGI.RU
ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: +7 928 710 47 60
+7 905 43 73 000