



РЕКТОР СКГИИ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА ИНСТИТУТОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ РФ

Ректор Северо-Кавказского государственного института искусств, профессор Анатолий Измаилович Рахаев принял участие в работе Координационного совета институтов культуры и искусств РФ. Первое заседание прошло на базе Казанского государственного института культуры.



Совет был создан в июле 2021 года в ходе круглого стола в Челябинске под руководством заместителя Министра культуры Российской Федерации Ольги Яриловой. Его за-

дача – целенаправленная работа по обеспечению сферы культуры высококвалифицированными кадрами, обмен опытом и инициативами по развитию профильного обра-

зования, содействие реализации национального проекта «Культура».

. По словам замминистра, совет должен объединить вузы для решения самых важных вопросов,

которые волнуют образовательное сообщество, принимать решения и выработать рекомендации, в том числе министерству культуры как учредителю федеральных

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

ЭКОДВИЖ - с. 5 | НОВЫЙ СОСТАВ СТУДСОВЕТА с. 6-8
ИГРЫ БОЕВЫХ ИСКУССТВ - с. 10-11



вузов. Институты культуры и искусств должны стать центрами профессиональных квалификаций в творческой сфере, а также опираться на программы, ориентированные на высокое качество образования. Это позволит регионам обеспечить сферу культуры высококвалифицированными кадрами, в том числе для развивающейся сети модельных библиотек, автоклубов, виртуальных концертных залов, которые модернизируются и открываются в рамках нацпроекта «Культура».

В первом заседании Координационного совета

приняли участие руководители 15 федеральных и 5 региональных вузов. В Казань приехали 17 руководителей вузов, представляющие Дальний Восток, Северный Кавказ, Крым, Восточную Сибирь, Алтай, города: Москва, Смоленск, Краснодар, Тюмень, Орел и другие, остальные подключились к работе совета онлайн.

Было принято Положение о деятельности совета, утвержден план работы на ближайшие годы. Председателем Координационного совета избран ректор Краснодарского государственного института культуры Сергей Зенгин, его

заместителем – ректор Казанского государственного института культуры Роза Ахмадиева, которая рассказала коллегам о цифровизации как ресурсе развития социально-культурной сферы, о положительном опыте КазГИК по внедрению цифровых технологий в сферу культуры и образования.

Утвержден план работы на ближайшие годы, обсужден вопрос цифровизации социокультурной сферы и опыт работы приемных комиссий в условиях суперсервиса «Поступление в вуз онлайн».

В ходе работы, руководители обменивались опытом и инициативами по развитию образования в сфере культуры, по обеспечению безопасности в вузах.

В рамках рабочей программы руководители вузов ознакомились с творчеством студентов и

преподавателей Казанского института культуры, с системой развития стартапов в Республике Татарстан, с деятельностью и фондами Национальной библиотеки Республики Татарстан, с технической, деловой и бизнес-инфраструктурой Технопарка. Посетили Иннополис – город высоких технологий, расположенный на правом берегу Волги. Это первый российский город, построенный так, как мечтают IT-специалисты.

В ходе визита для руководителей федеральных вузов были организованы экскурсии в Казанский кремль с посещением мечети Кул Шариф и выставочного центра «Эрмитаж – Казань», в Национальный музей Республики Татарстан, а также в первый в России музей археологии дерева «Татарская слободка» в Свяжске.

О МЕДИАВИЗУАЛЬНОМ ПОЛЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

В СКГИИ состоялась VIII Всероссийская научно-практическая конференция «Диалог культур в современном мире: медиавизуальное поле взаимодействия в цифровую эпоху».

Соучредителями выступили Северо-Кавказский государственный институт искусств, Южный федеральный университет (г. Ставрополь), Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова, Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет им. В.М. Кокова, Российско-Таджикский (Славянский) университет (г. Душанбе) и Ро-

стовский-на-Дону филиал Всероссийского государственного института кинематографии им. С.А. Герасимова.

Сопредседатели программного комитета:

Драч Геннадий Владимирович – д. ф. н., профессор, Заслуженный деятель науки РФ, научный руководитель Института философии и социально-политических наук Южного

федерального университета. (г. Ростов-на-Дону);

Ладыгина Ольга Владимировна – д.ф.н., профессор кафедры культурологии Российско-таджикского (Славянского университета) (г. Душанбе); Эфендиев Фуад Салихович – д. ф. н., профессор, проректор на научной работе Северо-Кавказского государственного института искусств, заместитель председателя (г. Нальчик).



НОДАРИ МОДЕБАДЗЕ - ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ НАУКИ КБР

Указом главы КБР К.В. Кокова от 11 октября 2021 г. почетное звание «Заслуженный деятель науки КБР» присвоено доктору экономических наук, профессору Нодари Модебадзе.



В СКГИИ Нодари Парменович работает в должности профессора кафедры «Культурология», преподает такие дисциплины, как экономика, арт-менеджмент, менеджмент социально-культурной сферы, теория и практика искусства управления.

В КБГАУ – в должности профессора кафедры экономики, читает курс экономики, микроэкономики, макроэкономики,

экономической теории.

Стаж работы по специальности составляет 46 лет.

Н.П. Модебадзе окончил Тбилисский государственный университет, затем аспирантуру Московского института управления им. С. Орджоникидзе, где защитил кандидатскую диссертацию. В 2006 г. состоялась защита докторской диссертации в Северо-Кавказском государственном технологическом университете (г. Ставрополь) на тему «Приоритетное ресурсное обеспечение воздействия новых технологических укладов на формирование экономических структур: На материалах интернет-структурного сдвига в российской экономике».

Область научных интересов: продовольственная безопасность, устойчивое развитие экономических систем.

Н.П. Модебадзе осуществляет научное руководство аспирантами. Под его руководством подготовлены и успешно защищены 14 диссертаций на соискание ученой степени кандидата экономических наук.

За время научно-педагогической деятельности профессором опубликовано более 100 научных и учебно-методических работ, в том числе: 3 монографии, 18 статей в журналах, рекомендованных (Всероссийской аттестационной комиссией (ВАК); две учебно-методические работы с грифом государственного издания.

Труды ученого – участника большого числа научных конференций и симпозиумов, посвященные вопросам малого предпринимательства, оптимизации системы управления

ресурсами, конкурентоспособности агропромышленного производства, системы обеспечения продовольственной безопасности, роли интернет-технологий в преобразовании экономических отношений, стимулированию инвестиционной активности в сфере российской интернет-экономики и другим актуальным темам, печатались в различных изданиях в Нальчике, Москве, Тбилиси, Ростове-на-Дону, Магасе, Пензе, Волгограде и других городах; размещались в столичных, окружных и региональных изданиях, таких как «Международный сельскохозяйственный журнал», «Федерация», «Экономика и финансы», «Инвестиции в России», «Научная мысль Кавказа» и др.



Росмолодежь

Создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи, вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности,

формирование здорового образа жизни и раскрытие потенциала молодежи – таковы цели ежегодных курсов Росмолодежи:

- всероссийский конкурс молодежных проектов (2,45 млрд руб.);

- конкурс грантов в форме субсидий из федерального бюджета некоммерческим организациям, в том числе молодежным и детским общественным объединениям (за исключением казенных учреждений), на реализацию мероприятий по сохранению исторической памяти и гражданскому воспитанию (41 млн руб.);

- конкурс молодежных проектов Северо-Кавказского федерального округа (82 млн руб.). Номинации

для физических лиц: студенческие инициативы; добровольчество; Развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; укрепление семейных ценностей; молодежные медиа.

Подробнее здесь:
<https://fadm.gov.ru/activity/grant/details>

В ЧИСЛЕ ВОСЬМИ ЛУЧШИХ ФОТОГРАФОВ МИРА



Выставка работ кино-фотохудожника Игоря Гневашева, который работал в крупнейших отечественных журналах, сотрудничал с Андреем Тарковским, Сергеем Бондарчуком, Сергеем Соловьевым, Михаилом Швейцером и другими режиссерами «Мосфильма», вдохновила некоторых студентов СКГИИ более активно заниматься фотографией.

Имя И.И. Гневашева (1936–2016) занесено в мировую энциклопедию «Современный фотограф» (Макмилан Лимитед). По мнению английского объединения «Фотоэкспедиция», Игорь Иванович вошёл в число восьми лучших фотографов мира.

Мастер, которого называют легендой советской фотографии, фотографом любимых советских артистов, изнутри наблюдал, как создаются кинокартины, и фиксировал на плёнку самые интересные моменты съёмок.

На открытии выставки в СКГИИ выступили ректор СКГИИ, профессор Анатолий Рахаев, проректор по воспитательной работе КБГАУ Ауес Кумыков, пред-

ставитель Национального фонда поддержки правообладателей Евгения Исхакова и проректор СКГИИ Фуад Эфендиев

Выступавшие подчеркнули, что это уже пятый совместный проект, который реализуется в КБР организациями-партнерами: СКГИИ, КБГАУ и Кабардино-Балкарской общественной организацией «Патриот».

P.S.

Ограниченным тиражом И. Гневашев выпустил книгу «Драгоценные мгновения киножизни». Фрагменты можно прочитать здесь: <https://www.kp.ru/daily/26446.3/3315880/>

О Гневашеве много материалов в Интернете. Посмотрите, почитайте. Всё очень интересно.



ВОЛОНТЁРЫ ПОБЕДЫ



Председатель студенческого совета СКГИИ Ислам Хашхожев совместно с кафедрой культурологии, ведущим специалистом республиканского центра патриотического воспитания и подготовки граждан (молодежи) к военной службе Даяной Жекамуховой и руководителем общественного штаба Всероссийского общественного движения «Волонтёры Победы» в КБГАУ Аскербием Тарчоковым провели в нашем институте мероприятие, посвященное гражданско-патриотическому воспитанию и вовлечению молодежи в общественное движение «Волонтёры Победы».

Спикеры выступили с ознакомительным материалом, представили ценность патриотизма как социального явления и суть деятельности направления «Волонтёры Победы».

На сайте волонтерпобеды.рф

выступит: это не флаги, не фирменный стиль, не громкие лозунги, а личная история каждого, кто хранит память о вкладе его родных и близких в дело победы советского народа в Великой Отечественной войне против германского фашизма.

Активисты этого общественного движения организуют всероссийские и международные акции, заботятся о ветеранах, помогают в благоустройстве памятных мест, восстанавливают историю семей, популяризируют совре-

менные достижения России с помощью интересных форматов и не дают жителям всего мира забыть правдивую историю. Волонтёры Победы гордятся прошлым, ценят настоящее и смотрят в будущее!

ЭКОДВИЖ

Студенты 2 курса кафедры культурологии СКГИИ приняли участие в слете волонтеров-экологов «ЭКОдвиж», который прошел в республиканском Ресурсном центре развития волонтерства (добровольчества) (г. Нальчик, ул. Чернышевского, 226).

Почетным гостем слета стал Валерий Владиславович Гриневич – заместитель министра природных ресурсов экологии КБР. Программа включала в себя теоретическую и практическую часть с применением различных методик: лекции «Экологический стиль жизни, как современный тренд», «Про «Делай!», «Вузовский эко-стиль»; площадку «Мастерская

по переработке».

В рамках блока мероприятий в формате Open space студентами факультета культурологии СКГИИ Марией Карабугаевой и Исламом Хашхожеевым разработаны практики «Экокультура» и «Зооволонтерство: добрый город», которые будут реализованы в нашем институте.



ЗНАКОМЬТЕСЬ: НОВЫЙ СОСТАВ СТУДСОВЕТА!



**Ислам Хашхожев, студент 2 курса
кафедры культурологии, направление
подготовки «социально-культурная
деятельность».**

**Председатель студенческого
совета.**

На протяжении 7 лет являюсь волонтером, за это время успел побывать

во всех сферах волонтерской деятельности.

С 2015 года обучался в колледже информационных технологий и экономики КБГУ, где со второго курса был председателем студсовета, организовал около 200 мероприятий. В течение 3 лет был тьютором академических курсов.

Принимал участие в региональных и всероссийских форумах, сотрудничал со студенческими советами вузов СКФО. В Москве прошел обучение по работе в студенческих организациях.

В 2017 году по итогам зрительского и судейского голосования выиграл конкурс «ВИВАТ, студент КБГУ!».

Творчеством занимался с детства, снимался в различных фильмах, участвовал на театральных постановках.

Участвую в различных конкурсах, веду массовые мероприятия, получил диплом радиоведущего. В доме моды Вячеслава Зайцева, на конкурсе World Russian Beauty был в составе жюри, где представлял КБР.

В СКГИИ на первом курсе стал автором проекта студенческой музыкальной игры «А без Шазама слабо?», уча-

ствовал в организации новогоднего концерта. Будучи председателем студсовета, организовал социально значимый квест «Игра в кальмара».

Был режиссером-постановщиком гала-концерта республиканского фестиваля «Студенческая весна», участвовал в подготовке и проведении других республиканских мероприятий. Многократно награждался благодарственными письмами и дипломами за организацию мероприятий и как участник.

Студенческий совет для меня – место, где я могу делиться своим опытом работы, а также учиться чему-то новому. С первого курса была цель стать председателем, чтобы поддержать студенческий актив института, вывести работу студсовета на новый уровень и составить конкуренцию ведущим вузам как в КБР, так и за ее пределами. И сейчас с нашей творческой командой делаем все, что от нас зависит, чтобы реализовать намеченные планы. Мы можем показывать достойный пример того, что можно совмещать и учебу, и активную жизнь на ура!

**Диана Галищева, студентка 3 курса
кафедры культурологии, направление
подготовки – социально-культурная
деятельность**

**Заместитель председателя студенческого
совета**

В середине первого курса открыла для себя волонтерство, активную и общественную деятельность и с тех пор я: председатель комиссии по развитию добровольчества и взаимодействия молодежных общественных организаций Молодежного совета при Общественной палате КБР; заместитель председателя профильного направления добровольчества «Медиаволонтерство» Республиканского центра развития волонтерства КБР.

Прошла обучение в «Академии студенческих лидеров» в Санкт-Петербурге, дважды проходила курсы повышения квалификации по программам в сферах

развития социальной практики (проектная деятельность) и добровольчества в регионе.

Награждена памятной медалью «За бескорыстный вклад в организацию Общероссийской акции #МЫВМЕСТЕ», более 15 благодарностями ряда организаций за активность в различных сферах – от туризма до помощи в борьбе с эпидемией Covid19.

Содействовала в организации различных мероприятий и акций: квест по мотивам сериала «Игра в кальмара», неформальная конференция «НеВода», премия «Студент года», музыкальная игра «А без Шазама слабо?», «Человек года», «Студент года», «Танцуют все» и др.

В студсовет я пришла, чтобы с помощью команды единомышленников сделать интересней жизнь студентов, доказать, что процесс познания может быть



красочным и увлекательным. Хочется сделать на общественном поприще всё, что в наших силах, а может, и чуточку больше.

**Ванесса Рамзи, студентка 3 курса
кафедры режиссуры:**

Работала корреспондентом на телеканале ТНТ. Неоднократно брала интервью у российских актёров и режиссёров на кинофестивале «Кинотавр», а так же на Дягелевском фестивале в городе Пермь.

Участница международных курсов MAX3MIN, Green Screen, фестиваля культуры и спорта в городе Грозный.

Финалист конкурса «Студент года

СКГИИ 2020». Победитель музыкальной викторины СКГИИ «А без Шазама слабо?» Участник неформальной конференции «НеВода». Провожу фото- и видеосъемку мероприятий в институте. Участвую в проведении различных мероприятий – «Игра в кальмара» и т. д.

Пришла в студенческий совет, чтобы быть полезной институту в организации мероприятий, обогатить студенческую жизнь, сделать ее более насыщенной и яркой».



В СКГИИ принимала участие в организации таких проектов как: «А без Шазама слабо?», «Игра в кальмара», а в период пандемии коронавирусной инфекции – в новогоднем онлайн-концерте института.

В хореографическом шоу-проекте «Танцуют все», организованном кафедрой хореографии СКГИИ, вместе с участником проекта одержала победу!

В студенческий совет я пришла с целью улучшения студенческой жизни института. Также хочу расширить свои социальные навыки.



**Лана Исаева, студентка 2 курса
кафедры хореографии:**

Являюсь экс-артистом Государственного ансамбля танца народов Кавказа «Молодость Дагестана». За 8 лет работы в ансамбле достигла статуса «Солист балета».

Обладаю благодарственными письмами за участие в фестивалях не только на территории РФ, но и за рубежом – в Турции, Италии, Франции и Германии.

Награждена Почетной грамотой Министерства культуры Республики Дагестан «За вклад в развитии хореографического искусства» и благодарственным письмом от председателя народного собрания РД, члена генерального совета партии «Единая Россия» Шихсаидова Х.И.

**Валерия Филатова, студентка 2
курса кафедры вокального искусства
и дирижирования**

Участница международных танцевальных, фортепианных и вокальных конкурсов Азербайджанской Республики. Представительница Норвегии и Германии в международной олимпиаде экологических проектов Inpero-Euroasia (г. Баку).

Окончила Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В. И. Сафонова (г. Минеральные Воды) по классу дирижирования. В течение двух лет являлась куратором первокурсников кафедры хорового дирижирования.

Участница всероссийского конкурса дирижеров академических хоров «Хоровая провинция» в Саратовской государственной консерватории.

В СКГИИ – участница неформальной конференции «НеВода», студенческой музыкальной игры «А без Шазама слабо?», проекта «Игра в кальмара».

Лауреат 1 степени в номинации «Эстрадный вокал» международного конкурса-фестиваля «У самого Черного моря» (г. Сочи).

Председатель студенческого общежития №1 СКГИИ, член волонтерской организации.

Хочу, чтобы студсовет стал опорой для студентов, организовывал масштабные, запоминающиеся мероприятия – конкурсы, концерты, фестивали, спортивные соревнования, которые позволят каждому развивать личностный потенциал.





Милена Байрамукова, студентка 2 курса кафедры режиссуры, направление подготовки – режиссура кино и телевидения.

Вхожу в состав волонтеров СКГИИ, являюсь участником таких проектов, как «Медиаволонтерство» и «Помоги ближнему».

Участвовала в организации: «Студент года 2020», «Игра в кальмара», неформальной конференции «НеВода», мероприятия памяти жертв репрессий балкарского народа и др.

Победитель республиканского конкурса стихов в номинации

«Стихотворение на родном языке, участник Северо-Кавказского фестиваля «Медиа-2021», студенческого фестиваля «Подкопирку» в команде Evil parodist, которая является лауреатом конкурса.

В студенческий совет я пришла для того, чтобы быть в команде специалистов, которым доверяет каждый студент. Чтобы к моменту завершения обучения ребята могли рассказать, как классно прошла их студенческая жизнь. Хочется самой развиваться не только в профессиональной деятельности, но и захватывать много сфер, касающихся искусства.

Алина Сопова, студентка 4 курса кафедры режиссуры

В подростковом возрасте я занималась волонтерством в составе региональных организаций. Приняла активное участие в программе «Снято в Артеке», стала частью Детской морской флотилии Международного детского центра «Артек».

Окончила художественную школу, а также обучалась основам многослойной акварельной живописи в Образовательном центре «Сириус» (г.Сочи).

Принимала участие в летнем театральном лагере ГИТИСа, в форуме «Машук», в фестивале фотографов и видеографов «Два крыла» и во многих других.

Проходила множество курсов профессиональной направленности и не только.

Неоднократно побеждала во всероссийских конкурсах. Имею диплом I степени Всероссийского фестиваля-конкурса студенческих СМИ и молодежных медиа «Премия StudOne» в номинации «Фоторепортаж года»; диплом лауреата Всероссийского конкурса короткометражного кино «Перспектива».

В 2019 году получила диплом «За лучший творческий номер» в конкурсе «Студент года» СКГИИ, а в 2020 году одержала победу.

В 2021 году дважды была участницей всероссийского проекта «Студенческий туризм», выступала на Russian Creative Week в парке Горького в Москве, на протяжении месяца проходила стажировку в пресс-службе «Университета Сириус» в г. Сочи.



Гупса Биева, студентка 3 курса кафедры хореографического искусства:

Являюсь экс-солисткой народного ансамбля танца «Шагди», неоднократно принимала участие во всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, где коллектив занимал призовые места.

Представляла нашу страну в составе ансамбля в таких странах, как: Турция (Стамбул, Ялова, Анталия, Балыкесир), Катар (Доха), Грузия (Тбилиси, Батуми, Кобулет, Уреки), Абхазия (Сухум). Неоднократно участвовала и побеждала

в хореографических конкурсах в качестве хореографа-постановщика и руководителя коллектива.

Участвовала в республиканском конкурсе «Студенческая весна», где одержала победу. Была участницей шоу-проекта «Танцуют все!», организованного кафедрой хореографии СКГИИ.

В составе студенческого совета СКГИИ принимала участие в создании и организации многих мероприятий (флешмобы, концерты, конкурсы и т.д.). Состою в студсовете, чтобы делать жизнь студентов ярче и интереснее!



МАСТЕР ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Студенты 4 курса СКГИИ направления подготовки «Социально-культурная деятельность» встретились с Владимиром Мокаевым – главным хранителем Музея изобразительных искусств КБР им. А. Л. Ткаченко (г. Нальчик, пр. Ленина, 35).

Владимир Аллахбердиевич удостоен почетного звания «Народный мастер России». Он является художником, музыкантом, поэтом, автором четырех стихотворных книг, участником и дипломантом более 100 выставок, в том числе региональных и международных.

Мастер декоративно-прикладного искусства рассказал об основных приемах изготовления изделий, выполненных в технике резьбы по дереву. Во время встречи обсуждались такие вопросы,

как: ценность декоративно-прикладного искусства в современном мире; важность национальной музыки и процесс изготовления музыкальных инструментов и т.д.

Мастер признался, что его любимым материалом является дерево разных пород и фактур. Своими работами он постоянно доказывает, что приобщение к высшим достижениям мировой культуры расширяет рамки национальной культуры до бесконечности.

Отличительная черта



художника В. А. Мокаева – творческий подход ко всем выполненным им произведениям, в каждом

из которых любая деталь несет авторскую смысловую индивидуальность и самобытность.

I МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС НАРОДНОЙ МУЗЫКИ «МОЛОДЕЖЬ. ИСКУССТВО. СОЗИДАНИЕ»

С 9 по 12 декабря 2021 года на базе Северо-Кавказского государственного института искусств пройдет I Международный фестиваль-конкурс народной музыки «Молодежь. Искусство. Созидание».

К участию приглашаются студенты-солисты и коллективы (ансамбли, оркестры) средних специальных музыкальных учебных заведений.

В рамках фестиваля будут проводиться концерты, мастер-классы, творческие встречи ведущих мастеров исполнительского искусства России и Казахстана.

Состоятся музейные экскурсии. У участников будет возможность ознакомиться с достопримечательностями республики.

Красочная церемония открытия и закрытия фестиваля будет проходить в концертном зале института.

Заявку на участие можно подать через сайт СКГИИ.



НА ОКРУЖНОМ ЭТАПЕ IV ВСЕРОССИЙСКИХ СТУДЕНЧЕСКИХ ИГР БОЕВЫХ ИСКУССТВ



23-24 октября состоялись финальные бои IV Всероссийских студенческих игр боевых искусств (этап СКФО). Этот проект реализуется СКГИИ на средства государственного гранта, предоставленного по итогам Всероссийского конкурса молодежных проектов 2021 г., при поддержке Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь). Партнеры игр - Российский союз боевых искусств, Фонд развития боевых искусств КБР, Фонд молодежного развития, Министерство спорта КБР.

В ходе состязаний, состоявшихся на базе физкультурно-оздоровительного комплекса КБГУ, было разыграно более 100 комплектов наград.

Мас-рестлинг и сумо собрали 120 участников из вузов разных регионов РФ:

Московской области, Республики Тыва, всех субъектов СКФО, Краснодарского края. По сумо в абсолютной весовой категории у женщин первое место заняла именитая спортсменка из КБР, мастер спорта России по мас-рестлингу,

становой тяге и жиму лежа, чемпионка Европы Кристина Каче-сокова. Главный судья соревнований – главный тренер юниорской сборной России по мас-рестлингу, Бетал Губжев.

По грэпплингу золото в категории 16-17

лет взяли: Желдашев Ислам (58), Дзамихов Амир (63), Дугулуб-гов Хачим (69), Хоконов Кантемир (85), Бижоев Марат (85+). В категории 18 лет и старше: Пафифов Темирлан (58); Чочаев Тамерлан (62), Шетов Юнус (66), Гатажиков

Алан (71), Псануков Ислам (77), Гаджимурадов Ибрагим (84), Беков Тигеран (92), Гажонов Исмаил (100), Абдуллаев Магомед (100+). Главный судья соревнований – главный тренер сборной России по грэпплингу, тренер действующего чемпиона мира по грэпплингу Руслан Шухостанов.

Церемонии торжественного открытия и закрытия игр украсили выступления артистов – танцоров, певцов и музыкантов фольклорного жанра, а также творческих и спортивных коллективов. Зрителям запомнились блестящие показательные номера команд федерации эстетической гимнастики КБР под руководством президента организации Светланы Михайленко.

Яркие и бескомпромиссные бои показали участники, выступившие в «полном контакте». В разделе «кекусинкай каратэ» с участием 150 спортсменов среди мужчин взял Жамбеев Асте-

мир, среди женщин – Толдиева Лейла. Среди юниоров первыми стали Толдиев Али и Гвазава София, призом «За волю к победе» отмечены Назранов Альберт и Баова Саида. Главный судья соревнований – заслуженный наставник боевых искусств, заслуженный тренер России Михал Казиев.

Руководство СКГИИ и участники соревнований выразили благодарность за помощь в организации соревнований Эфендиеву Фуаду Салиховичу, Суановой Залине Михайловне, Канукову Зауру Мугадовичу, Челикину Артему Тимуровичу, Ульяновой Светлане Александровне, Ковалевой Алине Николаевне, Терентьевой Инне Анатольевне, Михееву Александру Викторовичу.

Заключительные состязания по дисциплинам «всестилевое каратэ, ПК-соло» и «спортивное самбо» с участием 150 спортсменов прошли в Ставрополе.



РОМАНСИАДА

Студенты колледжа культуры и искусств СКГИИ (ул. Балкарская 3) подарили минуты радости членам Совета женщин городского округа Нальчик.



Вечер романса в рамках месячника пожилого человека стал одним из самых лиричных мероприятий в женском клубе «Вдохновение». Мероприятие прошло в Кабардино-Балкарском фонде культуры им. В.Х. Ворокова (Нальчик, ул. Мало-Кабардинская, 1). при поддержке руководства Кабардино-Балкарского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Трудовая доблесть России».

Концертная программа была подготовлена совместно с вокальным отделением Колледжа культуры и искусств Северо-Кавказ-

ского государственного института искусств, которым руководит Ирина Даурова – солистка Музыкального театра КБР, заслуженная артистка Кабардино-Балкарии, Республики Ингушетия и Южной Осетии.

Ирина Султановна и её воспитанники рассказали о том, что родной этой музыкального жанра была Испания, и лишь в XVIII веке он определился и в русской музыке и занял прочное место на Олимпе вокального искусства.

Под фортепианный аккомпанемент концертмейстера-преподавателя Джамили Тхагапсовой произведения А. Дарго-

мыжского, А. Гурилёва, А. Бабаева, Р. Фальво и других отечественных и зарубежных композиторов исполнили Екатерина Докшокова, Адам Варквасов, Эльдар Шагербиев, Адам Башиев, Заурбек Ныров, а также выпускница колледжа Элина Кунашева – солистка Ставропольского государственного краевого театра оперетты (г. Пятигорск), преподаватель вокала в детском центре.

Участники вечера поблагодарили музыкального педагога за профессионализм, позволяющий готовить талантливых вокалистов; артистов – за достав-

ленное удовольствие, высокохудожественное исполнение музыкальных произведений. Пожелали им ещё больших творческих успехов.

«Выражаем восхищение студентами, --- написали благодарные слушатели директору Колледжа культуры и искусств СКГИИ Валерию Шарикову. – Со слезами на глазах мы слушали романсы, мастерски исполнявшиеся молодыми певцами. Они подарили нам бесценную возможность вспомнить любимые музыкальные произведения, которые часто исполнялись в период нашей молодости».

ПРОЕКТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ
«СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ARTBOOK»

ВЫПУСК 41 ОКТЯБРЬ
В ИЗДАНИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ
ТИРАЖ 500 ЭКЗ., ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 30.10.2021
ОТПЕЧАТАНО В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ М. И В. КОТЛЯРОВЫХ
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ИРИНА БОГАЧЕВА
ВЕРСТКА - АРТЕМ ЧЕЛИКИН

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ НОМЕРА
ДОСТУПНА НА САЙТЕ SKGII.RU
ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: +7 928 710 47 60
+7 905 43 73 000