



С ЮБИЛЕЕМ!

Профессорско-преподавательский состав и сотрудники Северо-Кавказского государственного института искусств поздравили с юбилейной датой, профессора, доктора искусствоведения, лауреата государственной премии Кабардино-Балкарской Республики в области литературы и искусства, действительного государственного советника Российской Федерации 2-го класса РАХАЕВА АНАТОЛИЯ ИЗМАИЛОВИЧА.

«Пусть Ваш профессионализм, талант организатора и в дальнейшем служат развитию системы образования на благо нашей страны. Ваш жизненный опыт, деловой и управленческий талант, активная жизненная позиция снискали авторитет и доверие среди коллег. Ваша работоспособность вдохновляет всех нас на ежедневную работу.

Вы демонстрируете наивысший уровень эстетических и творческих стандартов, что позволяет нашему институту постоянно развиваться и улучшать свои достижения. Мы хотим выразить благодарность за то, что Вы создали теплую дружескую атмосферу в вузе. Вы всегда поддерживаете нас, помогаете преодолевать трудности и являетесь надежной опорой.

Пусть у Вас будет как можно больше возможностей для воплощения самых грандиозных идей и при этом остается время на размышления, мечты, отдых и увлечения!

Желаем Вам крепкого здоровья, оптимизма, ярких идей, реализации задуманных проектов и многих солнечных лет.

Успехов в Ваших делах, плодотворной работы, неиссякаемой жизненной энергии, всех благ Вам и Вашим близким!»

Коллектив СКГИИ



Талантливый организатор и ученый А.И. Рахаев известен как автор ряда монографий, десятков научных исследований в области традиционной кавказской культуры, свыше сотни публикаций по вопросам менеджмента в сфере культуры.

Анатолий Измаилов является членом Совета Консорциума вузов Северного Кавказа. Активно занимается общественной деятельностью: является депутатом Парламента Кабардино-Балкарской Республики четвертого, пятого и шестого созывов, возглавлял и

входил в состав различных комитетов законодательного органа региона, в настоящее время входит в состав Комитета по образованию, науке и делам молодежи, является сопредседателем Комитета по международным отношениям. Неоднократно избирался

депутатом Нальчикского городского Совета местного самоуправления. Входит в состав Политсовета Кабардино-Балкарского отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия», делегат съездов этой партии.

Продолжение на с. 4, 5.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В 2023 году Северо-Кавказский государственный институт искусств (по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры, аспирантуры и ассистентуры-стажировки) окончили 65 молодых специалистов из разных регионов Северо-Кавказского и Южного федерального округов: Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Республики Ингушетия, Республики Северная Осетия-Алания, Республики Адыгея, Республики Дагестан, Ставропольского и Краснодарского края, Ростовской области.



Среди выпускников – представители Луганской Народной Республики, Московской, Липецкой и Пензенской областей, стран ближнего зарубежья – Республики Южная Осетия и Республики Абхазия.

Открывая торжественную церемонию вручения дипломов о высшем образовании 29-му выпуску Северо-Кавказского государствен-

ного института искусств, ректор, доктор искусствоведения, профессор Анатолий Измаилович Рахаев отметил:

«По мнению членов государственных экзаменационных комиссий, уровень подготовки выпусков соответствует федеральным государственным образовательным стандартам. Но, как правило, даже

среди очень успешных выпускников всегда есть самые лучшие. В этом году 22 человека получили диплом особого образца – диплом с отличием.

Благодарю всех преподавателей и обучающихся за неиссякаемое стремление к творческому самосовершенствованию и укреплению авторитета института».



Отличительная особенность 2023 года: дипломы государственного образца о среднем специальном образовании получили 12 выпускников Музыкального кадетского корпуса, которые 6 лет назад начали обучение в новом подразделении вуза. (См. с. 6, 7).

ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАГРАДА - МУХАМЕДУ ДЕРОВУ

Мухамеду Дерову – выпускнику СКГИИ 2012 года по специальности «Народно-художественное творчество» присвоено звание «Заслуженный артист Кабардино-Балкарской Республики». Ведущий артист балета Государственного академического ансамбля танца «Кабардинка» удостоен государственной награды за достигнутые успехи и многолетний добросовестный труд.



2012. Сайт fond-adygi.ru, 31 октября:

Государственный академический ансамбль танца Кабардино-Балкарии «Кабардинка» принял участие в фестивале искусств «Марийская осень – 2012», который проходил в Йошкар-Оле. Зажигательными танцами с кинжалами, виртуозными трюками и искрометным фехтованием ансамбль сделал все, чтобы зрители запомнили это выступление.

Артисты «Кабардинки» высту-

пили на контрасте, чередуя экспрессивные танцы с кинжалами со спокойными, грациозными танцами народов Кавказа. В осенний пасмурный день такое выступление не только согрело, но и «зажгло» зрительный зал.

Красочные костюмы танцоров, легкий «плывущий» ход женщин и умение кавказских мужчин танцевать на высоких полупальцах заворожили зрителей. Но когда солист ансамбля Мухамед Деров стал мастерски вонзать кинжалы в пол сцены, полный зал то замирал, то ревел от восторга. Кинжалы вставляли как вкопанные, даже если артист их метал за спину.

Но самым большим сюрпризом для жителей Йошкар-Олы стал финальный танец солиста «Кабардинки» в марийском национальном костюме, который был подарен в начале концерта художественному руководителю и главному балетмейстеру «Кабардинки» Игорю

Атабиеву. Танец в этом костюме вызвал шквал аплодисментов, папах и кинжал при этом остались на месте. Необычное сочетание было очень приятно зрителям.

2014. Газета «Горянка» №44 6 ноября:

2 ноября в Нальчике торжественно открыт IV международный фольклорный фестиваль «Танцы над Эльбрусом». Церемония открытия включала в себя парад участников: с национальными флагами вышли представители стран-участниц (Индии, Ирана, Италии, Франции, Израиля, Иордании, Южной Осетии, Беларуси и Турции), а также танцевальные коллективы нашей республики – «Кабардинка», «Балкария» и «Терские казаки».

Распорядителем церемонии был персонаж традиционного адыгского танцевального игрища-джэгу – хьэтиякхуэ. Его роль исполнил солист ансамбля «Кабардинка» Мухамед ДЕРОВ.

ЖИТЕЛЯМ ШЕБЕКИНО

В настоящее время в сложной жизненной ситуации оказались тысячи жителей приграничных районов Белгородской области, вынуждено покинувшие свои дома из-за непрекращающихся обстрелов со стороны Украины.

Российские высшие учебные заведения культуры и искусства сплотились в стремлении оказать им посильную помощь. В стороне не остается и профессорско-преподавательский состав, другие сотрудники Северо-Кавказского государственного института искусств, которые поддерживали инициативу Белгородского государственного института искусств и культуры об оказании

материальной поддержки жителям города Шебекино и региона.

В июне по поручению Главы КБР Казбека Валерьевича Кокова в Херсонскую и Белгородскую области были отправлены первые 120 тонн гуманитарного груза для жителей этих регионов.

В грузовиках бутилированная вода, предметы первой необходимости, средства личной гигиены, продукты питания и другое. Груз для

жителей населенных пунктов Белгородской области, пострадавших от нападения диверсионных групп, направлен региональным отделением партии «Единая Россия».

Жители некоторых населенных пунктов Херсонской области, оказавшиеся в зоне затопления после подрыва боевиками ВСУ Каховской ГЭС, переехали в другие районы, в том числе подшефные Кабардино-Балкарии Скадовский и Голопристанский районы.



ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА С. 1.

С ЮБИЛЕЕМ!

Высокие должности – большая ответственность

Анатолий Измаилович Рахаев родился 22 июня 1953 года в г. Фрунзе Киргизской ССР. Окончил Нальчикское музыкальное училище, затем Ленинградскую орден Ленина государственную консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова.

В 1977-1979 гг. служил в рядах Советской Армии – в Военной артиллерийской орден Ленина Краснознаменной академии им. М. И. Калинина, г. Ленинград. Владеет английским и балкарским языками. Кандидат в мастера спорта СССР по плаванию.

По окончании аспирантуры Ленинградской орден Ленина государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова с 1981 по 1989 г. работал в системе Академии наук СССР – Кабардино-Балкарском научно-исследовательском институте истории, филологии и экономики (старший научный сотрудник, заведующий сектором искусствоведения).

Став основателем Северо-Кавказского государственного института искусств, в течение десяти лет возглавлял этот вуз.

В 1999 – 2004 гг., являясь заместителем министра культуры Российской Федерации, курировал такие направления, как разработка и реализация федеральных целевых программ; образование и наука в сфере культуры и искусства; региональная и национальная

политика министерства.

Затем Анатолий Измаилович продолжил работу в Москве в должности консультанта Счетной Палаты РФ, первого заместителя художественного руководителя – директора Государственного академического Мариинского театра (Санкт-Петербург).

В апреле 2006 г. избран единогласно на должность ректора СКГИИ.

А.И. Рахаев – автор ряда монографий, нескольких десятков научных исследований в области традиционной кавказской культуры, свыше ста публикаций по вопросам менеджмента в сфере культуры.

В 2012 г. распоряжением председателя Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации Валентины Матвиенко ректор СКГИИ, председатель Комитета Парламента КБР по культуре, профессор Анатолий Рахаев был включен в состав Совета по государственной культурной политике.

Анатолий Измаилович входил в состав Союза композиторов СССР, является членом Союза композиторов России, Международной академии наук высшей школы, Международной академии информатизации, Международной тюркской академии, Петровской академии наук и искусств.

За заслуги в развитии культуры и искусства

В 1993 г. указом Президента КБР А.И. Рахаев удостоен почетного звания «Заслуженный деятель искусств

Кабардино-Балкарской Республики».

В 2003 г. указом Президента РФ награжден орденом Дружбы, медалью «В память 300-летия Санкт-Петербурга»; распоряжением полномочного представителя Президента РФ в Южном Федеральном округе – памятным знаком «За службу на Кавказе»; указом Президента Республики Северная Осетия-Алания – высшей наградой этого региона – медалью «Знак Почета».

В 2008 г. А.И. Рахаеву присвоены почетные звания «Заслуженный деятель искусств Республики Ингушетия», «Заслуженный деятель искусств Карачаево-Черкесской Республики», «Заслуженный деятель искусств Республики Северная Осетия-Алания».

Благодарность президента Российской Федерации Владимира Путина за заслуги в развитии отечественной культуры и искусства Анатолию Рахаеву объявлена в 2018 г. Тогда же труд Анатолия Измаиловича отмечен высшей наградой нашего региона – орденом «За заслуги перед Кабардино-Балкарской Республикой».

В 2020 г. присвоены почетные звания «Заслуженный деятель искусств Чеченской Республики» и «Заслуженный деятель искусств Республики Южная Осетия».

2022 г. – удостоен звания лауреата Государственной премии КБР в области литературы и искусства (со-

вместно с проректором по творческой и воспитательной работе СКГИИ Фатимат Цраевой – за антологию народной музыки балкарцев и карачаевцев «Мифологические и обрядовые песни и наигрыши», «Нартские песни»).

Анатолий Измаилович награжден Почетными грамотами Совета Федерации Федерального Собрания РФ, Государственной Думы, Министерства культуры РФ, Кабардино-Балкарской Республики, Парламента РСО-Алания, других органов государственной власти.

В 2020 г., в период пандемии коронавируса, ректору СКГИИ от имени Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина вручена памятная медаль «За бескорыстный вклад в организацию Общероссийской акции взаимопомощи «#МыВместе».

ИЗ ИСТОРИИ СКГИИ

АШХОТОВ Беслан Галимович – проректор по учебной работе Северо-Кавказского государственного института искусств в 1990 – 2019 гг., доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель науки Кабардино-Балкарской Республики:

«В ходе профессиональной деятельности мне посчастливилось общаться с хорошими людьми, в окружении которых чувствую себя комфортно и, решая вместе с ними поставленные задачи, стремлюсь к



достижению намеченных целей, стараюсь выполнить то, что могу. К числу таких людей, безусловно, относится Анатолий Исмаилович Рахаев, вместе с которым нам пришлось в нелегкие 90-е годы преодолевать неверие окружающих в успех задуманного предприятия.

Любовь к профессии придавала нам силы. Мы хотели создать высшее учебное заведение, в котором юноши и девушки Северного Кавказа могли бы изучать культуру и искусство нашего региона, России и всего мира, находясь в привычной социокультурной среде, недалеко от дома.

При формировании такого вуза удалось, не привлекая специалистов из других регионов, активизировать тот кадровый потенциал, который имелся в нашей республике. И до сей поры эти специалисты успешно работают в институте, составляя бесценную основу профессорско-преподавательского состава СКГИИ.

Пожалуй, самое важное, что мы смогли подготовить достойных преемников – выпускников СКГИИ, которые в настоящее время составляют около сорока процентов профессиональных кадров и занимают в вузе ответственные должности. К их числу относятся М.М. Ахмедагаев, Л.Х. Жаппу-

ева, М.А. Малкаров и другие наши сотрудники. Следует отметить, что первый набор студентов был очень удачным, и именно из первых выпускников, получивших дипломы в 1995 году, мы формировали кадровое пополнение.

Хочу подчеркнуть, что первый президент Кабардино-Балкарии Валерий Коков оказал большую поддержку при создании в нашей республике федерального вуза, имеющего важное социокультурное значение для всего Северного Кавказа, который в тот период был весьма тревожным регионом и очень нуждался в политической стабильности и социальной толерантности. Нередко Валерий Мухамедович вручал дипломы выпускникам института, присутствовал на важнейших мероприятиях с участием представителей органов власти и работников культуры Юга России и федеральных учреждений.

Наш институт давно доказал свою социальную и культурную значимость. Выпускники СКГИИ работают практически во всех профильных южнороссийских и северокавказских учреждениях культуры и искусства, в средствах массовой информации, а также в органах власти государственного и муниципального уровня».

2019 г.

КОКОВ Казбек Валерьевич, Глава Кабардино-Балкарской Республики:

«Северо-Кавказский государственный институт искусств стал настоящим центром культуры и искусства, науки и образования, кузницей кадров творческой интеллигенции. Ваше учебное заведение вносит огромный вклад в развитие культуры Кабардино-Балкарии, всего Северного Кавказа.

Соблюдая высочайшие традиции художественного образования России, институт бережно сохраняет неповторимое своеобразие национальной музыки и хореографии, совершенствует достижения национальных театров, телевидения и кинематографии, обеспечивает высокий уровень подготовки культурологов, специалистов социально-культурной сферы, профессиональных поэтов и писателей».

2020 г., к 30-летию СКГИИ

РАХАЕВ Анатолий Измаилович, ректор СКГИИ:

«Северо-Кавказский государственный институт искусств, где обучается свыше 700 представителей всех без исключения народов юга России, является основным центром подготовки кадров в сфере культуры и искус-

ства в Северо-Кавказском федеральном округе.

Наш вуз – это образовательный комплекс, реализующий программы высшего, среднего профессионального, предпрофессионального и дополнительного профессионального образования. Мы учим сочетать традиции и инновации, стремимся создать условия и возможности для творческого развития наших студентов, инициировать и поддерживать культ знаний, стремление молодежи к достижению успехов в творчестве, образовании, науке.

За 30 лет институт дал путевку в жизнь сотням своих выпускников, которые работают в разных уголках нашей страны и за рубежом. Многие из них занимают ведущие позиции в рейтинге музыкантов-исполнителей вокалистов, дирижеров, хореографов, актеров.

Основная идея подготовки кадров в СКГИИ выражается фразой «Не догонять прошлое, а создавать будущее».

2020 г., к 30-летию СКГИИ

См. также:

«ВСЕГДА В ПОИСКЕ».

К 70-летию Рахаева А.И. Мультимедийная композиция на сайте ГНБ КБР им. Т. К. Мальбахова.

<https://гнбкбр.рф/?p=34678>



ПЕРВЫЕ ВЫПУСКНИКИ МУЗЫКАЛЬНОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА

В Колледже культуры и искусств Северо-Кавказского государственного института искусств состоялась первая торжественная церемония вручения дипломов об окончании Музыкального кадетского корпуса единственного на Северном Кавказе творческого вуза. 12 выпускников корпуса получили среднее специальное образование по специальности «Инструментальное исполнительство», шестеро из них получили дипломы с отличием.



За семь лет обучения кадеты освоили основную школьную программу, основы военного дела, а также игру на духовых оркестровых и ударных инструментах. Корпус обеспечивает кадетам постоянное проживание, а также питание и обмундирование.

Председатель Парламента КБР Татьяна Егорова обратилась к присутствующим с поздравительным словом, вручила отличникам учёбы красные дипломы.

В церемонии вручения приняли участие ректор СКГИИ, профес-

сор Анатолий Рахаев, председатель нальчикской городской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов Мустафа Абдулаев, директор колледжа культуры и искусств СКГИИ Валерий Шарибов и начальник Музыкального кадетского корпуса СКГИИ Анатолий Шарданов.

Выступающие, в том числе родители выпускников, поздравляя молодых музыкантов с важным в их жизни событием, говорили о том, что в столице Кабардино-Балкарии вырастили плеяду молодых музыкантов-духовиков, которых давно не было в республике и в которых заинтересованы многие оркестровые коллек-

тивы страны. Они отметили заслуги работников СКГИИ, которые оказывали юношам всестороннюю поддержку в период обучения, это кадровые офицеры, преподаватели различных дисциплин, воспитатели, психологи, медработники...

В соответствии с заключённым в мае 2019 г. соглашением между Северо-Кавказским государственным институтом искусств и Управлением Северо-Кавказского округа войск национальной гвардии РФ ведётся сотрудничество в образовательной, воспитательной, творческой, научно-методической сферах функционирования музыкального кадетского корпуса. Ребята усердно учатся и участвуют во всех знаковых событиях, происходящих в





нашей республике, выступают на всероссийском уровне. Юные музыканты были участниками культурной программы чемпионата мира по футболу ФИФА-2018 в Москве и Ростове-на-Дону; международного военно-музыкального фести-

валя «Спасская башня»; кадетского бала, который ежегодно проходит в Москве, в выставочном комплексе «Гостинный двор».... На всех концертных площадках кадетский духовой оркестр выступает под руководством выпускника

СКГИИ, дирижёра, преподавателя высшей квалификационной категории Владимира Корнева.

Первый выпуск кадет – это знаковый момент в истории СКГИИ. Двое из выпускников продолжают службу в высших учебных заведениях – в институ-

те военных дирижёров Военного университета Министерства обороны Российской Федерации и Новосибирском высшем военном командном училище. Другие подписали контракты с Вооружёнными силами Российской Федерации.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ТВОРЧЕСКИМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ В 2022/2023 УЧЕБНОМ ГОДУ!

Рахаев Анатолий Измаилович и Цраева Фатимат Владимировна – лауреаты Государственной премии КБР в области литературы и искусства за антологию народной музыки балкарцев и карачаевцев «Мифологические и обрядовые песни и наигрыши» и «Нартские песни».

Малкаров Мурат Ахмадович – победитель всероссийского конкурса на присуждение премии лучшим преподавателям в области музыкального искусства.

Марзоева Асият Азиковна – лауреат всерос-

сийского конкурса «Лучшая научная работа».

Гуртуева Лейля Эдуардовна и Жаппуева Лейла Хаждаутовна – победители Всероссийского конкурса «Лучший учебник (учебное пособие) и монография».

Кожева Мадина Анзоровна и Тхалиджокова Сюзанна Артуровна – лауреаты Международного конкурса-премии педагогического мастерства «Мастер-педагог».

Марченко Оксана Александровна – лауреат Международного научно-исследовательского конкурса «Научный импульс».

Достижения выпускников СКГИИ прошлых лет:

Залиму Гучаеву и Мухамеду Дерову присвоено почетное звание «Заслуженный артист Кабардино-Балкарской Республики»

Чериму Нахушеву присвоено почетное звание «Заслуженный артист Республики Абхазия».

Ярко заявили о себе на сценах различных фестивалей и конкурсов, и на дискуссионных площадках молодежных научных форумов: оркестр русских народных инструментов СКГИИ, руководитель – доцент

Вячеслав Викторович Лопатин; студенты (в том числе выпускники 2023 г.) Евгения Саенко, Зураб Шаков, Сулейман Курбанкадиев, Алина Сопова, Аминат Бозаева, Денис Авидзба, Александра Кумукова, Фатима Бетуганова, Сабрина Пкин, Динара Гукежева, Виолетта Маирова, Саня Шилова, Альберт Назранов, Ева Федорова, Руслан Татаров, Альбина Хашева, Милана Казанова, Елизавета Обыденная, Амина Хасарокова, Марят Айсанова, Кристина Бурнацева, Асият Тлакодукова, София Лакунова.

АЛИМ АПШЕВ – ПОЧЕТНЫЙ ДОНОР

В числе награжденных нагрудным знаком «Почетный донор России» – сотрудник СКГИИ, системный администратор информационно-коммуникационной системы персональных данных Алим Апшев.



К Всемирному дню донора крови была приурочена торжественная церемония, состоявшаяся на базе Станции переливания крови Минздрава КБР (г. Нальчик, ул. Тарчокова, 12).

товность прийти на помощь пациентам медицинских учреждений, нуждающимся в переливании крови и ее компонентов.

«Алим Апшев сдает кровь на протяжении восьми лет и гордится тем, что помогает людям», – рассказал участник мероприятия – проректор по научной работе СКГИИ Фуад Эфендиев.



«Почётный донор России» – это звание, которым награждаются доноры, безвозмездно сдавшие кровь или её компоненты определенное количество раз. Они имеют право на меры социальной поддержки, в том числе ежегодную денежную выплату. см. сайт «Госуслуги» <https://www.gosuslugi.ru/help/faq/donor/102288>

Министр здравоохранения КБР Рустам Калибатов вручил награжденным памятные подарки, поблагодарил доноров за внесенный ими вклад в спасение человеческих жизней, го-

Быть донором – это значит спасти жизни людей, то есть быть героем даже в самых обычных условиях. К сожалению, до сих пор ученые не изобрели никаких заменителей человеческой крови. Нуждающимся в переливаниях крови могут помочь только доноры.

Донорская кровь и препараты, изготовленные из ее компонентов, нужны жертвам аварий, пострадавшим в ходе военных действий и террористических актов, хирургическим больным, женщинам во время родов, людям, перенесшим ожоги и травмы, больным онкогематологическими заболеваниями, например, гемофилией. Это значит, что в определенный момент донорская кровь может понадобиться практически каждому из нас.

Донорство крови – это добровольное жертвование собственной крови или ее компонентов для последующего переливания нуждающимся больным или получения медицинских препаратов.

Процедура забора крови короткая и несложная: из вены у донора берут 0,45 литра крови (всего у человека 3,9 – 5,2 литра крови).

В настоящее время вместо переливания цельной крови используют ее компоненты: плазму, эритроциты, тромбоциты. Сдача тромбоцитов и плазмы занимает больше времени (до полутора часов): во время процедуры у донора забирается цельная кровь, из нее извлекается нужный компонент, оставшаяся кровь возвращается обратно донору.

Доноров крови в нашей стране не хватает. На каждую тысячу жителей России приходится не больше 14 доноров, а нужно не менее 26! От нехватки донорской крови могут погибнуть дети и взрослые, которых можно спасти.

Стать донором может здоровый человек (муж-

чина или женщина) старше 18 лет, имеющий вес более 50 кг, у которого отсутствуют противопоказания к сдаче крови.

Каждый может внести свой незаменимый вклад в общее благородное дело:

- сдать кровь в качестве донора и сделать это своей хорошей привычкой
- рассказать друзьям и родственникам о донорстве крови и в следующий раз пойти сдавать кровь вместе с ними

- инициировать выездную акцию в своем вузе: если найдется достаточное количество желающих сдать кровь, придет выездная бригада Службы крови

- присоединиться к движению в качестве волонтера и помогать в распространении информации и привлечении других добровольных доноров.

Станция переливания крови, г. Нальчик, ул. Тарчокова, 12.

**Регистратура
8 (8662) 40-54-56**

**Прием доноров
ежедневно с 8 до 13 ч.**

**Суббота,
воскресенье –
выходные.**



8 «КРАСНЫХ» ИЗ 36

В Колледже культуры и искусств СКГИИ состоялось торжественное вручение выпускникам дипломов о среднем профессиональном образовании.

Колледж выпустил 36 специалистов в области культуры и искусств, из них 8 получили дипломы с отличием.

Документы вручили проректор по учебной работе СКГИИ Мусабег Ахмедгаев и директор ККИ СКГИИ Валерий Шарибов, заслуженная артистка РСФСР Галина Таукенова.

Педагоги поздравили выпускников с окончанием обучения и пожелали дальнейших успехов на творческом и жизненном пути. В завершение состоялся концерт выпускников и студентов колледжа.



АКЦИЯ

ЧИСТЫЕ СТЕНЫ И ПОЛЯ

26 июня в Кабардино-Балкарской республике в рамках дня единых действий прошла республиканская акция «Чистые стены и поля», приуроченная к Международному дню борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков.



Студенты СКГИИ приняли участие в акции «Чистые стены и поля»

Организаторами выступили Молодежный центр КБР, администрации муниципальных районов и городских округов при поддержке Министерства по делам

молодежи КБР.

В акции приняли участие студенты Северо-Кавказского государственного института искусств: кафедры режиссуры – Альвина

Чанаева и Станислав Шабанов, кафедры культуры – Владимир Орлов, кафедры народных инструментов – Рустам Тамукай.

Акция проводится на постоянной основе с привлечением общественности и направлена на борьбу с распространением наркотиков, сбыт которых осуществляется бесконтактным способом. Жители разных населенных пунктов вышли на улицы, чтобы вместе взяться за очистку городских стен от незаконной

рекламы и лозунгов, которые могут способствовать распространению наркомании. Участники акции делились с окружающими знаниями о том, как важно бороться с наркоманией и опасностью незаконного оборота наркотиков, поощряли других жителей присоединиться к этой важной работе.

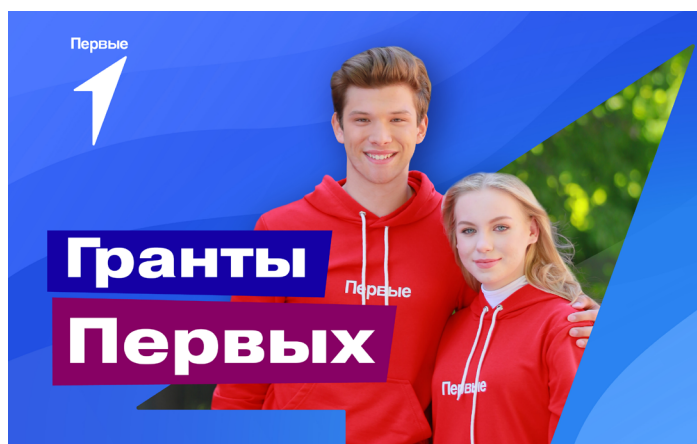
Благодаря профилактическим действиям в данном направлении количество таких надписей из года в год уменьшается.

ГОСПОДДЕРЖКА В ФОРМЕ СУБСИДИЙ

Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых» проводит конкурсный отбор на предоставление федерального бюджета грантов в форме субсидий на организацию и проведение проектной активности, направленной на воспитание, развитие и самореализацию детей, организацию досуга детей и молодежи в 2023 году.

В конкурсе могут принять участие индивидуальные предприниматели и юридические лица.

Подробная информация на сайте <https://promote.budget.gov.ru/>



**МИССИЯ
РОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
«ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ»**

«Быть с Россией, быть человеком,
быть вместе, быть в движении,
быть первыми»

ГРАНТ НА ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ГИБКИХ НАВЫКОВ

Студентка СКГИИ кафедры культурологии Аят Тлакодугова стала победителем Всероссийского конкурса молодежных проектов среди физических лиц, который был организован Федеральным агентством по делам молодежи (Росмолодежь).



В номинации #ты_не_один Аят представила проект «Движение вверх», направленный на создание условий для успешной социализации, формирования личностной идентич-

ности и формирования гибких навыков (soft skills) у подростков из детских социальных учреждений посредством системных занятий по творческим дисциплинам, психологических тренингов, с последующим созданием наставнического клуба.

Гибкие навыки (soft skills) – это умения, которые не связаны с определенной профессией, они нужны для решения обычных повседневных задач, помогают взаимодействовать с окружающими людьми, развиваться в деловой сфере.

Это, например, навык эффективной комму-

никации, в т.ч. умение работать в команде, договариваться с коллегами, партнерами и клиентами. Человеку любой профессии приходится планировать свое рабочее время (тайм-менеджмент), составлять план или график работы, сохранять хладнокровие и рассудительность в непредвиденных обстоятельствах. Важен навык публичных выступлений, проведения презентаций.

Поскольку в соответствии с требованиями современного рынка труда образование становится процессом непрерывным, следует ориентироваться на постоянный професси-

ональный рост, личное развитие, для чего необходима самомотивация. В условиях высокой конкуренции для достижения успеха в любой сфере деятельности помогает развитие лидерских качеств.

В целом, гибкие навыки помогают людям приспосабливаться к изменениям в профессии и мире, больше успевать и достигать поставленных целей, находить оптимальные решения в широком спектре задач, не описанных ни в пошаговых, ни в должностных инструкциях. Именно эти навыки сотрудник применяет в большей части рабочего времени.

ЖИВАЯ МУЗЫКА ДЛЯ ГОРОЖАН

В центре культурного развития г.о. Нальчик, который открылся в нальчикском микрорайоне Искож, состоялся концерт классической музыки в исполнении учеников лауреата международных конкурсов, лауреата премии Президента РФ за особый вклад в работу с одарёнными детьми, обладателя звания «Лучший преподаватель детской школы искусств РФ», профессора кафедры народных инструментов Северо-Кавказского государственного института искусств, заслуженного работника культуры КБР Валерия Шарибова.

Первый концерт культурологического клуба «Алые паруса» на сцене нового центра предложил посетителям путешествие в мир музыки самых разных стран и эпох. Символично, что это классическая музыка, воспитывающая душу слушателя произведениями высоких образцов. Музыканты поразили посетителей мастерством и уникальностью исполненных произведений.

Концерт открыло произведение Паскуаля Харро «Эспанья Каньи» в исполнении дуэта Амины Хасароковой и Зураба Шакова. Затем прозвучали «Танец с саблями» Арама Хачатуряна, «Прелюдия и fuga» И.С. Баха, «Ферапонтов монастырь» Владислава Золоторёва, «Русский танец» П.И. Чайковского, «Лезгинка» Тофика Кулиева, грузинская народная мелодия «Ган да ган», румынский народный танец «Жаворонок» и многое другое. И, конечно, в виртуозном исполнении Валерия Шарибова прозвучали произведения Джерома Кёрна

«Дым» и Валерия Ковтуна «Домино».

За несколько минут до концерта, поднимаясь на сцену для общения с музыкантами, я не подозревала, что ещё немного – и здесь будет происходить настоящее волшебство: дыхание самой жизни, трансформированное в звуки. И, конечно, она воспроизводилась не только инструментами: она шла из самих музыкантов, и этот феномен раскрывает одну из тайн существования человека, транслирующего в мир то, чем он является. Майские дожди и неосведомлённость горожан о культурной программе нового центра сказались на количестве зрителей, но люди, посетившие концерт, получили возможность общения как с талантливыми музыкантами, исполнившими для них академические произведения, так и с самими собой, что в потоке каждодневных дел случается крайне редко.

– В Год педагога и наставника, объявленный Президентом РФ



В. Путиным, я выступаю на концертах вместе со своими студентами, – отметил Валерий Шарибов. – Сегодня выступают студенты СКГИИ, колледжа культуры и искусств вуза, выпускник-магистрант и учащиеся детской школы искусств при СКГИИ – все они воспитанники моего класса. Мы подготовили академическую программу – оригинальные сочинения в моей транскрипции для аккордеона и баяна, исполненные, в большинстве своём, на кавказской национальной гармонике. Отдельный блок сегодняшнего концерта уделён обработкам народных мелодий, в основном мелодий народов Кавказа. Среди моих студентов есть представители Дагестана, Адыгеи, Карачаево-Черкесии, Северной Осетии-Алании и, конечно, Кабардино-Балкарии. Каждый исполняет свои народные мелодии. Таким образом, в жанровом и стилевом отношении мы постарались подобрать разнообразные

произведения для наших слушателей. Я благодарю Юлию Ордокову за приглашение, ведь сегодня такая музыка звучит не на каждой сцене. Добро пожаловать на наши концерты, мы всегда рады видеть вас.

Руководитель культурологического клуба «Алые паруса», директор АНО «Центр социокультурных проектов «Мирт» отметила, что на прошедших выходных состоялось первое мероприятие клуба. Для привлечения большего числа посетителей они будут проходить дважды в месяц по субботам. В рамках работы центра культурного развития планируется проводить творческие встречи с музыкантами, актёрами, писателями и художниками Кабардино-Балкарии, а также литературно-музыкальные вечера, концерты и просветительские лекции.

Марина Биденко
Газета «Кабардино-Балкарская правда»



ОТКУДА В ПИТЕРЕ КИТ?

XXIII Международный фестиваль студенческих фильмов «ПитерКиТ» пройдет с 25 по 29 ноября 2023 года в Санкт-Петербургском институте кино и телевидения.

Этот кинофестиваль был основан в 2001 году режиссёром, преподавателем СПбГУКиТ Виктором Семенюком. До 2013 года фестиваль был «внутренним», рассчитанным на участие в конкурсной программе только фильмов, снятых студентами этого вуза. С 2013 года «ПитерКиТ» стал международным, проводится при государственной финансовой поддержке Министерства культуры РФ.

В 2023 году на конкурс принимаются полнометражные дебютные игровые фильмы, созданные выпускниками профессиональных киношкол с 2020-2023г.

Более 50 киношкол со всего мира примут участие в фестивале, география которого расширяется на

восток. Участников ждет индивидуальная профессиональная программа и льготные условия размещения в Санкт-Петербурге.

Профессиональным жюри присуждаются призы в следующих номинациях:

- Лучший игровой фильм
- Лучший неигровой фильм
- Лучший анимационный фильм
- Приз имени В.И. Мережко за лучший сценарий
- Лучший полнометражный дебютный игровой фильм

• Гран-при кинофестиваля – «Золотой кит».

Прием заявок осуществляется на сайте фестиваля до 5 сентября 2023 года.

В ОБЛАСТИ УЛИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

С 17 по 20 августа 2023 года в г. Ставрополь пройдет Международный конкурс-премия «КАРДО».

Это проект президентской платформы «Россия – страна возможностей», направленный на поддержку талантов в области уличной культуры и спорта, создания социальных лифтов для молодежи улиц.

Конкурс является первой и единственной в мире премией за вклад в развитие уличной культуры и спорта, в рамках которой лучшие представители уличной культуры и спорта из разных стран проходят конкурсные испытания в четырех форматах: премия, видео, соревнования, общественные проекты по 10 направлениям: BMX, SCOOT, HIP-HOP, PARKOUR, TRICKING, BREAKING, WORKOUT, GRAFFITI, SKATEBOARDING, DJ.

Участники борются за признание сообщества и экспертов, наставничество и обучение, возможность вдохновить других и развитие профессиональных навыков, контракты с брендами и компаниями, призовой фонд и персональное сопровождение.

Основная цель: формирование единой экосистемы взаимодействия индустрии улиц и государства, для совместной реализации государственной молодежной по-



литики в области современного, уличного и массового спорта на территории Российской Федерации, формирование имиджа Российской Федерации как лидера в сфере уличной культуры и спорта; создание института поддержки талантов в области уличных культур.

Принять участие может каждый, кто причастен к уличной культуре и спорту в возрасте от 16 лет, пройдя регистрацию на официальном сайте «КАРДО». Регистрация по ссылке <https://kardoaward.com/>

ПРОЕКТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ
«СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ARTBOOK»

ВЫПУСК 056 ИЮНЬ 2023

В ИЗДАНИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ТИРАЖ 500 экз., ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 01.07.2023

ОТПЕЧАТАНО В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ М. И В. КОТЛЯРОВЫХ

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ИРИНА БОГАЧЕВА
ВЕРСТКА - АРТЕМ ЧЕЛИКИН

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ НОМЕРА
ДОСТУПНА НА САЙТЕ SKGII.RU

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: +7 928 710 47 60
+7 905 43 73 000