**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ ДИПЛОМНЫХ СПЕКТАКЛЕЙ**

**«СТАРТ В БУДУЩЕЕ» г. Нальчик**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | Музыкальный театр | | Кабардинский государственный драматический театр имени Али Шогенцукова | Балкарский государственный драматический театр имени Кайсына Кулиева | Северо-Кавказский государственный институт искусств |
| 03.10.2022 | **Открытие Фестиваля** **19-00** | **Мастер-класс**  **17-00**  «Искусство анимации» доцента, декана факультета анимации и мультимедиа ВГИК Яременко Е.Г. |  |  | **Мастер-класс**  **12-00**  «Работа над артикуляцией и художественным образом в классе специального инструмента» доцента кафедры баяна и аккордеона, преподавателя РАМ им. Гнесиных  Бурлакова М.С.  **Мастер-класс**  **14-00**  «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов» профессора кафедры сольного пения РАМ им, Гнесиных  Стародубровской Е.В. |
| 04.10.2022 |  |  | **Спектакль**  «Чайка»,  **19-00**  продолжительность 3 часа с антрактом, Российский институт театрального искусства – ГИТИС | **Спектакль**  «Женщина-дьявол»,  **17-00**  продолжительность 2 ч.15 мин. с антрактом,  Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова | **Мастер-класс**  **11-00**  «Актерское мастерство» режиссёра, актёра, Заслуженного артиста Российской Федерации, Заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, профессора кафедры актерского мастерства ВГИК  Федорова А.Л.  **Мастер-класс**  **11-00**  «Короткометражное кино»  кинорежиссера, сценариста, продюсера, Лауреата премии ТЭФИ, доцента кафедры режиссуры художественного фильма ВГИКа  Котта Александра Константиновича |
| 05.10.2022 |  |  | **Спектакль**  «Васса Железнова»,  **17-00**  продолжительность 2 часа без антракта, Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова  **необходимо пианино (классическое)** | **Спектакль**  «Отцы и сыновья»,  **19-00**  Непростая история в двух частях, продолжительность 2 ч.20 мин. с антрактом, Ярославский государственный театральный институт  **необходимо пианино (классическое)** | **Мастер-класс**  **12-00**  «Актерское мастерство» старшего преподавателя кафедры мастерства актера ГИТИСА, актрисы  Морозовой Т.Б. |
| 06.10.2022 |  |  | **Спектакль**  «Илиада»  **19-00**  продолжительность 2 часа без антракта,  Школа-студия (институт) имени Вл. И. Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А. П. Чехова |  | **Мастер-класс**  **12-00**  «Сценическое фехтование» доцента, преподавателя кафедры специальных дисциплин, ЯГТИ Егорова А.В. |