



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

РЕКТОРА

Северо-Кавказского государственного института искусств

Нальчик

«18» сентября 2019 г.

№ 97-У

О вступительных экзаменах

Приказываю:

§ 2

На основании приказа Минобрнауки РФ от 15 мая 2019 г. № 315 (приложения №2.59 и № 1.429 приказываю утвердить контрольные цифры приема граждан по специальностям и (или) укрупненным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и ассистентуры-стажировки) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2020/21 учебный год:

Наименование направления подготовки / специальности	Код	Контрольные цифры приема за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета по очной форме обучения
Культуроведение и социокультурные проекты	51.00.00	2
«Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	53.09.01	2
Всего:		4

§ 3

Утвердить Правила приема на обучение по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (направление подготовки 51.06.01 «Культурология») и ассистентуры-стажировки (специальность - 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» на 2020-2021 учебный год.

§ 4

Утвердить следующий перечень вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам аспирантуры и ассистентуры-стажировки:

Аспирантура:

1. Специальность (51.06.01 «Культурология»)
2. Философия
3. Иностранный язык

Ассистентура-стажировка:

1. Специальность (53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)»)
2. Философия
3. Иностранный язык

§ 5

Провести вступительные экзамены в аспирантуру и ассистентуру-стажировку ФГБОУ ВО Северо-Кавказского государственного института искусств с 26 по 31 августа 2020 года.

§ 6

Создать конкурсную комиссию по допуску и приему в следующем составе:
Председатель – Рахаев А.И. - ректор, доктор искусствоведения, профессор, председатель комиссии.

Члены комиссии:

1. Эфендиев Ф.С. – проректор по научной работе, доктор философских наук, профессор кафедры культурологии, зам.председателя комиссии.
2. Ашхотов Б.Г. – доктор искусствоведения, профессор кафедры ИТМ.
3. Ахохова Е.А. – кандидат философских наук, профессор кафедры культурологии
4. Шаваева М.О. - кандидат философских наук, доцент кафедры культурологии
5. Нестеренко О.В. - зав.кафедрой фортепиано и методики, профессор
6. Гринченко Г.А. – зав.кафедрой оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства, профессор
7. Бакаев В.К. – доцент кафедры общегуманитарных и социально-экономических дисциплин
8. Торогельдиева З.Н. – кандидат филологических наук, доцент кафедры общегуманитарных и социально-экономических дисциплин
9. Тайсаев Д.М. - кандидат философских наук, доцент кафедры культурологии

§ 7

Утвердить «Порядок учета индивидуальных достижений поступающих в аспирантуру в ФГБОУ ВО СКГИИ» в 2020 году (Приложение 1).

Ректор



А.И.Рахаев

Виза: проректор по УР



М.М.Ахмедагаев

**Порядок
учета индивидуальных достижений поступающих
в аспирантуру и ассистентуру-стажировку ФГБОУ ВО СКГИИ**

1. Поступающие на обучение вправе представить сведения о своих индивидуальных достижениях, результаты которых учитываются при приеме на обучение.
2. Результаты индивидуальных достижений для поступающих засчитываются в качестве преимущества при равенстве критериев ранжирования списков поступающих без начисления баллов за достижения.
3. Тематика индивидуальных достижений должна соответствовать направлению образовательной программы, которую выбрал поступающий.
4. Документы, подтверждающие наличие индивидуальных достижений, предоставляются в приемную комиссию в срок до 10.00 26 августа.

К индивидуальным достижениям относятся (перечислены по приоритетности):

- наличие статей, опубликованных в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК - 1 балл;
- диплом лауреата или дипломанта Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры, организуемого Министерством культуры Российской Федерации – 1 балл.