

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
 Должность: И. о. Ректора
 Дата подписания: 12.07.2024 18:17:45
 Уникальный программный ключ:
 b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921



И. о. ректора А. И. Рахаев

«30» мая 2024 г.

РАСПИСАНИЕ
вступительных экзаменов в СКГИИ в 2024 году
(очная и заочная формы обучения)

Наименование направлений подготовки (специальностей)	ИЮЛЬ											
	<i>БАКАЛАВРИАТ</i>	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Культурология	История 415 12.00		Обществознание 415 12.00							Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	Р
Социально-культурная деятельность	История 415 10.00		Обществознание 415 10.00							Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	
Режиссура театрализованных представлений и праздников			Практическая работа режиссера 208 14.00						Письменная работа режиссера 208 12.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	Е
Хореографическое искусство				Исполнительское мастерство: искусство хореографа Танц. зал 14.00			Коллоквиум: искусство хореографа Танц. зал 10.00			Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	
Музыкальное искусство эстрады	Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение Кам.зал 14:00		Коллоквиум: эстрадно-джазовое пение Кам.зал 12:00					Музыкально-теоретическая подготовка: эстрадно-джазовое пение 317 10.00		Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	З
Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано		Специальность: исполнение сольной программы Большой зал 10.00				Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство 412 10.00			Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство 317 10.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	
Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты		Специальность: исполнение сольной программы Кам. зал 12.00				Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство Кам. зал 12.00			Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство 317 12.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	Е

Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты Национальные инструменты народов России		Специальность: исполнение сольной программы Кам. зал 14.00			Коллоквиум: музыкально- инструменталь ное искусство Кам. зал 14.00			Музыкально- теоретическая подготовка: музыкально инструменталь ное искусство 317 14.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	Р
Искусство народного пения	Исполнение сольной программы: сольное народное пение Кам.зал 14:00		Коллоквиум: искусство народного пения Кам.зал 12:00				Музыкально- теоретическая подготовка: искусство народного пения 317 10.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	В	
Дирижирование Дирижирование академическим хором	Дирижирование 319 12.00			Коллоквиум: дирижирование 319 10.00			Музыкально- теоретическая подготовка: дирижирование 317 14.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00		Н
Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Дирижирование 319 12.00			Коллоквиум: дирижирование 319 10.00			Музыкально- теоретическая подготовка: дирижирование 317 14.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00		
Дирижирование оркестром народных инструментов		Дирижирование Кам. зал 15.00			Коллоквиум: дирижировани е Камерный зал 15.00			Музыкально- теоретическая подготовка: дирижировани е 317 14.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство			Письменная работа: этномузыкология 317 11.00			Коллоквиум: этномузыкол огия 317 11.00	Музыкально- теоретическая подготовка: этномузыкология 317 15.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	Ы	
<i>СПЕЦИАЛИТЕТ</i>	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Актерское искусство	Актерское мастерство: артист драматического театра и кино 208 10.00			Коллоквиум: актерское искусство 208 12.00					Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	Й
Литературное творчество							Портфолио: литературное творчество 411 10.00	Коллоквиум: литературное творчество 411 10.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	
Искусство концертного исполнительства Фортепиано		Специальность: исполнение сольной программы Большой зал			Коллоквиум: музыкально- инструменталь ное искусство 412			Музыкально- теоретическая подготовка: музыкально инструменталь ное искусство	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	

		10.00			10.00			317 10.00			
Концертные струнные инструменты Концертные духовые и ударные инструменты		Специальность: исполнение сольной программы Кам. зал 12.00			Коллоквиум: музыкально- инструменталь ное искусство Кам. зал 12.00			Музыкально- теоретическая подготовка: музыкально инструменталь ное искусство 317 12.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	Д
Концертные народные инструменты		Специальность: исполнение сольной программы Кам. зал 14.00			Коллоквиум: музыкально- инструменталь ное искусство Кам. зал 14.00			Музыкально- теоретическая подготовка: музыкально инструменталь ное искусство 317 14.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	
Музыкально-театральное искусство	Исполнение сольной программы: оперное пение Кам.зал 14:00		Коллоквиум: оперное пение Кам.зал 12:00				Музыкально- теоретическая подготовка: оперное пение 317 10.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	Е	
Композиция			Композиция 317 11.00			Коллоквиум: композиция 317 11.00	Музыкально- теоретическая подготовка: композиция 317 15.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00		
Режиссура кино и телевидения			Мастерство режиссера телевизионных программ 208 14.00					Коллоквиум: режиссер телевизионных программ 208 12.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	Н
Продюсерство			Продюсирование телевизионных и радиопрограмм 208 14.00					Коллоквиум: письменная работа по продюсерству 208 12.00	Русский язык 411 12.00	Литература 411 10.00	
МАГИСТРАТУРА	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано		Специальность: исполнение сольной программы Большой зал 10.00			Коллоквиум: музыкально- инструменталь ное искусство 412 10.00						Ь
Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты		Специальность: исполнение сольной программы Кам. зал 12.00			Коллоквиум: музыкально- инструменталь ное искусство Кам. зал 12.00						

Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты Национальные инструменты народов России		Специальность: исполнение сольной программы Кам. зал 14.00			Коллоквиум: музыкально- инструменталь ное искусство Кам. зал 14.00						
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство			Специальность: этномузыкология 317 11.00			Коллоквиум: этномузыкол огия 317 11.00					
<i>Подготовка к поступлению в ВУЗ</i>	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Вокальное искусство	Исполнение сольной программы: оперное пение Кам.зал 14:00						Проверка муз. данных 317 10.00				
Хореографическое искусство				Исполнительское мастерство: искусство хореографа Танц. зал 10.00		Коллоквиум Танц. зал 10.00					
Оркестровые народные инструменты		Специальность: исполнение сольной программы Кам. Зал 14.00						Проверка муз. данных 317 14.00			

Ответственный секретарь приемной комиссии

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Тхалидзокова' (Khalidzokova) in Cyrillic script, written in a cursive style.

Тхалидзокова С. А.