



## НА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КУЛЬТУРНОМ ФОРУМЕ

Руководство СКГИИ приняло участие в Форуме объединенных культур в Санкт-Петербурге. Мероприятия Ассоциации музыкальных образовательных учреждений в рамках Санкт-Петербургского международного культурного форума посетили и.о. ректора Северо-Кавказского государственного института искусств Анатолий Рахаев и проректор по творческой и воспитательной работе Фатимат Цраева.



United Cultures – это форум объединенных культур, который собирает вместе представителей различных культур и национальностей. В новом, стремительно меняющемся мире это событие является площадкой для обсуждения самых актуальных мировоззренческих вопросов, а также местом, где рождаются новые идеи и проекты.

В Санкт-Петербургском государственном институте культуры прошло пленарное заседание фестиваля образовательных организаций высшего и среднего профес-

сионального образования в сфере культуры и искусства «Региональная палитра». С докладом «Основные направления развития художественного образования в Год педагога и наставника. Показатели деятельности, инновации, достижения» выступила директор Департамента региональной политики, образования и проектного управления Министерства культуры РФ Светлана Ермакова.

Состоялись секционные заседания, круглый стол «Как обеспечить музыкальную индустрию квалифицирован-

ными кадрами. Школа. Вуз. Работодатель», мастер-классы профессорско-преподавательского состава Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, концерты, показы.



КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

# РОССИЯ – ГОСУДАРСТВО-ЦИВИЛИЗАЦИЯ

В Колледже культуры и искусств СКГИИ прошел круглый стол на тему «Россия – государство-цивилизация: цивилизованный подход в оценке ценностей культуры, русской истории и русского языка».



В рамках мероприятия была поднята важная тема о значимости знания истории, религии, этнографии и культурологии для понимания ценности российской идентичности. Основой для ее обсуждения стала теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.

Николай Яковлевич Данилевский (1822-1885) – публицист и социолог, автор знаменитого сочинения «Россия и Европа» (1869) – выделил следующие культурно-исторические типы (самобытные цивилизации): египетский; китайский; ассирийско-вавилонский, финикийский; древнесемитский; индийский; иранский; еврейский; греческий; римский; арабийский; германо-романский, европейский.

Выступая с докладами, студентка 4 курса, будущий дизайнер Анастасия Денисова, студентка 2 курса вокального отделения Инга Лаптева и кадет 9 класса Айдамир Гегиев отметили, что каждый человек может внести свой вклад в сохранение и укрепление национальной идентичности и гражданского сознания.

Спикеры мероприятия – доцент кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКГИИ, кандидат исторических наук Мадина Кулова, заведующая предметно-цикловой комиссией общеобразовательных дисциплин ККИ СКГИИ Наталья Прокудина, и.о. заведующего воспитательным отделом СПО Мадина Закаева – подчеркнули, что понимание своей истории и куль-

туры является важным фактором формирования национальной самобытности, гражданского сознания и создания основы для развития нашей страны в будущем.

Гармоничное сосуществование различных народов на общей территории

В концепции внешней политики России наша страна охарактеризована как самобытное государство-цивилизация (утверждена Указом Президента РФ 31 марта 2023 г. <http://www.kremlin.ru/acts/bank/49090>).

В частности, в документе отмечено: «Более чем тысячелетний опыт самостоятельной государственности, культурное наследие предшествовавшей эпохи, глубокие исторические связи с традиционной европейской культурой и другими культурами Евразии, выработанное за много веков умение обеспечивать на общей территории гармоничное сосуществование различных народов, этнических, религиозных и языковых групп определяют особое положение России как самобытного государства-цивилизации, обширной евразийской и евро-тихоокеанской державы, сплотившей русский народ и другие народы, составляющие культурно-цивилизационную общность Русского мира».

## СТУДСОВЕТ – ПЛОЩАДКА МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

Важным направлением молодежной политики института является развитие студенческого самоуправления, стимулирование общественно-политической и социальной активности обучающихся. Здесь ярко проявляется взаимодействие между представителями разных этнических групп, имеющих определённые традиции, систему ценностей и мировосприятие. Творческий подход к организации учебного процесса и досуга молодежи позволяет привлекать их внимание к острым социально-значимым проблемам, в том чис-

ле проблемам экологии, развития спорта, культурного просвещения.

Студенческий актив, члены студенческого совета принимают активное участие в реализации вузовских, региональных и федеральных проектов, в форумах, конференциях и образовательных проектах вузов разных регионов страны, где помимо профессиональных качеств демонстрируют достойное воспитание и уважение к окружающим. Это способствует профилактике национализма и экстремизма, формированию у молодежи установок толерантного поведения.

рантного поведения.

На мероприятиях, участниками и членами жюри которых являются жители других регионов России и дружественных стран, студенты Северо-Кавказского государственного института искусств проявляют себя как достойные представители своего вуза и региона. Благодаря этому нивелируются предрассудки о Северном Кавказе, а между молодыми людьми завязываются контакты для дальнейшего взаимодействия, как профессионального, так и дружеского.

# БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА СПЕЦИАЛИСТАМ И СТУДЕНТАМ

Министерством по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики в рамках Международного дня студента в центре креативных практик «Арт-Идея» СКГИИ была проведена церемония вручения благодарственных писем специалистам и студентам, активно участвующим в реализации государственной молодежной политики. Также Студенческий совет организовал праздничный STUDквест для студентов.



Заместитель министра по делам молодежи КБР Артур Ахметов вручил благодарственные письма ведущему специалисту отдела молодежной и информационной политики СКГИИ Мадинат Шахмурзовой, председателю Студенческого совета, студентке 3 курса кафедры режиссуры Ксении Роговой, студентке 4 курса кафедры культурологии Аят Тлакодуговой и студенту 3 курса кафедры режиссуры Эльдару Варквасову.

Торжественное вручение состоялось после прохождения студентами квеста, организованного Студенческим советом. Участники разделились на две команды — «Розовый фламинго» и «Мотивация». Каждая из команд выполняла различные задания и испытания, которые позволили проявить творческие способности и таланты.

В первую команду вошли студенты 1 курса кафедры режиссуры Радмила Элесханова, Ислам Кивалов, Тамара Золоева, Тембулат Кип и капитан команды Кристина Диденко, во вторую — студенты 2 курса кафедры режиссуры Станислав Шабанов,

Ислам Мамышев, Артур Биттиров и капитан команды - Анзор Жуков.

Студенты получили маршрутные листы и отправились в указанные на нём локации, где отвечали на вопросы викторины. Сыграли в игру «Крокодил»: одна из команд загадывала слова или словосочетания и сообщала их представителю соперников, который при помощи жестов показывал своим товарищам задуманное, не издав ни звука.

В рамках программы квеста участникам удалось сделать оригинальные фотографии в разных локациях института. Все задания были связаны со студенчеством.

В финале мероприятия, который состоялся в центре креативных практик «Арт-идея» СКГИИ, ребята получили сертификаты и памятные призы.

Это было захватывающее приключение, в ходе которого наши студенты проявили творческие способности, раскрыли свой потенциал и продемонстрировали необходимые навыки в решении различных задач.



# МУРАТ КАБАРДОКОВ - ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

Указом главы Республики Адыгея выпускнику СКГИИ по специальностям композиция и фортепиано, пианисту и композитору, члену Союза композиторов РФ и Санкт-Петербурга, члену Российского музыкального союза, народному артисту КБР Мурату Кабардокову присвоено звание «Заслуженный деятель культуры Республики Адыгея».



Об этом было объявлено на церемонии открытия Международного фестиваля академической музыки «Адыгея музыкальная»

(Майкоп), которая состоялось в большом зале филармонии Концертного объединения Адыгеи.

Участие в фестивале приняли композиторы из России, Белоруссии, Казахстана, Кыргызстана, Вьетнама, Китая, Ирана и Нидерландов.

В число концертных номеров вошли произведения М. Кабардокова – «Скерцо» и музыка к спектаклю «Выше гор», который был поставлен по пьесе М. Ахмадова в Чеченском государственном театре им. Х. Нурадилова.

Также прозвучал концерт для баяна с оркестром, автором которого является заслуженный работник культуры Российской Федерации, Кубани и Республики Адыгея Юрий Чирг. Солист – лауреат Всероссийских и международных конкурсов, студент 1 курса магистратуры СКГИИ Зураб Шаков (национальная гармоника, класс профессора Валерия Шарипова). Дирижер – художественный руководитель и главный дирижер Государственного симфонического оркестра Республики Адыгея Каплан Сташ.



# НАТАЛИЯ ГАСТАШЕВА: НЕ ЛЕНИТЬСЯ И СТАВИТЬ ЗАДАЧИ

В проектной студии Центра креативных практик «Арт-идея» СКГИИ состоялась встреча с народной артисткой РСФСР, заслуженной артисткой Кабардино-Балкарской Республики, профессором, заведующей кафедрой вокального искусства и дирижирования СКГИИ Наталией Гасташевой.



Мероприятие прошло в рамках всероссийского проекта «Я горжусь. Герои», реализуемого по инициативе Ассоциации студенческих патриотических клубов при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ. Основная цель проекта –

способствовать укреплению общенационального сознания, высокой нравственности, гражданской солидарности среди молодежи, а также воспитание у граждан чувства гордости за достижения страны, уважения к культуре и традициям России.

Первым гостем цикла встреч стала Наталия Гасташева. Она рассказала, что музыкой начала заниматься с раннего детства и, несмотря на то, что в школе ей легко давались все предметы, особенно математика и английский язык, выбрала творче-

ский путь. Студенты узнали о гастролях народной артистки во многих странах Европы, Азии, Африки, о выступлениях в США и Канаде. Участникам встречи были продемонстрированы архивные фотографии, сделанные во время церемонии награждения Наталии Гасташевой серебряной медалью ЮНЕСКО в Париже.

«Главное - не лениться. Тогда у тебя будет и сила, и вера в свое будущее и в осуществление своих мечтаний. Не надо опускать руки, нужно всегда ставить себе задачу!» – дала совет Наталия Гасташева.

Студенты получили уникальную возможность узнать о жизненном пути и опыте народной артистки, задать интересующие вопросы и просто приятно провести время в кругу единомышленников.



## БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПУТЕШЕСТВИЕ

Программа гражданско-патриотического и общественно полезного молодежного туризма «Больше, чем путешествие» реализуется в рамках федерального проекта «Лидеры региона». Она нацелена на развитие патриотического туризма в России, призвана мотивировать людей посещать национальные исторические места, культурные и природные памятники. Помогает молодым людям открывать для себя богатство культурного и исторического наследия страны, познакомиться с достижениями университетов и промышленных предприятий, разработать собственный социально значимый проект и найти новых друзей.



Участниками программы «Больше, чем, туризм» <https://morethantrip.ru/> могут стать активные молодые граждане России в возрасте от 18 до 35 лет, имеющие достижения в общественной и волонтерской деятельности (отбор проводится по портфолио).

Организатор программы – Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодёжь) реализует его при поддержке Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», Российского общества «Знание», Минобрнауки, Минкультуры, Минпросвещения, Минэкономразвития России и Россотрудничества.

Студенты 4 курса кафедры культурологи СКГИИ Жаннет Датчиева, Милана Хурзокова и Аят Тлакодугова в Краснодаре посетили такие достопримечательности, как парк «Краснодар» им. С. Галицкого; «Джоуль-парк/ Волшебная вселенная ТУТ», где была возможность изучить экспонаты, научные и природные явления наглядным и опытным путем.

Музей стекла подарил участникам знания о том, как начали изготавливать стекло, каким образом его окрашивали, а в процессе мастер-класса они сами сделали витраж на пластмассовой поверхности.

Музей шоколада «Шоколадушка» – место, где гостей погрузили в историю возникновения шоколада, древних традиций его изготовления.

Государственный историко-археологический музей-заповедник

имени Е. Д. Фелицына запомнился большим количеством этнографических экспонатов, отражающих богатую историю региона – собрания половецких изваяний, греческих амфор, ювелирных украшений.





Студенты кафедры режиссуры СКГИИ Ксения Рогова, Виктория Макеева и Розалина Кярова посетили город Сочи. Экскурсионную программу начали с посещения железнодорожного вокзала, который в 1975 году был занесён в Красную книгу ЮНЕСКО как один из красивейших вокзалов Европы.

Затем, группа отправилась на пешеходную экскурсию по сочинскому «Арбату», – улице Навигинской через Ривьерский мост, где студенты смогли узнать о лечебных свойствах различных видов деревьев: паль-

мы, кипариса, эвкалипта, магнолии.

Важным моментом экскурсии стало возложение цветов к архитектурно-ансамблю «Подвиг во имя жизни», посвящённый медицинскому персоналу. Также участники посетили курортный микрорайон Мацеста, который известен своими сероводородными источниками и санаториями. Там была проведена лекция на тему «Разговор о важном: путь к Победе», где было рассказано об использовании флоры и фауны Черноморского побережья Кавказа как перевязочного, дезинфи-



цирующего и противопожарного материала.

Экскурсионная программа продолжилась подъемом на канатной дороге «Стрела», которая находится на горном курорте Роза Хутор, где ребята смогли насладиться красотами, которые открываются на высоте 1600 м. Далее они посетили инфраструктурные объекты, сооружённые в рамках подготовки к Зимней Олимпиаде 2014 года, – спортивные комплексы, гостиницы и др. Студенты узнали, как

они используются в настоящее время и как способствуют развитию туризма. Завершающей частью программы стало посещение Олимпийского парка, а вечером – «поющего» фонтана.

«Посещение Олимпийского парка оставило у меня самые яркие впечатления. Я была восхищена масштабом и красотой этого места. Стадионы, спортивные сооружения, парки и архитектура просто поражали своим величием!» – отметила Розалина Кярова.



## AXE FEST, PLACEBOYS, ВЛАДИКАВКАЗ

Студенты 4 курса кафедры режиссуры СКГИИ Тамирлан Галачиев и Алексей Захаров, а также студент 4 курса вокального отделения Колледжа культуры и искусств СКГИИ Даниил Пшеницын выступили на музыкальном фестивале «AXE fest» (г. Владикавказ) в составе рок-группы «Placeboys».



«AXE fest» – уникальная платформа для молодых и талантливых музыкантов. Фестиваль предоставил им возмож-

ность показать свои умения, стал отличной площадкой для творческого самовыражения как профессиональных, так и начинающих исполнителей.

«Placeboys» исполнили произведения собственного сочинения, а также саундтрек к веб-сериалу «Осколки» выпускника кафедры режиссуры СКГИИ Муаеда Шорова.



## В ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ ИМ. З.Н. КОНТЕР

В Детской школе искусств им. З.Н. Контер (г. Майский) прошел концерт классической фортепианной музыки, организованный заслуженной артисткой Кабардино-Балкарской Республики, профессором, заведующей кафедрой фортепиано и методики Северо-Кавказского государственного института искусств Ольгой Нестеренко.

В исполнении педагогов и студентов СКГИИ прозвучали произведения И. С. Баха, Л. Бетховена, Р. Шумана, Ф. Листа, Ф. Шопена, а также русских композиторов – С. Рахманинова и Н. Метнера, музыку которых сыграли студентка 4 курса кафедры Саняя Шидова, студентки 1 курса Любовь Поветкина и София Богова.

В заключение прозвучало произведение американского джазового композитора Дэйва Брубeka в исполнении старшего преподавателя кафедры фортепиано и методики Ферузы Косач и преподавателя Колледжа культуры и искусств

СКГИИ Джамилат Дибировой.

Справочно

Контер Зоя Николаевна (1941-2012) – заслуженный работник культуры КБР в течение 47 лет работала в музыкальной школе г. Майского преподавателем теории музыки и сольфеджио, заведующей учебной частью, директором, преподавателем хора и вокала. 40 лет беспрерывно руководила хором, который в течение 17 лет не уступал пальму первенства на конкурсах различных уровней.

Организовала и была руководителем единственного в КБР детского хора духовной музыки.



# В ВОРОНЕЖСКОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВ

Проректор по учебной работе СКГИИ, профессор Мусабег Ахмедагаев, директор Коллекджа культуры и искусств СКГИИ, профессор Валерий Шарибов и декан факультета заочного обучения, доцент кафедры народных инструментов Мурат Малкаров в Воронеже приняли участие в вечере памяти заслуженного артиста РФ Михаила Швецова (1952-2022).



Профессор Воронежского государственного института искусств, заведующий кафедрой оркестровых народных инструментов Михаил Швецов (баян, аккордеон) почти 50 лет отдал служению ВГИИ, более 30 лет работал в Воронежской филармонии как солист и концертмейстер.

В Большом зале Воронежского государственного института искусств прошёл концерт, в программу которого вошли выступления учеников музыкального педагога – выпускников вуза разных лет, а также известных коллективов, студентов и пре-

подавателей.

Со вступительным словом от Северо-Кавказского государственного института искусств выступили Мусабег Ахмедагаев и Валерий Шарибов. Концертные композиции были представлены Муратом Малкаровым – преподавателем по классу аккордеона и национальной гармонике. Яркие запоминающиеся номера, исполненные на кавказской гармонике, были тепло приняты публикой, которая устроила продолжительные овации, не отпуская артиста со сцены.

В ходе творческой встречи лауреат престижных международ-

ных конкурсов, аккордеонист-виртуоз Никитой Власов рассказал о своем профессиональном становлении и сложном творческом пути, о множестве репетиций и концертов по всему миру, поделился творческими планами.

Коллектив Воронеж-

ского государственного института искусств во главе с ректором Сергеем Карповым тепло встретили коллег из Нальчика. Ректор отметил давние творческие и дружеские связи между вузами, которые продолжают и сегодня.



ФЕСТИВАЛЬ

## ПАЛИТРА КАВКАЗА ДЛЯ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ

В столице Чеченской Республики городе Грозном прошел Всероссийский фестиваль изобразительно искусства «Палитра Кавказа», в котором приняли участие студенты направления подготовки «Дизайн» (по отраслям) Колледжа культуры и искусств СКГИИ Анастасия Денисова и Тимбулат Тарчоков.

Цель проекта – расширение творческих связей между молодыми художниками, укрепление взаимопонимания и межнациональных связей молодежи через изобразительное творчество.

Организаторы провели круглый стол и выставку «Кавказ в изобразительном искусстве». Участники посетили мастер-классы от известных художников Сергея Кулешова и Виктора Ветрова, творческий пленэр в

селе Беной – одном из красивейших мест Чеченской Республики для отдыха и туризма.

За работу, выполненную на пленэре, Анастасия Денисова получила второе место в возрастной категории 18–30 лет. Руководитель – заведующая предметно-цикловой комиссией ККИ СКГИИ Салима Бичоева.

Завершился фестиваль итоговой выставкой молодых художников.



КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

## НА ВЫСТАВКЕ РАБОТ АУЕСА ДЗАГАЛОВА

Студенты Колледжа культуры и искусств – будущие дизайнеры – посетили первую персональную выставку художника Ауеса Дзагалова, которая состоялась в Музее изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко (г. Нальчик, про Ленина, 35).



Творчество художника основано на академической реалистической живописи. Он – один из немногих художников в республике, работающих на открытом воздухе. Пу-

тешествуя по КБР и окружающим регионам, Ауес Дзагалов находит вдохновение и создает новые картины. На выставке под названием «Путь на Ошмахо» было представлено

80 его работ, что составляет лишь малую часть произведений живописи. Залитые солнцем ущелья, вечера в равнинной тиши – все его работы передают красоту нашей природы.

Посещение выставки стало для студентов не только источником вдохновения, но и возможностью расширить свои знания о живописи и искусстве.

КОНТАКТЫ

## ЛЕКЦИИ О КИНО ОТ МАДИНАТ ШАХМУРЗОВОЙ

Старший преподаватель кафедры режиссуры, ведущий специалист отдела молодежной и информационной политики Северо-Кавказского государственного института искусств Мадинат Шахмурзова выступила с лекциями об отечественном кино в Кабардино-Балкарском государственном университете им. Х.М. Бербекова (г. Нальчик, ул. Чернышевског, 173). В числе слушателей были студенты кафедры режиссуры СКГИИ.

Выступление состоялось в рамках культурно-патриотического кинолектория «Киноман», автором проекта является победитель проведенного Федеральным агентством по делам молодежи (Росмолодежь) конкурса молодежных проектов Северо-Кавказского федерального округа среди физических лиц Диана Балкарова – студент 4 курса КБГУ, направление «Экономика».

Мадинат Шахмурзова рассказала участникам проекта о кинематографе эпох оттепели и застоя (60-80-е годы XX века), об исторических фактах, которые способствовали волне творческих идей и экспериментов.

Особое внимание было уделено исследованию творчества



великих режиссеров и фильмов того времени, которые стали символами эпохи. Были рассмотрены работы таких режиссеров, как Андрей Тарковский, Сергей

Бондарчук, Михаил Калатозов, Григорий Чухрай. Речь шла об их влиянии на советское кино и вкладе авторов картин в развитие мирового кинематографа.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС

## ВЫЕЗДНАЯ ВЫСТАВКА

В Большом зале Колледжа культуры и искусств СКГИИ состоялись выставка и лекция для учащихся Музыкального кадетского корпуса «Плакаты А. М. Довгаля».



Заведующая экскурсионно-массовым отделом Национального музея КБР Лариса Кантемирова и ученый секретарь Аксана Гукемух рассказали о том, что в годы Великой Отечественной войны политический плакат занял ведущее место среди других видов изобразительного искусства. Наглядность и доходчивость отвечали потребности в агитационном искусстве, способном поднять боевой дух народа в период тяжелых испытаний.

Выставка позволила учащимся музыкального кадетского корпуса подробнее узнать об исторических фактах периода Великой Отечественной войны и понять важность подвига предыдущих поколений.

Основой выставки стали 30 оригинальных плакатов члена Союза художников СССР Алек-

сандра Довгаля, выпущенных в Нальчике с апреля 1943 по март 1944 г.

ФОРУМ

## «ЛИПКИ» – ДЛЯ МОЛОДЫХ АВТОРОВ

В городе Звенигород (Московская область) прошел форум молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья «Липки», в котором приняла участие студентка 3 курса кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКГИИ Диана Купова.

«Липки» – это бывший пансионат, теперь отель, где почти 20 лет проводится мероприятие, о котором знающие люди говорят: «Там мастера самые сильные и посиделки самые атмосферные, да и вообще этот форум – легенда, практически такая же, как Литинститут: хотя бы раз в жизни молодой автор обязан там побывать!»

Под руководством редакторов «толстых» литературных журналов и ведущих российских писателей состоялось 16 мастер-классов по различным литературным жанрам: проза, поэзия, драматургия, критика, детская литература.

В рамках форума были организованы творческие встречи с журналистом Алексеем Симоновым на тему: «О 108-летию Кон-

стантина Симонова»; с главным режиссером театра у Никитских ворот Марком Разовским; с писателем, сценаристом, доцентом Литературного института имени А. М. Горького Александром Сегень; с поэтом, прозаиком, главным редактором «Литературной газеты» Максимом Замшевым и с писателем, главным редактором журнала «Нева» Натальей Гранцевой.

Состоялись круглые столы: «Тенденции развития современной литературы на постсоветском пространстве», «Роль литературных журналов в развитии молодых писателей» и прочитана лекция на тему: «Вечер звучащей литературы». Прошла презентация книг молодых писателей.



Диана Купова работала на мастер-классе с поэтессой Дарьей Ильговой и заместителем главного редактора, заведующей отделом поэзии журнала «Наш современник» Мариной Сейдаметовой. На семинаре обсуждались и анализировались произведения участников, резиденты и мастера под-

робно разбирали тексты и писали рецензии по ним. Произведения нашей студентки получили хороший отзыв.

«Форум «Липки» важная площадка для молодых литераторов. Здесь я впервые смогла по-настоящему заявить о себе в литературном пространстве», – поделилась Диана Купова.

ВЫСТАВКИ

## УНИКАЛЬНАЯ ПЕРЕДВИЖНАЯ

Студенты 1 курса направления подготовки «Дизайн» Колледжа культуры и искусств СКГИИ посетили выставку лучших работ учащихся ведущих учебных заведений искусства страны, прошедшую в Музее изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко.

В экспозиции были представлены работы учащихся Московской центральной художественной школы при Российской академии художеств и Санкт-Петербургского академического художественного

лица имени Б.В. Иогансона, а также методическая выставка «Учитель – ученик» преподавателей и учащихся Республиканского лица искусств Республики Северная Осетия – Алания. Первой остановкой выстав-

ки стал Нальчик, а далее она была представлена в других регионах Северного Кавказа.

Выставка – часть культурно-образовательного проекта «Art-перспектива», посвященного Году педагога и наставни-

ка-2023.

Студенты были впечатлены разнообразием и качеством представленных работ. Выставка стала отличной возможностью получить вдохновение для собственных творческих проектов.

ПРОЕКТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ  
«СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ARTBOOK»

ВЫПУСК 060 НОЯБРЬ 2023

В ИЗДАНИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ  
ТИРАЖ 500 ЭКЗ., ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 10.12.2023  
ОТПЕЧАТАНО В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ М. И В. КОТЛЯРОВЫХ  
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ИРИНА БОГАЧЕВА  
ВЕРСТКА - АРТЕМ ЧЕЛИКИН

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ НОМЕРА  
ДОСТУПНА НА САЙТЕ SKGII.RU

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: +7 928 710 47 60  
+7 905 43 73 000