



НА МЕЖДУНАРОДНОМ НАУЧНОМ ФОРУМЕ

И.о. ректора СКГИИ, доктор искусствоведения, профессор Анатолий Рахаев и проректор по творческой и воспитательной работе СКГИИ, кандидат культурологии Фатимат Цраева приняли участие в X международном научном форуме «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия» (г. Геленджик, Краснодарский край). Фатимат Цраевой на форуме торжественно вручен диплом кандидата культурологии.



Основным организатором форума выступил Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва. Мероприятие состоялось при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Ключевыми тематическими ориентирами научной программы форума стали проведение в нашей стране в 2024 г. Года семьи, празднование 300-летия Российской академии наук и Десятилетие науки и технологий в РФ (2022 - 2031 гг.).

Состоялись конференции по актуальным темам - «Культурное пространство региона глазами молодых ученых» и «Народная художественная культура России: проблемы регионального взаимодействия».

Ряд вопросов участники обсудили в формате «круглых столов»: «Государственная культур-

ная политика: стратегические задачи и региональные особенности их реализации», «Историко-культурные территории и исторические поселения: актуализация социокультурных функций», «Созидательный потенциал межкультурных взаимодействий и взаимообогащения культур» и «Религиозное наследие в современном обществе: история, традиции, практики освоения».

Специальные сессии - «Семья в системе культурных традиций: наследие, преемственность, память» и «История и культура Северного Кавказа: опыт исследования» - были посвящены Году семьи и 300-летию Академии наук.

Участники форума прошли обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Использование искусственного интеллекта в деятельности научных

работников и преподавателей гуманитарного профиля».

Анатолий Измаилович выступил с докладом «Музыкально-фольклорное пограничье в духовной культуре народов Северного Кавказа», где рассказал о том, что музыкально-фольклорная составляющая культуры разных народов мкрорегиона, несмотря на свою уникальность и самобытность, имеют общие корни.

Фатимат Владимировна в докладе «Семиотика цвета в традиционной культуре балкарцев» раскрыла некоторые аспекты малоисследованной проблемы семиотического функционирования цвета в культуре».

СПРАВОЧНО

Семиотическое функционирование цвета в культуре заключается в том, что значимые для культуры данного народа цвета организуются в систему, в которой закодирован уникальный общественно-исторический опыт народа, моделирующий мироустройство и отношение к нему.

Исследователи выделяют три основные функции цвета в культуре: коммуникативную, символическую и эстетическую.

Коммуникативная функция позволяет передавать информацию, необходимую для невербального общения между людьми.

Символическая функция заключается в том, что каждый цвет выступает как знак-символ, и его символическая структура складывается из двух компонентов: природных ассоциаций и общественно обусловленного смысла.

ДАТА

В СОСТАВЕ СВОДНОГО ХОРА

Студенты Северо-Кавказского государственного института искусств и Колледжа культуры и искусств СКГИИ вместе с артистами Государственного музыкального театра КБР выступил в составе сводного хора на концерте, посвященном Дню государственности КБР и XXIII Международному фестивалю искусств «Мир Кавказу».



В рамках праздничной программы в Нальчике, в Зеленом театре свое мастерство продемонстрировали творческие коллективы из Республики Абхазия, субъектов СКФО и ЮФО. Организаторы – Министерство культуры РФ и Министерство культуры КБР.

Главный хормейстер Музыкального театра КБР – преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования СКГИИ Зарета Дзуганова.

Руководитель хора СКГИИ – преподаватель ККИ СКГИИ Кристина Крючкова.

Руководитель хора ККИ СКГИИ – заслуженный работник культуры КБР Геннадий Гридасов.

Отмечая знаменательную дату, выступающие подчеркивали, что этот праздник символизирует единство и сплоченность народов нашей республики. Сегодня Кабардино-Балкария – динамично развивающийся регион с богатым культурным и историческим наследием. Рефреном в ходе мероприятия звучали слова: «Пусть наш общий дом, Кабардино-Балкарская Республика, процветает, а её граждане живут в мире и согласии!»

СПРАВОЧНО

1 сентября 1921 года была образована Кабардинская автономная область в составе РСФСР (Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика).

16 января 1922 года Балкарский

округ был выделен из Горской Автономной Советской Социалистической Республики и объединен с Кабардинским округом, образована Кабардино-Балкарская автономная область, которая 5 декабря 1936 г. была преобразована в Кабардино-Балкарскую АССР.

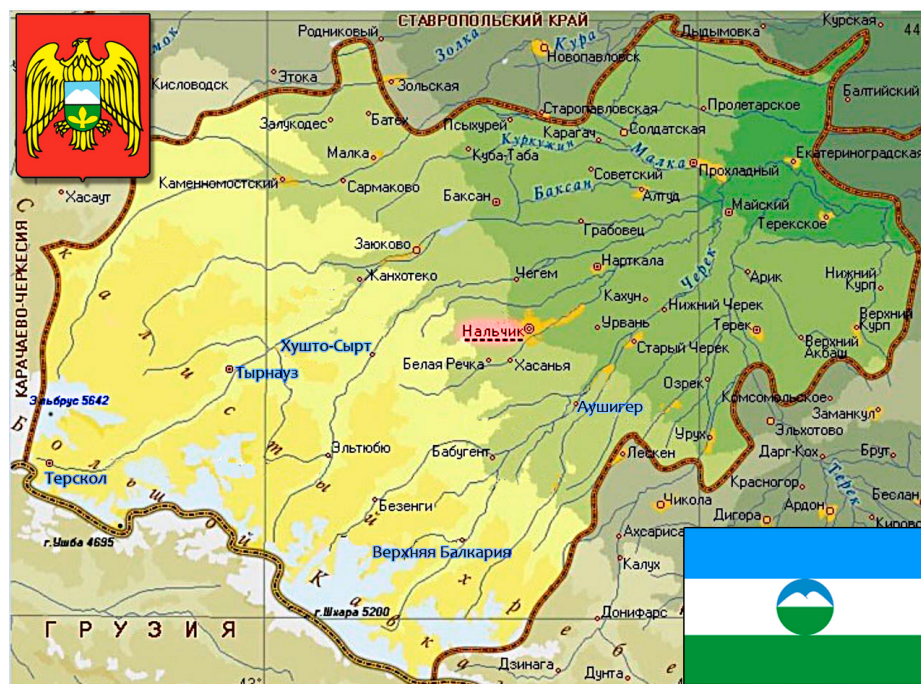
С 1992 года Кабардино-Балкарская Республика – субъект Российской Федерации, с 19 января 2010 г. входит в состав Северо-Кавказского федерального округа.

Расположена на северных склонах и в предгорьях центральной части Большого Кавказа. На юге граничит с Грузией, на севере – со Ставропольским краем, на западе – с Карачаево-Черкесской Республикой, на востоке и юго-востоке – с Республикой Северная Осетия-Алания.

Административное деление: 10 муниципальных районов и 3 городских округа – Нальчик, Баксан, Прохладный.

В южной (приграничной) части территории параллельно возвышаются 4 горных хребта Большого Кавказа: Главный (или Водораздельный), Меловой, Скалистый и Боковой, к которому относится стратовулкан Эльбрус (высота 5642 метров над уровнем моря) – самая высокая горная вершина России.

Двуглавый исполин может считаться высочайшей точкой Европы при условии проведения границы между Европой и Азией по Главному Кавказскому хребту или южнее. В иных случаях (например, при определении границы между этими частями света по Кумо-Манычской впадине) высочайшей вершиной Европы считается гора Монблан в Альпах.



ПОДТВЕРЖДАТЬ ВЫСОКИЙ СТАТУС

Старт новому учебному году был дан 1 сентября 2024 г. в Колледже культуры и искусств СКГИИ в День знаний.



Старт новому учебному году был дан 1 сентября 2024 г. в Колледже культуры и искусств СКГИИ в День знаний, день начала нового учебного года.

В актовом зале этого подразделения вуза собрались студенты колледжа, кадеты и офицеры-воспитатели Музыкального кадетского корпуса, преподаватели и родители обучающихся, представители общественных организаций, почётные гости.

Как пояснили организаторы, мероприятие было направлено на развитие нравственных качеств молодых людей, взаимодействие людей разных поколений, формирование верности долгу и ответственности за порученное дело, а также представления о героизме как о положительном качестве личности и способности совершить подвиг во имя Родины.

После исполнения гимнов Российской Федерации и Кабардино-Балкарской Республики со словами приветствия, с поздравлениями по поводу начала учебного года к присутствующим обратились исполняющий обязанности ректора Северо-Кавказского государственного института искусств Анатолий Рахаев, проректор по творческой и воспитательной работе Фатимат Цраева, директор колледжа культуры и искусств Валерий Шарибов, начальник музыкального кадетского корпуса СКГИИ Анатолий Шарданов, а также исполнительный директор Кабардино-Балкарского республиканского отделения Всероссийской

общественной организации ветеранов «Боевое братство» Владимир Абанок, руководитель Кабардино-Балкарского представительства национальной ассоциации объединений офицеров запаса Вооруженных Сил «Мегапир» Жашарбек Атаев. Особое внимание выступающие уделили первокурсникам.

Подчеркнув, что элитное образовательное учреждение – музыкальный кадетский корпус – должно ежегодно подтверждать этот высокий статус, руководитель вуза пожелал молодежи успехов в учёбе и отметил, что успехи учащихся – это плоды усилий педагогов и воспитателей, чей труд руководство СКГИИ отметило грамотами. В числе награждённых – заместитель директора ККИ Мадина Закаева, преподаватели Сергей Коротков, Мадина Кулова, Бэлла Болотокова, офицеры-воспитатели Павел Жетишев, Билял Байсиев, Руслан Кубадиев.

Начальник музыкального кадетского корпуса А. Н. Шарданов по поручению Президиума общественной организации «Совет ветеранов комсомола Кабардино-Балкарской Республики» вручил медали «За заслуги в патриотическом воспитании молодежи» Ж.Д. Атаеву и В.К. Абанок.

В свою очередь, Ж.Д. Атаев сообщил о вручении документов общественных организаций сотрудникам музыкального кадетского корпуса: грамоты ассоциации «Мегапир» – Захару Хочуеву, удостоверения членов Офицерского собрания КБР – Вилялу

Байсиеву и Павлу Жетишеву.

В заключение ведущие мероприятия обратились с добрыми пожеланиями к студентам и кадетам: «Пусть новый учебный год будет успешным, творческим, запоминающимся, наполненным яркими положительными эмоциями и событиями! Пусть студенческие группы останутся такими же дружными, ведь сообща будет легче решать проблемы».

Ирина Богачёва, газета «Кабардино-Балкарская правда»



Период личностного роста и творческого самовыражения

2 сентября 2024 г. в Северо-Кавказском государственном институте искусств прошло торжественное вручение студенческих билетов студентам первого курса.

Выступая с приветственным словом, и.о. ректора СКГИИ, профессор Анатолий Рахаев, поздравил присутствующих с началом учебного года и подчеркнул, что студенческие годы – это не только время получения знаний и навыков, но также период личностного роста и творческого самовыражения.

Обучающимся по очной форме по уровню бакалавриата, специалитета и магистратуры студенческие билеты вручили деканы факультетов Вячеслав Лопатин, Ольга Сижажева, Марина Шаваева и заведующая учебным отделом Лейла Жаппуева. Аспирантам – заведующая отделением аспирантуры и дополнительного профессионального образования Оксана Марченко.

В качестве ведущего мероприятия выступил студент 4 курса кафедры актерского мастерства Ислам Хашхожев.

ФОРУМ

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА - РЕСУРС МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ

Заведующая кафедрой народных инструментов СКГИИ, доцент Мадина Кожева, доцент кафедры, лауреат международных конкурсов, заслуженный артист Республики Северная Осетия-Алания Али Лигидов и преподаватель Колледжа культуры и искусств СКГИИ Сюзанна Тхалиджокова приняли участие в X международном научном форуме «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия» (г. Геленджик).

На базе форума состоялась всероссийская научная конференция «Народная художественная культура России: проблемы регионального взаимодействия», на которой с докладом «Школа профессионального обучения на кавказской гармонике как культурное достояние» выступила М. Кожева.

В рамках молодежной научной конференции «Культурное пространство региона глазами молодых учёных» А. Лигидов представил доклад «Стилевые особенности музыки народов Кавказа», Сюзанна Тхалиджокова – «Некоторые формы трансформации традиционной инструментальной музыки адыгов».

КОНТАКТЫ

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА СЕВЕРНОГО КАВКАЗА - ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ИЗ ЯКУТИИ

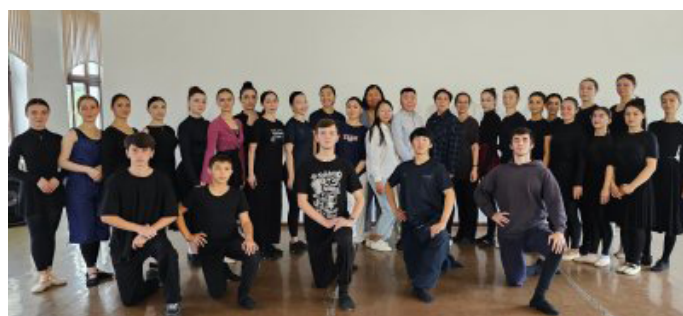
Кафедра хореографии СКГИИ приняла гостей из города Нерюнгри Республики Саха (Якутия) – дальневосточного региона страны, территория которого лишь немногим меньше площади всей европейской части России.

В ходе обсуждений были рассмотрены вопросы ежегодного обновления состава Местного политического совета и избрание делегатов на XXXIV Конференцию Кабардино-Балкарского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия», также были подведены итоги работы за 2023 год и поставлены задачи на 2024 год.

Избраны делегаты для участия в XXI съезде

партии «Единая Россия» (Москва, декабрь 2023).

В работе Президиума XXXVI Конференции Кабардино-Балкарского регионального отделения партии «Единая Россия» приняли участие председатель парламента КБР, член Президиума регионального политического совета Кабардино-Балкарского регионального отделения партии «Единая Россия» Татьяна Егорова, заместитель секретаря регионального отделения



партии «Единая Россия», заместитель председателя парламента КБР Салим Жанатаев, руководитель Кабардино-Балкарского регионального исполнительного комитета партии «Единая Россия», заместитель секретаря реготделения партии

Дмитрий Парафилов.

Конференция прошла под руководством первого заместителя секретаря регионального отделения партии «Единая Россия», руководителя администрации главы КБР Мухамеда Кодзокова.

ПОГРУЖЕНИЕ В ИСТОРИЮ

Доцент кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКГИИ, кандидат исторических наук **Мадина Кулова** получила Благодарность от проекта «ДНК России» и Управления сетевых и партнёрских проектов государственной политики РАНХиГС за участие в тестировании онлайн-курса «Основы российской государственности».



Совместно с проектным офисом Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ тестирование проводилось по пяти разделам, охватывающим различные аспекты развития России. Разработка курса стартовала осенью 2022 года и велась в тесном сотрудничестве с преподавателями гуманитарных дисциплин ведущих российских университетов. С 1 сентября 2023 г. учебный курс был введен для первокурсников всех вузов страны.

По Москве

Также Мадина Леонидовна приняла дистанционное участие в научно-практической конференции «Чулковские историко-родословные чтения: московская генеалогия».

В мероприятии, получившем название в память историка, генеалога и москововеда Николая Петровича Чулкова, приняли участие ученые

из академических институтов, университетов, музеев и библиотек.

На конференции были рассмотрены генеалогии родов и семей, чьи представители связаны с Москвой и ее окрестностями проживанием, владением недвижимостью, местом службы и иными факторами. Также ряд докладов был посвящен вопросам историографии, источникам изучения московской генеалогии, краеведения Москвы, преподавания курса генеалогии и научно-справочным базам.

Из варяг в греки

Студенты 1 курса отделения дизайна Колледжа культуры и искусств СКГИИ Лизетта Балагова, София Астафурова, Алихан Науржанов, Марианна Карданова, Эвелина Бегидова и Аделина Гукеева приняли участие в проекте «Путь из варяг в греки: тысячелетняя история транзита идей, людей и технологий».

Под руководством научного руководителя – М.Л. Куловой был реализован цикл мероприятий различного формата. Студенты прослушали лекции, приняли участие в дискуссиях, исследованиях и практических заданиях, направленных на изучение исторических событий, связанных с развитием торговли, миграцией народов и обменом культурными ценностями.

Они узнали о том, что торговый путь из варяг в греки проходил по зем-



лям восточных славян, соединяя Скандинавию и Византию – Восточную Римскую империю со столицей в Константинополе (ныне Стамбул, Турция).

Основная линия торгового пути шла от Ладожского озера и восточного побережья Балтийского моря по рекам Волхов и Ловать, через Новгород Великий и озеро Ильмень. Далее через территорию современной Тверской области по реке Днепр, который впадает в Чёрное море.

Гораздо раньше пути, по которому славянские

племена двигались в главный торговый центр древности – Константинополь, появились менее известные маршруты, сыгравшие большую роль в развитии Древней Руси. Один из них – Великий волжский путь, который был частью Великого шёлкового пути – караванной дороги, по которой в период Античности и Средние века из Восточной Азии в регион Средиземноморья, государства Европы доставляли шёлк из Китая, а также пряности из стран региона.

ОТ ПУШКИНА К ЛЕРМОНТОВУ

Преподаватели и студенты отделения дизайна Колледжа культуры и искусств СКГИИ приняли участие в выставочном проекте-конкурсе, приуроченном 225-летию А.С. Пушкина и 210-летию М.Ю. Лермонтова «Пушкин, Лермонтов – эпоха и время», который состоялся в городе-курорте Железноводске.



Организатором проекта является творческое объединение «Время молодых XXI» при Московском Доме общественных организаций Комитета общественных связей Правительства Москвы. Миссия куратора выставки Натальи Костецкой – открыть для молодого поколения творчество великих российских литераторов и привлечь внимание посетителей к историческому наследию.

На выставке в Пушкинской галерее были показаны работы, созданные молодыми авторами. От студентов ККИ СКГИИ в экспозицию вошли живописные сюжетные произведения, портреты великих классиков.

Подготовка этих экспонатов проходила под руководством заведующей отделением дизайна СКГИИ Салимы Бичоевой и преподавателя отделения Анны Куликовой.

Студентка 3 курса кафедры режиссуры СКГИИ Альвина Чанаева заняла второе место регионального литературного конкурса «Пушкин – Молодость России», посвященного 225-летию со дня рождения поэта.

Церемония награждения победителей состоялась в рамках первого молодежного литературно-поэтического фестиваля Северо-Кавказского федерального округа в Нальчике, в муниципальном Театре юного зрителя (ул. Кабардинская, 1, быв. танцзал).

Конкурс стал ярким событием в культурной жизни региона, подчеркнувшим важность сохранения и развития литературного наследия России, а также возможностью для молодых людей показать свой талант.

Альвина Чанаева выступила с произведением А.С. Пушкина «Калмычка», а также представила авторское стихотворение.

Победителям были вручены дипломы и памятные призы от Управления по молодежной политике Местной администрации г.о. Нальчик.

ФЕСТИВАЛЬ

КАФА ЗВУЧИТ В ИНГУШЕТИИ

Преподаватель Колледжа культуры и искусств СКГИИ Сюзанна Тхалиджокова, студентка 1 курса магистратуры кафедры народных инструментов Виолетта Маирова, студенты 1 курса Алина Гочияева, Азнаур Абазоков и Замир Кандроков приняли участие в межрегиональном фестивале исполнителей на национальных инструментах, приуроченном к 100-летию образования Республики Ингушетия.



Для жителей соседнего северокавказского региона и гостей из других субъектов Российской Федерации Виолетта Маирова исполнила «Исламей» в обработке К. Тлецерука, Алина Гочияева – «Лале и лезгинка» в обработке А. Суханова, Азнаур Абазоков – «Старинную кафу» в обработке М. Пшихачева, Замир Кандроков – «Кафу» в обработке Д. Апсовой.

Сюзанна Тхалиджокова, Виолетта Маирова, Азнаур Абазоков и Замир Кандроков в составе квартета исполнили «Адыгские наигрыши» в обработке доцента СКГИИ Мдины Кожевой.

ДАТА

ВЕЧЕР ЭТНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

В Молодежном центре КБР прошел вечер этнической музыки «Зов предков», посвященный Дню адыгов, отмечаемому 20 сентября. В рамках программы прозвучали адыгские народные песни и мелодии с использованием аутентичных национальных инструментов.



В концерте приняли участие студенты 1 курса СКГИИ Азамат Афашагов (специальность «Музыкально-театральное искусство»), Артур Кажаров (направление подготовки «Музыкально-инструментальное искусство») и Адам Кажаров («Социально-культурная деятельность»); 3 курса – Да-

нил Мешвелиани («Дирижирование») и Арсен Цагов (направление подготовки «Искусство народного пения»); 4 курса – Ислам Шигалугов («Социально-культурная деятельность»), а также выпускники СКГИИ Карина Догова (специальность «Вокальное искусство») и Мурат Шокуев (направление подготовки «Искусство народного пения»).

Мероприятие, организованное Министерством по делам молодежи КБР, объединило ценителей народной музыки и представителей творческой молодёжи, среди которых студенты 2 и 3 курса кафедры режиссуры СКГИИ Тембулат Кип, Гупса Паштова, Станислав Шабанов и Анзор Жуков.

Выступая с приветственным словом, министр по делам молодежи КБР Азамат Луюев подчеркнул важность сохранения и развития культурных традиций, пожелал мира, добра и процветания всем народам, живущим в Кабардино-Балкарии.

ФОРУМ

НАШ ОБЩИЙ ДОМ – КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ

Студенты 1 курса кафедры режиссуры Арианна Жилова, Тимур Бугов, Эвелина Дзагаштова, Рустам Шхагапсоев, Амирхан Балаев, Руслан Кузнецов и специалисты отдела молодежной и информационной политики Лолита Биттирова и Розалина Кярова стали участниками молодежного форума «Наш общий дом – Кабардино-Балкария», который состоялся в столице республики, в городском Центре культурного развития (микрорайон Искож).



На мероприятии, организованном Управлением по молодежной политике администрации городского округа Нальчик, в качестве спикера выступила

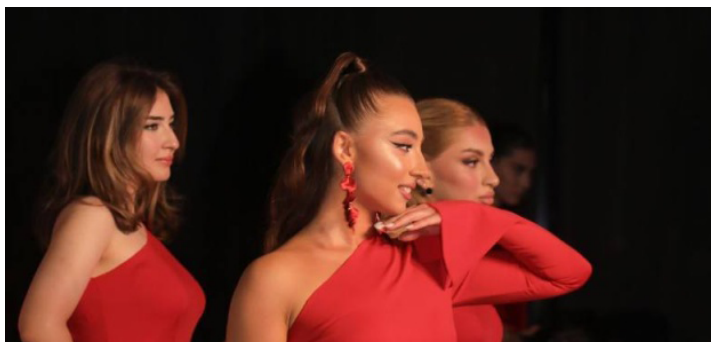
депутат Совета местного самоуправления г.о. Нальчик Екатерина Суркова.

В ходе форума были представлены социальные ролики на тему межнациональных и межконфессиональных отношений, концертная программа с участием солистов Центра культурного развития.

Участники работали в трёх рабочих группах – квиз, арт-терапия и дискуссионная площадка, где представители СКГИИ вместе со студентами других вузов и организаций среднего профессионального образования обсудили проблему межнациональных и межконфессиональных отношений с точки зрения современной молодежи, предложили пути ее решения.

СОФЬЯ КЛУНДУК – «МИСС УЛЫБКА»

Студентка 3 курса кафедры режиссуры СКГИИ Софья Клундук получила титул «Мисс улыбка» в финале конкурса красоты «Мисс Кабардино-Балкария 2024».



Конкурсантки прошли через два основных этапа – интеллектуальный, а также творческий, в котором Софья исполнила песню MIRAVI «Воля».

«Организаторы сделали все возможное для того, чтобы конкурс прошел на высшем уровне, – поделилась она. – Рада, что приняла участие в этом красочном мероприятии, для меня это новый опыт и ценные знакомства».

В ЕДИНСТВЕ НАША СИЛА

Студенты Северо-Кавказского государственного института искусств и Колледжа культуры и искусств СКГИИ стали участниками ежегодного фестиваля национальных культур КБР «В единстве наша сила».



Представители 15 национальных культурных центров Фонда культуры им. В. Ворокова совместно со студентами организаций высшего и среднего профессионального образования представляли культуру народов, проживающих на территории Кабардино-Балкарской Республики.

Студенты Колледжа

культуры и искусств СКГИИ (класс Дауровой И.С.) исполнили песню «Деньги есть» из оперетты «Аршин мал алан» азербайджанского композитора Узеира Гаджибекова; студентка 4 курса отделения народных инструментов Амина Ордашева (класс Залихановой О. М.) – «Аушигерскую кафу»; студент 3 курса отделе-

ния народных инструментов Хасан Вороков (класс Кожевой М.А.) – «Абхазские наигрыши»; студент 3 курса кафедры народных инструментов СКГИИ Данил Мешвелиани – «Народные наигрыши».

Подготовкой выступлений занимались преподаватель ККИ СКГИИ, заслуженная артистка КБР, Республики

Ингушетия Ирина Даурова; преподаватель ККИ СКГИИ, председатель цикловой комиссии народных инструментов, заведующая отделением духовых и ударных инструментов Магина Каширгова, доцент кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКГИИ, кандидат исторических наук Магина Кулова.

В СОЗВЕЗДИИ ДРУЖБЫ

Студенты вокального отделения Колледжа культуры и искусств СКГИИ выступили на гала-концерте IX международного конкурса «Созвездие дружбы», состоявшемся в Нальчике, в Государственном музыкальном театре КБР.



Конкурсанты из Москвы, Московской области, Сочи, Дагестана и Адыгеи, Северной Осетии-Алании, Волгограда и других регионов и городов выступали в нескольких номинациях – вокальное, инструментальное, декламационное и изобразительное искусство, хореография.

Вокальной частью фе-

стиваля руководила ведущая предметно-цикло-вой комиссией Колледжа культуры и искусств СКГИИ, заслуженная артистка КБР Ирина Даурова.

Дипломы лауреата 1 степени получили студенты 1 курса Азамат Шахов, Дарья Гошокина, студенты 2 курса Дамир Борсов, Милана Бекшокова, Аделина Бакова,

Амина Жукова, Амина Ностуева, Элина Тухужева, студентка 3 курса Амина Шериева и студенты 4 курса Диана Атова, Идар Матуев.

Диплом лауреата 2 степени вручен студенту 1 курса Дамиру Самгурову. Дипломы лауреата 3 степени – студентам 3 курса Астемиру Бижоеву и Милане Паковой.

Победители отправятся на Мировой форум творческой молодежи, который состоится в Санкт-Петербурге весной.

Конкурс организован Мировым Артистическим комитетом, национальным Артистическим комитетом России при содействии Ассамблеи народов России и Министерства культуры РФ.

ДИАЛОГ КУЛЬТУР ВО ВЛАДИКАВКАЗЕ

Проректор по учебной работе СКГИИ, профессор Мусабег Ахмедагаев, директор Колледжа культуры и искусств СКГИИ, профессор Валерий Шарибов и ансамбль национальных инструментов ККИ СКГИИ «Шикапшина» приняли участие в состоявшемся во Владикавказе XI межрегиональном фестивале-форуме детско-юношеского художественного творчества «Диалог культур».



Ансамбль «Шикапшина» удостоен звания лауреата фестиваля.

165-летию со дня рождения поэта и про-

заика Коста Хетагурова и 250-летию присоединения Осетии к России было посвящено это мероприятие, прошедшее в Республи-

канском лицее искусств РСО-Алании.

В рамках мероприятия состоялся конкурс детского изобразительного

творчества «Весь мир – мой храм», а также концерт классической музыки и художественная выставка.

На гала-концерте в исполнении музыкантов «Шикапшины» прозвучал адыгский танец «Удж» и адыгейские наигрыши.

Руководитель – преподаватель ККИ СКГИИ, председатель цикловой комиссии народных инструментов и ОДиУИ Магина Каширгова.

ЛУЧШИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ СКФО

В Северо-Кавказском государственном институте искусств завершился II окружной этап

общероссийского конкурса «Лучший препода-

ватель детской школы искусств» 2024 по СКФО.

Решением жюри в номинации «Лучший молодой преподаватель ДШИ» победителем стала Та-



гират Алиева (ДШИ им. С. Агабабова, г. Каспийск).

В номинации «Лучший преподаватель» –

Игорь Нефёдов (ДХШ, г. Ставрополь).

Победители представят Северо-Кавказский федеральный округ в финале конкурса на федеральном уровне.

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА РАБОТУ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

Председатель студенческого совета СКГИИ, студентка 4 курса кафедры режиссуры Ксения Рогова, заместитель председателя, студентка 4 курса кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (ОГСЭД) Диана Купова, а также члены студенческого совета, студенты 2 и 3 курса кафедры режиссуры Кристина Диденко и Станислав Шабанов стали участниками межрегионального лагеря студенческого самоуправления и личностного развития «Вектор», работа которого была организована на базе молодежного многофункционального патриотического лагеря «Машук» (г. Пятигорск)



В ходе мастер-классов и лекций от экспертов Ассоциации тренеров Российского союза молодёжи студенты получили знания в области студенческого само-

управления и развития корпуса наставников в образовательных организациях.

«Участие в лагере полностью перевернуло мой взгляд на рабо-

ту студенческого самоуправления. Особенно полезной была работа в составе делегаций, где мы с командой нашего студенческого совета выявили проблему и

разработали практику привлечения студентов в общественную жизнь вуза», – рассказала Ксения Рогова.

В последний день форума студенты СКГИИ успешно сдали итоговое тестирование и получили сертификаты о пройденной образовательной программе в сфере формирования компетенций молодежного лидера, планирования и организации работы студенческого сообщества и построения траектории персонального развития.

О ПЕРСПЕКТИВАХ ОБРАЗОВАНИЯ

И.о. ректора СКГИИ, профессор Анатолий Рахаев и проректор по творческой и воспитательной работе СКГИИ, кандидат культурологии Фатимат Цраева приняли участие в семинаре-совещании «Научные и образовательные организации в сфере культуры и искусства», который состоялся в Министерстве культуры Российской Федерации.

Заместитель министра культуры РФ Андрей Малышев рассказал о задачах системы образования и науки в сфере культуры и искусства до 2030 года.

Сотрудники министерства познакомили присутствующих с приоритетными направлениями работы Департамента воспитательной работы, просветительских проектов и специальных образовательных программ в сфере культуры, который был

недавно создан в Министерстве культуры РФ. Рассказали о реализации приоритетных направлений государственной молодежной политики и воспитательной деятельности, особенностях проведения аккредитационного мониторинга в организациях высшего образования. Также на совещании обсуждались актуальные вопросы финансово-экономического блока, цифровизации творческих вузов.



АНАТОЛИЙ РАХАЕВ – ГЕРОЙ ЦИКЛА ВСТРЕЧ О НАСТАВНИЧЕСТВЕ

Встреча с и.о. ректора СКГИИ, профессором Анатолием Рахаевым стала важным событием цикла встреч «Беседа с наставником», который реализуется студенческим научным обществом вуза.



По приветствовав преподавателей и студентов, собравшихся в проектной студии Центра креативных практик «Арт-идея», Анатолий Измаилович отметил, что рад быть первым гостем проекта: «Здесь мы, люди более старшего поколения, не будем вас учить профессии, наставляя в избранном вами пути. Мы будем говорить о жизни и о том, что интересует нас в вас».

В ходе встречи ректор рассказал о своем отношении к современному и классическому искусству, о том, как начал заниматься музыкой, об учебе в музыкальной школе, подчеркнул важность родительского участия в жизни ребенка. Студенты узнали о становлении института, о первых преподавателях и руководителях.

Участникам встречи были продемонстриро-

ваны фотографии из жизни института, а также архивные фотографии из разных стран, которые Анатолий Рахаев посетил, когда работал заместителем министра культуры Российской Федерации.

«Я мечтаю о том, чтобы наш родной дом, институт искусств, процветал и делаю для этого все возможное и невозможное», - ответил на вопрос о мечте Анатолий Рахаев и посоветовал: «Нужно не просто мечтать, а определять для себя цель и прилагать усилия к ее достижению. Надо работать над реализацией поставленной задачи».

Встреча стала уникальной возможностью для студентов узнать больше о жизни и творчестве и.о. ректора СКГИИ, доктора искусствов-

ведения, профессора, заслуженного деятеля искусств Кабардино-Балкарской Республики, Республики Ингушетия, Карачаево-Черкесской Республики, Республики Северная Осетия-Алания, Чеченской Республики, Республики Южная Осетия, лауреата Государственной премии Кабардино-Балкарской Республики в области литературы и искусства Анатолия Рахаева.



«АРТ-ИДЕЯ»

ПЛАТФОРМА ДЛЯ САМОВЫРАЖЕНИЯ

Открытый показ работ студентов кафедры режиссуры по дисциплине «Мастерство режиссера ТВ» состоялся в проектной студии Центра креативных практик «Арт-идея».



Студенты 1, 2, 3 и 4 курсов представили свои фото- и видеоработы, выполненные за первые месяцы учебного года.

Зрители смогли увидеть разнообразие стилей и концепций, отражающих индивидуальность каждого автора, а также их уникальное видение актуальных тенденций в мире телевидения и визуальных искусств.

Показ стал важной платформой для самовыражения, где студенты представили результаты своих творческих поисков, а также освоенные ими техники и подходы в режиссуре.

ДАТА

С БЛАГОДАРНОСТЬЮ К ПЕДАГОГАМ

В Большом зале Колледжа культуры и искусств СКГИИ прошло мероприятие, посвященное Дню среднего профессионального образования (2 октября) и Дню учителя (5 октября).



Обращаясь с поздравительным словом, директор ККИ СКГИИ, профессор Валерий Шарибов отметил важную роль среднего профессионального образования в подготовке высококвалифицированных специалистов, а также поблагодарил педагогов за их преданность профессии.

Особой частью мероприятия стала церемония вручения почетных грамот преподавателям, внесшим значительный вклад в развитие колледжа.

В ходе праздничного концерта студенты отде-

ления искусства танца исполнили кабардинский танец «Удж», студент 4 курса Анзор Апшев показал кабардинский танец «Кафа», студентка 3 курса отделения вокального искусства Амина Шериева выступила с произведением «Мотылек и фиалка» (Г. Форе), студент 3 курса отделения народных инструментов Владимир Семененко исполнил пьесу «Токката» (В. Малых), студент 1 курса Даниял Черкесов прочитал стихотворение Вероники Тушновой «Если б не было учителя».

МАРУФ МУЗАФФАРОВ – В СОСТАВЕ РГО

Студенту 2 курса кафедры истории и теории музыки СКГИИ Маруфу Музаффарову вручен членский билет Русского географического общества за активное участие в жизни Молодежного клуба Русского географического общества.



Торжественное вручение прошло в рамках открытия Кабардино-Балкарского Молодежного центра РГО, который возглавил Тенгиз Мокаев – основатель и руководитель известного в республике и за ее пределами молодежного клуба РГО «Альтаир».

Почетными гостями меропр-

иятия стали заместитель директора Департамента по работе с молодежью исполнительной дирекции РГО Дарья Кабанова, заместитель председателя Парламента КБР Салим Жанатаев, заместитель министра по делам молодежи КБР Артур Ахметов, члены регионального совета РГО.

Маруф был участником многих профильных мероприятий, в том числе принимал участие в межрегиональном этапе молодежного образовательного проекта «Школа безопасности» (Приэльбрусье), который реализуется Молодежным клубом РГО «Альтаир» с 2017 года.

Молодые люди из 9 регионов России прошли конкурсный отбор и в течение недели учились работать с альпинистским снаряжением, оказывать доврачебную помощь при различных травмах.

Занятия проводили аттестованные инструкторы-проводники туристической компании «Путешествие», а также спасатели-медики с большим опытом работы в высокогорье.

Были совершены походы к 9-километровому леднику Шхельда в горном массиве на границе с Грузией, ледниковому озеру Башкара в ущелье Адыл-Су и к озеру Донгуз-Орун на горе Чегет.

ВСТРЕЧИ ВО ВГИКЕ



Начальник отдела молодежной и информационной политики СКГИИ Артем Челикин, ведущий специалист отдела Мадинат Шахмурзова и студентка 4 курса кафедры режиссуры Арианна Бишенова приняли участие в церемонии открытия масштабного

проекта «Кинообразование: совместные образовательные проекты государств-участников стран СНГ», которая состоялась в Москве, во Всероссийском государственном университете кинематографии им. С.А. Герасимова.

С делегациями вузов-у-

частников встретились ректор ВГИК, академик Российской академии образования Владимир Малышев, актер театра и кино, театральный режиссер, сценарист, продюсер, народный артист РФ, руководитель мастерской, профессор ВГИК Сергей Безруков.

НУЖНО БЫТЬ БДИТЕЛЬНЫМ

Вечер памяти, посвященный жертвам терроризма.



Театрализованную постановку, рассказывающую о событиях, произошедших в Нальчике 13 октября 2005 года в городе Нальчик, представили студенты 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» Станислав Шабанов, Софья Клундук, Альвина Чанаева, Анзор Жуков и студенты 2 курса специальности «Режиссура кино и телевидения» Кристина Диденко, Тамара Золоева, Радмила Элесханова, Тембулат Кип.

«Этим представлением мы хотели показать, что террористы всегда нападают неожиданно. Нужно быть бдительными», - отметил Станислав Шабанов.

В рамках мероприятия помощник ректора по комплексной безопасности Алим Кетов прочитал лекцию о причинах и последствиях терроризма. Особое внимание было уделено мерам предосторожности, которые необходимо соблюдать, чтобы обезопасить себя.

Среди зрителей были проректор по учебной работе СКГИИ, профессор Мусабег Ахмадагаев,

проректор по творческой и воспитательной работе, кандидат культурологии Фатимат Цраева, декан театрального факультета Ольга Сижажева, заведующая кафедрой актерского мастерства, доцент Тамара Балкарова и заведующий кафедрой режиссуры, доцент Мухамед Черкесов. Преподаватели призвали студентов быть внимательными и с осторожностью относиться к информации, которую молодые люди находят в интернете.

В завершение участники и зрители почтили память жертв террористических актов минутой молчания.

Организаторами мероприятия выступили доцент кафедры актерского мастерства Жанна Хамукова и студенты направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников».

В память о сотрудниках правоохранительных органов и мирных гражданах, погибших в ходе теракта в городе Нальчик 13-14 октября 2005 года, в СКГИИ были организованы соревнования по

настольному теннису с участием сотрудников и студентов.

Мероприятие, организованно кафедра культурологии СКГИИ, прошло в формате товарищеского турнира без определения победителей. В числе участников были профессор кафедры культурологии, доктор философских наук Фуад Эфендиев, профессор кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, доктор технических наук Ахмед Маламатов, помощник ректора по комплексной безопасности Алим Кетов, системный администратор Алим Апшев, а также студенты 1 и 2 курсов СКГИИ.

«Теракт в Нальчике стал одним из самых трагических событий в истории нашего города и республики. В те страшные дни погибли невинные люди, сотрудники правоохранительных органов, которые ценой своей жизни защищали граждан. Мы никогда не забудем их героический подвиг. Пусть этот турнир станет символом нашего единства в борьбе с терроризмом», - обратился к участникам Фуад Эфендиев.



РАБОТНИКАМ МУЗЕЕВ

В Национальном музее КБР состоялась серия мастер-классов профессора, заведующей кафедрой общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКГИИ Людмилы Шауцковой.

Встречи прошли в рамках курсов повышения квалификации «Методика организации деятельности современного музея». Также были освещены такие темы, как «Кому и зачем нужна художественная литература в наши дни», «Что такое метамодернизм и насколько он определяет лицо современного искусства», «Философия искусства 20-х годов XXI века».

Участниками мастер-классов стали сотрудники Национального музея КБР, Кабардино-Балкарского музея изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко, их филиалов и муниципальных музеев республики.



ВНИМАТЕЛЬНЫМ СЛУШАТЕЛЯМ

Преподаватели и студенты Колледжа культуры и искусств СКГИИ выступили с концертной программой в Кабардино-Балкарском отделении Всероссийского общества слепых, в рамках мероприятия, посвященного Международному дню пожилых людей.



В здании, расположенном в Нальчике на ул. Ахохова, 92, выступили студенты 2 курса отделения вокального искусства Милана Бекшокова, Дамир Борсов, Амина Ностуева и Амина Жукова (класс преподавателя, заслуженной артистки КБР, Республики Ингушетия Ирины

Дауровой) и студенты 3 курса отделения народных инструментов Дана Мирзаканова, Самира Болова, Идар Балкаров и Салим Орквасов (класс доцента Мадины Кожевой и профессора Валерия Шарибова).

Прозвучали произведения Нихата Османова «Снегопад в

горах» и «Любимая песенка старая», Ирины Шериевой «Руки матери», русская народная песня, кабардинские наигрыши и «Удж» в обработке Мадины Кожевой.

Игра на музыкальных инструментах и вокальные исполнения молодых артистов вызвали много положительных эмоций, создали праздничное настроение у слушателей, которые выразили молодым артистам большую благодарность.

Руководитель мероприятия – директор ККИ СКГИИ, профессор Валерий Шарибов. Концертмейстер – Алла Лафишева.



PRO ДИЗАЙН

В СКГИИ, в центре креативных практик «Арт-идея» завершился курс «PRO дизайн». За два месяца обучения участники освоили ценные навыки и знания, которые помогут им стать настоящими профессионалами в сфере дизайна.



Курс был направлен на всестороннее развитие профильных компетенций – от основ до работы с современными программными инструментами.

Среди спикеров «PRO дизайна» были такие талантливые дизайнеры и креативщики, как Алена Жангериева, Астемир Ервасов, Лейла Макитова, Денис Челикин, Марем Гукеев, Ляна Торуа.

Сертификаты об окончании школы участникам вручили спикер курса Жанна Битокова и директор центра креативных практик «Арт-идея» Камилла Макитова.

НА ОТКРЫТОМ УРОКЕ

В Колледже культуры и искусств СКГИИ состоялась открытая лекция преподавателя Музыкального кадетского корпуса, заслуженного деятеля искусств Кабардино-Балкарской Республики Хазрита Зашакуева на тему «Ауфтакт как средство управления дыханием при исполнении на духовых музыкальных инструментах».



Юные музыканты узнали о том, что дирижерский жест имеет важное общее качество – бифункциональность – свойство одновременно фиксировать реальное и

предсказывать будущее звучание. Особенность дирижерского искусства заключается в том, что дирижер должен заранее информировать исполнителей о характере

следующих действий. Дирижерским жестом, с помощью которого осуществляется функция предвидения, является ауфтакт.

Ауфтакт в дирижировании в целом выполняет функцию подготовки дыхания, а также связывает внутренний музыкально-звуковой образ с мышечными ощущениями исполнителей.

В рамках мероприятия Хазрит Широич рассказал о средствах и способах игры на духовом музыкальном инструменте, поделился навыками звукоизвлечения, исполнительскими техниками и приемами.

Мастер-класс стал для кадет отличной возможностью расширить знания о музыке и продемонстрировать свои способности.

ПРОЕКТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ
«СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ARTBOOK»

ВЫПУСК 063 СЕНТЯБРЬ-ОКТАБРЬ 2024

В ИЗДАНИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ТИРАЖ 500 экз., ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 01.11.2024

ОТПЕЧАТАНО В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ М. И В. КОТЛЯРОВЫХ

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ИРИНА БОГАЧЕВА
ВЕРСТКА - АРТЕМ ЧЕЛИКИН

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ НОМЕРА
ДОСТУПНА НА САЙТЕ SKGII.RU

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: +7 928 710 47 60
+7 905 43 73 000