



ДЕНЬ ПОБЕДЫ

– праздник в честь победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 года и ежегодно отмечается 9 мая.



Министр культуры Российской Федерации Ольга Любимова:

«2025 год объявлен в России Годом защитника Отечества. Мы отмечаем 80-летие Великой Победы – юбилей, который глубоко отзывается в сердцах миллионов.

Память о Великой Отечественной войне бережно сохраняется в художественных образах: в кино и литературе, в театре и музыке, в выставочных проектах. Через искусство мы транслируем силу духа, любовь к Родине и уважение к подвигу наших дедов и прадедов. И сегодня мы вновь осознаем роль культурной памяти для национального единства. Каждый новый спектакль, книга или фильм о войне – это продолжение того разговора, который начался 80 лет назад и не прекращается до сих пор.

От всей души благодарю деятелей культуры за вклад в сохранение исторической правды, за кропотливую работу и за искреннее отношение к теме, которая не допускает равнодушия. Желаю всем крепкого здоровья, мира и благополучия. И пусть творчество, обращенное к героическому прошлому, и дальше объединяет нас и вдохновляет».

Глава Кабардино-Балкарской Республики Казбек Коков:

«Это самый великий праздник нашей страны, потому что мы в современной истории отстояли свой суверенитет, и наш народ сделал так, что мы живем по нормальным ценностным ориентирам, по заветам предков.

Этот самый главный, священный для всех нас праздник

символизирует величие триумфа нашего народа, олицетворяет нашу безмерную благодарность отцам, дедам и прадедам, которые ценой неизмеримого мужества и самопожертвования отстояли Отечество и сокрушили нацизм.

Сегодня все они – на пьедестале Победы. Ради неё они воевали и трудились, прошли жертвенный путь нечеловеческих испытаний, всё выдержали и одержали Победу, величие которой навеки останется в истории.

Их героизм и стойкость, ратный и трудовой подвиг во имя Отчизны будут всегда служить для нас примером истинного патриотизма и беззаветной любви к Родине».

И.о. ректора СКГИИ, депутат Парламента КБР Анатолий Рахаев:

В рамках празднования 80-летия Победы институт продолжил участие в сохранении памяти о Великой Отечественной войне. Была проведена серия концертов, посвященных этому знаменательному событию, институт принял активное участие во всероссийских акциях «Сад памяти», «Бессмертный полк», «Георгиевская лента», организовал уроки мужества и циклы лекций, посвященных теме Великой Отечественной.

Мы помним, что искусство играло и продолжает играть важнейшую роль в жизни общества, помогая народу выстоять в самые трудные времена, поддерживая дух и веру в победу.

Пусть каждый из нас вносит свой вклад в процветание нашей страны, помня о тех, кто отстоял для нас право на мирную и счастливую жизнь».



С ГЕОРГИЕВСКОЙ ЛЕНТОЙ

Члены патриотического студенческого клуба «Я горжусь» СКГИИ вручили жителям и гостям Нальчика георгиевские ленты, олицетворяющие собой память о о воинской доблести всех поколений защитников нашей Родины.

История георгиевской ленты началась в 1769 году, когда императрица Екатерина II учредила новую высшую награду Российской империи – орден Святого Георгия Победоносца за выдающиеся боевые заслуги. К ордену прилагалась лента с чередующимися тремя черными и двумя желтыми (в дальнейшем – оранжевыми) полосами, символизирующими дым и пламя.



С ПОРТРЕТОМ ГЕРОЯ

Центр креативных практик «Арт-идея» СКГИИ поддержал важную инициативу – акцию «Бессмертный полк: портрет героя на одежде». Все желающие получили возможность создать уникальные образы, внося изображения защитников Отечества в дизайн своей одежды.



ПОЗДРАВИЛИ ВЕТЕРАНОВ

Кадеты и преподаватели Музыкального кадетского корпуса СКГИИ совместно с Министерством молодежи КБР в рамках республиканской акции «Победный марш» поздра-

вили ветеранов Великой Отечественной войны, жителей Нальчика Абросимова Кузьму Кузьмича и Караганова Николая Васильевича.

У домов ветеранов кадеты прошли торжественным маршем, детские творческие коллективы республики исполнили музыкальные и вокальные номера. К акции присоединились родственники и соседи героев.

Фронтвики рассказали кадетам о годах своей боевой юности, поделились воспоминаниями и историями из жизни.

Участники акции поздравили ветеранов с Днем Победы, выразили слова благодарности за их неоценимый вклад в приближение долгожданной Победы.

В мероприятии приняли участие министр по делам молодежи КБР Азамат Люев, заместитель министра Артур Ахметов.

Кураторами акции от кадетского корпуса СКГИИ стали заведующая воспитательным отделом СПО, преподаватель колледжа СКГИИ Мадина Закаева и преподаватель кафедры ОГСЭД СКГИИ Бэлла Болотокова.



ПРАЗДНИЧНАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

В детском социально-реабилитационном центре «Радуга» состоялся праздничный концерт «Это нужно живым», посвященный Дню Победы. Студенты и преподаватели кафедры хореографии СКГИИ представили разнообразную танцевальную программу.

Патриотическая тематика нашла выражение в хореографических интерпретациях известных песен «Журавли» и «Пора в путь дорогу», а также в композиции под названием «Приглашение к танцу». Выступления также включали традиционные танцы народов России, демонстрирующие богатство и многообразие культурного наследия страны.

Организатором концерта выступила заведующая кафедрой хореографии СКГИИ, доцент, заслужен-

ная артистка КБР и заслуженный деятель искусств РС(О)-Алания Асият Марзоева.



ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Заведующая кафедрой ОГСЭД СКГИИ, профессор, кандидат культурологии Людмила Шауцкова выступила с докладом «Герменевтика русской словесности и судьбы народов Кабардино-Балкарии» в рамках проекта «Светлые страницы Победы: литературное наследие», реализованного на базе Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х. М. Бербекова.

С докладами на актуальные темы выступили приглашенные эксперты и специалисты. Встреча собрала более 100 участников, в числе которых были руководители республиканских государственных структур и представители общественных объединений. В качестве почетных гостей республику посетил генеральный директор Общероссийской общественно-государственной организации «Ассамблея народов России», Герой Российской Федерации Александр Даркович с делегацией.

Целью проекта стало сохранение исторической памяти, развитие патриотизма, культивирование интереса к русской литературе и стремление создать платформу, на которой будут собраны исторические материалы, рассказы о значимых событиях и личные воспоминания, которые помогут людям осознать разнообразие российской культуры.

Проект проводился в рамках федеральной инициативы «Русские чтения (История России – история побед)» и был приурочен к празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Организатором выступило региональное отделение Ассамблеи народов России в КБР.

УЧАСТНИКИ ДЕКАДЫ ВЫПУСКНИКОВ ТВОРЧЕСКИХ ВУЗОВ В МОСКВЕ

Представители Северо-Кавказского государственного института искусств приняли участие во Всероссийской декаде выпускников творческих вузов, которая проведена в Москве Ассоциацией учебных заведений искусства и культуры, АНО «Новый век» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, Минкультуры России и ФГБУК РОСКОНЦЕРТ. Проект, четвёртый раз объединивший талантливую молодёжь со всей страны, представляет собой не только платформу для демонстрации художественных достижений, но и важную инициативу по поддержке высшего образования в области культуры.



Делегацию СКГИИ на мероприятиях декады представили и.о. ректора, профессор Анатолий Рахаев, проректор по творческой и воспитательной работе Фатимат Цраева, начальник отдела молодёжной и информационной политики, старший преподаватель кафедры режиссуры Артем Челикин, ведущий специалист этого отдела, старший преподаватель кафедры режиссуры Мадинат Шахмурзова, доцент кафедры хореографии Оксана Битокова, а также студенты кафедры режиссуры.

Площадкой проведения кинематографического направления декады стал Всероссийский государственный институт кинематографии имени С. А. Герасимова (ВГИК), где состоялся показ фильмов, подготовленных в СКГИИ. Зрите-

лям были представлены игровой фильм «Согревающая звезда» (режиссёр – студент 6 курса кафедры режиссуры факультета заочного обучения СКГИИ Олег Кочетов) и анимационный фильм «Даханаго» (режиссёр – выпускница кафедры режиссуры 2024 г. Розалина Кярова).

В рамках декады выпускников творческих вузов прошли мастер-классы ведущих специалистов киноиндустрии и творческие встречи.

Ключевым событием декады стал гала-концерт на новой сцене Государственного академического Большого театра России. В программу вошли выступления выпускников и студентов ведущих российских творческих вузов, таких как Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковско-

го, Российская академия музыки имени Гнесиных, Московская государственная академия хореографии, Российский институт театрального искусства – ГИТИС, Всероссийский государственный университет кинематографии имени С. А. Герасимова (ВГИК), Театральный институт имени Б. В. Шукина при Государственном академическом театре имени Е. Б. Вахтангова, а также ведущих региональных вузов страны.

В сопровождении Государственного Кремлёвского оркестра Управления делами Президента Российской Федерации под руководством дирижёра Константином Чудовского магистрант третьего курса кафедры народных инструментов СКГИИ Хетаг Абоев (класс доцента Маддины Кожевой) и студенты

второго курса кафедры хореографии СКГИИ Астемир Алоев и Марат Агиров исполнили Концертную пьесу для осетинской гармоник и оркестра Феликса Алборова.

«Участие в декаде выпускников творческих вузов – это уникальная возможность для наших студентов и магистрантов продемонстрировать свой талант на федеральном уровне, обменяться опытом с коллегами из других учебных заведений и получить импульс для дальнейшего творческого роста, – прокомментировал Анатолий Рахаев. – Мы гордимся достижениями наших выпускников и уверены, что подобные мероприятия способствуют укреплению единого культурного пространства страны и развитию профессионального образования».

ЛОСАНОВ - НАРОДНЫЙ АРТИСТ

Указом Главы Кабардино-Балкарской Республики за большой вклад в развитие культуры и искусства и многолетний добросовестный труд выпускнику СКГИИ Тимуру Лосанову присвоено почетное звание «Народный артист Кабардино-Балкарской Республики»!



Тимур Лосанов окончил СКГИИ в 1998 г. по специальности «Народное художественное творчество».

Исполнитель, музыкант, автор текстов, мелодист, удостоенный почётных званий заслуженного артиста КБР, Адыгеи, Республики Северная Осетия – Алания и Республики Ингушетия виртуозно соединяет звучание адыгской гармоник с поп, этно-поп, фолк-этно и другими современными стилями в музыке. В результате рождаются сотни ни на что не похожих мелодий, проникающих в сердце каждого, кому удастся насладиться их звучанием. Продемонстрировать адыгскую самобытность в искусстве – вот основная цель музыканта.

Желаем известному артисту новых творческих побед на профессиональном пути!

СПРАВОЧНО

«Заслуженный артист Кабардино-Балкарской Республики» – почетное звание присваивается артистам, режиссерам, дирижерам, балетмейстерам театров, кино, телевидения, эстрады, ансамблей, достигшим высокого профессионального мастерства, внесшим значительный вклад в развитие культуры и искусства республики, воспитание творческой смены, проработавшим в отрасли не менее 10 лет.

«Народный артист Кабардино-Балкарской Республики» – это

почетное звание присваивается артистам, режиссерам, балетмейстерам, дирижерам, хормейстерам, музыкальным исполнителям, которые внесли выдающийся вклад в развитие культуры и искусства республики и получили широкое общественное признание, создав высокохудожественные образы, спектакли, кинофильмы, телеспектакли, телефильмы, концертные, эстрадные, цирковые программы, музыкальные произведения, теле- и радиопроизведения, не ранее чем через пять лет после присвоения почетного звания «Заслуженный артист Кабардино-Балкарской Республики» или «Заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарской Республики».

МАЯКИ КУЛЬТУРЫ В КРЫМУ

Директор центра креативных практик «Арт-идея» СКГИИ Камилла Макитова приняла участие в состоявшемся в г. Судак (Республика Крым) семинаре «Маяки культуры». для ответственных за воспитательную работу в сфере культуры .

Презентацию «Система рейтингования. Промежуточные результаты» представила начальник отдела по реализации воспитательной работы Министерства культуры РФ Оксана Тимошук.

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

Отдел аспирантуры награждает участников конкурса научных статей студентов и магистрантов СКГИИ «Культура. Искусство. Образование: Проблемы, традиции и современность - 2025».



Научные работы оценивались по трем показателям: актуальность выбранной темы, ее раскрытие, уровень технического оформления.

Конкурсная комиссия, в состав которой вошли и. о. ректора, доктор искусствоведения, профессор, председатель жюри Анатолий Рахаев, проректор по учебной работе, профессор Мусабег Ахмедагаев, проректор по научной работе,

профессор Галина Гринченко, профессор кафедры культурологии Елена Ахова, заведующая кафедрой истории и теории музыки, доцент Людмила Налоева, заведующая отделом аспирантуры, старший преподаватель кафедры культурологии Оксана Марченко, отметили разнообразие выбранных участниками тем, что свидетельствует о широком спектре интересов участников.

Представленные работы рекомендовать к публикации в сборнике.

На основании решения конкурсной комиссии первое место присвоено студентке 4 курса кафедры истории и теории музыки Еве Мустафаевой, второе – студентке 1 курса магистратуры кафедры фортепиано и методики Анастасии Федоровой и студентке 3 курса магистратуры кафедры исто-

рии и теории музыки Инаре Керефовой.

Третье место разделили студентка 2 курса магистратуры кафедры оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства Джамил Мусукаева, студент 2 курса кафедры истории и теории музыки Маруф Музаффаров и студентка 4 курса кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин Диана Купова.

Дипломантами конкурса объявлены студентка первого курса магистратуры кафедры народных инструментов Виолетта Маирова, студентки 1 курса кафедры культурологии Анастасия Ерохина и Карина Куашева, а также студентка 3 курса кафедры хореографии Амалия Бесланеева.

СТИПЕНДИАТЫ ГЛАВЫ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Коллектив СКГИИ поздравил с присуждением стипендий Главы Кабардино-Балкарской Республики в 2025 году студентов и преподавателей СКГИИ:

Асафьеву Далилу – студентку 2 курса специальности «Искусство концертного исполнительства»,

Казанчева Мурата – преподавателя кафедры оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концерт-

мейстерского мастерства СКГИИ,

Кясову Амаль – концертмейстера Колледжа культуры и искусств СКГИИ,

Михайлову Любовь – студентку 4 курса специальности «Искусство концертного исполнительства»,

Мусукаеву Джамилю – студентку 2 курса магистратуры направления «Музыкально-инструментальное искусство»,

Хадарцеву Алину – студентку 4 курса отделения оркестровых струнных инструментов

Колледжа культуры и искусств СКГИИ,

Хараева Максима – студента 5 курса специальности «Искусство концертного исполнительства».

Желаем молодым музыкантам новых творческих успехов!

1945–2025 80 ПОБЕДА!



АКЦИЯ «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК»



Северо-Кавказский государственный институт искусств присоединился к всероссийской акции «Бессмертный полк», установив у входа в учебный корпус «Стену памяти».

На стендах размещены фотографии членов семей студентов и сотрудников института – участников Великой Отечественной войны. В акции, способствующей сохранению памяти о героях, защищавших Родину, приняли участие более 80 человек.

СКВОЗЬ ГОДА ЗВЕНИТ ПОБЕДА

В Большом зале СКГИИ состоялся концерт «Сквозь года звенит Победа», посвященный 80-й годовщине Великой Победы. Организатором выступила кафедра вокального искусства и дирижирования.



Прозвучали произведения, ставшие символами военного времени. Сводный хор СКГИИ и Колледжа культуры и искусств СКГИИ под управлением дирижера, преподавателя кафедры вокального искусства и дирижирования Кристины Крючковой исполнил сюиту на темы песен Василия Соловьева-Седого.

Студенческий сводный оркестр СКГИИ и ККИ под руководством Натальи Кругловой и заслуженной артистки КБР, доцента кафедры оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства Светланы Жилач представил произведение Эдуарда Колмановского на стихи Евгения Евтушенко «Хо-

тят ли русские войны?». Солист – студент 2 курса кафедры вокального искусства и дирижирования Шохижохон Бердиев.

Доцент кафедры Валерий Кайцуков исполнил песню «На безымянной высоте» и прочитал авторские стихотворения, посвященные Великой Отечественной войне. Сольные номера

также исполнили студенты кафедры вокального искусства и дирижирования: Алина Тхабисимова (2 подготовительный курс), Инал Гаунов (1 курс), Астемир Хужоков (3 курс), Арсен Цагов (3 курс), и Арина Соблирова (4 курс). Артист Музыкального театра КБР Алим Апшев исполнил песню «Горячий снег».

КОНЦЕРТ ВЫПУСКНИКОВ

В Колледже культуры и искусств СКГИИ состоялся камерный концерт выпускников отделений «Фортепиано» и «Струнные инструменты», который был приурочен к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Студентки 4 курса отделений Фортепиано и Струнные инструменты: Виктория Терехова, Алина Хардарцева, Амалия Гасташева, Джамилля Тумгоева и Ладмила Локтионова исполнили произведения известных композиторов мировой классической музыки.

Иллюстратор концерта – солистка Государственной филармонии имени Б. Х. Темирканова Амаль Кясова.

Организатором и ведущей выступила председатель предметно-цикловой комиссии отделения «Фортепиано» Оксана Казанчева.



УРОК МУЖЕСТВА И ПАТРИОТИЗМА

В Колледже культуры и искусств СКГИИ состоялся урок мужества и патриотизма, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества. Встреча была проведена в рамках проекта Российской ассоциации Героев «Вахта Героев Отечества».



Кадеты Музыкального кадетского корпуса и студенты колледжа встретились с Героем Российской Федерации, гвардии полковником, командиром 239-го гвардейского Демблинского отдельного разведывательного мотострелкового ордена Александра Невского батальона 58-й армии Северо-Кавказского военного округа Валерием Куковым (1953 г.р.).

Гость рассказал о своей службе, о подвигах боевых товарищей, о том, как колонна мотострелковых войск попала в засаду боевиков. Подполковник Куков возглавил подразделение разведчиков, которое обошло позиции противника и атаковало его с тыла. За мужество и героизм, проявленные при выполнении специального задания, Указом Президен-

та Российской Федерации от 20 июля 1996 года ему было присвоено звание Героя Российской Федерации.

Герой России ответил на многочисленные вопросы присутствующих. В ходе встречи также состоялся диалог о таких основополагающих понятиях, как патриотизм, верность долгу и героизм.

НА КАВКАЗСКОМ ИНВЕСТИЦИОННОМ ФОРУМЕ

Делегация СКГИИ приняла участие в деловой программе Кавказского инвестиционно-го форума 2025, который стартовал 25 мая в выставочном центре «МинводыЭКСПО» на Кавказских Минеральных Водах. Главной задачей форума является формирование новой генерации творческих и научных лидеров, способных эффективно представлять свою культуру на международной арене.



Мероприятие стало стратегической платформой для обсуждения перспектив социально-экономического развития и раскрытия инвестиционного потенциала региона.

Студенты кафедры режиссуры СКГИИ вошли в число слушателей и участников пленарной дискуссии «Битва за Кавказ: путь к Победе». Модератором круглого стола стала

профессор, кандидат культурологии, заведующая кафедрой общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКГИИ Людмила Шауцукова.

В рамках дискуссии

выступили генеральный директор Национального музея КБР, кандидат исторических наук Феликс Након, доктор филологических наук, кабардинский писатель, профессор КБГУ Мадина Хакуашева, студентка 4 курса специальности «Литературное творчество» Диана Купова, руководитель группы «МИРТ» при Министерстве по делам молодежи КБР Юлия Ордокова.

Обсуждение актуальных тем, касающихся истории и культурного наследия, позволило не только углубить академические знания студентов, но и способствовало их активному включению в общественную жизнь.

ИММЕРСИВНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Колледже культуры и искусств СКГИИ состоялась акция «Сцена Победы», в рамках которой студенты кафедры режиссуры представили иммерсивное театрализованное представление, посвященное героическим страницам истории Великой Отечественной войны.



Спектакль, созданный студентами кафедры режиссуры СКГИИ под руководством преподавателя кафедры Аубекира Мизи-

ева, позволил зрителям погрузиться в атмосферу блокадного Ленинграда и стать свидетелями ключевых моментов жизни

советских людей в военные годы. В частности, одним из эпизодов представления стала сцена посещения выставки в Эрмитаже. Сценарий и постановка спектакля – работа студента 3 курса Станислава Шабанова.

В постановке были задействованы студенты, а также артисты Русского драматического театра им. М. Горького, выпускники кафедры актерского мастерства

Аскер Жуков и Наида Наикова. Роль экскурсовода исполнила студентка 4 курса Виктория Макеева.

Организаторами акции выступили декан театрального факультета Ольга Сижажева и заведующий кафедрой режиссуры, доцент, заслуженный деятель искусств Республики Ингушетия, заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарии Мухамед Черкесов.

НА ПЕРВОМ ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ СТУДЕНЧЕСКИХ ХОРОВ

Сводный хор Северо-Кавказского государственного института искусств под руководством преподавателя кафедры вокального искусства и дирижирования СКГИИ Кристины Крючковой принял участие в гала-концерте Первого Всероссийского фестиваля студенческих хоров, организатором которого выступило Всероссийское хоровое общество. Концерт прошел в зале Полководцев Музея Победы в Москве.



Сводный студенческий хор собрал 39 коллективов из 500 подавших заявки на участие. На гала-концерте были представлены коллективы, представляющие все федеральные округа нашей страны. 60 регионов

России объединились, чтобы отразить богатство и разнообразие нашей культуры.

СКГИИ представили 12 студентов колледжа института искусств, а также хормейстер Наталья Круглова.

Фестиваль состоялся при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства культуры РФ, Президентского фонда культурных инициатив и был приурочен к знаменательным юбилейным событиям — 270-летию МГУ имени Ломоносова и 250-летию его Академического хора. В дни подготовки мастер-классы для участников гала-концерта фестиваля провели крупные деятели хормейстерского искусства России — Лев Конторович, Алексей Петров, Александр Крит-

ский, Мирза Аскеров и Александр Соловьев.

Студенты СКГИИ готовились к концерту в репетиционном зале Государственной академической хоровой капеллы России имени А. А. Юрлова под руководством художественного руководителя и главного дирижера капеллы Геннадия Дмитряка.

Хоры выступили в сопровождении студенческого симфонического оркестра МГУ. В программе прозвучали патриотические песни о Родине, о духовно-нравственных традициях России.

В СОСТАВЕ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА ГОСФИЛАРМОНИИ

В Нальчике, в Государственном концертном зале состоялся концерт симфонического оркестра Кабардино-Балкарской Госфилармонии имени Б. Х. Темирканова под руководством заслуженного артиста Российской Федерации Петра Темирканова.

В концерте приняли участие преподаватели кафедры оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства СКГИИ.

Доцент, заслуженный артист КБР и заслуженный артист Республики Ингушетия Тимур Моттаев исполнил Интродукцию, тему и вариацию для кларнета с оркестром Джоаккино Россини.

Преподаватель Алла Аталикова представила премьеру музыки Игоря Растеряева — фантазию «Соловей» для арфы и струнного оркестра, основанную на теме Деборы Хенсонс-Конант.

Доцент, заслуженная артистка КБР Светлана Жилач исполнила «Ноктюрн» Игоря Растеряева для двух скрипок с симфоническим оркестром, выступая совместно с автором.

Преподаватель Мурат Казанчев представил произведения Петра Чайковского «Русский танец» из балета «Лебединое озеро» и «Лезгинку» Арама Хачатуряна.

Иллюстратор кафедры



оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства СКГИИ Ана-

стасия Гашева исполнила концерт для гобоя со струнным оркестром Винченцо Беллини.

ИЗ РЕПЕРТУАРА ВЫДАЮЩИХСЯ ВОКАЛИСТОВ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

В СКГИИ состоялся концерт-презентация новой книжной серии «Репертуар выдающихся вокалистов Кабардино-Балкарии». Первые два репертуарных сборника серии посвящены творчеству заслуженной артистки РСФСР и КБАССР, народной артистки Дагестана Ирины Хасановны Шериевой и заслуженной артистки РСФСР и КБАССР, народной артистки КЧР Галины Малкарбиевны Таукеновой, которые, помимо основной своей профессии, много лет посвятили подготовке молодых музыкантов в стенах этого замечательного вуза. Выпуск приурочили к нескольким датам: 80-летию Великой Победы, предстоящему 35-летию СКГИИ и уже прошедшему 95-летию выдающейся певицы, композитора Ирины Шериевой.



Концерт вела дочь Ирины Шериевой Марианна Мухамедовна – старший преподаватель кафедры истории и теории музыки СКГИИ, а в зале в окружении коллег и своих студентов сидела Галина Таукенова – преподаватель колледжа культуры и искусств СКГИИ.

Подготовкой двух первых изданий серии занимались преподава-

тели СКГИИ Марианна Шериева, Лейла Жаппуева, Лейла Гуртуева, Анна Хавпачева, Инна Кушхабиева. Книги изданы ограниченным тиражом и не предназначены для продажи. Они могут послужить учебно-методическим пособием для преподавателей и студентов специализированных музыкальных учебных заведений.

НА РЕСПУБЛИКАНСКОЙ «СТУДВЕСНЕ»

В Доме молодежи (Нальчик, пр. Кулиева, 12) прошел гала-концерт республиканского фестиваля «Студенческая весна», состоялось награждение победителей.

Виновников торжества поздравили депутаты Парламента КБР, члены Правительства КБР, представители общественных объединений, известные артисты, партнеры фестиваля.

ПОБЕДИТЕЛИ ВОКАЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ

Зашакуева Залина – «Эстрадное пение»;

Клундук Софья – «Эстрадное пение»;

Чемаев Магомед – «Эстрадное пение. Авторская песня»;

Ли Александра – «Рэп»;

Унежев Аслан – «Рэп»;

Дзуева Милана – «Академическое пение. Соло»;

ПОБЕДИТЕЛИ ТАНЦЕВАЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ

Кудаева Камила и Алачев Амир – «Народный танец. Дуэт»;

Мурачаева Салима и Бараков Тимур – «Народный танец. Дуэт»;

Коллектив «Призва-

ние» (Девичий танец) – «Народный танец. Коллектив»;

Ансамбль КБГАУ (Лезгинка) – «Народный танец. Коллектив»;

Гранадская Анастасия – «Эстрадный танец»

Коллектив СКГИИ («Стиляги») – «Эстрадный танец»;

Коцев Вадим – «Уличный танец. Соло»;

КБГТК – «Уличный танец. Коллектив»

КБГУ (All inclusive) – «Уличный танец. Коллектив»;

Яковенко Алиса – «Цирковое искусство»;

Орлова Алена – «Классический танец»;

Баева Екатерина и Озроковс Аделина – «Современный танец»;

КБГТК – «Бальные танцы»;

Коллектив Нальчикского колледжа легкой промышленности «Поколение» – «Экспериментальная хореография»;

КБГУ (Wicked game) – «Смешанные ансамбли»;

ПОБЕДИТЕЛИ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ

Ансамбль «Джэгуак1уэ» КБГТК – «Народные инструменты»;

Коллектив КБГУ (Черкесские наигрыши) – «Народные инструменты»;

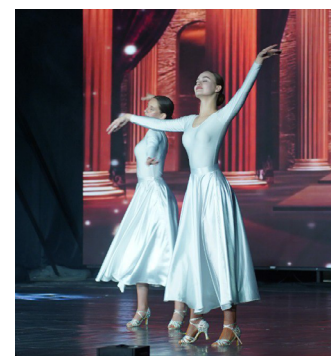
Коллектив IThub

«Fallenfork» – «Электронная музыка»;

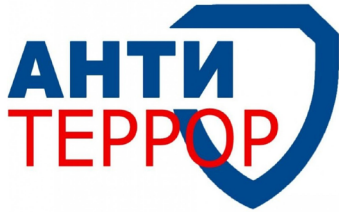
Артюхин Павел – «Струнные инструменты»;

Коллектив КБГАУ (Кавер на песню «Группа крови») – «Струнные инструменты»;

Маирова Виолета – «Клавишные инструменты»;



ПАМЯТКА ПО АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ



а) Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство:

1. Не трогать, не подходить, не передвигать обнаруженный подозрительный предмет. Не курить, воздержаться от использования мобильной связи вблизи подозрительного предмета.

2. Немедленно сообщить об обнаружении подозрительного предмета в правоохранительные органы (тел. 02, моб. 112, ФСБ 332-04-47).

3. Зафиксировать время и место обнаружения.

4. До прибытия представителей правоохранительных органов обеспечить охрану подозрительного предмета и опасной зоны (не менее 100 м).

5. При объявлении сигнала об эвакуации спокойно покинуть здание.

б) При поступлении угрозы террористического акта по телефону:

1. Быть выдержанным и спокойным, не прерывать говорящего.

2. Постараться сразу дать знать об этой угрозе своему коллеге. Одновременно с разговором он должен сообщить по другому аппарату в правоохранительные органы (тел. 02, моб. 112, ФСБ 332-04-47).

3. По ходу разговора необходимо отметить пол, возраст говорящего, особенности его речи.

4. Очень важно отметить звуковой фон (шум автомобилей, ж/д, звуки телеи-

ли радиоаппаратуры и т.п.).

5. Зафиксировать время начала разговора и его продолжительность.

6. Не класть телефонную трубку после окончания разговора.

7. Не сообщать никому, кроме непосредственного руководителя о факте и содержании разговора.

в) При поступлении угрозы террористического акта в письменном виде:

1. Сообщить своему руководству и в правоохранительные органы (тел. 02, моб. 112, ФСБ 332-04-47).

2. Обращаться с сообщением предельно осторожно, убрать его в чистый плотно закрываемый полиэтиленовый пакет и поместить в жесткую папку.

3. Не оставлять на сообщении отпечатков своих пальцев.

4. Сохранять всё: сам документ, любые вложения, упаковку.

5. О полученных документах никому не сообщать кроме непосредственного руководства.

г) При захвате террористами заложников:

1. О случившемся немедленно сообщить руководству и позвонить в правоохранительные органы (тел. 02, моб. 112, ФСБ 332-04-47).

2. По своей инициативе в переговоры с террористами не вступать.

3. При необходимости выполнять требования террористов, если это не связано причинением ущерба жизни и здоровью людей. Не противоречить террористам, не рисковать жизнью окружающих и своей собственной.

4. Не провоцировать действия, которые могут повлечь за собой применение террористами оружия.

5. Обеспечить беспрепятственный проезд к месту происшествия сотрудников силовых структур.

6. С прибытием спецподразделений ФСБ и МВД подробно ответить на вопросы их командиров.

ТВОРЧЕСТВО ПРОТИВ ТЕРРОРА

В Колледже культуры и искусств СКГИИ прошла акция «Искусство мира: творчество против террора». Ученики Музыкального кадетского корпуса СКГИИ успешно справились с тестированием, демонстрируя правильное поведение в нестандартных ситуациях



Лекция была посвящена значению музыкального творчества – музыка

способствует продвижению человеческих ценностей, противоположных

экстремистским идеям и объединяет людей.

В творческой части акции прозвучали ансамблевые произведения в исполнении кадет. Организаторами акции выступили проректор по научной работе СКГИИ, профессор, кандидат культурологии Галина Гринченко, доцент кафедры оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства Тимур Моттаев и заведующая воспитательным отделом по СПО Мадина Закаева.

НА ТУРСЛЕТЕ «МАЕВКА»

Студентка 2 курса кафедры режиссуры СКГИИ, член студенческого совета Кристина Диденко приняла участие во Всероссийском туристском слете «Маевка» (г. Пятигорск).



Организаторы провели школы для руководителей походов, где участники 6 групп отработывали различные походные роли, проходили этапы рефлексии и делились своими

знаниями и региональными практиками.

Обучающая программа предоставила каждому возможность преодолеть путь от рядового участника похода до руководителя

группы, что способствовало развитию лидерских качеств, формированию командного взаимодействия.

Состоялось массовое восхождение на пять вершин Кавказских Минеральных

Вод, а также торжественное посвящение участников в походные наставники, что подчеркнуло значимость данного события для формирования целеустремленных лидеров.

НА ШАХМАТНОМ ТУРНИРЕ

Представители СКГИИ приняли участие в шахматном турнире, организованном в рамках Студенческой спортивной лиги «Путь чемпионов» на базе шахматной школы «Каисса».

В командном зачете они завоевали 2 место.

В личном зачете студент 3 курса отделения «Дизайн» Колледжа культуры и искусств СКГИИ Исламбек Долгатов занял 3 место, студентка 2 курса кафедры народных инструментов СКГИИ Амина Чубанова – 4 место.

Организацию участия команды СКГИИ в турнире и сопровождение студентов обеспечили преподаватель

кафедры ОГСЭД СКГИИ Юрий Мамбетов и профессор кафедры культурологии СКГИИ Фуад Эфендиев.

Команда проявила отличные навыки и сплоченность, что позволило им преодолеть все этапы и достойно представить свой вуз. Успехи на турнире стали для них дополнительным стимулом в учебе и развитии карьеры в сфере культуры и искусства.



ПРОЕКТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ
«СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ARTBOOK»
ВЫПУСК 069 МАЙ 2025

В ИЗДАНИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ
ТИРАЖ 500 ЭКЗ., ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 15.06.2025
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ИРИНА БОГАЧЕВА
ВЕРСТКА - АРТЕМ ЧЕЛИКИН

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ НОМЕРА
ДОСТУПНА НА САЙТЕ SKGII.RU

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: +7 928 710 47 60
+7 905 43 73 000