



## С БЛАГОДАРНОСТЬЮ К ЖЕНЩИНАМ

**В преддверии Международного женского дня Глава КБР Казбек Коков встретился с матерями участников специальной военной операции, деятелями культуры, представителями здравоохранения, образования, общественных организаций республики.**



В числе других участников встречи была профессор СКГИИ Наталия Гасташева – выдающаяся певица, народная артистка РСФСР.

Обращаясь к собравшимся, Казбек Коков сказал:

– В вашем лице хочу поблагодарить всех женщин Кабардино-Балкарской Республики. Сегодня особое внимание в стране уделяется событиям, связанным со специальной военной операцией. Низайший поклон матерям, воспитавшим достойных сыновей, героев, которые, к сожалению,

не вернулись. Память о них всегда будет в наших сердцах, в истории страны, на их примерах будут воспитывать молодёжь. Мы приложим все усилия, чтобы память о них сохранялась многие годы. Конечно же, низайший поклон и тем матерям, супругам, которые сегодня ждут наших воинов, они, не жалея своего здоровья, совершают ежедневный подвиг, обеспечивают суверенитет нашей страны, а значит, будущее подрастающих поколений. Слова благодарности тем женщинам, которые вносят свой

вклад в здравоохранение, образование, культуру, правоохранительную систему. И должен заметить, зачастую женщины ответственнее относятся к тем задачам, которые на них возложены государством. Желаю, чтобы вы всегда были окружены теплом, заботой родных и близких.

Разговор коснулся многих актуальных тем, в том числе оказания поддержки участникам СВО и их семьям, защиты детей, формирования гражданского общества, развития здравоохранения и образования. Каждая из участниц встречи рассказала о своих достижениях, планах, надеждах.

Выразив благодарность приглашенным, Казбек Валерьевич сказал: «Мы гордимся тем, что родились в этой республике, что принадлежим к многонациональному народу Кабардино-Балкарии. Когда у нас есть такой мощный оплот, как наши женщины России, мы обязательно всего добьемся. Вам – терпения, здоровья, чтобы быстрее мир пришел, и вернулись наши ребята».

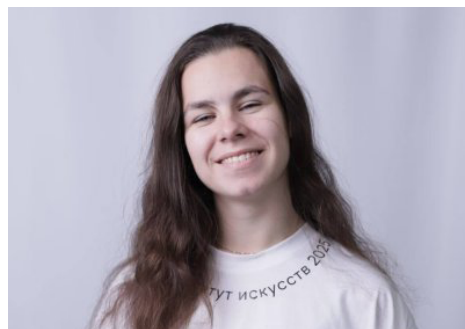
## ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СТУДСОВЕТА СКГИИ – В СОСТАВЕ МОЛОДЕЖНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА КБР

**Глава КБР Казбек Коков утвердил новый состав Молодежного правительства республики, в который в качестве министра культуры вошла и студентка 3 курса кафедры режиссуры, председатель Студенческого совета СКГИИ Кристина Диденко.**

По итогам конкурсного отбора председателем назначен руководитель Центра патриотического воспитания и подготовки граждан к военной службе, участник специальной военной операции и ветеран боевых действий Алим Бахов. В должности заместителей утверждены педагог Детской академии творчества «Солнечный город» Юрий Шишкин и

директор Молодежного центра Эльбрусского района Аслан Этезов.

Приоритетные направления деятельности Молодежного правительства – поддержка молодежных инициатив, координация культурных и образовательных проектов, взаимодействие с профильными ведомствами и общественными организациями.



## ОБРАЗЫ ЖЕНЩИН В ТВОРЧЕСТВЕ СТУДЕНТОВ

В Колледже культуры и искусств СКГИИ прошла выставка студентов отделения Дизайн «Весна, цветы и женские улыбки», посвященная роли женщины в обществе и профессии.



Мероприятие было направлено на формирование уважительного отношения к женщине как к матери, труженице и защитнице, на актуализацию образа женщины-профессионала через демонстрацию достижений в науке, технике, медицине и других сферах, а также на

создание праздничной эстетической среды для самовыражения студентов.

Экспозиция включала фотографии, рисунки, стихотворения и изделия декоративно-прикладного искусства. Организаторами выступили преподаватели ККИ СКГИИ Анна Куликова и Святослав

Рагулений, а также студенты отделения «Дизайн».

Численность населения России превышает 146 млн. человек, более 53% из них - женщины.

Из 908 тысяч человек жителей Кабардино-Балкарии женщины составляют более 55%.

### СПРАВОЧНО

Численность населения России превышает 146 млн человек, более 53% из них - женщины.

Из 908 тысяч человек жителей Кабардино-Балкарии женщины составляют более 55%.

## НАУЧНОЕ СТУДЕНЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО: О КУЛЬТУРЕ МЕЦЕНАТСТВА

На межкафедральном семинаре Научного студенческого общества СКГИИ обсудили вклад меценатов в создание и поддержку культурных институтов России XVIII-XIX веков.



Студенты 1 курса представили доклады-презентации о благотворительной деятельности крупных

промышленников и дворянских династий, основателей и попечителей бесплатных больниц, музеев,

школ и галерей, таких как Д.М. Галицын, П. Третьяков, С. Мамонтов, М. Тенишева, А. Бахрушин, С. Дягилев.

Отмечалось, что помимо финансовой поддержки меценаты формировали собрания предметов искусства, нумизматики и театральных материалов, что впоследствии обогатило музейные коллекции. Участники обсуждения подчеркнули значимую роль меценатства в обеспечении ресурсов для социокультурных инициатив и в сохранении культурного наследия.

Организатором семинара выступила декан факультета культурологии СКГИИ, профессор Марина Шаваева.

# 45 ЛЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ЕКАТЕРИНЫ КАЗАКОВОЙ

В Большом зале Колледжа культуры и искусств СКГИИ прошел концерт класса преподавателя Екатерины Казаковой, посвященный 45-летию ее педагогической деятельности.



Концерт открывал оркестр народных инструментов под управлением Алексея Лопатина.

Проректор по учебной работе СКГИИ, профессор Мусабег Ахмедагаев зачитал поздравительное письмо и. о. ректора СКГИИ, профессора Анатолия Рахаева и вручил подарок. И. о. директора ККИ СКГИИ Асиат Хашукоева поблагодарила юбиляршу за многолетний труд.

Коллеги отметили вклад Екатерины Казаковой в музыкальное образование региона: профессор Валерий Шарибов

рассказал о родственных корнях и вкладе ее семьи в местную инфраструктуру, а директор Методического центра Минкультуры КБР Беслан Бербеков поделился 44-летней историей знакомства с Екатериной Титовной.

Слова поздравления прозвучали также от заместителя по учебно-воспитательной работе ДМШ № 2 Елены Суспициной, заведующей отделением народных инструментов ККИ СКГИИ Мадины Каширговой и доцента кафедры народных инструментов СКГИИ Мадина

ны Кожевой, которые отметили высокий уровень подготовки студентов и воспитанные юбиляром педагогические кадры.

В ходе юбилейного вечера были исполнены произведения международной и русской классики, а также современная музыка. В концерте выступили оркестр народных инструментов ККИ СКГИИ и солисты — заслуженный артист КБР Мурат Малкаров, преподаватель ККИ СКГИИ Дина Даурова, заслуженный артист КБР и Республики Ингушетия Тимур Моттаев, студенты

отделения вокального искусства ККИ СКГИИ Инга Лаптева, Амина Шериева и Сослан Болов.

В концерте приняли участие студенты класса гитары и других отделений Рауль Шаков, Силина Тхагапсоева, Светлана Цой, Анзор Уначев, Арсен Мирзоев; выпускники класса Екатерины Казаковой — Владислав Ленков (выпуск 2015) и Алим Абдуллаев (выпуск 2017). Ведущей вечера была старший преподаватель отделения народных инструментов ККИ СКГИИ Сюзанна Тхалиджокова.

# СОЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ АМИНЫ ШЕРИЕВОЙ

В Колледже культуры и искусств СКГИИ состоялся сольный концерт выпускницы вокального отделения Амины Шериевой (класс заслуженной артистки КБР Розы Зашакуевой).

В программе прозвучали ария Г.Ф. Генделя «Amen Alleluja», ария Керубино из оперы В. А. Моцарта «Свадьба Фигаро», романс К. Молчанова из оперы «Зори здесь тихие», композиция П. И. Чайковского на стихи А. Толстого «То было раннею весной», романс Шумана в переводе А. Ефременкова «Орешник»,

песня А. Даурова на слова Х. Байрамуковой «Увези ты меня при луне», два произведения А. Даргомыжского – «Не скажу никому» и «Вертоград», а также «Царскосельская статуя» Ц. Кюи.

Амина Шериева – лауреат международных и всероссийских конкурсов – продемонстрировала тех-



ничную вокальную подачу и широкий вокальный диапазон. Концертмейстером

выступила лауреат международных конкурсов Оксана Казанчева.

# МОДЕРНИЗАЦИЯ СТУДЕНЧЕСКОГО ОБЩЕЖИТИЯ

В студенческом общежитии Северо-Кавказского государственного института искусств завершён основной этап ремонтных работ.

Обустройством охвачены жилые и общие помещения четвертого этажа. Проведены отделочные работы, заменены инженерные коммуникации. Все работы выполнены в соответствии с действующими требованиями безопасности и санитарии.

В рамках следующих этапов модернизации запланировано оснащение мебелью жилых комнат и общих зон, обустройство зон отдыха для организации досуга и совместной работы студентов. Заселение в обновленные комнаты планируется в сентябре 2026 года.



## ВСТРЕЧА В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ

В Районном доме культуры Отрадненского района Краснодарского края состоялась профориентационная встреча и мастер-класс по режиссуре, направленные на информирование о возможностях обучения в СКГИИ.



Начальник отдела культуры МО Отрадненский район Светлана Черепанова, заведующий кафедрой режиссуры СКГИИ, доцент Мухамед Черкесов, ведущий артист и режиссер Русского

драмтеатра, преподаватель кафедры режиссуры СКГИИ Аубекир Мизиев и руководитель студии эстрадного вокала «ДоМинанта», студент СКГИИ Хаял Бабаев.

В рамках программы также был

продемонстрирован фильм, подготовленный кафедрой режиссуры. Образовательный потенциал вуза в нем раскрыли и. о. ректора СКГИИ, профессор Анатолий Рахаев и заведующие кафедрами.

## ФОРТЕПИАННЫЙ КОНЦЕРТ

В Большом зале Колледжа культуры и искусств СКГИИ прошел концерт фортепианной музыки. Произведения русской и зарубежной классики исполнили студентка 2 курса отделения фортепиано ККИ СКГИИ Самира Ямгахова (преподаватель — Леонид Шпильберг) и учащаяся Детской школы искусств № 1 г. Нальчика Диана Болиева (преподаватель — Зарема Самарина).

В качестве ведущей выступила заведующая отделением теории музыки школы искусств Валерия Торопова. Как пояснила директор ДШИ № 1 Людмила Темирканова, программа продемонстрировала переход от школьного уровня к среднему специальному.



## СОЦИАЛЬНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

Концерт кафедры хореографии СКГИИ «Весенние ритмы» состоялся в Базовом республиканском социально-реабилитационном центре «Радуга».



На сцене были представлены танцевальные и вокальные номера. Студенты 4 курса Амалия Бесланеева и Расул Кайгермазов исполнили хороводный танец «Русская краса» и хореографическую композицию из репертуара ансамбля имени Игоря Моисеева – «Полька через ножку».

Зрители увидели танец «Мон-

гольская статуэтка» в исполнении студентки 1 курса Дианы Нагоевой и грузинский танец «Самайя» в исполнении студентов 3 курса Изабеллы Шабатуковой, Алины Хоконовой и студентки 2 курса Асият Кашиевой.

С вокальными номерами выступил студент 3 курса Астемир Алов. Студенты-хореографы представ-

вили танцевальные премьеры – «Танец зарубежных черкесов» (балетмейстер Оксана Битокова) и «Танец трех друзей» (балетмейстер Асият Марзоева). Завершился концерт эстрадным танцем «Стиляги».

Организатором выступила заведующая кафедрой хореографии, доцент Асият Марзоева.

## МАСТЕР-КЛАССЫ В ГРОЗНОМ...

В Чеченском государственном колледже культуры и искусств им. В. А. Татаева прошел мастер-класс доцента кафедры фортепиано и методики СКГИИ Ферузы Косач.

Педагоги и студенты, участвовавшие в мастер-классе, получили полезные рекомендации по интерпретации и исполнительской технике.

Студентки 1 курса Сайдат Дениева и Сабина Озиева исполнили сонаты Д. Скарлатти и две пьесы из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского в четырехручном переложении.

Студентка 1 курса Амалия Гасташева сыграла Интермеццо из «Щелкунчика» в переложении М. Плетнёва и транскрипцию романса «Лорелея» Ф. Листа. Концерт завершила студентка 3 курса Любовь Поветкина, исполнившая «Скерцо» Ф. Шопена.



## ...И НА СТАВРОПОЛЬЕ

В Ставропольском краевом музыкальном колледже им. В. И. Сафонова (г. Минеральные Воды, Ставропольский край) прошёл мастер-класс по хоровому дирижированию доцента кафедры вокального искусства и дирижирования СКГИИ Розы Кучуковой.

Внимание было акцентировано на ключевых методических проблемах постановки дирижёрского аппарата и техники дирижирования, подробно разбирала типичные ошибки и предлагала конкретные приемы их устранения на примере учебных программ.

Работа, проведённая на мастер-классе, будет способствовать более активному вовлечению студентов в творческий процесс и повышению квалификации преподавателей.



## НА КОНКУРСЕ В БЕЛАРУСИ

В городе Могилёв (Республика Беларусь) состоялся международный форум дирижеров, в котором приняли участие декан факультета заочного обучения СКГИИ, доцент, заслуженный артист КБР Мурат Малкаров и декан исполнительского факультета, руководитель оркестра народных инструментов, профессор, заслуженный работник культуры КБР Вячеслав Лопатин.

В рамках форума, организованного Могилевской областной филармонией, состоялись мастер-классы, творческие встречи,

открытые репетиции, лекции, а также круглый стол по обсуждению актуальных вопросов развития современного оркестрово-

го и народно-инструментального исполнительства. В концертном зале филармонии состоялся Гранд-концерт с участи-

ем дирижеров из Беларуси, России и Италии, а также заслуженного коллектива Республики Беларусь – оркестра народ-

ных инструментов имени Л. Л. Иванова (главный дирижер – Денис Черта).

В ходе церемонии награждения победителей международного онлайн-конкурса имени Л. Л. Иванова среди оркестров народных инструментов диплома лауреата

первой степени удостоен оркестр русских народных инструментов СКГИИ под управлением Вячеслава Лопатина. Также диплом вручен солисту оркестра, преподавателю СКГИИ по классу аккордеона и национальной гармонике Мурату Малкарову.



## К ВСЕРОССИЙСКОМУ ДНЮ БАЯНА, АККОРДЕОНА И ГАРМОНИКИ

В Воронежской специальной музыкальной школе прошел концерт, посвященный Всероссийскому дню баяна, аккордеона и гармоники, который отмечается 21 марта.

В программу концерта, приуроченного к Году единства народов России, были включены выступления солистов, ансамблей и оркестров музыкальных учебных заведений Воронежа и Нальчика.

В составе делегации СКГИИ в концерте участвовали проректор по учебной работе, профессор, заслуженный деятель искусств КБР, заслуженный деятель культуры РСО-Алания и Республики Южная Осетия, заслуженный ра-

ботник Республики Дагестан Мусабег Ахмедагаев, декан исполнительского факультета, профессор, заслуженный работник КБР Вячеслав Лопатин, декан факультета заочного обучения, доцент, заслуженный артист КБР Мурат Малкаров и профессор, заслуженный работник культуры КБР Валерий Шарибов.

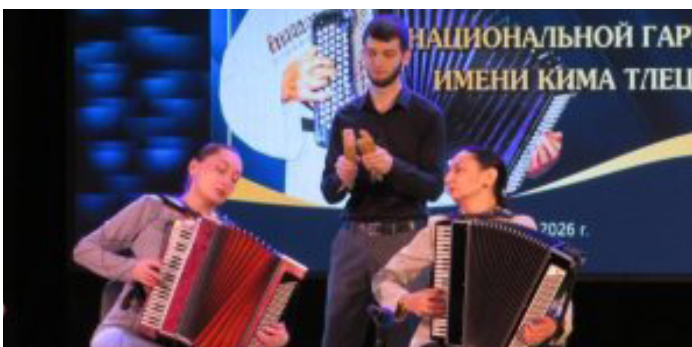
Художественный руководитель, профессор кафедры народных инструментов ВГИИ Юрий



Брусенцев отметил давние творческие связи между вузами и поблагодарил гостей за участие и высокий профессиональный уровень исполнения.

## КОНКУРС В МАЙКОПЕ

В Детской школе искусств №1 в Майкопе (Республика Адыгея) состоялся IX Межрегиональный конкурс исполнителей на национальной гармонике, который носит имя Кима Тлецерука (1943–2009) – выдающегося адыгского гармониста, заслуженного артиста РФ.



Председателем жюри конкурса выступила заведующая кафедрой народных инструментов СКГИИ, доцент Магина Кожева. В состав жюри вошел выпускник СКГИИ, заслуженный артист Республики Адыгея Рустам Шеуджен. М. Кожева и старший

преподаватель отделения народных инструментов ККИ СКГИИ Сюзанна Тхалиджокова выступили с концертной программой, включавшей кабардинские танцы: две старинные кафы (народный массовый танец), «Загатлят», «Исламей», осетинский

танец «Хонга-кафт», и мелодию «Плач черкесских переселенцев».

В концерте приняли участие студенты кафедры народных инструментов СКГИИ: студент 2 курса Азнаур Абазоков, студентка 1 курса Дана Мирзаканова, студент 1 курса Замир Кандроков, а также студент 3 курса отделения народных инструментов Колледжа культуры и искусств СКГИИ Алим Ширитов. Программа включала произведения И.-С. Баха, Л. К. Дакена, Дж. Россини, Х. Родригеса, А. Шнитке, И. Паницкого, А. Шалаева, Н. Даутова, В. Малых, а также обра-

ботки народных мелодий.

Концерт завершился исполнением ансамблевого номера всего класса С. Тхалиджоковой. Мероприятие, организованное для студентов Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У. Х. Тхабисимова, а также для участников конкурса-фестиваля, прошло в рамках плана профориентационной работы кафедры народных инструментов и способствовало развитию творческих связей между учебными учреждениями и популяризации народно-инструментального исполнительства.

# МЫ ПРОТИВ ТЕРРОРИЗМА



## ТРЕНИРОВКА ПО ОТРАБОТКЕ ДЕЙСТВИЙ

В учебном корпусе СКГИИ проведена практическая тренировка по отработке алгоритма действий при вооружённом нападении в рамках плана мероприятий по антитеррористической защищённости.

В занятии участвовали преподаватели, обучающиеся и сотрудник частного охранного предприятия, всего – 45 обучающихся и 35 сотрудников института.

Задача занятия заключалась в совершенствовании практических навыков действий педагогического состава, студентов и сотрудников охраны в условиях совершения или угрозы совершения террористического преступления.

Все запланированные упражнения выполнены, участники действовали четко и слаженно и выполнили рекомендации по подготовке и проведению учебно-практических мероприятий.

Тренировку организовали помощник ректора по комплексной безопасности Алим Кетов и спецполномоченный по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Ауладин Хамжуев.

## ОБ ОПАСНОСТЯХ КИБЕРТЕРРОРИЗМА



В Доме молодежи состоялась встреча студентов и преподавателей кафедры хореографии СКГИИ с членом совета при Главе КБР по молодежной политике, руководителем республиканского клуба КиберПатруль и ведущим специалистом отдела социально-профилактической работы и взаимодействия с молодежными субкультурами Тамерланом Кушбоковым, который рассказал и его возможных последствиях, подчеркнул важность информационной гигиены и безопасности в сети. Так-

же был продемонстрирован профилактический видеоролик.

В ходе диалога студенты имели возможность задать вопросы и обсудить актуальные темы, связанные с безопасностью в цифровом пространстве.

Особое внимание было уделено вопросам предупреждения вовлечения молодежи в противоправную деятельность через социальные сети и мессенджеры.

## МУЗЫКА В ДИАЛОГЕ ПОКОЛЕНИЙ



В СКГИИ состоялась лекция-беседа для учащихся музыкального кадетского корпуса СКГИИ, посвящённая проблеме терроризма.

Доцент кафедры оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства СКГИИ Тимур Моттаев рассказал о методах противодействия терроризму и подчеркнул значимость воспитательной и просветительской работы в формировании гражданской позиции, направленной на непринятие насилия и укрепление ценностей мира и справедливости.

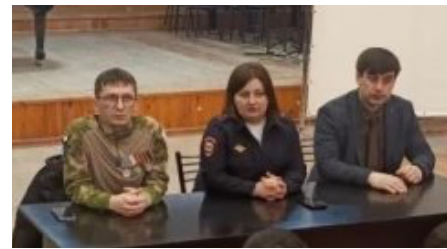
В программу также вошел концерт кадетов: Валерий Костюкович исполнил «Вальс» из фильма «Мой ласковый и нежный зверь», Азамат Коков – «Наш край» Д. Кабалевского, Дамир Баженов и Кирилл Синявский – «Есть только миг» А. Зацепина, также прозвучали песни, которые были популярны в годы Великой Отечественной войны, – «Катюша» и «В землянке».

Организовали встречу проректор по научной работе, профессор Галина Гринченко, доцент Тимур Моттаев и преподаватель Мадина Закаева.

## НЕ ПЕРЕДАВАТЬ НИКОМУ БАНКОВСКИЕ КАРТЫ И ПАРОЛИ

Учащиеся Музыкального кадетского корпуса СКГИИ и студенты Колледжа культуры и искусств СКГИИ встретились с ветераном Специальной военной операции Асланом Жашуевым и инспектором по делам несовершеннолетних Зариной Дышековой.

Аслан Жашуев рассказал о своей службе и эвакуации раненых. Далее участникам встречи показали фильм



Андрея Медведева «Предательство» о молодых людях, осуждённых за террористическую и экстремистскую деятельность. В фильме были представлены интервью, эпизоды вербовки, задержаний и сведения о размерах наказаний (от 12 лет до пожизненного заключения).

Инспектор ПДН, майор полиции Зарина Дышекова рассказала о дроппинге (дропперстве), пояснила, что дропперы предоставляют свои банковские реквизиты для обналичивания украденных средств и напомнила о наступлении уголовной ответственности с 14 лет.

Заведующий воспитательным отделом среднего профессионального образования ККИ СКГИИ Ханбатыр Аталиков подвел итоги и дал практические рекомендации: не передавать никому банковские карты, пароли и доступы к счетам, критически относиться к обещаниям быстрого заработка без вложений, при подозрительных предложениях сообщать родителям, педагогам или в полицию.

## О ВАЖНОСТИ ОСОЗНАННОГО ВЫБОРА

В Центре креативных практик «Арт-идея» Северо-Кавказского государственного института искусств состоялся показ документального фильма Андрея Медведева «Предательство» (2026 г.). Фильм посвящен острой социальной теме – вербовке российской молодежи для участия в террористической и экстремистской деятельности. В нем рассказываются реальные истории молодых людей, которые поддались соблазну ложных идеалов, что привело их к нарушению закона и необратимым последствиям.

Картина показывает, как ошибочный выбор может разрушить жизнь и лишить будущего.

После просмотра заведующий кафедрой режиссуры СКГИИ, доцент Мухамед Черкесов отметил, что такие показы помогают молодым людям задуматься о своих поступках и сформировать ответственное отношение к жизни.

По окончании фильма состоялась дискуссия. Зрители делились впечатлениями, размышляли о причинах, которые толкают молодых людей на необдуманные поступки, и говорили о важности осознанного выбора.

# СВО



## ОТПРАВИЛИ ГУМАНИТАРНУЮ ПОМОЩЬ

Преподаватели, сотрудники и студенты СКГИИ организовали сбор и передачу гуманитарной помощи в зону Специальной военной операции в рамках акции «Вузы для фронта».

Волонтеры штаба СКГИИ #МЫВМЕСТЕ и патриотического клуба СКГИИ «Я горжусь» осуществляли прием, сортировку, комплектацию и упаковку наборов для дальнейшей отправки ответственным лицам акции.

В собранные комплекты вошли антисептические средства, индивидуальные перевязочные пакеты и жгуты для оказания первой медицинской помощи, теплая одежда, продукты питания и средства личной гигиены, термоодеяла.

## МАСТЕР-КЛАСС ПО ПЛЕТЕНИЮ МАСКИРОВОЧНЫХ СЕТЕЙ

В спортзале СКГИИ проведен мастер-класс по плетению маски-



рочных сетей, которые помогают скрытно передвигаться и сохранить жизнь военнослужащих при выполнении боевых задач в зоне СВО.

Студенты на практике освоили технику плетения, в течение месяца принимали участие в акции по созданию защитного оборудования. Участие в акции дает возможность получить волонтерские часы, которые фиксируются на платформе «Добро.ру».

Все изготовленные изделия будут переданы бойцам в зону Специальной военной операции. Организатором выступила общественная организация «Ассоциация волонтеров СВО».

## О ВОЕННЫХ ЖУРНАЛИСТАХ

В Северо-Кавказском государственном институте искусств состоялся круглый стол, посвященный роли военной журналистики и ее выдающимся представителям.

Декан театрального факультета Ольга Сижажева и декан факультета культурологии, профессор Марина Шаваева отметили важность осмысления героических страниц истории и роли журналистики.

Студенты кафедры режиссуры и кафедры культурологии представили свои доклады. Студентка 2 курса кафедры режиссуры Арианна Жилова выступила с докладом «Военкор Семён Пегов», а студент 2 курса кафедры режиссуры Тимур Буггов рассказал о проблематике и основе военной журналистики через призму судьбы корреспондента газеты «Комсомольская правда» Александра Коца. Студентка 2 курса кафедры культурологии Анастасия Ерохина представила доклад на тему «Евгений Поддубный: журналист-герой СВО».

В обсуждении выступлений активное участие приняли студенты 4 курса ККИ СКГИИ.

# О ВОЕННЫХ ИНСТИТУТАХ РОСГВАРДИИ

В Колледже культуры и искусств СКГИИ представители Управления Росгвардии по Кабардино-Балкарской Республике провели для студентов презентацию о поступлении и службе в военных институтах.

Федеральная служба войск национальной гвардии Российской Федерации – это орган исполнительной власти, созданный для обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты прав и свобод граждан.

Один из блоков включает оперативные соединения и воинские части, спецназ и разведку. Сюда входят отряды ОМОН (отряды мобильные особого назначения) и СОБР (специальные отряды быстрого реагирования), а также авиационные подразделения.

Другой блок отвечает за охранные и разрешительные функции: вневедомственная охрана, лицензионно-разрешительная работа и ФГУП «Охрана».

В составе ведомства действует кинологическая служба.

Встреча началась с занятия в рам-



ках проекта «Разговоры о важном», проведенного преподавателем Анной Куликовой, после чего заведующий воспитательным отделом колледжа Ханбатыр Аталиков кратко рассказал об истории создания Росгвардии и принципах отбора в ее подразделения.

Майор полиции Далхат Хосаев перечислил ключевые преимущества обучения в военных институтах войск национальной гвардии. Расположенных в Санкт-Петербурге, Саратове, Новосибирске и Перми.

Участникам раздали информационные брошюры.

## СЮЖЕТ ВОКРУГ ТОЧКИ НА КАРТЕ

В Центральной городской модельной библиотеке г. Нальчика (ул. Пушкина, 62) прошла встреча, посвящённая Всемирному дню писателя, который отмечается 3 марта. Она состоялась в рамках проекта «Вместе на месте: как писатель строит сюжет вокруг точки на карте».

Участниками стали студенты первого курса СКГИИ. Писательница, главный редактор республиканской газеты «Горянка» Зарина Канукова, автор произведений на русском и кабардинском языках для взрослых и детей рассказала о методах работы над текстом и значении локальных авторов для литературы региона.

Мероприятие позволило студентам познакомиться с особенностями литературного творчества и обсудить связь географического пространства и сюжета книги.



## ГАРДАРИКА КАВКАЗ

В Национальном музее КБР состоялось итоговое мероприятие арт-фестиваля «Гардарика Кавказ».



Гардарика – это скандинавское название Древней Руси, переводится как «страна городов». История арт-фестиваля началась в Северной столице в Союзе художников, продолжилась в музеях Выборга и Нальчика. Цель выставки – возрождение традиций продвижения изящных искусств России, основанных художниками-передвижниками в XIX веке. Организаторы – сотрудники музеев и искусствоведы Санкт-Петербурга.

В Национальном музее КБР были представлены живопись, графика, скульптура и керамика авторов из Москвы, Санкт-Петербурга, Сочи, Ставрополя, Красноярска и других городов.

Участники итоговой встречи обсудили роль культурного сотрудничества в укреплении связей между народами.

Экспертом и модератором выступила заведующая кафедрой ОГСЭД СКГИИ, профессор Людми-

ла Шауцукова. С докладом «Единое культурное пространство: роль коллабораций в укреплении связей между народами России через язык искусства» выступила доцент кафедры культурологии СКГИИ Наилия Галимова, две авторские картины которой были представлены в экспозиции. О проблемах изобразительного искусства КБР говорил профессор кафедры культурологии СКГИИ Фуад Эфендиев.

# КОНКУРС МОЛОДЫХ ПИАНИСТОВ

В Колледже культуры и искусств СКГИИ состоялся Северо-Кавказский конкурс молодых дарований «Творческие вершины» для учащихся фортепианных отделений детских школ и музыкальных школ Кабардино-Балкарии.

В жюри вошли преподаватель специального фортепиано ККИ СКГИИ Леонид Шпильберг, преподаватель специального фортепиано ККИ СКГИИ Ирина Темирканова и председатель предметно-цикловой комиссии отделения фортепиано ККИ СКГИИ Оксана Казанчева.

Конкурсные программы включали по три классических произведения разных стилей. Жюри и присутствующие отметили высокий профессиональный уровень выступлений.

Прозвучали циклы и пьесы И. С. Баха, В.-А. Моцарта, И. Гайдна, Л. Бетховена, С. Рахманинова, Ф. Шопена, А. Скрябина, М. Кабардокова и других авторов.

Лауреатом 1 степени стал учащийся Детской школы искусств СКГИИ Адам Бербеков. Лауреатами 2 степени стали студентка 3 курса ККИ СКГИИ Вероника Волкова и студентка 3 курса ККИ СКГИИ Лерика Климахина. Дипломантом кон-



курса стала студентка 2 курса ККИ СКГИИ Самира Ямгахова.

Организаторами выступили Методический центр по художественному образованию Кабар-

дино-Балкарской республики при поддержке Министерства культуры КБР и Северо-Кавказского государственного института искусств.

# НА ОТКРЫТИИ ЛИТЕРАТУРНОГО КЛУБА

В Государственной национальной библиотеке имени Т.К. Мальбахова (ул. Ногмова. 42) открылся литературный клуб «И дивной прелестью рассказа» под патронажем Правления Кабардино-Балкарского регионального отделения Союза писателей России и представителей СКГИИ.



Цель клуба – популяризация книги и чтения, поддержка интереса к литературе, в том числе к произведениям авторов из Кабардино-Балкарии. Клуб рассчитан на читателей разных возрастов и статусов: членов Союза писателей КБР, начинающих

литераторов, любителей чтения, тех, кто хочет обсуждать новинки и обмениваться мнениями.

Запланированы ежемесячные заседания с приглашением авторов из регионов Северного Кавказа (как известных, так и начинающих)

и специалистов-литературоведов. Сопредседателями и экспертами клуба стали заведующая кафедрой ОГСЭД СКГИИ, профессор Людмила Шауцукова и журналист, публицист, переводчик, член Союза писателей России Лариса Маремкулова.

На первом заседании выступили секретарь Правления Кабардино-Балкарского отделения Союза писателей России Исмаил Бейтуганов, заведующая абонементным отделом ГНБ Тамара Пачева, студентки 1 курса кафедры ОГСЭД СКГИИ Муслима Кетенчиева и Анна Канукоева, а также старшеклассники средних общеобразовательных школ г. Нальчик.

В ходе заседания обсуждались вопросы профориентации по специальности «Литературное творчество» в институте искусств.

## МЕЛОДИИ ТАНГО

В Камерном зале СКГИИ кафедры народных инструментов провела ежегодный конкурс на лучшее исполнение произведения. В этом году он был связан с исполнением в жанре «Танго».

Жюри возглавил декан исполнительского факультета, профессор, руководитель и дирижер оркестра русских народных инструментов СКГИИ Вячеслав Лопатин. Члены жюри – доцент кафедры народных инструментов Али Лигидов и старший преподаватель Лариса Хажикарова.

В рамках конкурсных прослушиваний были исполнены различные интерпретации танго в исполнении на аккордеоне, баяне, кавказской гармонике, гитаре, домре.

Гран-при завоевала студентка 2 курса Жаннета Шаваева (класс профессора Валерия Шарипова). Лауреатом 1 степени стал студент 4 курса Мухаммад Хушалаев (класс старшего преподавателя Ирины Лопатиной),



лауреатом 2 степени стала студентка 3 курса Светлана Ступарь (класс старшего преподавателя Ирины Лопати-

ной), лауреатом 3 степени – Ибрагим Емишев (класс профессора Мусабег Ахмедагаева).

## ТУРНИР ПО НАСТОЛЬНОМУ ТЕННИСУ

В спортивном зале СКГИИ состоялся турнир по настольному теннису среди девушек.

Первое место заняла студентка 4 курса кафедры фортепиано и методики Юлия Медведовская, второе место – студентка 3 курса кафедры режиссуры Кристина Диденко, третье место – студентка 1 курса кафедры народных инструментов Дана Мирзаканова.

Организаторами и ведущими турнира выступили преподаватель кафедры ОГСЭД Юрий Мамбетов и профессор кафедры культурологии Фуад Эфендиев.



Подписывайтесь на канал СКГИИ в первом национальном мессенджере MAX  
[max.ru/id0711001114\\_biz](https://max.ru/id0711001114_biz)

Он станет площадкой для информирования об актуальных новостях СКГИИ и культурных событиях Кабардино-Балкарской Республики!



ПРОЕКТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ  
«СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ARTBOOK»  
ВЫПУСК 78 МАРТ 2026  
В ИЗДАНИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ  
ТИРАЖ 500 ЭКЗ., ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 01.04.2026  
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ИРИНА БОГАЧЕВА  
ВЕРСТКА - АРТЕМ ЧЕЛИКИН  
ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ НОМЕРА  
ДОСТУПНА НА САЙТЕ SKGII.RU  
ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: +7 928 710 47 60  
+7 905 43 73 000