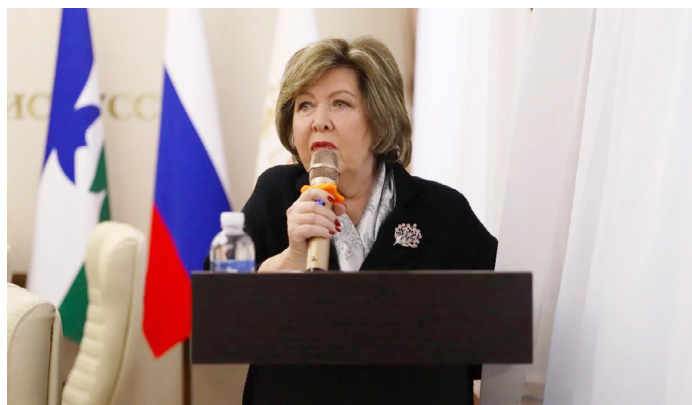




МЕЖДУНАРОДНЫЙ КРУГЛЫЙ СТОЛ, ПОСВЯЩЕННЫЙ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ НАРОДОВ

В Северо-Кавказском государственном институте искусств прошел Международный круглый стол «Культурная память народов: единство, традиции, тенденции, приоритеты» с обсуждением сохранения культурного наследия и его интеграции в образование.



В работе приняли участие представители Белорусской государственной академии музыки, Казахской национальной консерватории им. Курмангазы, Крымского университета культуры, искусства и туризма, Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова, Белгородского государственного института искусств и культуры, Адыгейского республиканского

института гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева, Нижнетагильского государственного социально-педагогического института, Научно-исследовательского центра «Иркутская историческая школа интеллигентоведения» и Северо-Кавказского государственного института искусств.

В приветственном выступлении и. о. ректора СКГИИ, профессор Анатолий Рахаев подчеркнул роль

культурной памяти в формировании национальной идентичности.

Профессорско-преподавательский состав и студенты представили доклады по сохранению культурного наследия и его включению в образовательную политику. Итогом стала программа предложений по созданию совместных проектов для сохранения и развития культурного наследия.

Круглый стол был про-

веден в рамках празднования 81-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне и Года единства народов России.

Модератором выступила заведующая кафедрой ОГСЭД СКГИИ Людмила Шауцукова.

Организаторы – проректор по научной работе СКГИИ, профессор Галина Гринченко и доцент кафедры культурологии СКГИИ Наиля Галимова.

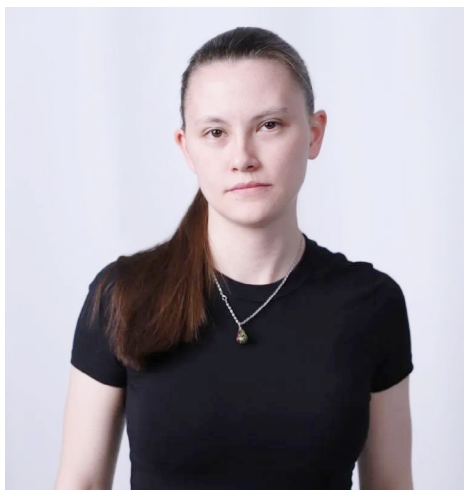
О СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ТЮЗОМ

Заведующая кафедрой ОГСЭД, профессор Людмила Шауцукова, заведующий кафедрой режиссуры, доцент Мухамед Черкесов, заведующая кафедрой актёрского мастерства, профессор Тамара Балкарова, декан театрального факультета Ольга Сижажева встретились с директором Театра юного зрителя городского округа Нальчик Алимом Мамсиоровым.

Обсуждены перспективы практики студентов на базе ТЮЗа и формы трудоустройства – частичная занятость, стажировки, включение студентов в репертуарные спектакли. Стороны выразили заинтересованность в долгосрочном партнерстве.

В СОСТАВЕ МОЛОДЕЖНОГО СОВЕТА НАЛЬЧИКА

Студентка 2 курса кафедры культурологии, секретарь Студенческого совета СКГИИ Анастасия Ерохина вошла в состав Молодежного совета администрации городского округа Нальчик.



Она считает своей задачей инициировать и содействовать проектам, направленным на развитие добровольчества, поддержку культурно-образовательных инициатив и вовлечение студенческой молодёжи в творческие проекты. Взаимодействие с администрацией и профильными учреждениями культуры позволит расширить практические площадки для студентов СКГИИ, повысить эффективность профориентационной и волонтерской деятельности, а также усилить роль молодежи в общественной жизни города. Работа Молодёж-

ного совета при Местной администрации г. о. Нальчик направлена на социальное, культурное, духовное и физическое развитие молодёжи. Совет помогает вырабатывать подходы к решению вопросов, которые напрямую затрагивают интересы молодых людей: от досуга и образования до экологии и трудоустройства.

Члены совета участвуют в разработке городских программ и проектов, взаимодействуют с органами местного самоуправления, общественными и молодёжными объединениями, а также с организациями из других регионов.

НА «СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЕ»

Доме молодежи Минмолодежи КБР (г. Нальчик, пр. Кулиева, 12) состоялся отборочный тур республиканского фестиваля «Студенческая весна». Программа включала вокальные, танцевальные, театральные и инструментальные направления, а также оригинальный жанр.



От Северо-Кавказского государственного института искусств в номинации «Академическое пение» выступила студентка 1 курса кафедры вокального искусства и дирижи-

рования Диана Атова, в номинации «Инструментальное исполнительство – народные инструменты» – студентка 3 курса кафедры народных инструментов Амина Чубанова.

Проект реализуется Министерством по делам молодежи КБР в рамках федеральной программы «Регион для молодых» национального проекта «Молодежь и дети».

КОНФЕРЕНЦИЯ «МОЙ КРАЙ»

Студенты и преподаватели Колледжа культуры и искусств СКГИИ приняли участие в республиканской научно-исследовательской конференции «Мой край», организованной Колледжем информационных технологий и экономики КБГУ. Конференция открылась кабардинским танцем «Кафа», который исполнили студенты 1 курса отделения искусство танца Кантемир Пеков и Лорианна Шериева под руководством заведующей ПЦК ККИ Элины Доловой.



С докладом «Зарамук Кардангушев – краевед, ученый-этнограф» (научный руководитель – преподаватель ККИ Динара Соблирова) выступила студентка 3 курса отделения инструментальное исполнительство Самира Темирдашева.

В рамках творческой части конференции выступили студенты отделения инструментальное исполнительство Ислама Кара-

чаева, Беслана Молова, Ислама Шоматова, Ахмеда Малеева и Дамира Паритова под руководством Заслуженного работника культуры КБР Оксаны Залихановой. Они исполнили кабардинский народный танец «Сосруко» и песню-плач «Истамбылакүз» в обработке Зарамука Кардангушева. Песню-плач представили студенты отделения вокальное искус-

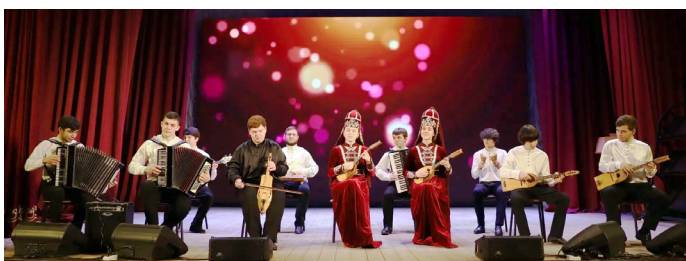
ство Марьяна Деунежева и Алан Арамисов (класс Народной артистки КБР Майи Бесочковой). Балкарскую песню «Къара кёзле» Нихата Османова исполнил студент 1 курса кафедры вокального искусства и дирижирования СКГИИ Тахир Ульбашев.

Исследовательские проекты, посвященные традиционному костюму, представили студенты от-

деления «Дизайн». Анастасия Скибина под руководством преподавателя Анны Куликовой подготовила проект о старинном русском головном уборе – кокошнике – и продемонстрировала собственные работы. Проект о национальном адыгском костюме представила студентка 1 курса Арианна Ефендиева (руководитель – преподаватель Мадина Закаева).

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

В ходе программы Дня открытых дверей в СКГИИ абитуриентам представили образовательные программы вуза, особенности приемной кампании 2026 года.



С презентацией института выступила ответственный секретарь приемной комиссии Сюзанна Тхалиджокова, директор Колледжа культуры и искусств СКГИИ Асият Хашукоева представила направления подготовки и особенности обучения в этом подразделении СКГИИ.

В концертной програм-

ме приняли участие студенты и преподаватели, творческие коллективы вуза – ансамбль скрипачей, ансамбль гитаристов, студент 4 курса Арсен Цагов, студентка 1 курса Амалия Гасташева и др.

На кафедрах института прошли встречи с абитуриентами, смотры, прослушивания, консультации.



В СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ

Во Владикавказе, в концертном зале имени Булата Газданова, в рамках концертно-творческих мероприятий, посвященных Году единства народов России, состоялся концерт, в котором приняли участие Сводный хор СКГИИ и Камерный оркестр государственной филармонии Республики Северная Осетия – Алания.



Инициатором проекта выступил заслуженный деятель искусств РСО-Алания Тамерлан Хосроев, с которым СКГИИ связывают давние творческие связи. Тамерлан Тотурбекович – выпускник Академии музыки имени Гнесиных, основатель школы симфонического дирижирования для детей. Известными в мире мастерами исполнительского искусства стали его ученики Т. Зангиев, Т. Албегов, Д. Муриева и другие.

Руководитель камерного оркестра госфилармонии РСО-А – художественный руководитель филармонии, заслуженный деятель искусств Российской Федерации Ацамаз Макоев. Он часто выступает и как солист (например, играет на фортепиано).

В концерте прозвучали сочинения П. Чайковского, Г. Малера, А. Макоева, Т. Хосроева. Кульминацией стало исполнение кантаты Антонио Вивальди «Gloria». Как отметил ведущий концерта, художественный руководитель и главный дирижер государственной филармонии РСО-Алания, заслуженный деятель искусств России Ацамаз Макоев, «Gloria» впервые исполнялась во Владикавказе.

В качестве дирижеров выступили ученики класса Т. Хосроева – Константин Сидakov, Олан Будаев, Маркар Шаповалов, Артур Хохоев, Та-

мерлан Зангиев, Сармат Туаев.

Также в концерте приняли участие солистка Государственной филармонии РСО-Алания, студентка 5 курса Вера Цхурбаева и солистка государственного Музыкального театра КБР, выпускница СКГИИ 2023 года Евгения Саенко.

Студенты кафедры фортепиано и методики СКГИИ выступили с концертом в Детской музыкальной школе им. А. В. Макоева (г. Беслан, Республика Северная Осетия – Алания).

В исполнении студентки 1 курса Амалии Гасташевой прозвучал кон-

церт для гобоя и камерного оркестра А. Марчелло в переложении для клавира И. С. Баха, а также Интермеццо из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского в переложении М. Плетнёва.

Студентка 3 курса София Борова исполнила пять пьес Ф. Амирова из цикла, посвященного А. Хачатуряну, а также этюд «Осень» С. Шаминад.

Студентка 3 курса Любовь Поветкина сыграла скерцо си-минор Ф. Шопена.

Закрyla концерт ассистент-стажер Яна Попруженко, исполнив концертное аллегро Э. Гранадоcа.

Концерт, состоявшийся в рамках профориентационной работы, был



В КРЫМУ

В Академии творческих индустрий «Меганом» (Республика Крым) прошёл первый модуль 7 потока кадровой программы «Капитаны культуры», которая собрала руководителей музеев, филармоний, театров, библиотек, детских школ искусств, киностудий, молодёжных центров, представителей региональных министерств культуры, а также впервые – ветеранов и действующих военнослужащих, реализующих культурные проекты. От СКГИИ участвовал заведующий воспитательным отделом по среднему профессиональному образованию ККИ СКГИИ Ханбатыр Аталиков.



Программа реализуется при поддержке Министерства культуры РФ. К участникам обратилась министр культуры РФ Ольга Любимова, обозначив ключевые темы программы: развитие управленческих компетенций, формирование кадрового резерва и реализация культурных проектов в современных условиях.

Участники разрабатывали культурные инициативы и стратегии их реализации в регионах. Лекционные и практические занятия вели ведущие эксперты и практики. Практические мероприятия включали работу в малых группах по решению управленческих задач, разработку индивидуальных планов профессионального развития и парусную подготовку – выходы в море на парусных судах и катамаранах.

Ханбатыр Аталиков выступил участником и капитаном одной из команд – «Атлантическая флотилия».

Важной частью программы стала встреча участников с иностранными журналистами из Японии, Конго, Греции и других стран, что расширило профессиональные контакты и международный обмен практиками.

Результатом первого модуля стали практические инструменты по це-

леполаганию, проектному менеджменту, развитию персонала и публичным коммуникациям, рассчитанные на дальнейшую реализацию культурных инициатив в регионах и усиление кадрового резерва отрасли.

Заместитель председателя студенческого совета СКГИИ студент 2 курса кафедры режиссуры Тимур Бугов стал участником одного из ключевых творческих форумов

страны – арт-кластера «Таврида», объединяющего молодых деятелей культуры, искусства и креативных индустрий со всей России.

Форум предоставляет возможности для презентации проектов, получения экспертной оценки, а также выстраивания профессиональных контактов. По итогам работы на площадке команда, в составе которой выступал Тимур Бугов, заняла призовое место.



В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ

Студенты СКГИИ – класс профессора Валерия Шарибова (баян, аккордеон, кавказская гармоника) – приняли участие в XI Международном конкурсе исполнителей «Жемчужина Кубани», организованный Краснодарским государственным институтом культуры при поддержке Министерства культуры РФ.



Выступления более 500 исполнителей из детских музыкальных школ, средних профессиональных и высших учебных заведений Рос-

сии, а также концертных организаций оценивало жюри, возглавляемое профессором Уральской государственной консерватории имени

М. П. Мусоргского, народным артистом РФ Виктором Романько.

Студентка 2 курса кафедры народных инструментов СКГИИ Жаннета

Шаваева стала лауреатом 2 степени, студент 2 курса отделения «Инструменты народного оркестра ККИ СКГИИ» Даниял Черкесов – дипломантом.

В СТАВРОПОЛЬСКОМ КРАЕ

Студенты СКГИИ приняли участие в гала-концерте Всероссийского фестиваля национальных инструментов народов России, состоявшемся в Ставрополе.



Мероприятие состоялось в Ставропольской государственной филармонии в рамках проекта, реализуемого при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Организатором выступил Фонд социально-культурных инициатив «Новое пространство» при участии

Государственного российского дома народного творчества имени В. Д. Поленова, Министерства культуры Ставропольского края и Ставропольского краевого дома народного творчества.

Гала-концерт объединил исполнителей из различных регионов страны, включая Адыгею, Дагестан,

Ингушетию, Калмыкию, Кабардино-Балкарию, Карачаево-Черкесию, Северную Осетию – Аланию, Чеченскую Республику, Краснодарский и Ставропольский края, Астраханскую и Волгоградскую области.

В их число вошли руководитель центра национальных культур СКГИИ,

старший преподаватель Сюзанна Тхалиджокова, а также студенты кафедры народных инструментов нашего вуза – жители разных регионов России: КБР – Азнаур Абазов (2 курс), Замир Кандроков, Дана Мирзаканова (1 курс); Ставропольский край – Ева Байрамкулова (5 курс); Ре-



спублика Калмыкия – Виталий Ачиров (4 курс).

Студент 2-го курса Колледжа культуры и искусств СКГИИ Даниял Черкесов (класс профессора В. Шарибова) успешно выступил на VII Открытом региональном конкурсе студентов специализации «Инструменты народного оркестра» Северо-Кавказского федерального округа.

Мероприятие, состоявшееся в Ставропольском краевом колледже искусств (г. Ставрополь), прошло в рамках государственной программы Ставропольского края «Сохранение и развитие культуры» и было направлено на укрепление профессиональных связей между учебными заведениями региона.

Жюри возглавил профессор кафедры народных инструментов, проректор по учебной работе и международному сотрудничеству Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова Вячеслав Бондаренко.

Д. Черкесов, выступая в младшей возрастной категории, исполнил Прелюдию и фугу Cis-dur (I том ХТК) И. С. Баха, вариации В. А. Моцарта «Ah, vous

dirai-je, Maman» и «Речитатив и токката» А. Репникова и занял второе место.

Студентка 5 курса кафедры народных инструментов СКГИИ, исполнительница на домре Ева Байрамкулова (класс старшего преподавателя Ирины Лопатиной) выступила с сольной программой в Большом зале Ставропольского краевого колледжа искусств (г. Ставрополь).

Проведение концерта было направлено на укрепление профессиональных связей между учебными заведениями региона и на профориентационную работу.

Руководитель Ставропольского краевого «Общества русской культуры» Иван Должиков отметил высокий уровень исполнителей и выразил желание продолжить творческое сотрудничество с Северо-Кавказским государственным институтом искусств.

В Ставропольском краевом музыкальном колледже им. В. И. Сафонова (г. Минеральные Воды) состоялся V Северо-Кавказский конкурс «Эстрадная орбита», жюри которого возгла-

вил проректор по учебной работе СКГИИ, профессор Мусабег Ахмедагаев.

Творческие номера представили вокальные и инструментальные ансамбли, солисты-вокалисты и инструменталисты в возрасте от 13 до 26 лет.

По итогам конкурса в каждой номинации и возрастной категории лауреатами I степени стали студенты класса профессора В. Шарибова – Жаннета Шаваева (2 курс СКГИИ и Даниял Черкесов (2 курс КККИ СКГИИ); студенты кафедры народных инструментов СКГИИ класса старшего преподавателя Ирины Лопатиной – Светлана Ступарь (3 курс) и Мухаммад Хушалаев (4 курс); Идар Балкаров – студент 3 курса ККИ СКГИИ, класс доцента Мурата Малкарова.

Лауреаты II степени: Ислам Сабанчиев, 2 курс ККИ СКГИИ, класс В. Шарибова, Владимир Семененко, 1 курса СКГИИ, класс профессора Мусабега Ахмедагаева.

Администратор Центра креативных практик «Арт-Идея» СКГИИ Лаура Кодзокова приняла участие в образовательном семинаре ТАСС, посвященном современным инструментам коммуникации.

Мероприятие, состоявшееся в городе Кисловодск было ориентировано на специалистов пресс-служб и коммуникационных подразделений. В рамках программы эксперты и приглашенные спикеры рассмотрели ключевые тенденции и практические кейсы в сфере PR и медиа.

Особое внимание было уделено применению искусственного интеллекта в коммуникациях, включая повышение скорости и качества контента, а также вопросам авторского права и интеллектуальной собственности. Также участники обсудили создание цифровых спецпроектов и инструменты комплексного продвижения регионов и организаций.



В БАКСАНСКОМ РАЙОНЕ

В средней школе №12 городского округа Баксан (КБР) состоялась встреча учащихся старших классов с профессором кафедры культурологии СКГИИ, кандидатом философских наук, заслуженным работником культуры Республики Адыгея Еленой Ахоховой, которая рассказала об империи амазонок, опираясь на древнегреческие источники и фольклор народов Кавказа.



В подтверждение представленных тезисов были приведены языковые данные, традиции и обряды народов Кавказа, а также материалы фольклора и эпоса, сохранившие культурные паттерны, соотносимые с образами амазонок и продолжающие существовать в традиционном секторе культуры.

Также гостя рассказала о работавших в Баксане кабардинских просветителях начала XX века, уделив особое внимание жизни и общественной деятельности Адама Дымова и Нури Цагова.

Студенты 3 и 4 курсов отделения «Дизайн» ККИ СКГИИ посетили

мастер-класс в Детской школе искусств им. М. Кипова с.п. Нижний Куркужин (Баксанский район КБР).

Мухамед Темирканович Кипов (1942–2001) – художник, живописец, график, театральный художник, заслуженный деятель культуры РФ возглавлял Союз художников КБР, иллюстрировал многие книги писателей КБР и мировой классики, был главным художником детских журналов на кабардинском и балкарском языках – «Нур» и «Нюр».

В его родном селе мастер-класс по дереву провели супруги Юлия и Виктор Кузнецовы (г. Луганск), которые делают волшебные фигуры из дере-

ва и кости, а также мастера Оружейной гильдии России Муса Альмов (г. Пятигорск), Рафаэль Кочарян (Краснодар) и Денис Юдин (Краснодар).

Спикеры рассказали о своей практике. Студенты выполнили небольшие работы под руководством мастеров.

Организатором мероприятия по отработке специфических приемов и технологий изготовления изделий декоративно-прикладного искусства, выступила директор «ДШИ им. М. Кипова», заслуженный работник культуры КБР Рита Кужева. Курировала поездку студентов преподаватель ККИ СКГИИ Анна Куликова.

В ПРОХЛАДНОМ

Ансамбль скрипачей СКГИИ и Колледжа культуры и искусств и СКГИИ выступил в Детской школе искусств города Прохладный (КБР).

В программу «Диалоги эпох и сердец» вошли: концерт Вивальди, Венгерский танец №6 Брамса, «Элегия» и романс «Сирень» Рахманинова, поэма Фибиха, Испанский танец №5 Сарасате, романсы Свиридова, «Привет любви» Элгара, танго Гарделя и три инструментальных песни Дунаевского из к/ф «Мэри Поппинс, до свидания». Зрители отметили высокий исполнительский уровень.

Художественный руководитель ансамбля – заслуженная артистка КБР, доцент Светлана Жилач. Концертмейстер – Марина Самидинова.



В НАЛЬЧИКЕ

Доценты кафедры оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства Светлана Жилач и Тимур Моттаев вошли в состав жюри Северо-Кавказского конкурса молодых дарований «Творческие вершины» по номинации «Оркестровые инструменты».



Председателем конкурсной комиссии стал главный дирижер государственной филармонии Кабардино-Балкарской республики им. Б. Х. Темирканова, заслуженный артист Российской Федерации Пётр Темирканов.

Участниками смотра, прошедшего в Детской музыкальной школе № 1 им. Ю. Х. Темирканова г.о. Нальчика (ул. И. Арманд, 1), стали 18 юных музыкантов в возрасте от 8 до 17 лет, представляющих музыкальные школы гг. Прохладный, Нарткала, Тырныауз, Нальчик и Владикавказ (РСО-Алания).

Диплом лауреата III степени вручен кадету Музыкального кадетского корпуса СКГИИ Азамату Кокову (категория 11-12 лет), звание лауреата I степени получил студент 1 курса Колледжа культуры и искусств СКГИИ Александр Саньков (категория 1-2 курсы СПО) (класс доцента Тимура Моттаева, концертмейстер Регина Моттаева).

Учредителями и организатора-

ми конкурса «Творческие вершины» являются СКГИИ и Методический центр по художественному образованию Министерства культуры КБР.

Кафедра хореографии СКГИИ провела концерт в рамках Года народного единства в школе № 21» города Нальчика.

Зрителям были представлены такие номера, как русский танец с платочком и грузинский танец «Самайя» в исполнении студентов 3 курса; танец «Монгольская статуэтка» в исполнении студентки 1 курса Дианы Нагоевой; эстонская «Полька через ножку» в исполнении студентов 4 курса Амалии Бесланеевой и Расула Кайгермазова, а также танец «Летчицы» в исполнении женской группы.

Концерт был направлен на знакомство учащихся с хореографическими стилями и возможностями профессионального образования в сфере искусства.



Студенты кафедры режиссуры СКГИИ выступили в роли членов жюри и провели профориентационную встречу с участниками открытого школьного кинофестиваля «Окно в кино».

Мероприятие, организованное кафедрой режиссуры СКГИИ в партнерстве со школой №33 города Нальчика, собрало талантливых школьников, чьи кинематографические работы оценивало жюри во главе с преподавателем кафедры режиссуры Олегом Кочетовым.

На церемонии награждения заведующий кафедрой режиссуры Мухамед Черкесов отметил, что подобные фестивали являются стартовой площадкой для формирования интереса к искусству кино и помогают школьникам сделать осознанный выбор будущей профессии.

В рамках программы фестиваля был продемонстрирован ролик о поступлении в СКГИИ. Студенты кафедры режиссуры рассказали школьникам о возможностях обучения по специальности «Режиссура кино и телевидения» и направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников», поделились опытом и ответили на многочисленные вопросы.



В ДОМЕ-ИНТЕРНАТЕ ДЛЯ ПРЕСТАРЕЛЫХ И ИНВАЛИДОВ



Колледж культуры и искусств СКГИИ провел благотворительный концерт в Нальчикском доме-интернате

для престарелых и инвалидов (ул. Калмыкова, 242).

В программе, посвященной Дню

Победы, оркестр Музыкального детского корпуса СКГИИ под управлением дирижера Владимира Корнева песни на стихи Б. Окуджавы, «Прощание славянки» В. Агапкина и «Севастопольский вальс» К. Листова.

Студентка 3 курса отделения вокального искусства ККИ СКГИИ Амина Ностуева (класс Ирины Дауровой) исполнила композицию В. Гамалия «Город влюбленных».

Отделение народных инструментов представил студент 3 курса Дамир Паритов (класс Мдины Каширговой) с пьесой «Адыгские наигрыши» (народная обработка).

Завершили концерт учащийся 9 класса отделения искусства танца Тамерлан Беканов и учащаяся 8 класса Ясмينا Ташева, которые исполнили «Абхазский танец» (класс Элины Доловой).

В ДЕТСКОМ ЦЕНТРЕ «РАДУГА»

В рамках проекта «Взаимодействие и солидарность: творческий подход» кафедра хореографии СКГИИ провела интерактивный мастер-класс для ребят с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в Базовом республиканском детском социально-реабилитационном центре «Радуга» (г. Нальчик, Долинск, пер. Сочинский, 2).

Студенты 2 и 3 курсов под руководством заведующей кафедрой, доцента Асият Марзоевой и доцента Оксаны Битоковой через танец и творческие занятия познакомили участников мероприятия с элементами культуры народов Северного Кавказа.

Акция была направлена на расширение культурного взаимодействия, укрепление взаимопонимания и социальной инклюзии.



В ОНКООТДЕЛЕНИИ

Преподаватели и студенты Колледжа культуры и искусств СКГИИ провели мастер-класс по рисунку для детей, проходящих лечение в онкологическом отделении Республиканского детского клинического многопрофильного центра КБР (г. Нальчик, мкр-н Дубки, ул. Шогенова, 32/1).

Мастер-класс предоставил детям

возможность творческой деятельности и практической поддержки со стороны студентов. В работе мастер-класса приняли участие студенты 3 курса отделения дизайн (по отраслям)» Тимбулат Тарчоков и Полина Есипко.

В ходе занятия дети выполняли рисунки восковыми мелками на сво-

бодную тему. Студенты оказывали практическую помощь: подбирали и смешивали цвета, помогали определять композиционный центр работы.

Мастер-класс был организован Благотворительным фондом «Мое участие» при участии преподавателя Колледжа культуры и искусств СКГИИ Анны Куликовой.

ЛАУРЕАТ КОНКУРСА «БУДУЩЕЕ СТРАНЫ»

Студентка 3 курса кафедры хореографии СКГИИ Амалия Бесланева стала лауреатом I степени VIII Всероссийского конкурса «Будущее страны».

Награду присудили за исследовательскую работу «Человечество и космос: перспективы и вызовы исследования вселенной», подготовленную ко Дню космонавтики под руководством заведующей кафедрой хореографии СКГИИ, доцента Асият Марзоевой.

Организатором конкурса выступил Центр организации и проведения дистанционных мероприятий «Гордость России» (ИП Романов П.Д., СПб.).



«ВЕЗДЕ КАК СВОЙ»: ЧЕЧЕНСКАЯ КУЛЬТУРА

В проектной студии центра креативных практик «Арт-идея» СКГИИ прошла социокультурная презентация «Традиционные, повседневные и праздничные блюда чеченского народа».

Мероприятие стало частью проекта «Везде как свой», который направлен на популяризацию традиционных ценностей народов России и реализуется под кураторством декана факультета культурологии, профессора Марины Шаваевой.



Студентки 1 курса кафедры фортепиано и методики Сайдат Дениева и Сабина Озиева рассказали о традиционном застольном этикете, о том, какие блюда составляют основу повседневного рациона, какая пища сопровождает обряды и праздники и как меняется меню в зависимости от времени года и значимости события.

Завершилась презентация дегустацией, что позволило гостям на собственном опыте оценить аутентичность рецептов.

Проректор по творческой и воспитательной работе, кандидат культурологии Фатимат Цраева отметила: «Знакомство с многообразием повседневной и праздничной

культуры народов России позволяет лучше понять масштабы межкультурных коммуникаций, преемственности народов-соседей в определенных базовых аспектах, осознать различия в традициях, которые веками сосуществуют и делают культуру народов нашей страны ярче и самобытнее».

КАЙСЫН КУЛИЕВ В МУЗЫКЕ

В рамках цикла «Поэты Кабардино-Балкарии в вокальных сочинениях отечественных композиторов» в СКГИИ прошла первая тематическая беседа «Кайсын Кулиев в музыке».

Прозвучали романсы и песни на стихи балкарского литератора, народного поэта КБР в обработках Михаила Зива, Юлия Мейтуса, Салима Крымского, Григория Шантыря, Артемия Шахгальдяна и Марианны Шериевой.

Организаторами выступили старший преподаватель кафедры оркестровых инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства Фатима Курашинова и доцент кафедры истории и теории музыки Марианна Шериева.

СПРАВОЧНО

Некоторые музыкальные произведения, написанные на стихи Кай-

сына Кулиева: «Всё ещё впереди» (муз. Эдуарда Колмановского, ст. Кайсына Кулиева, пер. Наума Гребнёва); «Баллада о чёрном коне», «Восхождение», «Грозы», «Жить удивляясь» (Б. Шапиро – Власов); «Девушке с севера» (З. Бинкин); «Женщина, которая поёт» (А. Пугачёва, Л. Гарин); «Женщина купается в реке» (А. Флярковский); «Женщине, которую люблю», «Колыбельная» (Э. Колмановский); «Мир и радость вам, живущие» (И. Крутой); «Сосны России шумят» (В. Орловецкий); «Махтау» («Похвала») выпускницы СКГИИ Зухры Кабардовой.



ЛАУРЕАТЫ МЕЖВУЗОВСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Студенты Колледжа культуры и искусств СКГИИ стали лауреатами Межвузовской студенческой научно-практической конференции «Актуальные вопросы профилактики ВИЧ/СПИД в Кабардино-Балкарской Республике», которая прошла на базе Кабардино-Балкарского гуманитарно-технического колледжа (г. Нальчик, мкр-н Вольный Аул, ул. Калмыкова, д. 246).

Организаторами выступили Кабардино-Балкарская общественная организация «Точка опоры» и гуманитарно-технический колледж при поддержке Министерства по делам национальностей и общественным проектам КБР.

Участники – студенты средних профессиональных и высших учебных заведений КБР – представили научные и практико-ориентированные проекты.

Диплом I степени получила студентка 1 курса отделения «Теория музыки» Элла Хадарцева. Дипломов II степени удостоены студентки отделения «Дизайн» Илона Шортанова (2 курс) и Арнелла Конова (1 курс), а также Батырбек Акежев (1 курс, отделение «Социально-культурная деятельность»), студенты 1 курса отделения «Вокальное искусство» Сайдара Жекамухова, Анна Амирханова и Герман Ахматов.

Научным руководителем – заведующая предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», преподаватель ККИ СКГИИ Наталья Прокудина.

По итогам конференции лучшие работы были опубликованы в профильных сообществах в социальных сетях, а победители и призеры в каждой секции награждены дипломами и ценными подарками.



Подписывайтесь на канал
СКГИИ | Институт искусств
в российском мессенджере MAX
max.ru/id0711001114_biz

Узнавайте об актуальных новостях СКГИИ и культурных
событиях Кабардино-Балкарской Республики



ПРОЕКТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ
«СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРТБУК»
ВЫПУСК 79 АПРЕЛЬ 2026

В ИЗДАНИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ
ТИРАЖ 500 экз., ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 01.05.2026
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ИРИНА БОГАЧЕВА
ВЕРСТКА - АРТЕМ ЧЕЛИКИН

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ НОМЕРА
ДОСТУПНА НА САЙТЕ SKGI.RU
ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: +7 928 710 47 60
+7 905 43 73 000