



МЕЧТА. ГОРДОСТЬ. ЕДИНСТВО

В последнюю субботу июня в России отмечается День молодёжи.

В 2026 году празднование прошло по всей стране в концепции «Мечта. Гордость. Единство».

Министр культуры РФ Ольга Любимова, поздравляя молодых россиян, отметила: «Миллионы талантливых ребят по всей стране сегодня имеют возможность получить качественное творческое образование и посвятить свою карьеру искусству. Для них открыты двери детских школ искусств, художественных училищ и вузов.

В регионах России создано уже более 100 школ креативных индустрий, в которых обучаются свыше 16 тысяч детей.

За время действия программы «Пушкинская карта» молодые люди приобрели более 113 миллионов билетов.

Желаю нашей молодежи счастья и успехов во всех начинаниях. Верьте в свои силы и смело идите навстречу мечте!»

В канун Дня молодежи Глава Кабардино-Балкарской Республики Казбек Коков провел встречу с новым составом Молодежного правительства КБР, в состав которого вошли ветеран специальной военной операции, педагоги, врачи, студенты, победители всероссийских конкурсов, лидеры общественных движений и активисты волонтерского корпуса. Пост министра культуры занимает студентка 3 курса кафедры режиссуры и председатель Студенческого совета СКГИИ Кристина Диденко.

На встрече были определены ключевые задачи и приоритеты деятельности Молодежного правительства, члены которого получают практический опыт государственного управления, взаимодействуя с профильными министерствами республики, а также осваивают навыки экспертизы проектов норма-



тивных актов, направленных на развитие молодежной политики региона.

Под руководством наставников – руководителей министерств и ведомств – они будут вникать в рабочие процессы, участвовать в разработке проектов и предлагать собственные инициативы.

Особый акцент будет сделан на патриотическом воспитании, сохранении духовно-нравственных ценностей, укреплении межнационального согласия и единства народов России.

Реализация национального проекта «Молодежь и дети» вывела молодежную политику на новый уровень. В Кабардино-Балкарии активно формируется современная инфраструктура для молодежи: открываются новые центры, студенческие пространства, ведется подготовка кадров для работы с подрастающим поколением.

Глава республики выразил уверенность в успешной работе молодежных министров, пожелав им плодотворной деятельности, сме-

лых идей и решений на благо республики.

В обращении к молодежи региона Казбек Валерьевич подчеркнул: «От вашей созидательной активности, инициативы и ответственности, от стремления принести пользу Родине во многом зависит будущее нашей республики и всей России.

Сегодня молодежь Кабардино-Балкарии – энергичные, талантливые и трудолюбивые люди.

Мы гордимся нашими молодыми специалистами и учеными, представителями рабочих и творческих профессий, предпринимателями, врачами и педагогами, спортсменами и волонтерами.

И конечно, нас переполняет чувство безмерной гордости за молодых бойцов – участников специальной военной операции, самоотверженно защищающих суверенитет и национальные интересы нашей страны.

Молодежная политика – один из безусловных приоритетов.

Мы продолжаем создавать в ре-

спублике все условия для вашего роста и самореализации. Развиваем образовательную инфраструктуру, открываем молодежные центры, создаем креативные пространства, помогаем молодым людям раскрыть свой потенциал, проявить себя в созидательном труде, науке, культуре и общественной деятельности.

Уверен, что вы активно используете эти возможности, а ваши знания, энергия и целеустремленность станут драйвером развития родной Кабардино-Балкарии и всего нашего великого Отечества.

От всей души желаю вам воплощения в жизнь самых смелых планов, проектов и идей, здоровья и благополучия!»

ПРИЗЕРЫ КОНКУРСА «ШОУ ТАЛАНТОВ»

В Нальчикском парке культуры и отдыха «Атажукинский сад» прошел конкурс «Шоу талантов», приуроченный ко Дню молодежи России, в котором приняли участие студенты Колледжа культуры и искусств СКГИИ. Проект объединил творческих жителей столицы Кабардино-Балкарии в возрасте от 14 до 35 лет. В программе участвовали самодеятельные коллективы и профессиональные исполнители.

Студентка 1 курса Колледжа культуры и искусств СКГИИ Виктория Аторина (класс преподавателя Розы Зашакуевой) исполнила пес-



ГРАН-ПРИ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА

Студентка 3 курса кафедры оркестровых струнных инструментов, камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства Северо-Кавказского государственного института искусств Далила Асафьева (класс преподавателя Александры Власенко), исполнив на органе Прелюдию и фугу соль минор Иоганна Себастьяна Баха, получила Гран-при на Международном фестивале-конкурсе «Звезда таланта» в номинации «Инструментальное исполнительство». Фестиваль-конкурс, проходивший при поддержке Министерства культуры Республики Крым, департаментов культуры городов Севастополя и Москвы, ставил своей целью выявление и поддержку одаренных исполнителей, как в России, так и за рубежом.

ню «Журавли» Марка Бернеса, выступив в номинации «Вокальное искусство». Студентка 3 курса ККИ СКГИИ Милана Бекشوкова (класс преподавателя Ирины Дауровой) выступила в этой же номинации с романсом Женьки «Жди меня» из оперы Кирилла Молчанова «А зори здесь тихие». Обе вокалистки были отмечены сертификатами участников.

В номинация «Инструментальное искусство» 3 место завоевали студенты 3 курса отделения народных инструментов ККИ СКГИИ Дамир Паритов (класс преподавателя Мадины Каширговой) и Беслан Молов (класс преподавателя Оксаны Залихановой). Музыканты получили также кубок призеров и денежный сертификат. Конкурс был организован Местной администрацией городского округа Нальчик.

ПРИЗЕР КУБКА МИРА

В Санкт-Петербурге прошел финал Кубка мира World Cup Series Russia – 2026, в ходе которого участники соревновались в выполнении упражнений по пауэрлифтингу и связанным дисциплинам (силовому двоеборью, приседаниям, жиму лежа, жимовому двоеборью, народному жиму, военному жиму, русскому жиму, становой тяге, пауэрспорту, жиму стоя, бицепсовому троеборью и двоеборью, подъему на бицепс, армлифтингу, стритлифтингу, логлифту и hip thrust).

Преподаватель кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКГИИ Юрий Мамбетов занял второе место в дисциплине жим лёжа, показав результат 160 кг.



НАША СИЛА В ЕДИНСТВЕ

В ЦКП «Арт-идея» СКГИИ состоялась встреча «Наша сила в единстве», посвященная Году народного единства.



Представителей различных органов власти, религиозных конфессий, общественности и деятели культуры подчеркнули важность диалога для укрепления единства в обществе.

Среди участников были: заведующий кафедрой режиссуры СКГИИ, доцент Мухамед Черкесов; доцент кафедры ОГ-СЭД СКГИИ Маина Кулова; подполковник, начальник отдела охраны общественного порядка МВД России по городу Нальчику Артур Хежев; капитан полиции, старший инспектор отдела охраны общественно-

го порядка МВД России по городу Нальчику Тембулат Битоков; представитель общественного совета МВД России по городу Нальчик Заур Тлехураев; помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации Казбулат Дохов; старший преподаватель Северо-Кавказского исламского университета имени Имама Абу Ханифы, советник муфтия по международным отношениям, имам-хатыб соборной мечети города Нальчика Аслан Гедгафов; священник нальчикского собора святой равноапостольной мироносицы Марии Маг-



далины Руской православной церкви Константин Осипов; раввин, помощник главного раввина по Северо-Кавказскому федеральному округу Адам Давыдов.

По видеосвязи к присутствующим обратились артист и телеведущий Александр Морозов, а также артисты Государственного камерного хора Республики Татарстан под руководством Миляуши Таминдаровой.

Участники обсудили роль культуры в укреплении единства, влияние искусства на формирование общественного мнения и его роль в объединении людей

разных вероисповеданий. Они акцентировали внимание на проектах, направленных на поддержку молодежи и развитие общественных инициатив и пришли к единому мнению о важности продолжения диалога и совместных действий для достижения устойчивого мира и согласия в обществе.

Модератором встречи выступил студент 2 курса кафедры режиссуры СКГИИ Хаял Бабаев – член комитета Совета молодых депутатов по вопросам науки, образования, культуры и делам семьи при Законодательном собрании Краснодарского края.



О ВЕЛИКИХ ПРАВИТЕЛЯХ РОССИИ

В ЦКП «Арт-идея» СКГИИ прошла лекция в рамках цикла «Великие правители России», организованная Научным студенческим обществом СКГИИ.



Студентка 2 курса кафедры культурологии Анастасия Ерохина представила доклад на тему «Судьба династии и России: эпоха правления Николая I».

Выступление первокурсницы этой кафедры Камилы Жемуховой было посвящено теме «Культурные реформы Петра I».

Первокурсница кафедры режиссуры Диана Ахамготова выступила с докладом на тему «Иван IV Васильевич Грозный – великий князь и царь Московский и всея Руси».

Встреча прошла под руководством декана факультета культурологии, профессора Марины Шаваевой и декана театрального факультета Ольги Сижажевой.

ДИСКУССИЯ О СЕМЬЕ И БРАКЕ

В ЦКП «Арт-идея» СКГИИ состоялась интерактивная дискуссия «Молодая семья Кабардино-Балкарии: проблемы, решения, перспективы», приуроченная к Дню семьи, любви и верности – всероссийскому празднику, который ежегодно отмечают 8 июля.



Студенты представили доклады, освещающие ключевые аспекты функционирования современной семьи: от ее роли в национальной безопасности и социальной стабильности до сохранения традиционных ценностей и духовного

суверенитета. Студентка 1 курса кафедры ОГСЭД Муслима Кетенчиева рассказала об институте семьи как фундаменте национальной безопасности и социальной стабильности. Первокурсница этой кафедры Анна Канукоева рассмотрела в своем вы-

ступлении традиционные семейные ценности в контексте государственной культурной политики. Студентка 3 курса кафедры режиссуры Тамара Золоева проанализировала социокультурные аспекты сохранения духовного суверенитета через призму семьи и верности.

Затем выступили студенты 3 курса кафедры режиссуры. Роль семьи в формировании нравственно-ценностных ориентаций была рассмотрена в докладе Радмилы Элесхановой, Айдемир Тубаев рассказал о психолого-педагогических основах сохранения супружеских отношений, демографические вызовы и укрепление семейных устоев были представлены в докладе Тембулата Кипа.

Студент 2 курса кафедры режиссуры Тимур Бугов в своем выступлении выделил социальное партнерство государства и семьи как механизм повышения качества жизни.

Организатор встречи – кафедра общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКГИИ.

ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ ПРОПАГАНДЕ

В СКГИИ, в проектной студии Центра креативных практик «Арт-идея» прошла встреча, посвященная информационно-пропагандистской работе и формированию у молодежи неприятия идеологии терроризма.

Декан театрального факультета Ольга Сижажева рассказала о ситуации в Кабардино-Балкарии и предложила меры противодействия пропаганде – контроль интернет-пространства и укрепление личной гражданской позиции.

Декан факультета культурологии, профессор Марина Шаваева представила практики органов

власти по раннему предупреждению угроз и правовому просвещению, отметив необходимость взаимодействия государства, учебных заведений и общественности.

Студент 2 курса кафедры режиссуры Ислам Кивалов на примере биографии Анатолия Кярова показал, как обращение к памяти

погибших в борьбе с терроризмом помогает воспитывать нетерпимость к насилию.

Участники подчеркнули, что системная просветительская работа на основе живых примеров и активное вовлечение молодежи в борьбу с противоправными действиями – ключ к снижению влияния террористической идеологии.

ПОЧТИЛИ ПАМЯТЬ ГЕРОЕВ

85 лет прошло с начала Великой Отечественной войны, когда 22 июня 1941 года войска гитлеровской Германии вероломно напали на Советский Союз совместно со странами-сателлитами. Четыре года длилась важнейшая и решающая часть Второй мировой войны, в ходе которой от нацистов были освобождены порабождённые фашизмом народы, которым в результате борьбы Красной Армии с врагом был возвращен национальный и государственный суверенитет.



Под пятой фашистских агрессоров в годы Второй мировой войны (1 сентября 1939 – 2 сентября 1945) находились Австрия, Албания, Бельгия, Греция, Дания, Люксембург, Нидерланды, Норвегия, Польша, Франция, Чехословакия, Югославия. Фактически потеряли независимость союзники Германии – Венгрия и Румыния, где правили фашистские режимы; в зависимости от Германии находились Болгария и Финляндия. На захваченных территориях гитлеровцы установили жестокий нацистский режим.

Завершилась Великая Отечественная война победой СССР и безоговорочной капитуляцией Германии 9 мая 1945 года.

26,6 млн человек составили людские потери Советского Союза в Великой Отечественной войне (40% от общего числа людских потерь во Второй мировой войне).

22 июня 2026 г. в День памяти и скорби, сотрудники, студенты и члены Студенческого совета СКГИИ возложили цветы к мемориалу «Вечный огонь славы» в городском

парке Нальчика в рамках акции «Свеча памяти», которая прошла в 4 утра (в этот ранний час началась трагическая страница истории, унесшая жизни миллионов советских людей).

У памятника собрались представители органов государственной власти и местного самоуправления, ветераны, участники СВО, молодежные активисты, волонтеры, общественники и представители региональной власти.

Акция была посвящена памяти погибших в годы Великой Отечественной войны и всех павших в боях за Родину.

В ЦКП «Арт-Идея» СКГИИ прошло мероприятие «22 июня. Война на уничтожение. Ключевые точки исторической памяти». Участники присоединились к общероссийской минуте молчания в память о начале Великой Отечественной войны.

Студенты выступили с докладами и рассказали об основных событиях и этапах войны, выдающихся сражениях и подвигах. Акция напомнила о мужестве защитников и тружеников тыла, а также подчеркнула необходимость сохранять историческую память и национальное единство.

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ ДИПЛОМОВ

В СКГИИ состоялась торжественная церемония вручения документов об образовании выпускникам 2026 года. Дипломы получили студенты, прошедшие курс обучения в институте и Колледжа культуры и искусств СКГИИ, свидетельства соответствующего образца выданы выпускникам действующих при вузе Музыкального кадетского корпуса и Детской школы искусств.



Дипломы выпускникам МКК вручили и. о. ректора СКГИИ, доктор искусствоведения, профессор Анатолий Рахаев и начальник корпуса Анатолий Шарданов. Выпускники были награждены грамотами за творческие достижения и успешное участие в конкурсах.

Дипломы с отличием выпускникам института искусств и Колледжа культуры и искусств вручил и. о. ректора Анатолий Рахаев.

Дипломы об окончании аспирантуры и ассистентуры-стажировки вручила проректор по научной работе, профессор Галина Гринченко. Заведующая детской школой искусств и сектором практики Аида Хагундокова вручила свидетельства выпускникам Детской школы искусств.

Дипломы о среднем профессиональном образовании студентам Колледжа культуры и искусств Северо-Кавказского государственного института искусств вручила директор этого подразделения СКГИИ Асият Хашукоева.

Дипломы о высшем образовании студентам театрального факультета вручила декан театрального факультета СКГИИ Ольга Сижажева. Дипломы студентам исполнительского факультетов и факультета заочного обучения вручил профессор кафедры народных инструментов, декан исполнительского факультета СКГИИ Вячеслав Лопатин.



Концертная программа началась с выступления выпускницы кафедры вокального искусства и дирижирования СКГИИ Веры Цхурбаевой и выпускницы ассистентуры-стажировки специальности «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» Яны Попруженко, которые исполнили произведение Рихарда Штрауса «Посвящение».

Выпускница кафедры народных инструментов СКГИИ Александра Хоректева исполнила произведение Аркадия Манджиева «Автопортрет» (концертмейстер – Александра Влащенко).

Концертную часть завершили студенты отделения «Искусство танца» Колледжа культуры и искусств СКГИИ, исполнив адыгский танец «Лъапэри-сэ» (руководитель – Элина Долова).

За тридцать лет институт искусств подготовил более 2000 специалистов в области культуры и искусства для регионов СКФО и ЮФО, Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга, Владимирской, Брянской и Астраханской областей и зарубежных стран. Более 350 из них являются лауреатами всероссийских и международных конкурсов, занимают ведущие позиции в рейтинге музыкантов-исполнителей, вокалистов, дирижеров, хореографов, актеров.

Основная идея подготовки кадров в СКГИИ выражается фразой «Не догонять прошлое, а создавать будущее».



В ДЕНЬ РОССИИ

День России – государственный праздник Российской Федерации. Отмечается 12 июня – в день принятия в 1990 году Декларации о государственном суверенитете Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (РСФСР).

РСФСР существовала 73 года. Она была создана 19 июля 1918 года, когда вступила в силу первая советская Конституция. В составе Союза Советских Социалистических Республик (СССР), существовавшего с 1922 по 1991 год, она была крупнейшей по площади, населению и экономической среди других союзных республик (согласно Конституции СССР 1977 года их было 15: РСФСР и 14 советских социалистических республик. –РСФСР прекратила существование 26 декабря 1991 года, когда

официально прекратил существование СССР. После этого государство стало называться Российской Федерацией.

В канун Дня России в Камерном зале СКГИИ состоялась встреча, в которой приняли участие студенты и преподаватели института.

Заведующая кафедрой ОГСЭД, профессор Людмила Шауцукова подчеркнула важность единства народов, милосердия, гуманизма, патриотизма и преданности Родине.

Студентка кафедры ОГСЭД Диана Купова (5 курс),

Анна Канаметова и Муслима Кетенчиева (1 курс) выступили с докладами об истоках Дня России, государственных символах, истории гимна и флага.

После этого студенты 2 курса кафедры режиссуры Анастасия Арамян, Хаял Бабаев, Алан Оказов, Татьяна Цукурова, Полина Соломатина, студентка 3 курса кафедры режиссуры Кристина Диденко и студентка 4 курса кафедры режиссуры Виктория Куприенко показали постановку ко Дню России под названием «Гой ты, Русь, моя родная...».



ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА – ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ РОССИИ

День русского языка – это праздник, который отмечают 6 июня, в день рождения Александра Сергеевича Пушкина. Именно его считают основоположником современного русского литературного языка: Пушкин сумел органично соединить книжную, высокую речь с живой, разговорной, благодаря чему литературный язык стал более единым, гибким и понятным широкому кругу людей.



6 июня да у памятника поэту в Нальчике (ул. Пушкина, 56) прошла акция, в которой приняли участие любители поэзии, в т.ч. педагоги кафедры ОГСЭД и студенты СКГИИ.

Заведующая кафедрой, профессор Людмила Шауцукова выступила с приветственным словом и напомнила о значении даты. Член Союза писателей КБР Юруслан Болатов,

рассказывая о роли Пушкина в мировой литературе, процитировал Достоевского, который призвал ценить Пушкина в первую очередь за русскость, за народность. Фёдор Михайлович признавал высокое значение Пушкина как русского народного поэта, так как в нем во всей своей полноте выразился характер русского народа.

А Николай Васильевич Гоголь писал: «Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа».

Произведения А. С. Пушкина (в том числе стихи) переведены бо-

лее чем на 200 языков. В СКГИИ в рамках акции участники читали стихи на русском, кабардинском и балкарском языках. Среди чтецов были и студентки 1 курса кафедры ОГСЭД Анна Канукоева и Муслима Кетенчиева, а также студентка 1 курса кафедры режиссуры Дисана Кашежева.

В завершение участники возложили цветы к памятнику поэту.

Организаторами мероприятия выступили управление культуры города, Централизованная библиотечная система городского округа Нальчик и кафедра ОГСЭД СКГИИ.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ДЕКАДА ВЫПУСКНИКОВ ВО ВГИКЕ

Во Всероссийском государственном институте кинематографии имени Сергея Герасимова прошла Всероссийская декада выпускников творческих вузов. В мероприятиях приняли участие начальник отдела молодежной и информационной политики СКГИИ, старший преподаватель кафедры режиссуры Артем Челикин и студенты 5 курса кафедры режиссуры Арианна Бишенова, Ксения Рогова, Виктория Макеева и Алексей Захаров.



Церемония открытия была приурочена к 120-летию со дня рождения выдающегося советского кинорежиссера, сценариста, актера и педагога, Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР Сергея Аполлинариевича Герасимова (1906–1985).

Выступая с приветственным словом, народный артист Российской Федерации, заведующий кафедрой режиссуры игрового кино, профессор, руководитель мастерской Владимир Хотиненко подчеркнул, что декада подтверждает преемственность поколений, а педагогическая школа Герасимова остается основой национальной киношколы.

С воспоминаниями о мастерстве выступили народная артистка РСФСР, актриса театра и кино Лариса Лукина; актриса театра и кино, специалист по дубляжу, педагог и продюсер Светлана Дирина; актер кино и дубляжа Игорь Тарадайкин; заслуженный деятель искусств России, актер и режиссер Аким Салбиев;

народный артист РСФСР, президент Гильдии актеров Союза кинематографистов Российской Федерации Сергей Никоненко; заслуженная артистка РСФСР и заслуженная артистка Казахстана Наталия Аринбасарова; заслуженная артистка РСФСР, заслуженный деятель искусств РФ Наталья Бондарчук; актриса театра и кино, режиссер, сценарист и продюсер Лариса Садилова. Они рассказали о методах преподавания, актерских упражнениях и требовательности Герасимова к правде кадра.

Доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой звукорежиссуры ВГИК Елена Русинова провела мастер-класс «Эстетика тихих сцен в кино». На примерах – от «Броненосца «Потемкин» Сергея Эйзенштейна и «Шантажа» Альфреда Хичкока до «Андрея Рублева» и «Сталкера» Андрея Тарковского, «Фотоувеличения» Микеланджело Антониони, «Прибытия» Дени Вильнева и «Крестного отца»

Фрэнсиса Форда Coppо-лы – участники обсуждали приемы звукорежиссуры, технологию создания выразительной тишины и способы управления вниманием зрителя через паузы и звуковые решения.

Декада выпускников – это проект, реализуемый Министерством культуры Российской Федерации и Ассоциацией учебных заведений искусства и культуры. Участникам представляют дипломные и конкурсные работы выпускников в направлениях театра, хореографии, музыки, кино и изобразительного искусства. Проект даёт выпускникам возможность выступить на крупных столичных площадках, познакомиться потенциальных работодателей со своим творчеством и проходит при поддержке Министерства культуры РФ.

Концерт в рамках Всероссийской декады выпускников творческих вузов прошел в Московской консерватории. На сцене выступили студенты из Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Екатеринбурга, Донецка, Нижнего Новгорода.

Молодые музыканты, среди которых оперные певцы, пианисты, аккордеонисты, исполнители на оркестровых струнных и духовых инструментах, представили программу из классических, народных и современных произведений.

Северо-Кавказский государственный институт искусств представила студентка 5 курса кафедры вокального искусства и дирижирования Вера Цхурбаева (класс профессора Наталии Гасташевой), исполнив романс П. И. Чайковского «Нам звезды кроткие сияли».

На Новой сцене Большого театра состоялся гала-концерт, посвященный Году единства народов России. В зал были приглашены представители ведущих образовательных организаций высшего образования в области кинематографии, музыкального, театрального, хореографического и изобразительного искусств, в т. ч. и. о. ректора СКГИИ, профессор Анатолий Рахеев, проректор по творческой и воспитательной работе СКГИИ Фатимат Цраева и другие сотрудники СКГИИ, а также студенты вуза.



КАПИТАНЫ КУЛЬТУРЫ

В Академии творческих индустрий «Меганом» (Республика Крым) прошел третий, заключительный модуль седьмого потока кадровой программы «Капитаны культуры». В программе участвовал заведующий воспитательным отделом по СПО Колледжа культуры и искусств СКГИИ Ханбатыр Аталиков.



Программа, реализуемая при поддержке Минкультуры РФ, была посвящена развитию управленческих навыков, стратегического мышления и лидерства в культурной сфере. Курс включал практику работы с ИИ и особый подход к культурным инициативам.

В день открытия перед

участниками выступил первый заместитель руководителя Администрации Президента РФ Сергей Кириенко.

Заместитель министра культуры РФ Сергей Першин ознакомил управленцев с концепцией курса, задачами проектного трека и государственной культурной политикой.

С лекцией «Как руководитель и команда превращают федеральную стратегию в результаты для людей» выступила статс-секретарь – заместитель министра культуры РФ Жанна Алексеева,

Спикерами программы также стали: этнокультуролог, дизайнер Варвара Зенина («Как делать актуальное русское»), тренер-консультант и методолог Константин Бороздин («Моя управленческая модель: системный подход»).

Обязательными условиями завершения программы являлось очное присутствие на 1 и 3 модулях, активность на онлайн-модуле и защита идеи культурного продукта, основанной на анали-

зе аудитории, региона и трендов.

В числе разработанных участниками проектов были инклюзивные кружки и фестивали, инициативы по сохранению национальной идентичности, поддержке участников СВО и цифровизации документов с целью сохранения исторической памяти.

В финале каждый участник презентовал рабочую идею для своей организации. Ханбатыр Аталиков представил проект «Межрегиональный фестиваль-лаборатория: «Культурный код: Пересборка».

110 управленцам из 61 региона России вручили сертификаты о прохождении программы.

НА ФОРУМЕ «ЕВРАЗИЯ GLOBAL»

В Оренбурге (1300 км от Нальчика по прямой) прошел Международный молодежный форум «Евразия Global», в котором приняла участие студентка 3 курса отделения «Дизайн» ККИ СКГИИ Полина Есипко.



Событие объединило 160 молодых лидеров из России и зарубежных стран в возрасте от 18 до 35 лет, став площадкой

для развития Международных клубов дружбы.

Основная тема форума – развитие международного молодежного

сотрудничества. Особое внимание уделялось реализации совместных проектов и укреплению межкультурного диалога.

Участники смогли обмениваться опытом и наладить новые связи, способствующие дальнейшей работе в этом направлении.

Программа форума была насыщенной и включала как образовательные модули, так и практические мероприятия. Молодые лидеры получили знания в области

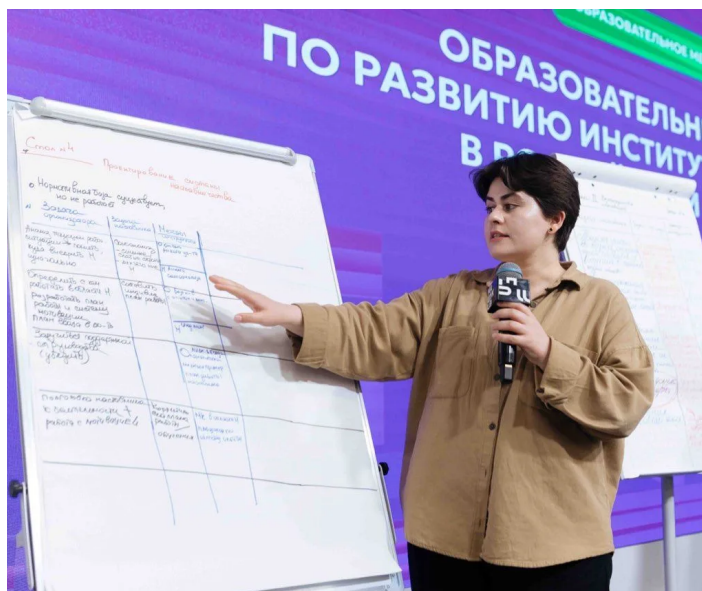
проектного менеджмента и медиаграмотности, что является важным инструментом для успешной реализации международных инициатив.

Кроме того, были организованы медиаэкспедиции по Оренбургской области, позволившие участникам лучше познакомиться с регионом.

Форум прошел при поддержке Росмолодежи, Правительства Оренбургской области и Дирекции Всемирного фестиваля молодежи.

ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАСТАВНИЧЕСТВА

В Центре знаний «Машук» (г. Пятигорск) прошел семинар по развитию института наставничества, организованный Федеральным агентством по делам молодёжи (Росмолодежь, руководитель Григорий Александрович Гуров) и ассоциация «Добро.рф» – крупнейшее сообщество волонтерских центров, некоммерческих организаций (НКО) и институтов общественного развития России (председатель Совета Ассоциации – председатель Комитета Государственной думы по молодёжной политике Артём Павлович Метелёв).



Концепции развития наставничества до 2030 года.

Программа включала экспертные лекции, панельные дискуссии, групповые сессии и обмен региональными практиками. Основными темами стали: нормативно-правовое регулирование, межведомственное взаимодействие, поддержка наставников и сопровождение программ.

Участники дискуссии «Развитие института наставничества в Российской Федерации» обсуждали существующие модели наставничества и их практические результаты. Артём Метелёв отметил важность наставничества для развития человеческого капитала и сообщил о создании законодатель-

ной базы и платформы Наставник.рф.

Министерство здравоохранения представило систему профессионального наставничества, Фонд Росконгресс – проекты «РК-Навыки» и «Школьный друг» как примеры инклюзивного и социального наставничества.

Команды разработали планы действий по внедрению наставничества в отраслях.

Итогом работы стали практические инициативы, направленные на совершенствование нормативной базы, создание мер поддержки наставников, развитие системы обучения и популяризацию наставнических практик.

В работе семинара приняла участие директор центра креативных практик «Арт-идея» СКГИИ, ведущий специалист отдела молодежной и информационной политики СКГИИ

Мадина Шахмурзова.

На площадке впервые собрались представители федеральных и региональных органов власти для выработки единых подходов по реализации

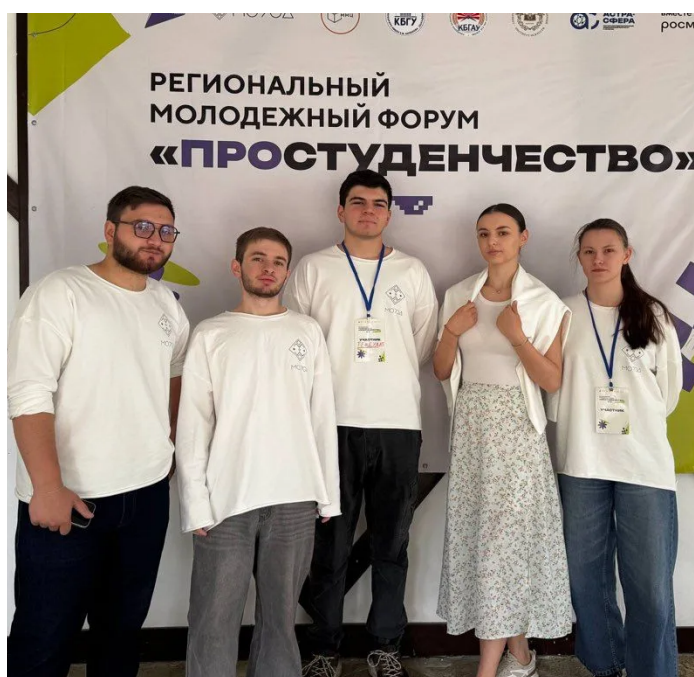
ФОРУМ «ПРОСТУДЕНЧЕСТВО»

В Приэльбрусье состоялся региональный молодежный форум «ПРОСтуденчество» по развитию студенческого самоуправления, в котором приняли участие студент 2 курса кафедры режиссуры, заместитель председателя Студенческого совета СКГИИ Тимур Бугов; студент 2 курса кафедры режиссуры Амирхан Балаев; студентка 2 курса кафедры культурологии, секретарь Студенческого совета СКГИИ Анастасия Ерохина; студент 1 кур-

са кафедры режиссуры Тембулат Матуев и студентка 1 курса кафедры хореографии Ясмينا Фирова.

Состоялся обмен идеями, проектами и планами по развитию студенческих объединений в Кабардино-Балкарской Республике. Форум включал образовательные треки, лекции и встречи с экспертами-наставниками.

Организатором форума выступило Министерство по делам молодежи КБР.



ВЕДИ РОДИТЕЛЕЙ В МУЗЕЙ, ТЕАТР, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

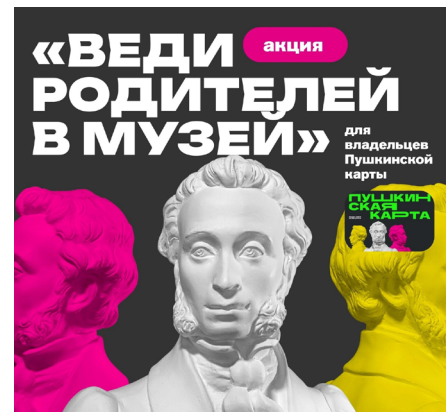
До 15 августа 2026 года Министерство культуры России проводит масштабную акцию «Веди родителей в музей, театр, концертный зал».

Цель инициативы – повышение интереса молодежи к культурному наследию страны и поддержка семейных ценностей. Акция предоставляет уникальную возможность юным ценителям искусства пригласить своих родителей (или других законных представителей) на культурные мероприятия на льготных условиях, получив скидку 10%.

В рамках программы «Пушкинская карта» молодые люди, уже имеющие билет на посеще-

ние музея, театра или концертного зала, приобретенный по данной карте, смогут приобрести на тот же сеанс или мероприятие 2 билета по специальной цене для родителей или других законных представителей.

Акция «Веди родителей в музей, театр, концертный зал» – это не только возможность посетить любимые культурные объекты, но и действенный инструмент для укрепления семейных связей.



ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ

VII Северо-Кавказский открытый конкурс вокалистов имени Наталии Гасташевой пройдет в Приэльбрусье с 23 по 27 августа 2026 года на базе отеля «Эльбрус».

Учредителем конкурса, в котором участвуют студенты средних и высших учебных заведений, – Северо-Кавказский государственный институт искусств. Основные цели и задачи – пропаганда вокального искусства, выявление и поддержка молодых и талантливых певцов, совершенствование школы вокального искусства.

Председатель жюри конкурса – заведующая кафедрой вокального искусства и дирижирования СКГИИ, профессор, народная артистка РСФСР Наталия Казбулатова Гасташева.



Подписывайтесь на канал
СКГИИ | Институт искусств
в российском мессенджере MAX
max.ru/id0711001114_biz

Узнавайте об актуальных новостях СКГИИ и культурных событиях Кабардино-Балкарской Республики!



ПРОЕКТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ
«СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРТБУК»
ВЫПУСК 81 июнь 2026

В ИЗДАНИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ
ТИРАЖ 500 экз., ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 01.07.2026
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ИРИНА БОГАЧЕВА
ВЕРСТКА - АРТЕМ ЧЕЛИКИН

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ НОМЕРА
ДОСТУПНА НА САЙТЕ SKGII.RU
ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: +7 928 710 47 60
+7 905 43 73 000