

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств



**Рабочая программа**  
учебной дисциплины  
**МДК.02.02**

**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

для специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям)

Нальчик, 2015

Рабочая программа «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»  
одобрена предметно-цикловой комиссией «Общеобразовательные  
дисциплины»

Протокол № 1

От « 28 » августа 2014 г.

Председатель ПЦК «ОД» \_\_\_/ Прокудина Н.П.

Разработана на основе Федерального государственного  
образовательного стандарта для специальности  
54.02.01 Дизайн(по отраслям)

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ

Цалиев В.М.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ

Прокудина Н.П.

## **Содержание**

- 1.Цель и задачи дисциплины.
- 2.Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
- 3.Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
- 4.Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно- экзаменационные требования).
- 5.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
- 6.Материально-техническое обеспечение дисциплины.
- 7.Методические рекомендации преподавателям.
- 8.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
- 9.Перечень основной учебной литературы.

Важное место в структуре педагогического процесса занимает процесс обучения, в ходе которого усваиваются знания, умения и навыки, формируются личностные качества, позволяющие человеку адаптироваться к внешним условиям и проявить свою индивидуальность.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

Рассмотрение сущности процесса обучения

Изучение основных закономерностей процесса обучения

Характеристика принципов процесса обучения

Изучение основных функций процесса обучения

## **2. Требования к уровню усвоения содержания дисциплины**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

**знать**:

основы педагогики;

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические аспекты творческого процесса;

традиции художественного образования в России;

методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

### **3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.**

#### 3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

##### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>171</i></b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>114</i></b>
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b><i>57</i></b>
Формы контроля конт.раб. 5 семестр, 6-8 семестр зачёт	

#### 4. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы организации учебного процесса»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Уровень освоения
1	2	4
<b>Раздел 1. Введение в предмет</b>		
<b>Тема 1.1.</b> Общее понятие о педагогическом процессе	Педагогический процесс: определение, составные части, цели, задачи. Участники педагогического процесса: их функции, взаимодействие.	2
<b>Тема 1.2.</b> Учебный процесс как часть педагогического процесса	Учебный процесс: определение, соотношение с педагогическим процессом, воспитательным процессом. Функции учебного процесса, его участники. Самостоятельная работа обучающихся: подготовить сообщение о психофизиологических основах познавательной деятельности (исходя из уже имеющихся знаний по психологии) и роли психофизиологии в учебном процессе	3
<b>Раздел 2. Организация учебного процесса</b>		
<b>Тема 2.1.</b> Общие принципы эффективной организации учебного процесса	Объект, предмет, цели и задачи педагогики. Принципы педагогики. Педагогика и Церковь. Учебный процесс как категория педагогической науки. Основные принципы организации учебного процесса. Школьные факторы риска. Методы оценки школьных факторов риска. Самостоятельная работа обучающихся: проанализировать учебную и внеучебную нагрузку (на примере обучения в Калужском духовном училище) в течение учебной недели, используя метод анкетного опроса.	2
<b>Тема 2.2.</b>	Педагогические процессы: воспитание и образование. Понятие образования, его роль в	

Образование как общечеловеческая ценность	формировании личности на разных этапах. Междисциплинарные связи: образование и психология, образование и педагогика. Образование в контексте христианского мировоззрения.	2
<b>Тема 2.3</b> Адаптация в учебном процессе	Понятие о работоспособности, утомлении, напряжении. Возрастные особенности работоспособности. Методы оценки напряжения и утомления. Этапы адаптации к учебным нагрузкам. Особенности адаптации на разных этапах возрастного развития. Закономерности адаптации и организации учебного процесса.	2
<b>Тема 2.4.</b> Воспитание в учебном процессе	Воспитание: определение, цели и задачи. Место воспитания в учебном процессе. Зависимость воспитательных приемов от возрастных, гендерных, интеллектуальных и прочих особенностей. Светское и религиозное воспитание. Воспитательные мероприятия: цели, задачи, планирование, проведение, подведение итогов.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: оценить степень напряжения и утомления учащихся за учебную неделю (на примере Калужского духовного училища)	
<b>Тема 2.5.</b> Проектирование и организация учебного процесса на деятельностной основе	Понятие «педагогическая система» и ее слагаемые. Технологическая карта – форма перспективного планирования учебного процесса. Технология проектирования учебного занятия на деятельностной основе. Пример урока на деятельностной основе.	3
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовить конспект одного из первоисточников. Подготовить краткий рассказ о содержании первоисточника	
<b>Тема 2.6.</b> Обобщение знаний	Обобщение знаний по пройденным темам. Подведение итогов.	
	Контрольная работа	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

### **Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Дополнительные источники:*

1. Волынкин В.И. Педагогика в схемах: учеб.пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
2. Волынкин В.А. Педагогика в тестах. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
3. Джурицкий А.Н. История образования и педагогической мысли. – М., 2004.

*Интернет-ресурсы:*

1. [www.pedagogics-book.ru](http://www.pedagogics-book.ru) – статьи по актуальным вопросам образования: тенденции развития, содержание, технологии обучения, методы и т.п.
2. [www.gumer.info](http://www.gumer.info) – электронная библиотека Гумер: книги, учебники.
3. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – библиотека Федерального портала «Российское образование».

## **6. Материально-техническое обеспечение курса.**

Оборудование учебного кабинета: аудитория, рабочие места для учащихся, преподавателя.

Технические средства обучения: компьютер с выходом в Интернет, проектор, DVD-плеер.

## **7. Методические рекомендации преподавателю.**

Преподавание данного курса должно преследовать следующие конкретные цели:

- ознакомить студентов с задачами и общей организацией учебного процесса;
- методическими советами оказать помощь студентам в организации их работы;
- дать списки основной и дополнительной для изучения литературы;
- обратить внимание на узловые вопросы курса, а также в процессе изложения лекций, разработкой комплекса вопросов, задач и заданий помочь более глубокому усвоению предмета, осмысливанию связи его с практикой учебно-воспитательной работы.

Изложение теоретического материала необходимо тесно связывать с практической работой: написание рефератов, исследование по темам, тестирование.

## **8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студента**

Теоретическая часть курса предполагает чтение лекций и работу с учебными пособиями. Лекции необходимо конспектировать. В конспекте каждой лекции обязательно должно быть отражены: темы, план лекции, рекомендуемая литература, методические советы лектора, основное содержание лекции.

Важнейшей задачей слушания лекций является понимание существа излагаемого и осмысленная запись лишь главного. В процессе слушания лекций, возникшие вопросы можно разрешать на лекции или на консультации у преподавателя.

Для более глубокого, осмысленного и прочного усвоения изучаемой литературы определения тех или иных понятий, примеры и положения одного источника следует сравнивать, сопоставлять с тем, как они даются в других источниках, в том числе и в конспектах лекций.

При подготовке докладов и рефератов, предлагаемых преподавателем, необходимо пользоваться рекомендованными источниками (списками основной и дополнительной литературы по темам). При составлении доклада или реферата студент должен предварительно ознакомиться с рекомендованной литературой, составить структуру-план (состоящий из вступительного раздела, в котором обосновывается важность и актуальность выбранной темы, основного раздела, раскрывающего тему доклада, заключительного раздела, отмечающего пути дальнейших выступлений). Реферат – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание реферата должно быть логичным; изложение материала носит проблемно-тематический характер. Тематика рефератов обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и студент.

## **9.Перечень основной учебной литературы.**

1. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Педагогика и психология: Учебное пособие. – М.: Гардарики, 2006.
2. Милорадова Н.Г. Психология и педагогика: учебник для ВУЗов. – М.: Гардарики, 2007.
3. Сластенин В.А. и др. Психология и педагогика. – М.: Академия, 2008.