

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

**Рабочая программа**

учебной дисциплины

ОУП.03

Родной язык

специальность

53.02.06 Хоровое дирижирование

Квалификация выпускника: дирижер хора, преподаватель

Форма обучения – очная

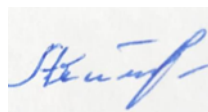
Нальчик, 2021

Рабочая программа «Родной язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности

53.02.06 Хоровое дирижирование

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ



Аппоев А.К.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ



Прокудина Н.П.

Рабочая программа «Родной язык (балкарский)» рекомендована на заседании ПЦК «ООД»

Протокол № \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_ от «28» августа 2021 г.

Председатель ПЦК



Прокудина Н.П.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК (БАЛКАРСКИЙ)»

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины «Родной балкарский язык» является частью образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по направлению подготовки специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

## 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

ОУЦ.00 Общеобразовательный учебный цикл.

ОУП.00. Обязательные предметные области.

## 1.3. Цель и задачи дисциплины

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
- освоение знаний о родном языке, основных нормах родного литературного языка, обогащение словарного запаса;
- формирование умений опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- применение полученных знаний и умений на практике.
- развитие и совершенствование речевой и мыслительной деятельности, обеспечивающих свободное владение родным языком, применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.
- организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями, формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.
- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте балкарского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;

- обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемике, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики;
- формировать умения применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи;
- способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные знания и навыки.
- развитие и формирование понимания у школьников важности изучения балкарского языка и потребности пользоваться им как средством общения.

#### **Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

#### 1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка	54
Аудиторные занятия.	36
Самостоятельная работа	18
Формы контроля	Контрольная работа: 1,2 семестр

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Тематический план и содержание дисциплины

#### Тематический план

№	Название разделов, тем, уроков	К-во часов	Дата	
			По плану	По факту
1.	<b>Киришиу (2 с.)</b> Тил эм жамауатны жашауунда аны магъанасы. Малкъар тил тюрк тиллени бириди.	1		
2.	Литература тил эм диалектле. Жазыу эм сёлешиу тил.	1		
3.	<b>1 - 4-чю класслада окъулгъанны къайтарыу (5 с.)</b> Тамыр сёзле. Сёз къураучу эм сёз тюрлендириучю жалгъаула.	1		
4.	Тилни кесеклери. Ат. Сыфат. Санау.	1		
5.	Алмаш. Этим. Сёзлеу.	1		
6.	Тилни болушлукъчу кесеклери.	1		
7.	Сынау жаздырма.	1		
9.	Айтым. Текст. Айтымны къуллукъларына кёре тюрлюлери.	1		
10	Айтымны баш членлери	1		
11	Эсденжазма.	1		
12	Айтымны сансыз членлери. Толтуруучу.	1		
13	Айгъакълаучу	1		

14	Болум.	1		
15	Эки баш членли жайылгъан эм жайылмагъан айтымла.	1		
16	Бир туудукъ членлери болгъан айтымла.	1		
17	Айланыулу айтымла.	1		
18	Къош айтым. Къош айтымны тинтиу.	1		
19	Тюз сёзю болгъан айтымла.	1		
20	Тилни тауушлары. Ачыкъ тауушла. Ачыкъ тауушланы къарыулу эм къарыусуз орунлары.	1		
21	Къысыкъ тауушла. Зынгырдауукъ эм тунакы къысыкъла. Къысыкъ тауушланы къарыулу эм къарыусуз орунлары.	1		
22	Сингармонизм.	1		
23	Сёзню бёлюмю. Сёзлени тизгинден тизгинге кёчюрюу. Сёзде басым.	1		
24	Сёзню фонетика жаны бла тинтиу.	1		
25	Графика. Алфавит.	1		
26	Харфланы баш эм сансыз таууш магъаналары.	1		
27	Ъ эм Ъ харфланы жүрютюлюулері.	1		
28	Орфоэпия.	1		
29	Сынау жаздырма.	1		
30	Халатла бла иш. Орфография эм аны баш жорукълары.	1		
31	Сёзню тамырында басымсыз ачыкъланы жүрютюлюулері.	1		
32	Сёзню тамырында къысыкъланы жазылыулары.	1		



33	Б, в, г, д кбысыкъланы жазылыулары.	1		
34	Сёз, аны лексика эм грамматика магъаналары.	1		
35	Бир магъаналы эм кёп магъаналы сёзле.	1		
36	Омонимле.	1		
37	Синонимле.	1		
38	Антонимле.	1		
39	Битеу халкъ жүрютген эм халкъны бир кесеги жүрютген сёзле.	1		
40	Эркин жүрютюлюучю эм эркин жүрютюлмеучю сёзле.	1		
41	Фразеологизмле.	1		
42	Сёзню лексика жаны бла тинтиу.	1		
43	Морфология. Сёзлени кьуралыулары эм тюрлениулеры.	1		
44	Сёз кьураучу эм сёз тюрлендириучю жалгъаулары тюрлюлеры.	1		
45	Тамырда эм жалгъауда ачыкъланы жазылыулары.	1		
46	Сёзню тамырында кбысыкъланы жазылыулары.	1		
47	Сёзню жалгъауунда кбысыкъланы жазылыулары.	1		
48	Сынау жаздырма.	1		
49	Халатла бла иш. Сёзню сёз кьурау жаны бла тинтиу.	1		
50	Жылны ичинде окьулгъанны кьайтарыу. Орфография. Лексикология. Сёз кьурау.	1		
51	Морфология. Синтаксис.	1		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета родного языка и литературы; Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, количество посадочных мест по числу обучающихся.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиа проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации дисциплины**

##### **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

1. Аппоев А.К. Этнографическая лексика карачаево-балкарского языка. Нальчик, 2004.

2. Аппоев А.К. Русско-карачаево-балкарский разговорник. - Нальчик: Эльбрус, 2008.

3. Асанов Ю.Н. Поселения, жилища и хозяйственные постройки балкарцев во 2-ой половине XIX— 40-х годах XX века: Автореф. дис ... канд. ист. наук. — Тбилиси, 1972.

4. Ахматов И.Х. Карачаево-балкарский язык. Конспект лекций. Нальчик, 1988.

5. Ахматов И.Х, Гузеев Ж.М. Малкъар тилни орфография эм пунктуация жорукълары.- Нальчик: Эльбрус, 1991.

6. Башиева С.К., Жарашуева З.Къ. Малкъар тилни фразеология сёзлюгю.

- Нальчик:Эльбрус, 1994.

7. Гузеев Ж.М.Бусагъатдагъы къарачай-малкъар тил. 1-чи кесеги. - Нальчик: Эльбрус, 1998.

8. Джуртубаев М. Ч. Древние верования балкарцев и карачаевцев. -Нальчик, 1991.

9. Кудав М. Ч. Карачаево-балкарский свадебный обряд. — Нальчик: Эльбрус, 1998.

10. Къарачай-малкъар тилни ангылатма сёзлюгю. Ючтомлукъ. I А-ж. - Нальчик: Эль-Фа, 1996.

#### **Интернет-ресурсы**

Единое окно доступа к образовательным ресурсам.....<http://window.edu.ru>  
Информационно-справочный портал.....[library.ru](http://library.ru)  
Общие ресурсы по лингвистике и филологии.....[www.garshin.ru/linguistics/linguistic-portals.html](http://www.garshin.ru/linguistics/linguistic-portals.html)  
Публичная электронная библиотека.....[Public-library.narod.ru](http://Public-library.narod.ru)  
Российский общеобразовательный портал.....[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
Русская виртуальная библиотека.....[www.rvb.ru](http://www.rvb.ru)

### **Методические рекомендации преподавателям.**

Актуальность практических занятий определяется необходимостью на практике, в устной и письменной речи студента, закрепить и совершенствовать использование норм родного языка. Для достижения цели практического занятия студентам ставятся задачи с указанием тех умений и навыков, которые должны быть сформированы у студентов. Система заданий и упражнений строится с учетом следующих этапов усвоения:

- актуализация школьных знаний студентов;
- воспроизведение, осмысление и закрепление теоретического материала;
- самостоятельное применение теоретических знаний.

Преобладающими методами преподавания в силу специфики предмета и групповой формы обучения остаются репродуктивный, продуктивно-практический, частично-поисковый (эвристический). При соблюдении необходимых условий возможно и необходимо постепенное внедрение проблемного метода обучения, направленного на развитие и активизацию творческих способностей учащихся, повышение их интереса к предмету. Создание проблемно-поисковой ситуации, как правило, осуществляется под руководством преподавателя, который одновременно и помогает учащимся в её разрешении путём заранее продуманных и чётко сформулированных вопросов и тезисов.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.**

При изучении дисциплины «Родной язык» надо учитывать неравную степень специальной подготовки студентов. В связи с этим необходимо обеспечить студентам понимание некоего критерия их знаний. Самостоятельная работа студентов осуществляется, в основном, с конспективным материалом, литературой, подобранной преподавателем.

Кроме теоретических познаний, студент должен использовать практические умения. В рамках индивидуальной самостоятельной работы студенту может быть предложено подготовить доклад, реферат на определенную тему. Подобная индивидуальная работа носит исследовательский характер.

Примерные темы сообщений:

Язык и его функции.

Родной язык в современном мире.

Язык и культура.

Культура речи. Орфоэпические нормы балкарского языка.

Стилистика и синонимические средства языка.

Письмо и орфография.

Орфография и пунктуация балкарского языка.

Устная и письменная формы существования балкарского языка и сферы их применения.

Текст и его назначение.

Типы текстов по смыслу и стилю.

Функционирование звуков языка.

Слово как единица языка.

Слово в разных уровнях языка.

Строение слов балкарского языка.

Способы образования слов в балкарском языке.

Части речи в балкарском языке.

Принципы распределения слов по частям речи.

Роль словосочетания в построении предложения.

Синонимия.

Омонимия.

Антонимы.

Использование сложных предложений в речи.

Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.

Словари карачаево-балкарского языка.

## **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Аппоев А.К. Русско-карачаево-балкарский разговорник. - Нальчик: Эльбрус, 2008.
2. Ахматов И.Х. Карачаево-балкарский язык. Конспект лекций. Нальчик, 1988.

3. Ахматов И.Х, Гузеев Ж.М. Малкъар тилни орфография эм пунктуация жорукълары.- Нальчик: Эльбрус, 1991.

4. Гузеев Ж.М.Бусагъатдагъы къарачай-малкъар тил. 1-чи кесеги. - Нальчик: Эльбрус, 1998.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Формы текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

<p>Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:</p> <p>сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;</p> <p>включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;</p> <p>сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;</p> <p>сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;</p> <p>сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;</p> <p>свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;</p> <p>сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.</p>	<p>Устный и письменный опрос, проведение контрольных работ, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.</p>
--	---	--

закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.		