

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»  
Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа культуры и искусств  
ФГБОУ ВО СКГИИ


 / В. Х. Шарибов  
«29» августа 2023 г.

**Комплект контрольно-оценочных средств**  
учебной дисциплины  
МДК.02.01.01  
Основы педагогики

Нальчик, 2023

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта среднего  
профессионального образования по специальности СПО :

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)  
Учебной дисциплины МДК.02.01 Основы педагогики углубленной  
подготовки.

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ :  Кумышева Римма Мухамедовна

Рассмотрено на заседании ПЦК ООД

Протокол № 1 от « 28 » 08 2023 г.

Председатель ПЦК ООД  \_\_\_\_\_ Прокудина Н.П.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств .....
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке .....
3. Оценка освоения учебной дисциплины .....
- 3.1. Формы и методы оценивания .....
- 3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины .....
4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине.....
5. Приложения. Задания для оценки освоения дисциплины.....

## 1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

В результате освоения учебной дисциплины МДК.02.01

«Основы педагогики» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО :

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Учебной дисциплины МДК.02.01.01 «Основы педагогики» углубленной подготовки следующими умениями, знаниями, которые

формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных общеобразовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

В результате освоения курса студент должен:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:

организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;

организации обучения обучающихся игре на инструменте с учетом их возраста и уровня подготовки;

организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учётом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

пользоваться специальной литературой;

делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика;

знать:

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;

основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;

творческие и педагогические исполнительские школы;  
 современные методики обучения игре на инструменте;  
 педагогический репертуар детских школ искусств по видам искусств;  
 профессиональную терминологию;  
 порядок ведения учебной документации в образовательных организациях  
 дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях;  
 технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и  
 индивидуальных особенностей собеседников;  
 особенности организации педагогического наблюдения, других методов  
 педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации  
 полученных результатов;  
 требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации,  
 осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на  
 выездных мероприятиях)

### Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 2.2

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК,У,3	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, 3	Форма контроля	Проверяемые ОК,У,3
Раздел 1	Педагогический процесс		Контрольная работа М1	У1, У2, 31,32,33, ОК 3, ОК 7	Экзамен	У1, У2, У3, У4 31,32,33,34,35 ОК 3, ОК 7
Тема 1.1	Устный опрос Практическая работа А&1 Тестирование Самостоятельная работа	У1, У2, 31, 32,33, ОК 3, ОК 7	Исследовательские задания Тестирование		Презентация задания на занятии	
Тема 1.2	Устный опрос Практическая работа №2 Тестирование Самостоятельная работа	У1, У2, 31, 32,33, ОК 3, ОК 7	Творческие проблемные задания		Презентация задания на занятии	
Раздел 2	Педагогическая		Контрольная	У1. У2,	Экзамен	У1, У2, У3, У4

	деятельность и педагогические умения		работа №2	31,32,33, ОК 3, ОК 7		31,32,33,34,35 ОК 3, ОК 7
Тема 2.1	Устный опрос Практическая работа №3 Практическая работа М\$4 Тестирование Самостоятельная работа	VI, V2, 31, 32,33, ОК 3, ОК 7	Творческие проблемные задания			
Раздел 3			Контрольная работа N1.3	VI, V2, 31,32,33, ОК 3, ОК 7	Экзамен	VI, V2, У3, У4 31,32,33,34,35 ОК 3, ОК 7
Тема 3.1	Устный опрос Практическая работа М°5 Практическая работа №6 Тестирование Самостоятельная работа	VI, У2, 31, 32,33, ОК 3, ОК 7				

### Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

#### Практические задания

**Задание 1.** Исследовательское задание. Описать и обосновать субъективные и объективные противоречия, которые были преодолены при организации и в ходе педагогического процесса в вашей школе.

**Задание 2.** Исследовательское задание.

1) Проанализировать изменения, происшедшие в структуре вашей личности за годы обучения в университете:

- в отношениях с окружающими (направленность);
- в целях и стремлениях (направленность);
- в знаниях, умениях и навыках (опыт);
- в привычках (опыт);
- в интересах (направленность);
- в познавательных психических процессах (особенности психических процессов);
- во внешности и состоянии здоровья (биологически обусловленный компонент).

- 2) Установить, какой структурный компонент претерпел наибольшее развитие.
- 3) Объяснить, какой вид деятельности этому способствовал.
- 4) Определить, какие негативные изменения произошли в структуре вашей личности. Какие требуются виды деятельности для их трансформации?

**Задание 3.** Написать эссе «Главный компонент педагогической деятельности».

**Задание 4.** Исследовательское задание. Опишите реализацию педагогических умений пятью известными вам педагогами.

**Задание 5.** Написать мини-эссе по теме «В чем заключается профессиональное мастерство педагога?»

**Задание 6.** Исследовательское задание. Опишите и оцените профессиональную пригодность и профессиональную готовность пяти известных вам педагогов.

Каждый компонент структуры личности педагога оценить от 0 до 3 баллов. Затем сложить эти баллы.

Педагог 1	Природные данные	Характеристики	Баллы
	Психические процессы	Характеристики	Баллы
	Опыт	Характеристики	Баллы
	Направленность. Нравственная составляющая	Характеристики	Баллы
Педагог 2	Природные данные	Характеристики	Баллы
	Психические процессы	Характеристики	Баллы
	Опыт	Характеристики	Баллы
	Направленность. Нравственная составляющая	Характеристики	Баллы

**Задание 7.** Проанализировать стили общения трех педагогов. Охарактеризовать типы межличностных отношений, которые у вас с ними сложились.

**Задание 8. Творческое задание:** описать случай успешной социализации и пример неуспешной социализации; охарактеризовать факторы повлиявшие на социализацию.



## Тестовые задания

**1** Вид общественно полезной деятельности, сознательно направленной на подготовку подрастающего поколения к жизни в соответствии с целями общества:

- а: творческая деятельность
- б: педагогическая деятельность
- в: общественно-полезная деятельность

**2** Передача знаний, формирование умений, навыков и на их основе - мировоззрения у воспитанников - это

- а: задачи педагогической науки
- б: функции педагогической деятельности
- в: прерогатива педагогических кадров

**3** Формирование нравственного поведения учащихся на основе сознательного усвоения нравственных принципов и навыков поведения в обществе – это одна из функций ...

- а: педагогической деятельности
- б: педагогической практики
- в: педагогической науки

**4** Выбор учебного материала, методов обучения, проектирование своих действий и действий учащихся - это

- а: проектировочная деятельность
- б: конструктивная деятельность
- в: организаторская деятельность

**5** Осуществление воспитательной работы, установление оптимальных взаимоотношений с учащимися - это

- а: организаторская деятельность
- б: коммуникативная деятельность
- в: исполнительная деятельность

**6** Проектирование мер по устранению отклонений результатов обучения, творческий поиск новых методов и форм обучения - это

- а: гностическая деятельность
- б: проектировочная деятельность
- в: организаторская деятельность

**7** Выявление отклонений результатов обучения, анализ их причин, проектирование мер по их устранению - это

- а: проектировочная деятельность

б: диагностическая деятельность

в: аналитическая деятельность

**8** Организация деятельности учащихся по алгоритму, по образцу - это

а: рефлексивное управление

б: конструктивное управление

в: полное управление

**9** Создание предположительных вариантов предстоящей деятельности и прогнозирование ее результатов - это

а: педагогическое прогнозирование

б: педагогическое проектирование

в: педагогическая диагностика

**10:** Разработка целей (общей идеи), создания педагогических систем, процессов или ситуаций и основных путей их достижения – это

а: педагогическое проектирование

б: педагогическое прогнозирование

в: педагогическое моделирование

**11** Все субъектные свойства, проявляемые в профессиональной деятельности и обеспечивающие ее эффективность, - это профессиональная

а: пригодность

б: культура

в: компетентность

**12** Степень подготовленности и настроенности психики, духовных сил педагога на решение профессиональных задач, исполнение своих функциональных обязанностей:

а: психологическая готовность

б: профессиональная компетентность

в: профессиональная пригодность

**13** В структуре психологической готовности учителя уровень развития познавательной сферы: профессионального восприятия, воображения, памяти, внимания – это

а: исполнительный уровень

б: мотивационный уровень

в: ориентировочный уровень

**14** В структуре психологической готовности учителя: профессиональная направленность личности, стремление к выполнению профессиональной деятельности - это

а: мотивационный уровень

б: ориентировочный уровень

в: исполнительный уровень

**15** В структуре психологической готовности учителя: совокупность профессионально важных качеств, знаний, умений, навыков, привычек профессионального поведения - это

а: ориентировочный уровень

б: мотивационный уровень

в: исполнительный уровень

**16** Система знаний и умений педагога, а также определенные свойства познавательной деятельности, влияющие на ее эффективность, - это

а: гностические умения

б: конструктивные умения

в: коммуникативные умения

**17** Умение реализовать педагогические цели, структурировать учебный курс, подбирать конкретное содержание для отдельных разделов - это

а: организаторские умения

б: коммуникативные умения

в: конструктивные умения

**18** Умения вычленять основную педагогическую задачу (проблему) и определять способы ее оптимального решения - это

а: прогностические умения

б: аналитические умения

в: гностические умения

**19** Умения анализировать свои собственные действия - это

а: рефлексивные умения

б: прогностические умения

в: гностические умения

**20** Умения отбирать виды деятельности, соответствующие поставленным задачам, и планировать систему совместных творческих дел - это

а: гностические умения

б: диагностические умения

в: проективные умения

### **Ситуационные задачи**

**Вербальный тренинг. «Ценность и самооценочность личности».** Используя ПОПС-формулу, ответить на вопросы: «Что я больше всего ценю в людях?», «Что я считаю самым ценным в себе?».

**Я – индивид, субъект, личность, индивидуальность.** Используя ПОПС-формулу, студент доказывает наличие у него признаков индивида, субъекта (уточняя субъектом какого процесса или какой деятельности), личности и индивидуальности.

### Кейсы

**Ситуация 1.** Урок алгебры. Примерно за 10 минут до конца урока, учитель вызывает к доске Васю. Он должен решить пример, используя формулы, изученные на уроке.

Звенит звонок. Учитель просит всех выйти из класса, а Васю остаться и решить пример. Но ученики не уходят, а обступают Васю, который стоит у доски. Звучат реплики: «Да ты же совсем тупой», «Это же элементарно» и т. д. В результате это начинает раздражать Васю, и он просит учителя, чтобы она попросила остальных выйти из класса.

Учитель подходит к толпе и смотрит на доску: «Ай-ай-ай Вася. Ты даже пример не можешь правильно из учебника переписать». Ученики начинают смеяться, а Вася хватается за портфель и выбегает из класса. (Источник: Бейзеров Б.А. 105 кейсов по педагогике. Педагогические задачи и ситуации. М.: Изд-во «Флинта», 2014.)

**Вопросы:** 1) Какие педагогические умения отсутствуют у данного педагога? 2) Какой тип межличностных отношений у данного педагога с обучающимися?

**Решение:** верный, на взгляд студентов, вариант действий педагога.

**Ситуация 2.** Урок немецкого языка в 5 классе. Учитель просит тянущего руку ученика начать чтение текста. Мальчик заикается, и, чем больше он волнуется, тем сильнее. Возникает заминка. Учитель ждет некоторое время, наблюдая за попытками мальчика преодолеть первое слово, а затем начинает кричать, что он наверняка опять не сделал домашнее задание, что ей, учительнице, такое разгильдяйство надоело и она, скорее всего, вызовет родителей. В классе кто-то начинает посмеиваться, кто-то опускает глаза. Мальчик испуганно «прожевывает» трудное слово и пытается читать дальше. (Источник: Бейзеров Б.А. 105 кейсов по педагогике. Педагогические задачи и ситуации. М.: Изд-во «Флинта», 2014.)

**Вопросы:** 1) Какие принципы педагогического процесса нарушены в данной ситуации? 2) Какой тип межличностных отношений у данного педагога с обучающимися? 3) Какая модель педагогического общения используется данным педагогом? 4) Какие виды педагогического воздействия применяет данный педагог?

**Решение:** верный, на взгляд студентов вариант действий педагога.

### Критерии оценивания решения ситуационных задач

Сумма баллов	Оценка	Критерий
--------------	--------	----------

<b>4 балла</b>	<b>отлично</b>	Студент демонстрирует глубокие знания по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурирует и детализирует информацию, информация представлена в переработанном виде. Грамотно связывает практическую ситуацию с теоретическими знаниями. Самостоятельно делает выводы и обобщения.
<b>3 балла</b>	<b>хорошо</b>	Студент знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе подачи материала; использует основные теоретические источники, подбирает адекватные примеры из практики. Но допускает некоторые неточности. При формулировке выводов недостаточно полно представляет материал.
<b>2 балла</b>	<b>удовлетворительно</b>	Студент имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при подаче материала, плохо связывает теорию с практикой.
<b>1 балл</b>	<b>неудовлетворительно</b>	Студент допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы, не умеет связывать теорию с практикой.

### **Имитационные игры**

**Работа в малых группах** «Отчет по исследовательским заданиям на тему «Профессиональные умения педагога». Студенты делятся на группы, изучают домашние задания друг друга, затем докладывают о результатах исследования.

Алгоритм действий команды: 1) чтение работ студентов всей команде; 2) составление списка выявленных умений; 3) определение тенденций, выявленных в ходе исследований; 4) выбор лучших примеров положительного и отрицательного; 5) подведение итогов исследования и их презентация.

На время командной работы дается 30 минут. На представление результатов команды – 5 минут.

**Деловая игра** «Суд над стилями педагогического общения». Группа делится на команды. В каждой команде выбирают судью, обвинителя, защитника, свидетелей обвинения и защиты определенного стиля педагогического общения. Обвинитель называет слабые стороны стиля, защитник – положительные. Свидетели приводят примеры из своих домашних работ. Суд выносит одно из решений относительно рассматриваемого стиля педагогического общения: запретить, рекомендовать к использованию или рекомендовать с ограничениями.

### Критерии оценки работы студентов в команде

№	Фамилия и инициалы участника	Выполнение индивидуальной функции (0-3)	Умение работать в команде (0-2)	Умение использовать теоретические знания адекватно задаче (0-5)	Сумма баллов (10)

### Лист согласования

#### Дополнения и изменения к комплекту КОС на учебный год

Дополнения и изменения к комплекту КОС на \_\_\_\_\_ учебный год по дисциплине \_\_\_\_\_

В комплект КОС внесены следующие изменения:

---

---

---

---

---

---

Дополнения и изменения в комплекте КОС обсуждены на заседании

МС \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_).

Председатель МС \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /