

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 02.10.2023 19:22:45
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921
*Планирование Ученым советом СКГИИ
Протокол № 09 от 10.07.2023 г.*

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор
А.И. Рахаев
«11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавра по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»
форма обучения – заочная

Квалификация - Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.
Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы		Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты										экзамены										распределение по семестрам										
		Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость						семестры										семестры										курс										
									1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5						
									9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	
Блок 1 Дисциплины (модули)		222	7992																																				
Б1.00.	Обязательная часть	134	4824																																				
Б1.01	Философия	4	144	14			14															1																экзамен	
Б1.02	Иностранный язык	6	216		24		24	1	1														1					4	4	4	4	4	4					экзамен	
Б1.03	История (история России, всеобщая история)	4	144	14			14											1	1								6	4	4									экзамен	
Б1.04	Русский язык и культура речи	2	72		8		8	1																			8											зачет	
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	32			32										1	1	1	1							8	8	8	8								экзамен	
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	18			18															1	1								6	6	6					экзамен	
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	10			10									1																		4	6			зачет	
Б1.07	Сольфеджио	4	144	14		14	14												1								8	6										экзамен	
Б1.08	Гармония	4	144	14		14	14	1													1						4	4	4	2								экзамен	
Б1.09	Музыкальная форма	4	144	14		14	14																	1							8	6						экзамен	
Б1.10	Полифония	4	144	14		14	14				1	1																	4	4	4	2						зачет	
Б1.11	История исполнительского искусства	4	144	14		14	14													1							6	4	4									экзамен	
Б1.12	История искусства	3	108	10		10	10									1																		6	4			зачет	
Б1.13	Основы научных исследований	3	108	6		6	10										1	1																6	4			зачет	
Б1.14	Современные информационные технологии	3	108	10		10	10									1																		6	4			зачет	
Б1.15	Специальный инструмент	23	828			78	78	1					1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	6	экзамен

ФТД Факультативы		324																																											
ФТД.01	История джазовой музыки	72	6*																									1*							6*			зачет							
ФТД.02	Музыкальное содержание	72	6*																									1*							6*			зачет							
ФТД.03	Музыкальная акустика	72	6*																									1*							6*			зачет							
ФТД.04	Инструменты народов Северного Кавказа	108	10*																									1*							6*	4*			зачет						
Блок 2 Практики		12	432																																										
Б2.00 Обязательная часть		10	360																																										
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	7	252																															2	2	2	2	экзамен							
Б2.02	производственная: преддипломная практика	3	108																																	*	зачет								
Б2.В.00 Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	72																																										
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	2	72	72																															8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		6	216																																										
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы; Исполнение сольной концертной программы; Выступление в составе ансамбля	3	108																																										
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																										
Всего		240	8640	(плюс 328)*																																									
				количество зачетов/ экзаменов																																									
				6	5	6	5	5	4	2	5	6	4	1	5	4	5	4	4	3	3	5	2	98	89	105	76	108	75	68	83	75	23												

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.