

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович  
План принят Ученым советом СКГИИ  
Должность: И. о. Ректора  
Протокол № 09 от 10.07.2023г.  
Дата подписания: 13.10.2023 15:52:51  
Уникальный программный ключ:  
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор  
А.И. Рахаев  
«11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
подготовки магистра по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство  
направленность (профиль) «Оркестровые струнные инструменты»  
очное обучение

Квалификация - Магистр  
срок обучения – 2 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы		Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты				экзамены				распределение по семестрам				
		Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость						семестры				семестры				Количество недель				Форма промежуточной аттестации
									1	2	3	4	1	2	3	4	18	17	18	13	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
<b>Блок 1 Дисциплины (модули)</b>		<b>74</b>	<b>2664</b>																		
<b>Б1.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>45</b>	<b>1620</b>																		
Б1.01	Философия науки и искусства	5	180	70			72					1	1			2	2			экзамен	
Б1.02	Иностранный язык	6	216			106	108	1	1					1		2	2	2		экзамен	
Б1.03	Специальный инструмент	12	432			145	217				1	1	1	1		2	2	2	3	экзамен	
Б1.04	Ансамбль	8	288			132	168	1	1	1					1	2	2	2	2	экзамен	
Б1.05	Оркестровый класс	8	288	198			168		1						1	3	3	3	3	экзамен	
Б1.06	Методология НИР в области искусства	3	108	36			38	1								2				зачет	
Б1.07	Педагогика высшей школы	3	108	70			72		1	1							2	2		зачет	
<b>Б1.В.00</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>29</b>	<b>1044</b>																		
Б1.В.01	Эстетика и теория искусства	3	108	36			38	1								2				зачет	
Б1.В.02	Изучение современного репертуара	11	396			132	134								1	2	2	2	2	экзамен	
Б1.В.03	Творческая работа по специальной дисциплине	3	108			66	102				1					1	1	1	1	зачет	
Б1.В.04	Второй иностранный язык	3	108	34			36		1								2			зачет	
<b>Б1.В.В.00</b>	<b>Дисциплины по выбору студентов</b>	<b>9</b>	<b>324</b>																		
Б1.В.В.01	Методика преподавания специальных дисциплин Современная музыка	3	108			36	38			1								2		зачет	
Б1.В.В.02	Практические навыки подготовки к концертному выступлению Практические навыки сценического поведения пианиста	3	108			44	80				1							1	2	зачет	
Б1.В.В.03	Редактирование нотного текста Чтение с листа	3	108			36	38			1								2		зачет	

Блок 2 Практика		40	1440																		
<b>Б2.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	20	720																		
Б2.01	производственная практика: педагогическая практика	10	360			132								1	2	2	2	2	экзамен		
Б2.02	учебная практика: исполнительская практика	10	360						1					*	*	*	*		зачет		
<b>Б2.В.00</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	20	720																		
Б2.В.01	производственная практика: научно-исследовательская работа	10	360			66								1	1	1	1	1	экзамен		
Б2.В.02	производственная практика: преддипломная практика	10	360						1										1 зачет		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>		<b>6</b>	<b>216</b>																		
<b>Б3.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>6</b>	<b>216</b>																		
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: <i>Исполнение концертной программы</i>	3	108																		
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: <i>Защита магистерской работы</i>	3	108																		
<b>Всего</b>		<b>120</b>	<b>4320</b>						<b>1309</b>	количество зачетов / экзаменов				аудиторная нагрузка в неделю							
										4	5	4	5	2	2	2	5	21	21	22	17
<b>ФТД Факультативы</b>																					
ФДТ.01	Профессионально-ориентированный иностранный язык	3	108	34						1								2		зачет	