

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович  
Должность: И. о. Ректора  
Дата подписания: 04.09.2026 14:50:18  
Уникальный программный ключ:  
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»  
Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа культуры и искусств  
ФГБОУ ВО СКГИИ  
А.Г. Хашукоева  
«27» августа 2026г

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**по учебной дисциплине**

**МДК.02.01**

**Возрастная психология**

Нальчик, 2026

Оценочные материалы разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

53.02.07 Теория музыки

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

Учебной дисциплины «Возрастная психология»

Разработчик: Даурова Дина Мухамедовна

Рассмотрено на заседании ПЦК ООД

Протокол №1\_от «24» августа 2026г

Председатель ПЦК ООД Прокудина Н.П.

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Паспорт оценочных материалов по общеобразовательной дисциплине<br>«Возрастная психология» ..... | 4  |
| 2. Оценочные материалы для входного, текущего и рубежного контроля .....                           | 8  |
| 3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации .....                                          | 13 |

## **1. Паспорт оценочных материалов по общеобразовательной дисциплине «Возрастная психология»**

В результате освоения учебной дисциплины МДК.02.01

Возрастная психология обучающийся должен обладать  
предусмотренными ФГОС по специальностям:

54.02.01 Дизайн(по отраслям)

53.02.07 Теория музыки

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование (уровень подготовки углубленный)

программы учебной дисциплины МДК.02.01 Возрастная психология  
следующими умениями, знаниями, общими компетенциями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов  
следующих общих компетенций по данным специальностям:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование  
элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость  
своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и  
способы выполнения профессиональных задач, оценивать их  
эффективность и качество.

ОК3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать  
решения нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для  
постановки и решения профессиональных задач, профессионального и  
личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для  
совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с  
коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных,  
организовывать и контролировать их работу с принятием на себя  
ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

В результате освоения курса студент должен:

**иметь практический опыт:**

организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;  
организации обучения обучающихся пению с учетом их возраста и уровня подготовки;  
организации индивидуальной худо-жественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

**уметь:**

делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;  
использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;  
делать педагогический анализ музыкальной (вокальной) литературы;  
определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие;  
пользоваться специальной литературой;

**знать:**

основы теории воспитания и образования;  
психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;  
требования к личности педагога;  
творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных) дисциплин;  
педагогический (вокальный) репертуар детских школ искусств; профессиональную терминологию;  
порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;  
технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;  
особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;  
требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

## **2. Оценочные материалы для входного, текущего и рубежного контроля**

Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, решение практических задач и выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий (например, решение задач) с отчетом (защитой) в установленный срок, написание докладов, рефератов, эссе, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

### **Оценочные Материалы для текущего контроля**

Тема: **Возрастная периодизация.**

Вариант 1

1. Развитие человека школьного возраста представляет интерес для ...
2. Разумно организованное воспитание должно основываться на ...

Вариант 2

1. Возрастные периодизации охватывают ... человека.
2. Соответствующие возрасту изменения наступают в ..., ..., ... сферах.

Вариант 3

1. Соответствие обучения возрастным особенностям обучающихся - это реализация принципа ...
2. Отбор и расположение учебных предметов и учебного материала в каждом предмете должны быть согласованы с ...

Вариант 4

1. Наиболее характерные для каждого возрастного периода – это ...
2. Как называется деятельность, в которой формируются или

перестраиваются частные психические процессы?

#### Вариант 5

1. Как называется ускорение темпов развития?
2. На основании чего выделяются возрастные периоды?

#### Тема: **Младенческий возраст**

##### Вариант 1

1. Какую речь ребенка называют детским жаргоном?
2. К чему приводит отсутствие у годовалого ребенка способности ориентироваться в окружающем мире?

##### Вариант 2

1. Какова базовая потребность ребенка в младенческом возрасте?
2. Что является предпосылкой предметной деятельности?

##### Вариант 3

1. Предпосылкой какой деятельности является произвольность движений и жестов?
2. Как изменяется манипулирование предметами к концу первого года жизни?

##### Вариант 4

1. При помощи какого механизма младенец приспосабливается к своему окружению?
2. Каковы фазы формирования детской привязанности?

##### Вариант 5

1. Что в младенческом возрасте характеризуется общим регрессом деятельности ребенка?
2. Что значит «движущийся глаз» у младенца?

#### Тема: **Особенности развития личности в подростковом возрасте**

##### Вариант 1

1. Что стимулирует у подростков физический рост и способствует усилению обменных процессов в организме?
2. Какой вид мышления формируется в подростковом возрасте.



## Вариант 2

1. Какое физическое недомогание испытывают подростки в связи с ускорением роста?
2. Как меняются требования подростков к ответам учителей в связи с развитием абстрактно-логического мышления.

## Вариант 3

1. Почему подростки быстро утомляются?
2. Какая нравственная черта более всего проявляется в подростковом возрасте?

## Вариант 4

1. Почему в подростковом возрасте бывают проблемы с работой сердца?
2. Что стимулирует развитие самосознания подростков?

## Вариант 5

1. В связи с какой закономерностью физического развития подростки сутулятся?
2. Какой вид памяти развивается в подростковом возрасте?

## Вариант 6

1. К чему приводят диспропорции тела у подростков?
2. Чье мнение для подростков является самым

значимым? Вариант 7

1. В связи с какой закономерностью физического развития у подростков повышается раздражительность?
2. Чем отличается восприятие учебного материала подростками от восприятия младшими школьниками?

## Тема: Педагогические Меры в подростковом возрасте.

### Вариант 1

1. Какие меры предусмотрены в организации учебной деятельности подростков в связи с развитием у них критического мышления?
2. Какие воспитательные меры предусмотрены для подростков в связи с их стремлением к авторитету среди сверстников?

### Вариант 2

1. Что имеет особое значение в организации учебной деятельности?
2. Каким образом надо развивать мышление подростков?

#### Вариант 3

1. Что составляет наиболее важную задачу при организации деятельности подростков?
2. Как развивать креативность и самостоятельность подростков в их учебной деятельности?

#### Вариант 4

1. К каким последствиям приводит гиподинамия?
2. Какие педагогические меры предусмотрены для подготовки подростков к будущей жизни?

#### Вариант 5

1. Почему надо проявлять особую чуткость к подросткам в периоды снижения их успеваемости?
2. Почему именно в подростковом возрасте надо развивать способность к теоретическим обобщениям?

#### Вариант 6

1. Почему надо снижать условия гиподинамии?
2. Каким образом надо формировать нравственные взгляды и убеждения подростков?

#### Вариант 7

1. Какие условия благоприятны для физического роста подростков?
2. Каким образом надо осуществлять проблемное обучение подростков?

#### Тема: Особенности развития личности в старшем школьном возрасте

##### Вариант 1

1. Что происходит в соотношении между массой тела и объемом сердца?
2. Какие действия необходимо осуществлять учителям и родителям для развития самостоятельности у старших школьников?

##### Вариант 2

1. Чему надо учить старших школьников в связи с их стремлением разобраться в себе, вести внутренний диалог с собой?

2. Что происходит в развитии сердечно-сосудистой системы старших школьников?

#### Вариант 3

1. Что происходит с общим темпом роста старших школьников?
2. Что должны делать учителя, чтобы предотвратить у старшеклассников тенденцию к полумеханическому запоминанию изучаемого материала?

#### Вариант 4

1. Что происходит с мышечной силой старших школьников?
2. По какой причине у старшеклассников появляются отставание их общего социального развития и инфантильность?

#### Вариант 5

1. Как в старшем школьном возрасте изменяется работоспособность?
2. По какой причине у старшеклассников формируется потребительское отношение к жизни?

#### Вариант 6

1. Как изменяется в старшем школьном возрасте утомляемость?
2. В связи с чем обостряются сознание и чувства старшеклассников?

#### Вариант 7

1. Какой вид мышления преобладает в старшем школьном возрасте?
2. К чему и к кому более требовательны старшеклассники?

### **3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации**

Оценочные материалы предназначены для проведения дифференцированного зачета и оценки результатов освоения учебной дисциплины

#### **• Проверяемые результаты**

##### **Умения:**

- У1. Применять современную научную психологическую терминологию
- У2. Оценивать результат и последствия своих действий
- У3. Определять необходимые источники информации
- У4. Планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию
- У5. Выделять наиболее значимое в перечне информации
- У6. Оценивать практическую значимость результатов поиска, оформлять результаты поиска
- У7. Применять средства информационных технологий для решения психолого-педагогических задач
- У8. Использовать различные цифровые средства для решения психолого-педагогических задач
- У9. Определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
- У10. Взаимодействовать с коллегами, руководством в ходе профессиональной деятельности
- У11. Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике
- У12. Понимать тексты на базовые психолого-педагогические темы
- У13. Участвовать в диалогах на профессиональные темы
- У14. Писать простые связные сообщения на психолого-педагогические темы

##### **Знания:**

- 31. Задачи возрастной психологии
- 32. Методы исследования в возрастной психологии
- 33. Сущность и движущие силы психического развития
- 34. Основные возрастные периодизации
- 35. Закономерности возрастного развития

36. Характеристики основных возрастных кризисов в детском возрасте
37. Характеристика ведущей деятельности в разных возрастах
38. Психологические особенности формирования личности ребенка в разных возрастах
39. Особенности формирования познавательных процессов в детском возрасте
310. Психологические основы детского общения

• **Условия проведения и задания для дифференцированного зачета** Место проведения: учебный кабинет  
**Продолжительность: 2 часа**

**Вопросы /задание для дифференцированного зачета  
по учебной дисциплине Возрастная психология**

***Вариант 1.***

**Инструкция**

Внимательно прочитайте задание. Если Вы затрудняетесь выполнить первое задание, переходите к следующему, но не забудьте вернуться к пропущенному заданию.

Время выполнения теста – 90 мин.

**Контрольная работа**

1. Дайте определения следующим понятиям:  
возраст, ведущая деятельность, зона актуального развития, кризис развития.
2. Раскройте особенности развития мышления у детей дошкольного возраста.
3. Решите психологическую ситуацию:

Воспитатель старшей группы показал детям куклу, после чего предложил ее нарисовать. Но прежде, чем изобразить игрушку на бумаге, педагог попросил детей внимательно рассмотреть ее. Далее дети ответили на вопросы воспитателя и только потом стали рисовать.

- 53 *Почему детям необходимо пристальное рассматривание, в чем его польза?*
- 54 *Почему дошкольники порою неправильно изображают даже хорошо знакомый им предмет?*
- 55 *Может ли ребенок научиться рассматривать предмет самостоятельно?*

## **Вариант 2.**

### **Инструкция**

Внимательно прочитайте задание. Если Вы затрудняетесь выполнить первое задание, переходите к следующему, но не забудьте вернуться к пропущенному заданию.

Время выполнения теста – 90 мин.

### **Контрольная работа**

- Дайте определения следующим понятиям: возрастная психология, интериоризация, зона ближайшего развития, готовность к школьному обучению.
- Раскройте особенности развития памяти у детей дошкольного возраста
- Решите психологическую ситуацию:

В трех группах детей старшего возраста проводился эксперимент. Предлагалось сравнить два вида предметов (20 карандашей и 20 тетрадей), не пересчитывая их.

Детей первой группы обучали сопоставлять один предмет с другим. Детей второй группы – заменять сравниваемые предметы условными обозначениями (фишками одинакового размера, но разного цвета). Детей третьей группы не обучали, группа была контрольная.

- *Все ли дети справились с заданием?*
- *Какие особенности мыслительной деятельности проявлялись детьми каждой из групп?*
- *Какой способ обучения детей решению мыслительных задач является наиболее эффективным и почему?*

## **Вариант 3.**

### **Инструкция**

Внимательно прочитайте задание. Если Вы затрудняетесь выполнить первое задание, переходите к следующему, но не забудьте вернуться к пропущенному заданию.

Время выполнения теста – 90 мин.

### Контрольная работа

3. Дайте определения следующим понятиям: детская психология, сензитивный период,  
движущие силы психического развития, мотивы поведения.
4. Раскройте особенности развития внимания у детей дошкольного возраста
5. Решите психологическую ситуацию:

Саша (6 лет), участвуя в коллективных играх, всегда был капитаном. Вскоре в этой роли он стал грубо разговаривать, кричать на «матросов». Дети вместе с воспитателем сказали ему, что капитан так не должен поступать, и не предложили ему эту роль.

Несколько дней Саша в «моряков» не играл, так как матросом быть не хотел, а капитаном его не выбирали. Но ему очень хотелось быть капитаном и командовать. Это желание было настолько велико, что Саша стал следить за собой, сдерживать себя, внимательно относиться к товарищам. Дети, заметив, что Саша изменился, стали вновь поручать ему роль капитана и чаще приглашать его участвовать в ролевых играх.

- *Какая важная потребность формируется у Саши в данной игре?*
- *Проанализируйте действия воспитателя. Обоснуйте свой ответ.*

### 5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

#### Критерии оценки письменного

| Оценка        | ответа: Критерии оценки                                                                                                                                                                                    |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 (отлично)   | Студент полно, логично излагает теоретические положения вопроса, показывает глубокие знания, владеет понятийным аппаратом на высоком уровне, ответ логичен                                                 |
| 4 (хорошо)    | Студент недостаточно полно излагает теоретические положения вопроса, показывает хорошие знания, владеет понятийным аппаратом, ответ логичен, в письменной речи допускает ошибки.                           |
| 3 (удовлетв.) | Студент неполно излагает теоретические положения вопроса, демонстрирует поверхностные знания, слабо владеет понятийным аппаратом, в изложении наблюдается нарушение логики, ответ недоказателен, ненаучен. |
| 2 (неудовл.)  | Студент демонстрирует слабые знания по вопросу.                                                                                                                                                            |



### Критерии оценки решения психологических ситуаций

| <b>Оценка</b>    | <b>Критерии<br/>оценки</b>                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5<br>(отлично)   | Студент верно решает задачу, показывает глубокие знания по психологии; владеет понятийным аппаратом на высоком уровне, доказывает свой ответ верными теоретическими положениями. Ответ отличается логикой изложения, культурой речи     |
| 4 (хорошо)       | Студент верно решает задачу, показывает знание основных положений по вопросу, владеет понятийным аппаратом на достаточном уровне, но не всегда научно и логично обосновывает и доказывает свой ответ, в речи возможны отдельные ошибки. |
| 3<br>(удовлетв.) | Студент частично верно решает задачу, при этом демонстрирует поверхностные знания психологии, слабое владение понятийным аппаратом, наблюдаются речевые ошибки, фрагментарность в обосновании ответа.                                   |
| 2<br>(неудовл.)  | Студент неверно решает задачу, искажает формулировку понятий и последовательность доказательств.                                                                                                                                        |