

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 06.09.2026 09:50:14
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2582ddf293921

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа культуры и искусств
ФГБОУ ВО СКГИИ
А.Г. Хашукоева
«27»августа 2026г

Рабочая программа

учебной дисциплины

ОД.01

Русский язык

специальность

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника – дизайнер, преподаватель

Форма обучения – очная

Нальчик, 2026

Рабочая программа «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ Закаева М.А.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ Соблирова Д.Ю.

Рабочая программа «Русский язык» рекомендована на заседании
ПЦК «ООД»
Протокол № 9 от 28.06.2026 г.

Председатель ПЦК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК».....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	24

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» является частью образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по направлению подготовки специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл.

1.3. Цель и задачи дисциплины

Цель: создание условий для социализации личности; содействие воспитанию гражданственности, ориентации обучающихся на гуманистические и демократические ценности; формирование научных представлений, которые составляют первоначальные основы нравственной, правовой, экономической, политической и экологической культуры; развитие умений ориентироваться в потоке информации и типичных жизненных ситуациях.

Задачи:

- развитие личности, её познавательных интересов, критического мышления,
- развитие способностей к самоопределению и самореализации,
- освоение необходимых для социальной адаптации знаний об обществе, государстве,
- овладение умениями познавательной, коммуникативной, практической деятельности,
- формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений.

Данная рабочая программа **по русскому языку** для создана на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, Примерной программы среднего полного (общего)

образования по русскому языку, программы по русскому языку
общеобразовательных учреждений (автор-составитель: Бабайцева В.В.)

Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов
следующих общих компетенций по данным специальностям:

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном
и иностранном языках.

Изучение предметной области «Русский язык и литература» – языка как
знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования
российской гражданской, этнической и социальной идентичности,
позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека,
в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, **должно
обеспечить:**

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека,
общества, государства, способности свободно общаться в различных формах
и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой
культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как
носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации,
языку межнационального общения народов России;
- сформированность осознания тесной связи между языковым,
литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием
личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания
других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к
российскому литературному наследию и через него – к сокровищам
отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к российским свершениям,
традициям и осознание исторической преемственности поколений;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости

за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности; ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а)

базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б)

базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения; в) работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; б) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

а) самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретенный опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

б) самоконтроль:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;

г) принятие себя и других людей:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литература" должны обеспечивать:

По учебному предмету "Русский язык" (базовый уровень):

1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной

- деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
- 3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);
- 4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
- 5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
- 6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;
- 7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать

тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

Вид учебной работы	Объем времени
Максимальная учебная нагрузка (всего)	126
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	4
контрольные работы	3
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	54
в том числе:	
индивидуальное проектное задание	
внеаудиторной самостоятельной работы	
Форма контроля	Контрольная работа: 1-3 семестр, 4 семестр: экзамен

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Тематический план и содержание дисциплины

Содержание учебной дисциплины

Вспомним изученное

I. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке

Функции языка.

Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения.
Экспрессивная и коммуникативная функции языка.
Язык и речь.
Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово.
Речевая деятельность.
Русский язык — государственный язык Российской Федерации.
Русский язык как национальный язык русского народа.
Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.
Русский язык среди других языков мира.
Русский язык как один из рабочих языков в ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.
II. Русский язык — один из богатейших языков мира
Состав современного русского языка.
Литературный язык как центр системы современного русского языка.
Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.
Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.
Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки.
Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.
Литературный язык и его нормы.
Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.
Русский язык как развивающееся явление.

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика.

Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

III. Принципы русского правописания

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

IV. Повторение изученного

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной речи.

**Тематическое планирование
уроков русского языка на 1 курсе (36ч)**

№ п/п	Название урока	Контрольные работы	Развитие речи	к-во часов
СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (6ч)				
1	Вводный урок. Функции языка			1
<i>Язык и речь (1ч)</i>				
2	Язык, речь и слово. Данные термины в лингвистике			1
<i>Русский язык в современном мире (3ч + 1ч)</i>				
3	Русский язык – государственный и национальный язык РФ			1
4	Русский язык как средство межнационального общения в РФ. Русский язык среди других языков мира			1
5	Русистика на современном этапе			1
6			<i>Сочинение-рассуждение «Русский язык среди других языков мира»</i>	1
РУССКИЙ ЯЗЫК – ОДИН ИЗ БОГАТЕЙШИХ ЯЗЫКОВ МИРА (30ч)				
7	Состав современного русского языка. Урок-дискуссия на тему: «С какого времени литературный язык можно считать современным?»			1
8		<i>Контрольная работа №1.</i>		1
<i>Текст (6ч + 1ч)</i>				
9	Понятие о тексте. Способы выражения темы. Заглавие			1
10	Начало и конец текста. Ключевые слова			1
11			<i>Практическая работа по теме «Текст»</i>	1
12	Синтаксис текста. Предложение в составе текста. Количество и характер предложений в тексте			1
13	Способы связи предложений			1

	в тексте			
14	Средства связи предложений в тексте. Лексический повтор. Однокоренные слова			1
15	Местоименные слова, союзы и частицы-союзы			1
16		<i>Контрольная работа №2. Диктант за 1 полугодие с грамматическим заданием</i>		1
<i>Типы речи (3ч)</i>				
17	Повествование			1
18	Описание			1
19	Рассуждение. Особенности текстов-рассуждений в художественной речи			1
<i>Устная и письменная формы речи (4ч + 1ч)</i>				
20	Русский литературный язык и его нормы. Орфоэпические нормы			1
21			<i>Изложение с творческим заданием (по Ф.М. Достоевскому)</i>	1
22	Лексические нормы			1
23	Морфологические нормы			1
24	Синтаксические нормы. Изменение норм литературного языка			1
25		<i>Контрольная работа №3 по теме «Нормы русского литературного языка»</i>		
<i>Стили русского литературного языка (4ч + 1ч)</i>				
26	Понятие о стиле. Стили речи. Разговорный стиль			1
27	Научный и официально-деловой стиль			1
28	Публицистический стиль			1
29	Художественный стиль			1
30			<i>Урок-зачет по теме «Стили русского литературного языка»</i>	1
<i>Синонимика русского языка (3ч)</i>				
31	Лексические синонимы			1
32	Морфемные и морфологические синонимы			1
33	Синтаксические синонимы			1
<i>Культура речи (1ч)</i>				
34	Качества хорошей речи			1
35		<i>Итоговая контрольная</i>		1

		<i>работа №4</i>		
36	Резервный урок			1

**Тематическое планирование
уроков русского языка на 2 курсе (72ч)**

№ п/п	Название урока	Контрольные работы	Развитие речи	к-во часов
РУССКИЙ ЯЗЫК – ОДИН ИЗ БОГАТЕЙШИХ ЯЗЫКОВ МИРА (32ч)				
1	Вводный урок. Повторение изученного на 1 курсе			2
<i>Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка (2ч +2ч)</i>				
2	Предшественники А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка			2
3			<i>Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Словарный диктант</i>	2
<i>Источники расширения словарного состава современного русского языка (18ч + 2ч)</i>				
4	Словообразование			2
5	Появление у слов новых лексических значений			2
6	Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов			2
7	Термины науки.			2
8		<i>Контрольная работа №5</i>		2
9	Религиозная лексика. Периферийная лексика			2
10	Просторечие. Диалектизмы			2
11	Профессионализмы. Жаргонизмы			2
12	Заимствования			2
13			<i>Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ</i>	2
<i>Принципы русского правописания (4ч)</i>				
14	Принципы орфографии			2
15	Принципы пунктуации. Авторские знаки			2
16		<i>Контрольная работа №6. Диктант за 1 полугодие с грамматическим заданием</i>		1

Повторение изученного (42ч + 2ч)				
16	Повторение фонетики, графики и орфоэпии			2
17	Повторение морфемики и словообразования			2
18	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии			2
19	Повторение морфологии			2
20	Повторение синтаксиса и пунктуации. Словосочетание			
21	Предложение. Простое предложение. Смысловый центр предложения. Члены предложения			2
22			Беседа по вопросам, анализ предложений, тренировочные упр. практического характера	2
23	Односоставные предложения. Полные и неполные предложения			2
24	Осложненное предложение. Однородные члены предложения			2
25	Обособленные определения и обстоятельства			2
26		Контрольная работа №7.		2
27	Предложения с вводными и вставными единицами. Предложения с обращениями			2
28	Сложное предложение. Сложные бессоюзные предложения			2
Обобщающие уроки по орфографии и пунктуации (26ч + 2ч)				
29	Правописание корней, приставок, суффиксов			2
30	Правописание окончаний. Правописание гласных после шипящих			2
31			Комплексный анализ текста. Творческая работа	2
32	Слитное, дефисное и раздельное написание слов			2
33	Правописание не и ни с разными частями речи			2

34	Правописание омонимичных форм частей речи			2
35		<i>Подготовка к экзамену</i>		2
36	Резервный урок			2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, количество посадочных мест по числу обучающихся.

Технические средства обучения: мультимедийная доска, компьютер с лицензионным программным обеспечением, таблицы по русскому языку, карточки для индивидуальной работы, дидактический раздаточный материал, словари всех типов по русскому языку.

3.2. Информационное обеспечение реализации дисциплины

Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Перечень основной учебной литературы

Русский язык и литература: «Русский язык. 10-11 классы. Углубленный уровень». Дрофа 2016

Русский язык. 10-11 классы. Методическое пособие к учебнику В. В. Бабайцевой. Дрофа 2016

Для учителей

1. Бабайцева В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М., 1988.
2. Бабайцева В. В. Явления переходности в грамматике русского языка. — М., 2000.
3. Бабайцева В. В. Тайна орфографической зоркости // Русская словесность. — 2000. — № 1.
4. Бабайцева В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. — М., 2004.
5. Валгина Н. С. Активные процессы в современном русском языке. — М., 2003.
6. Валгина Н. С. Современный русский язык. Пунктуация. — М., 1999.
7. Валгина Н. С. Теория текста. — М., 2003.
8. Виноградов В. В. Стилистика. Теория поэтической речи. — М., 1963.
9. Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе: Пособие для учителя. — М., 1982.

10. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. — М., 1994.
11. Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.
12. Л о т м а н Ю. М. Анализ поэтического текста. — Л., 1972.
13. Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2002.
14. Львова СИ. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
15. Львова СИ. Язык в речевом общении. — М., 1991.
16. Московские областные олимпиады школьников по русскому языку / сост. Н. Г. Гольцова, Л. Ф. Копосов, И. В. Шамшин. — М., 2004.
17. Николина Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.
18. Панов М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
19. Русский язык конца XX столетия (1985—1995) / отв. ред. Е. А. Земская. — М., 1996.
20. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
21. Скобликова Г. П. Обобщающая работа по орфографии. — М., 2005.
22. Соколова Т. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2003.
23. Тростенцова Л. А., Шхапацева М. Х. Пунктуация без секретов. — М., 2001.
24. Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.
25. Ясинская М. Б. Мастер-диктант. Сборник диктантов с заданиями и ключами. — М., 2003.

Для учащихся

26. Б а б а й ц е в а В.В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. — М., 2008. — (Элективные курсы).
27. Б е д н а р с к а я Л.Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. — М., 2009. — (Элективные курсы).

28. Г р а н и к Г. Г., Б о н д а р е н к о С.М., К о н ц е в а я Л.А. Секреты орфографии. — М., 1994.
29. Г р а н и к Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
30. Л ь в о в а С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
31. Л ь в о в а С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.
32. П а н о в М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
33. П а н о в М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.
34. П о с т н и к о в а И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.
35. Р о з е н т а л ь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.
36. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
37. С м е л к о в а З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.
38. С о л г а н и к Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.
39. Ш а н с к и й Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.

Электронные пособия

1. 1С: Репетитор. Русский язык. (Фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация)
2. 1С: Репетитор. Тесты по пунктуации.
3. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Решение экзаменационных задач в интерактивном режиме
4. Фраза. Лингвистический тренажёр.

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете:

1. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».
2. <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
3. <http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».

4. <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».
5. <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
6. <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».
7. <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
8. <http://www.gramota.ru> — «Грамота.ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
9. <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».
10. <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.
11. <http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).
12. <http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).
13. <http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.
14. <http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка» (изучение русского языка в игровой форме).
15. <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
16. <http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

Методические рекомендации преподавателям

Актуальность практических занятий определяется необходимостью на практике, в устной и письменной речи студента, закрепить и совершенствовать использование норм современного русского языка. Для достижения цели практического занятия студентам ставятся задачи с указанием тех умений и навыков, которые должны быть сформированы у

студентов. Система заданий и упражнений строится с учетом следующих этапов усвоения:

- актуализация школьных знаний студентов;
- воспроизведение, осмысление и закрепление теоретического материала;
- самостоятельное применение теоретических знаний.

Преобладающими методами преподавания в силу специфики предмета и групповой формы обучения остаются репродуктивный, продуктивно-практический, частично-поисковый (эвристический). При соблюдении необходимых условий возможно и необходимо постепенное внедрение проблемного метода обучения, направленного на развитие и активизацию творческих способностей учащихся, повышение их интереса к предмету. Создание проблемно-поисковой ситуации, как правило, осуществляется под руководством преподавателя, который одновременно и помогает учащимся в её разрешении путём заранее продуманных и чётко сформулированных вопросов и тезисов.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

При изучении дисциплины «Русский язык» надо учитывать неравную степень специальной подготовки студентов. В связи с этим необходимо обеспечить студентам понимание некоего критерия их знаний. Самостоятельная работа студентов осуществляется, в основном, с конспективным материалом, литературой, подобранной преподавателем. Кроме теоретических познаний, студент должен использовать практические умения.

В рамках индивидуальной самостоятельной работы студенту может быть предложено подготовить доклад, реферат на определенную тему. Подобная индивидуальная работа носит исследовательский характер.

Примерные темы сообщений:

Язык и его функции. Русский язык в современном мире.

Язык и культура.

Культура речи. Нормы русского языка.

Стилистика и синонимические средства языка.

Русское письмо и его эволюция.

Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.

Русская пунктуация и ее назначение.

Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.

Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.

Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.

Роль словосочетания в построении предложения.

Синонимия простых предложений.

Синонимия сложных предложений.

Использование сложных предложений в речи.

Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.

Словари русского языка и сфера их использования.

Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения:	Показатели оценки	Форма контроля и
----------------------	-------------------	------------------

умения, знания и общие компетенции	результата	оценивания
Изучение предметной области «Русский язык и литература» – языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить: – сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы; – включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, контрольные, самостоятельные и проверочные работы, написание творческих работ.</i> <i>Анализ первоисточников, работа с художественным текстом, дискуссия участие в беседе; ответы на вопросы; индивидуальная и групповая аналитическая работа. Работа со словарями и справочниками; графическое изображение структуры текста; аналогическая обработка текста</i>

государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России; – сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом; – сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений; – свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским		
---	--	--

литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета; – сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров		
---	--	--