

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 05.09.2025 14:29:00
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b90629026df293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»
КАФЕДРА ОБЩИХ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ М. М. Ахмедагаев

от «26» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Психология журналистики

Направление подготовки

42.03.02 «Журналистика»

Направленность (профиль)

Медиажурналистика

квалификация

бакалавр

Форма обучения – **очная/заочная**

Нормативный срок обучения

очная форма – 4 года

заочная форма – 5 лет

Нальчик 2025

Рабочая программа дисциплины «Психология журналистики» /сост. Кумышева Р.М. –
Нальчик: СКГИИ, 2025.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов *очной* формы обучения по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», направленность (профиль) «Медиажурналистика»

Рабочая программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017г. № 524 с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020г., 8 февраля 2021г. (Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 г. № 47219)

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|----|--|----|
| 1 | Цели и задачи освоения дисциплины..... | 4 |
| 2 | Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО..... | 4 |
| 3 | Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций..... | 4 |
| 4 | Объем, структура и содержание дисциплины..... | 5 |
| | 4.1. Объем дисциплины..... | 5 |
| | 4.2. Структура дисциплины..... | 6 |
| | 4.3. Содержание дисциплины..... | 8 |
| 5 | Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации..... | 10 |
| | 5.1. Контроль освоения дисциплины..... | 10 |
| | 5.2. Фонд оценочных средств..... | 11 |
| 6 | Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) | 13 |
| | 6.1.Основная литература..... | 13 |
| | 6.2.Дополнительная литература..... | 13 |
| | 6.3.Периодические издания..... | 13 |
| | 6.4.Интернет-ресурсы..... | 14 |
| | 6.5.Методические указания и материалы по видам занятий..... | 15 |
| | 6.6.Программное обеспечение..... | 17 |
| 7. | Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)..... | 17 |
| 8. | Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья..... | 18 |
| 9. | Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля) | 20 |

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель:

- Сформировать компетенции обучающегося в области социально-психологических процессов, лежащих в основе индивидуального творчества и массовой коммуникации, овладение знаниями и методами психологии межличностного общения и восприятия, необходимыми в профессиональной деятельности журналиста

Задачи:

- определить психологическое влияние СМИ на когнитивные процессы переработки информации;
- выявить особенности восприятия сообщений СМИ;
- описать особенности восприятия сообщений СМИ для разных целевых аудитории;
- систематизировать общие психологические принципы эффективной коммуникации в работе журналиста

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Программа дисциплины Б1.О.08 «Психология журналистики» составлена в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра, относится к дисциплинам обязательной части. Предшествующей дисциплиной является «Основы теории коммуникации». Преподавание дисциплины основывается также на знаниях, умениях и навыках, полученных в рамках таких дисциплин, как «Основы теории журналистики».

Дисциплина «Психология журналистики» относится к социально-гуманитарному модулю обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», направленность (профиль) «Медиажурналистика».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотношенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»:

Код и наименование компетенции выпускника

Дисциплина направлена на формирование универсальных компетенций:

- Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3).

- Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6)

Код и наименование индикатора достижения компетенций выпускника

- Способен участвовать в межличностном и групповом взаимодействии, используя методы командообразования и командного взаимодействия, проявлять лидерские качества и умения (УК-3.1)
- Способен разработать стратегию сотрудничества и на ее основе организовать отбор,

распределение ролей членов команды для достижения поставленной цели (УК-3.2)

- Способен оценивать свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использовать для успешного выполнения поставленных задач в избранной сфере профессиональной деятельности (УК-6.1)
- Способен проводить рефлексию своей деятельности и разрабатывать способы ее совершенствования на основе самооценки и образования (УК-6.2)

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- общие формы организации деятельности коллектива;
- психологию межличностных отношений в группах разного возраста;
- основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели;
- основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда;

Уметь:

- создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду;
- учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег;
- предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий;
- планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;
- расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;
- планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач;
- подвергать критическому анализу проделанную работу;
- находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;

Владеть:

- навыками постановки цели в условиях командной работы;
- способами управления командной работой в решении поставленных задач;
- навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон.

4 Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы и включает в себя аудиторную (учебную: лекционную, практическую), самостоятельную работу, а также текущую и промежуточную аттестацию. Дисциплина ведется в течение 5 и 6 семестров.

Очная форма обучения

| Вид учебной работы | Зачетные единицы | Количество академических часов | Формы контроля (по семестрам) | |
|--------------------|------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------|
| | | | Экзамен | Зачет |
| Общая трудоемкость | 2 | 72 | | 6 |
| Контактная работа | | 34 | | |

| | | | |
|-------------------------|--|----|--|
| (Аудиторные занятия) | | | |
| Самостоятельная работа* | | 38 | |

*В т.ч. на подготовку к зачетам и экзаменам

Заочная форма обучения

| Вид учебной работы | Зачетные единицы | Количество академических часов | Формы контроля (по семестрам) | |
|--|------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------|
| | | | Экзамен | Зачет |
| Общая трудоемкость | 2 | 72 | | 6 |
| Контактная работа (Аудиторные занятия) | | 10 | | |
| Самостоятельная работа* | | 62 | | |

*В т.ч. на подготовку к зачетам и экзаменам

4.2. Структура дисциплины

Очная форма обучения

| № п/п | Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины | Виды учебной работы (в часах) | | | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|--|-------------------------------|---------------------|-----|---|
| | | Лекции | Семинарские занятия | СРС | |
| 1 | Психологические аспекты деятельности журналиста в средствах массовой информации | 4 | | 2 | |
| 2 | Речь как психический процесс. Специфика речевой коммуникации в медиа. | 4 | | 2 | |
| 3 | Психологический профиль аудитории СМИ | 4 | | 2 | |
| 4 | Изучение аудитории как условие успешности журналистской деятельности. Психологические потребности, | 6 | | 2 | Доклады |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|-----------|--|-----------|----------------|
| | интересы, мотивы, ценности и ценностные ориентации аудитории | | | | |
| 5 | Регуляция социального поведения аудитории средствами медиа. | 6 | | 2 | Презентации. |
| 6 | Профессиональное развитие и самосовершенствование журналиста | 6 | | 2 | Опрос по темам |
| 7 | Психологический анализ деятельности журналиста. | 4 | | 2 | |
| Всего по дисциплине: 72* | | 34 | | 38 | Зачет |

Заочная форма обучения

| № п/п | Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины | Виды учебной работы (в часах) | | | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|---|-------------------------------|--|-----|---|
| | | Лекции | | СРС | |
| 1 | Психологические аспекты деятельности журналиста в средствах массовой информации | 1 | | 8 | |
| 2 | Речь как психический процесс. Специфика речевой коммуникации в медиа. | 1 | | 8 | |
| 3 | Психологический профиль аудитории СМИ | 1 | | 8 | |
| 4 | Изучение аудитории как условие успешности журналистской деятельности. Психологические потребности, интересы, мотивы, ценности и | 2 | | 8 | Доклады |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|-----------|--|-----------|----------------|
| | ценностные ориентации аудитории | | | | |
| 5 | Регуляция социального поведения аудитории средствами медиа. | 2 | | 10 | Презентации. |
| 6 | Профессиональное развитие и самосовершенствование журналиста | 2 | | 10 | Опрос по темам |
| 7 | Психологический анализ деятельности журналиста. | 1 | | 10 | |
| Всего по дисциплине: 72* | | 10 | | 62 | Зачет |

4.3.Содержание дисциплины

Психологические аспекты деятельности журналиста в средствах массовой информации.

1. Принцип «двойной проекции» как общий принцип взаимодействия психики с медиареальностью.
2. Основные представления о когнитивных процессах переработки информации. Психологические особенности ощущения и восприятия. Организация медиаинформации в соответствии с законами восприятия. Использование представления и воображения в создании медиапродукции. Роль мышления в обработке медиапродукции.
3. Функции эмоций применительно к медиа. Передача эмоций и эмоциональное заражение в медиа. Психические состояния и их классификация. Настроение как фоновое эмоциональное состояние и влияние медиа на настроение. Методы регуляции эмоциональных состояний через медиа.

1. Речь как психический процесс. Специфика речевой коммуникации в медиа.

2. Язык и речевая деятельность. Речь и ее функции.
3. Язык и речь. Виды речи.
4. Механизмы порождения и понимания речи.
5. Речь как средство общения. Речь как инструмент мышления.
6. Соотношение мышления и речи.
7. Развитие речи в онтогенезе.
8. Психосемантика. Вербальное и невербальное общение. Речь как средство общения и обобщения.
9. Виды речи и их назначение.
10. Слово как понятие. Значение и смысл слова.
11. Внутренняя речь и ее особенности. Эгоцентрическая речь. Дискуссия Л.С. Выготского и Ж. Пиаже.

3. Психологический профиль аудитории СМИ. Понятие внимания, функции внимания

1. Психологические потребности, интересы, мотивы, ценности и ценностные ориентации аудитории, их учет в деятельности журналиста.
2. Специфика обращения медиа к потребностно- мотивационной сфере личности.
3. Мотивы обращения к каналам массовой коммуникации.
4. Основные характеристики аудитории. Типы личности, темперамент, характер. Акцентуации характера.
5. Характерологические особенности восприятия медиаинформации. Темперамент как динамическая характеристика личности. Свойства темперамента и их показатели в восприятии медиа.
6. Внимание и его роль в эффективном влиянии медиа на индивидуальное и массовое сознание.
7. Воля как форма психической активности. Влияние медиа на волевые процессы

4. Изучение аудитории как условие успешности журналистской деятельности.

1. Основные характеристики аудитории.
2. Аудитория печати, телевидения, радио, сетевых СМИ, ее социально- психологическая структура.
3. Социально-психологические особенности различных групп аудитории.
4. Социально-психологические методы ее изучения.
5. **Регуляция социального поведения аудитории средствами медиа.**
6. Понятие аттитюда (социальная установка).
7. Функции, характеристики и компоненты аттитюда: когнитивный, аффективный, поведенческий.
8. Социальные стереотипы, установки и общественное мнение.
9. Регуляция поведения с помощью медиапродукции.
10. Влияние поведения на формирование аттитюда, «парадокс Лапьера».

6. Профессиональное развитие и самосовершенствование журналиста

1. Ценности и ценностные ориентации журналиста, и их проявление в коммуникативном процессе. Понятие медиавируса.
2. Инфотейнмент как синтетический жанр современных медиа.
3. Профессионально-значимые качества личности журналиста.
4. Понятие «Я-концепции» как системы представлений о самом себе. Я-концепция в журналистской деятельности.
5. Факторы, влияющие на развитие способностей журналиста, задатки журналистской практики.

7. Психологический анализ деятельности журналиста.

1. Психология журналистского общения с источниками информации, героями публикации, представителями различных социальных институтов.
2. «Треугольник Карпмана» и его применение в журналистской практике.
3. Образ коммуникатора и его влияние на восприятие сообщения.

5.Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В СКГИИ практикуется пятибалльная система оценки успеваемости обучающихся, которая позволяет преподавателю, как единовременно, так и накопительно оценить уровень освоения материала обучающимися.

Краткие экспресс-вопросы, проводимые в конце каждой лекции, позволяют оценить не только знания обучающихся, а развернутые ответы на семинарских занятиях, защита рефератов, проектов, позволяют определить уровень сформированности компетенции посредством проверки умений и навыков работы с текстом, таблицами, в непосредственном контакте с коллективом и педагогом.

На лекциях студенту рекомендуется внимательно слушать учебный материал, записывать основные моменты, идеи, пытаться сразу понять главные положения темы, а если что не ясно – делать соответствующие пометки. После лекции во внеурочное время целесообразно прочитать записанный материал с целью его усвоения и выяснения непонятных вопросов.

5.1.Контроль освоения дисциплины

Изучение дисциплины «Психология журналистики» сопровождается методами контроля, позволяющими оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

В рамках изучения студентами данной дисциплины предусмотрены:

- *текущий контроль* осуществляется в форме устных и письменных ответов на семинарских занятиях, практических работах. За данную работу студентам проставляются оценки;
- *итоговой формой контроля* является – зачет.

Зачет проводится в форме собеседования по билетам. В билете содержится два теоретических вопроса. На подготовку ответов отводится 30 минут. Оценка знаний производится по 4-хбалльной шкале.

Критерии текущего контроля знаний и умений студентов по дисциплине:

5 баллов (отлично) - усвоение фундаментальных понятий темы, проблемы, идеи дисциплины; умение логически выстраивать структуру и содержание вопроса; использование навыков критического мышления для анализа и синтеза материала. Владение культурным мышлением; способность к обобщению, восприятию информации, постановки цели и выбору пути ее достижения; умение адаптировать вопросы культуры и искусства в контекст гуманитарных знаний. Хорошее оперирование категориально-понятийным аппаратом, знание и содержание основной и дополнительной литературы.

4 балла (хорошо) - знание ключевых понятий изучаемой дисциплины, их четкое определение и описание; обнаружение несущественных фактических неточностей; достаточное использование навыков критического мышления и умственных навыков; способность анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые общегуманитарные проблемы; неполное владение категориями, отсутствие ссылок на первоисточники.

3 балла (удовлетворительно) - отбор, определение и описание лишь некоторых

ключевых понятий, тем и проблем; недостаточное владение количеством фактов, поддерживающих детали ответа; слабое использование навыков критического анализа; слабое знание первоисточников и исследований по дисциплине; отсутствие способностей к самостоятельному мышлению и критическому анализу.

2 балла (неудовлетворительно) - неполное знание объема изучаемой дисциплины; отсутствие логического мышления, неспособность к обобщению и анализу, восприятию информации, постановки цели и выбора путей ее достижения; отсутствие представления об учебных и научных источниках по изучаемому предмету.

5.2.Фонд оценочных средств Практические задания

Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Приведите медиа-примеры использования каждого из психологических направлений: бихевиоризм, психоанализ, когнитивная психология, гуманистическая психология.
2. Приведите медиа-примеры применения таких НЛП-технологий, как: "врата сортировки", рефрейминг смысла и контекста, метамоделирование.
3. На примере медиа сделайте анализ формирования поведенческой готовности (аттитюда) исходя из особенностей когнитивного, эмоционального и мотивационно-ценностного блоков переработки информации.
4. Опишите профессиональные обязанности сотрудников редакций СМИ (печать, радио, телевидение, электронные СМИ) в соответствии с:
 - особенностями предмета труда;
 - целями труда;
 - орудиями и средствами труда;
 - степенью проблемности трудовых ситуаций;
 - особенностями социально-психологических параметров выполнения профессиональной деятельности;
 - условиями труда;
 - особенностями эмоционально-волевых характеристик рабочих действий и поведения.

Перечень примерных вопросов к зачету

1. Объект, предмет, задачи, функции и принципы психологии журналистики
2. Применение формирования аттитюда в журналистской практике.
3. Психологические и социально-психологические аспекты функций СМИ (информационных, коммуникационных, социально-ориентирующих, организационно-управленческих и т.д.).
5. Основные представления о когнитивных процессах переработки информации. Влияние медиа на когнитивные процессы психики.
4. Регуляционные механизмы психики: инстинкты, эмоции, мотивы, воля. Регуляция социального поведения средствами медиа.
5. Виды психологического влияния и противодействие им
6. Позитивные и негативные психологические и социально-психологические эффекты массовой информации
7. Психологические и социально-психологические аспекты информационной безопасности. Пути противодействия психологическим воздействиям

8. Аудитория печати, телевидения, радио, сетевых СМИ, ее социально-психологическая структура
9. Социально-психологические особенности различных групп аудитории. Психологические потребности, ценности и интересы аудитории.
10. Социальные мифы, стереотипы и установки в работе журналиста с аудиторией
11. Перцептивные, интеллектуальные, творческие, литературные, коммуникативные, поведенческо-волевые способности журналиста
12. Особенности функционирования психических процессов (восприятие, внимание, память) в профессиональной деятельности журналистов
13. Психологические условия эффективности коммуникации. Особенности общения с источниками информации.
14. Психологические аспекты поведения в ситуации интервью и пресс-конференции
15. Эмоциональные состояния в профессиональной деятельности (стресс и дистресс)
16. Методы регуляции эмоциональных состояний.
17. Имидж и амплуа журналиста
18. Профессионально-значимые психологические качества личности
19. Психологический анализ деятельности журналиста
20. Субъективные и объективные барьеры в журналистском творчестве.
23. Медиапрайминг как механизм воздействия на аудиторию. Виды психологического влияния в журналистской деятельности
24. Социально-психологические механизмы регуляции поведения: информационное давление, манипулирование, виртуализация, мифологизация, стереотипизация, имиджмейкерство, эпатажность, сенсационность
25. Образ коммуникатора и его влияние на восприятие сообщения
26. Основные представления о когнитивных процессах переработки информации
27. Взаимосвязь психологии журналистики с другими психологическими дисциплинами и направлениями в психологии.
28. Понятие аттитюда (социальная установка). Функции, характеристики и компоненты аттитюда: когнитивный, аффективный, конативный.
29. Регуляция поведенческой готовности с помощью медиапродукции.
30. Влияние поведения на формирование аттитюда, «парадокс Лапьера».
31. Теория когнитивного диссонанса, теория самовосприятия, теория самопрезентации.
32. Психологические механизмы формирования «образа реальности» посредством медиа.
33. Метод семантического дифференциала для изучения аудитории СМИ.
34. Я-концепция в журналистской деятельности.
35. Психология журналистского общения с источниками информации.
36. Потребности и мотивы. Специфика обращения медиа к потребностно-мотивационной сфере личности.
37. Ценности и ценностные ориентации журналиста, их проявление в коммуникативном процессе.
38. Ценности и ценностные ориентации аудитории. Трансформация ценностей в условиях информационного общества.
39. Характерологические особенности восприятия медиаинформации.

40. Черты личности: черты темперамента и характера, их различия. Акцентуации характера.
41. Личность как психологический феномен. Профессионально-значимые качества личности журналиста.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

1. Арон, И. С. Педагогика : учебное пособие / И. С. Арон. — Йошкар-Ола : ПГТУ, 2018. — 144 с. — ISBN 978-5-8158-2015-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112383> (дата обращения: 07.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Никитина, Н. Н. Психология и педагогика (таможенный аспект) : учебное пособие / Н. Н. Никитина, А. И. Пустозеров. — 2-е изд. — Москва : РТА, 2014. — 200 с. — ISBN 978-5-9590-0790-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/74198> (дата обращения: 07.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Денисова, О. П. Психология и педагогика : учебное пособие / О. П. Денисова. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 237 с. — ISBN 978-5-9765-0112-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115846> (дата обращения: 07.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.2. Дополнительная литература

1. Кроль В.М. Педагогика и психология. М.: Абрис, 2012. 432 с. <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4>
2. Слостенин В.А., Каширин В.П. Педагогика и психология. М.: Юрайт, 2013.
3. Крысько В.Г. Педагогика и психология. М.: Юрайт, 2013.

6.3. Периодические издания

1. Аудио магазин
2. Балет
3. Вопросы культурологии
4. Высшее образование в России
5. Гуманитарные и социально-экономические науки
6. Иностранная литература
7. Искусство кино
8. Календарь дат и событий
9. Киносценарии
10. Культурная жизнь Юга России
11. Культура. Культурология.
12. Музыкальная академия
13. Музыка и время

14. Музыкальная жизнь
15. Музыкальное обозрение
16. Музыковедение
17. Наука и религия
18. Научное обозрение
19. Не будь зависим
20. Основы безопасности жизнедеятельности
21. Ровесник
22. Современная драматургия
23. Советник бухгалтера в сфере образования
24. Справочник руководителя учреждения культуры
25. Студенческий меридиан
26. Сценарии и репертуар
27. Театральная жизнь
28. Традиционная культура
29. Фортепиано
30. Философия
31. Художественное образование
32. Этнографическое обозрение
33. Южно-российский музыкальный альманах

6.4. Интернет-ресурсы

- Электронно-библиотечная система Северо-Кавказского государственного института искусств
- International Music Score Library Project (www.imslp.org)
- электронный портал «Культура» (www.kultura-portal.ru)
- электронный федеральный портал «Российское образование» (www.edu.ru)
- база данных Российской Государственной библиотеки по искусству (www.liart.ru)
- электронный информационный ресурс российской Национальной библиотеки (www.rsl.ru)
- [Цифровой образовательный ресурс \(цифровая библиотека\) IPR SMART](#)
- [Электронно-библиотечная система Znanium](#)
- Системе анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) –
- <http://skgii.antiplagiat.ru>
- Министерство науки и высшего образования РФ <https://minobrnauki.gov.ru/>
- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки <https://obrnadzor.gov.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>
- Нотный архив Бориса Тараканова <http://notes.tarakanov.net/>

- Электронное периодическое издание ЭБС "Лань"
<https://skgii.ru/sveden/objects/www.e.lanbook.com>
- Электронная библиотечная система "Юрайт" <https://urait.ru/>
- Электронная библиотечная система IPR books
<https://skgii.ru/sveden/objects/www.iprbookshop.ru>
- Система анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) -
<https://skgii.antiplagiat.ru/>

6.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Комплекс образовательных технологий по дисциплине «Психология журналистики» включает как традиционные, так и различные активные и интерактивные формы проведения лекций и практических занятий. Главной целью данных образовательных технологий должна быть самостоятельная и ответственная работа студента над учебным материалом. Реализация данной цели предполагает индивидуальную самостоятельную работу и работу в группе. Во время работы в группе необходимы взаимообмен информацией, совместная работа над учебным материалом. В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются презентационные материалы с использованием медиаоборудования.

Комплекс образовательных технологий включает как традиционные, так и различные активные и интерактивные формы проведения лекций и практических занятий. Главной целью данных образовательных технологий должна быть самостоятельная и ответственная работа студента над учебным материалом. Реализация данной цели предполагает индивидуальную работу и работу в группе. Во время работы в группе необходимы взаимообмен информацией, совместная работа над учебным материалом. В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются презентационные материалы с использованием медиаоборудования.

На лекциях студенту рекомендуется внимательно слушать учебный материал, записывать основные моменты, идеи, пытаться сразу понять главные положения темы, а если что не ясно – делать соответствующие пометки. После лекции во внеурочное время целесообразно прочитать записанный материал с целью его усвоения и выяснения непонятных вопросов.

Подготовка к лекциям

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета как в истории, так и в настоящее время.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это студентами. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Работая над конспектом лекций, студенту всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно

такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Подготовка к практическим занятиям

При подготовке к практическому занятию студенту следует составить краткий ответ (1-2 стр.) на контрольные вопросы. Студент должен тщательно готовиться к практическим занятиям путем проработки теоретических положений по теме занятия из конспекта лекции, рекомендуемых учебников, учебных пособий, дополнительной литературы, интернет - источников.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по учебной дисциплине может выполняться в библиотеке, учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Вы можете дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

Самостоятельная работа может осуществляться в аудиторной и внеаудиторной формах. Самостоятельная работа в аудиторное время может включать:

- конспектирование (составление тезисов) лекций;
- выполнение контрольных работ;
- работу со справочной и методической литературой;
- выступления с докладами, сообщениями на семинарских занятиях;
- защиту выполненных работ;
- участие в оперативном (текущем) опросе по отдельным темам изучаемой дисциплины;
- участие в собеседованиях, деловых (ролевых) играх, дискуссиях, круглых столах, конференциях;
- участие в тестировании и др.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время может состоять из:

- повторение лекционного материала;
- подготовки к семинарам (практическим занятиям);
- изучения учебной и научной литературы;
- решения задач, выданных на практических занятиях;
- подготовки к контрольным работам, тестированию и т.д.;
- подготовки к семинарам устных докладов (сообщений);
- подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ по заданию преподавателя;
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях.
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов, написания рефератов и эссе по отдельным вопросам изучаемой темы.

Консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем,

базовых понятий учебных дисциплин бакалавриата, которые формировали УК в целях обеспечения преемственности образования. В рамках самостоятельной работы рекомендованы домашние задания по подбору тем рефератов, поиску источников информации и их верификации, созданию и редактированию текстов, а также изучение литературы (основной и дополнительной). Студенты самостоятельно ведут профессиональный дневник, формируют «записную книжку» журналиста, включающую, в том числе интернет-источники. Результаты работы обсуждаются в ходе семинарских занятий.

6.6. Программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей)– слайды, презентации, учебные фильмы.

При проведении занятий лекционного типа, семинарских занятий используются:

лицензионное программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);
- Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security
- Стандартный Russian Edition;
- AltLinux (Альт Образование 8);

свободно распространяемые программы:

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для реализации дисциплины (модуля) обучающимся предоставлены помещения, представляющие собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, а также помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Перечень материально-технического обеспечения включает:

- **Учебная аудитория для проведения учебных занятий - 411** оснащена комплектом учебной мебели – 66 посадочных мест, рабочего места преподавателя, web-камерой, проектором, системным блоком, маршрутизатором, интерактивной доской, персональным компьютером и мониторами с возможностью подключения сети «интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СКГИИ.
- **Помещение для самостоятельной работы - 415** оснащено комплектом учебной мебели – 28 посадочных мест, проектором, интерактивной доской, персональным компьютером и мониторами с возможностью подключения сети «интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СКГИИ.
- **Помещение для самостоятельной работы - Читальный зал/Электронный читальный зал/Библиотека.** Оснащены комплектом учебной мебели на 16 посадочных мест, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде СКГИИ. Компьютерная техника обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Электронно-библиотечная система и электронная информационно образовательная среда СКГИИ обеспечивают доступ (удаленный доступ) обучающимся к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Большое внимание СКГИИ уделяет обеспечению информационной безопасности. Действующая в институте система информационной безопасности обеспечивает антивирусную защиту потока входящих и исходящих сообщений, защиту от спама, защиту от несанкционированного доступа из публичных сетей в корпоративную сеть, блокирование доступа к нежелательным ресурсам глобальных сетей, резервное копирование баз данных серверов, а также, антивирусную проверку компьютеров конечных пользователей.

8. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебными планами, графиками учебного процесса, расписанием занятий с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся и индивидуальным программам реабилитации инвалидов.

Образовательный процесс для лиц с ОВЗ и инвалидов в СКГИИ может быть реализован в следующих формах:

- в общих группах (совместно с другими обучающимися);
- частично в общих группах;
- частично в общих группах, частично по индивидуальному плану;
- по индивидуальному плану;
- с использованием дистанционных образовательных технологий.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. Под специальными условиями для получения высшего образования по образовательным программам, обучающимся с ОВЗ и инвалидов понимаются условия обучения, включающие:

- создание безбарьерной образовательной среды, учитывающей потребности обучающихся с ОВЗ и инвалидов с различными видами нозологий;
- создание в СКГИИ толерантной социокультурной среды, необходимой для формирования гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности всех участников образовательного процесса к общению;
- применение специальных учебных и учебно-методических материалов.

В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Институтом созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения СКГИИ, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Для осуществления процедуры текущего контроля успеваемости,

промежуточной и итоговой аттестации: создаются специализированные фонды оценочных средств, адаптированные для обучающихся с ОВЗ и инвалидов, позволяющие оценить достижения запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень форсированности компетенций; обучающимся с ОВЗ и инвалидам предоставляется право выбора, с учетом индивидуальных психофизических особенностей, формы проведения текущей и итоговой аттестации (устно, письменно, с использованием технических средств, в форме тестирования и др.); для подготовки ответов на экзамене промежуточной и итоговой аттестации обучающимся с ОВЗ и инвалидам может быть предоставлено дополнительное время и специальные технические средства, возможно привлечение ассистентов.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленность (профиль) «Медиажурналистика».

Программа одобрена на заседании кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол №11 от 27.06. 2025г.

Заведующий кафедрой: профессор к.к

Шауцукова Л.Х