Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 03.09.2026 14:36:47
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 1 от «27» августа 2026 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

_____
и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«27» августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на подготовки бакалавра по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Национальные инструменты народов России»
форма обучения – очная
Квалификация - Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива

срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы: Трудоемкость по ФГОС	Часы: Трудоемкость	Часы: Групповые занятия	Часы: Мелкогрупповые занятия	Часы: Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты: семестры 1	2	3	4	5	6	7	8	экзамены: семестры 1	2	3	4	5	6	7	8	распределение по семестрам: 1-й семестр (Количество недель 16)	2-й семестр (17)	3-й семестр (18)	4-й семестр (17)	5-й семестр (18)	6-й семестр (17)	7-й семестр (18)	8-й семестр (14)	Форма промежуточной аттестации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Блок 1 Дисциплины (модули)		**222**	**7992**																													
Б1.0.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																													
Б1.01	Философия	4	144	70			173												1							2	2					экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216		140		143		1										1					2	2	2	2					экзамен
Б1.03	История России	4	144	122			123									1	1							3	4							экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	2	72		36		36	1																2								зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150									1	1	1	1					2	2	2	2					экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	106			111														1	1						2	2	2		экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	64			64							1																2	2	зачет
Б1.07	Сольфеджио	4	144		70		73										1							2	2							экзамен
Б1.08	Гармония	4	144		70		73										1							2	2							экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	4	144		70		73												1							2	2					экзамен
Б1.10	Полифония	4	144		70		73				1															2	2					зачет
Б1.11	История исполнительского искусства	4	144		106		110											1						2	2	2						экзамен
Б1.12	История искусства	3	108	70			70							1														2	2			зачет
Б1.13	Основы научных исследований	3	108	36		35	72								1															3	1	зачет
Б1.14	Современные информационные технологии	3	108		70		70							1														2	2			зачет
Б1.15	Специальный инструмент	23	828			411	420	1			1				1		1	1		1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	экзамен
Б1.16	Ансамбль	9	324			180	194				1	1			1								1			1	2	2	2	2	2	экзамен
Б1.17	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36			1																2						зачет
Б1.18	Музыкальная психология и педагогика	3	108	70			73													1							2	2				экзамен
Б1.19	Методика обучения игре на инструменте	3	108		70		73													1							2	2				экзамен
Б1.20	Концертмейстерский класс	2	72			53	56							1														1	1	1		зачет
Б1.21	Оркестровый класс	23	828	822			828		1		1	1	1	1										6	6	6	6	6	6	6	6	зачет
Б1.22	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			36		1																2							зачет
Б1.23	Основы российской государственности	2	72	36			40	1																2								зачет
Б1.24	Физическая культура и спорт	2	72	70			72		*															2*	2*							зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																													
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1																2						зачет
Б1.В.02	Пиановедение	2	72	36			36							1																2		зачет
Б1.В.03	Культурология	3	108	36			36	1																2								зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	36			36					1																2				зачет
Б1.В.05	Эстетика	4	144	70			72														1							2	2			экзамен
Б1.В.06	Современная гармония	2	72	34			36						1																2			зачет
Б1.В.07	Практический анализ музыкальной формы	4	144	70			72													1							2	2				экзамен
Б1.В.08	Изучение педагогического репертуара	5	180		70	17	88														1							2	3			экзамен
Б1.В.09	Фортепиано	7	252			105	109	1		1		1									1			1	1	1	1	1	1			экзамен
Б1.В.10	Чтение с листа	3	108			35	36		1															1	1							зачет
Б1.В.11	Дирижирование	8	288			140	144	1		1									1					2	2	2	2					экзамен
Б1.В.12	Чтение партитур	3	108			35	36		1															1	1							зачет
Б1.В.13	Инструментоведение	3	108		70		72			1															2	2						зачет
Б1.В.14	Инструментовка	5	180		70		72															1					1	1	1	1		экзамен
Б1.В.15	Современное исполнительство	3	108		34		36						1															1	2			зачет
Б1.В.16	Современный концертный репертуар	2	72			35	36						1															1	1			зачет
Б1.В.17	Педагогика и психология	2	72	36			36			1																2						зачет
Б1.В.18	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	(313)*			328					*		*										2*	2*	4*	4*	3*	3*			зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																															
Б1.В.В.01	История решетки Генетика и культура	3	108	36			36					1																2				зачет
Б1.В.В.02	Социология культуры Артменеджмент	2	72	34			36		1																2							зачет
Б1.В.В.03	Народное музыкальное творчество Ремонт и настройка инструмента	7	252	70			76											1							2	2						экзамен
Б1.В.В.04	Мастерство концертмейстера Работа в хореографическом классе	7	252			53	76															1						1	1	1		экзамен
Б1.В.В.05	Изучение оркестровых партий Изучение оркестровых трудностей	8	288			137	138																1	1	1	1	1	1	1	1		экзамен
ФТД Факультативы			**324**																													
ФТД.01	История джазовой музыки		72	36								1*																2*				зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	34									1*																2*			зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	36				1*																2*								зачет
ФТД.04	Инструменты народов Северного Кавказа		108	70					1*															2*	2*							зачет
Блок 2 Практики		**12**	**432**																													
Б2.00	**Обязательная часть**	**10**	**360**																													
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	7	252			67							1										1					1	1	1	1	экзамен
Б2.02	Производственная практика: преддипломная практика	3	108												*																*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	**72**																													
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	2	72												*										*	*	*	*	*	*	*	зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**6**	**216**																													
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы: Исполнение сольной концертной программы Выступление в составе ансамбля	3	108																													
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																													
Всего		240	**8640**	плюс 328)*																												
								количество зачетов/ экзаменов																аудиторная нагрузка в неделю								
								4	6	6	4	5	5	5	2	3	4	5	4	5	5	5	2	36	37	36	32	34	33	29	14	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.