

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 06.09.2026 09:30:14
Уникальный идентификатор:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа культуры и искусств
ФГБОУ ВО СКГИИ
А.Г. Хашукоева
«27»августа 2026г

Рабочая программа
учебной дисциплины
ОП.07.

Перспектива
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника - Дизайнер, преподаватель

Форма обучения – очная

г. Нальчик, 2026 г.

Рабочая программа «Компьютерная графика» разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего
профессионального образования по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»
Колледж культуры и искусств

Разработчик : преподаватель ККИ СКГИИ Михцева М.Т.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ Куликова А.В.

Рабочая программа «Компьютерная графика» рекомендована на заседании
ПЦК «Дизайн»

Протокол № _____ 9 _____ от 28.06.2026 г.
Председатель ПЦК «Дизайн» / Бичоева С.А.

СОДЕРЖАНИЕ:

I. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «Перспектива»	4
II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

I. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения в городе Нальчик «Колледжа культуры и искусств» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Перспектива» входит в общепрофессиональный цикл.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами.

ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовленного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.

ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн - проектирования.

ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;
- использовать шрифты разных видов на практике;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- законы линейной перспективы;
- основные методы пространственного построения на плоскости;
- основные виды шрифтов.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные результаты:

- личностные результаты реализации программы воспитания

Код результата	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР ПВ 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР ПВ 8.2	Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР ПВ 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

- личностные результаты реализации программы воспитания, определенные Кабардино-Балкарской республикой

Код результата	Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные Кабардино-Балкарской республикой
ЛР ПВ 14	Демонстрирующий гордость за Кабардино-Балкарскую республику, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Кабардино-Балкарской республики (в том числе ветеранам).
ЛР ПВ 16	Стремящийся к результативности на конкурсах профессионального мастерства различного уровня.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

- объем образовательной нагрузки – 32 часов,
- промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	12
контрольные работы	не предусмотрено
Индивидуальный проект	не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 07. ПЕРСПЕКТИВА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Основы перспективы.			
Тема 1.1. Основные понятия перспективы.	Содержание учебного материала	8	1
	1 Основные элементы перспективного изображения: картинная и предметная плоскости.	6	
	2 Точка зрения, точка стояния, линия горизонта.		
	3 Главная точка картины, дистанционные точки.		
	4 Способы построения перспективы.		
	Практическая работа №1-2	2	

	1	Перспектива бесконечно удаленной точки. Приемы построения.		
	2	Перспектива прямой. Приемы построения.		
	3	Перспектива прямых, расположенных перпендикулярно и под случайным углом к картинной плоскости. Приемы построения.		
	4	Перспективные масштабы глубины, ширины и высоты. Приемы построения.		
	5	Определение отдельных элементов перспективного изображения на чертежах. Приемы построения.		
	6	Основные элементы перспективного изображения: картинная и предметная плоскости. Приемы построения.		
Тема 1.2. Перспектива объемных тел.	Содержание учебного материала		8	2
	1	Объемные тела.	4	
	2	Приемы построения перспективы объемных тел.		
	Практическая работа № 3-6		4	

	1	Выполнение перспективы объемных тел.		
	2	Отработка приемов построения перспективы объемных тел.		
	3	Выполнение построения перспективы объемных тел по заданным размерам.		
	4	Выполнить построение тени от предметов в формате.		
Тема 1.3. Построение теней в перспективе.		Содержание учебного материала	8	2
	1	Приемы построения объемных тел в перспективе.	6	
	2	Этапы выполнения построения теней. Принципы построения теней.		
		Практическая работа №7-8	2	
	1	Выполнение построения теней в перспективе.		
	2	Выполнение перспективного изображения.		
	3	Выполнение построения тени от объемной формы		
	4	Выполнение перспективного чертежа.		
Тема 1.4. Выполнение перспективы интерьера комнаты.		Содержание учебного материала	8	2
	1	Выполнение построения теней от объемных предметов при заданном освещении	4	

		(искусственном или естественном)		
	2	Изображение отражения в воде.		
	3	Перспектива интерьера.		
	4	Перспектива улицы		
	Практическая работа №9-12		4	
	1	Выполнение построения теней от объемных предметов при заданном освещении (искусственном, естественном)..		
	2	Выполнение перспективного чертежа.		
Дифференцированный зачет			2	
Итог			32	

III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально - техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета черчения и перспективы.

Оборудование учебного кабинета: чертежные доски, рейшины, угольники, линейки для классной доски, столы, стулья, мольберты, информационный стенд.

Технические средства обучения: компьютер, проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники:

1. Барышников А. П. Перспектива: учебник /А. П. Барышников. - М.: Юрайт, 2023. -178 с.
2. Практическая перспектива: учебное пособие/ М.Н. Макарова.- М: Академический проспект, 2019.- 318 с.
3. Пресняков М. А. Перспектива: учебное пособие для студентов СПО.- М.: ИНФРА-М, 2022.-112 с.

Дополнительные источники:

1. Жданова Н. С. Перспектива: учебник для среднего профессионального образования. - М. : ВЛАДОС, 2014.- 224 с.

Интернет – ресурсы:

1. Уроки рисования. <http://draw.demiart.ru/category/zhivopis-maslo->
2. Уроки рисования. <http://www.paintmaster.ru/zivopis.php.php->
3. Национальная электронная библиотека. Форма доступа: <https://нэб.рф>

**ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И
МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол- во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Формируемые универсальные учебные действия
1.	Тема 1.1. Основные понятия перспективы.	6	Круглые столы Объяснительно - иллюстративный, исследовательский	Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные
2.	Тема 1.2.Перспектива объемных тел.	6	Круглые столы Объяснительно - иллюстративный, исследовательский	Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные
3.	Тема 2.3 . Построение теней в перспективе.	6	Круглые столы Объяснительно - иллюстративный, исследовательский	Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные
4.	Тема 2.4. Выполнение перспективы интерьера комнаты.	7	Круглые столы Объяснительно - иллюстративный, исследовательский	Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные

IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практического тестирования, тестирования, практического задания, анализа чертежа.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
- отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;	- практическое тестирование;
- использовать шрифты разных видов на практике;	- практическое тестирование;
Знания:	
- законы линейной перспективы;	- тестирование; - практическое задание.
- основные методы пространственного построения на плоскости;	- тестирование; - анализ чертежа; - практическое задание.
- основные виды шрифтов.	- тестирование; - практическое задание.