Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 03.09.2026 14:27:49
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58b75875b9b2502bdf293921

МИНИСТЕРСВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 1 от 27.08.2026 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

_____
и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«27» августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавра по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
Форма обучения – заочная

Квалификация -Артист ансамбля. Артист оркестра.
Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Трудоемкость з.е.	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости контактная работа (в часах)	зачеты (семестры 1–10)										экзамены (семестры 1–10)										распределение по семестрам (курс 1–5, семестры 1–10)										Форма промежуточной аттестации
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	9 семестр	10 семестр	
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1		2		3		4		5		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
Блок 1 Дисциплины (модули)		**222**	**7992**																																			
Б1.0.0.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																																			
Б1.01	Философия	4	144	14			14															1							6	4	4							экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216		24		24		1		1												1					4	4	4	4	4	4					экзамен
Б1.03	История России	4	144	58			58													1		1						16	14	14	14							экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	2	72		8		8	1																				8										зачет
Б1.05-1	Истории зарубежной музыки	9	324	32			32											1	1	1	1							8	8	8	8							экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	18			18															1		1								6	6	6				экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	10			10									1																			4	6		зачет
Б1.07	Сольфеджио	4	144		14		14													1								8	6									экзамен
Б1.08	Гармония	4	144		14		14		1													1						4	4	4	2							экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	4	144		14		14																1									8	6					экзамен
Б1.10	Полифония	4	144		14		14				1												1							4	4	4	2					экзамен
Б1.11	История исполнительского искусства	4	144		14		14													1								6	4	4								экзамен
Б1.12	История искусства	3	108	10			10									1																			6	4		зачет
Б1.13	Основы научных исследований	3	108	6		4	10										1																			6	4	зачет
Б1.14	Современные информационные технологии	3	108		10		10									1																			6	4		зачет
Б1.15	Специальный инструмент	23	828			78	78	1				1								1	1	1	1		1	1	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	6	экзамен
Б1.16	Ансамбль (камерный)	14	504			48	48		1	1	1	1	1		1										1		1			6	6	6	6	6	6	6	6	экзамен
Б1.17	Безопасность жизнедеятельности	2	72	6			6		1																					6								зачет
Б1.18	Музыкальная психология и педагогика	3	108	10			10																			1									6	4		экзамен
Б1.19	Методика обучения игре на инструменте	3	108		10		10																			1									6	4		экзамен
Б1.20	Ансамбль духовых инструментов	6	216		20		20					1	1	1													1				3	3	3	3	4	4	4	экзамен
Б1.21	Оркестровый класс	14	504	50			50									1												5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	зачет
Б1.22	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	8			8				1																				8							зачет
Б1.23	Основы российской государственности	2	72	8			8	1																				8										зачет
Б1.24	Физическая культура и спорт	2	72	4*			4	1*																				2*	2*									зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																																			
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	8			8			1																				8								зачет
Б1.В.02	Правоведение	2	72	6			6									1																			6			зачет
Б1.В.03	Культурология	3	108	8			8	1																				8										зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	6			6				1																					6						зачет
Б1.В.05	Эстетика	4	144	14			14																1									8	6					экзамен
Б1.В.06	Современная гармония	3	108	6			6								1																				6			зачет
Б1.В.07	Изучение педагогического репертуара	4	144			12	12																	1							3	3	3	3				экзамен
Б1.В.08	Фортепиано	8	288			24	24	1		1		1											1					4	4	4	4	4	4					экзамен
Б1.В.09	История духовых инструментов, ремонт и настройка	3	108		10		10		1																			6	4									зачет
Б1.В.10	Изучение оркестровых трудностей	7	252			15	15																			1								5	5	5		экзамен
Б1.В.11	Инструментоведение	3	108	10			10				1																			6	4							зачет
Б1.В.12	Современный концертный репертуар	3	108			8	8									1																			8			зачет
Б1.В.13	Современное исполнительство	3	108		8		8						1																					8				зачет
Б1.В.14	Изучение оркестровых партий	8	324			21	21																	1				3	3	3	3	3	3	3				экзамен
Б1.В.15	Практический анализ музыкальной формы	4	144	12			12																			1								4	4	4		экзамен
Б1.В.16	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	(8)*			8				1*		1*																2*	2*	2*	2*						зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																					
Б1.В.В.01	История религии	3	108	8			8					1																				8						зачет
Б1.В.В.02	Семиотика и культура Педагогика и психология Основы менеджмента	3	108	6			6					1																				6						зачет
Б1.В.В.03	Социология культуры Артменеджмент	3	108	6			6		1																				6									зачет
Б1.В.В.04	Изучение родственных инструментов Теминология оркестровой практики	3	108			10	10				1																			5	5							зачет
Б1.В.В.05	Чтение с листа Изучение аккомпанимента сольных партий	12	432			24	24																1								6	6	6	6				экзамен
Б1.В.В.06	Импровизация Изучение оркестровых стилей	3	108			6	6								1																				6			зачет
ФТД Факультативы			**324**																																			
ФТД.01	История джазовой музыки		72	6*									1*																				6*					зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	6*										1*																				6*				зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	6*				1*																				6*										зачет
ФТД.04	Инструменты народов Северного Кавказа		108	10*					1*																			6*	4*									зачет
Блок 2 Практика		**12**	**432**																																			
Б2.00	**Обязательная часть**	**10**	**360**																																			
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	7	252			10							*													*						2	2	2	2	2		экзамен
Б2.02	Производственная практика: дисциплинная практика	3	108			16											*																				16	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	72																																			
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	2	72	27													*											3	3	3	3	3	3	3	3			зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**6**	**216**																																			
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы: Исполнение сольной концертной программы; Ансамблевое исполнительство	3	108																																			
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																			
Всего		240	**8640**	(плюс 328)*				5	4	4	6	5	3	3	3	6	2	1	4	3	4	3	5	5	2	5	3	99	73	98	91	97	67	82	78	79	41	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.