Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 02.09.2025 10:47:17
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 01 от 26.08.2025 г.

"УТВЕРЖДАЮ"
_____
и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«26» августа 2025 г.

подготовки бакалавра по направлению 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
направленность (профиль) – Театрализованные представления и праздники
форма обучения - заочная

Квалификация - бакалавр
Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты										экзамены										распределение по семестрам										Форма промежуточной аттестации
		Трудоемкость пофГОС	Трудоемкость					семестры										семестры										1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	курс										
																												1		2		3		4		5		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
Блок 1 Дисциплины (модули)		**211**	**7596**																																			
Б1.00.	**Обязательная часть**	**145**	**5220**																																			
Б1.01	Философия	4	144	14			45															1								6	4	4							экзамен
Б1.02	История России	6	216	58			58												1		1							16	14	14	14								экзамен
Б1.03	Педагогика	3	108	10			22						1																			6	4						зачет
Б1.04	Психология	3	108	10			22				1																			6	4								зачет
Б1.05	Экономика	3	108	6			22					1																				6							зачет
Б1.06	Культурология	3	108	8			22	1																				8											зачет
Б1.07	Иностранный язык	8	288		24		60		1		1												1					4	4	4	4	4	4						экзамен
Б1.08	Русский язык и культура речи	3	108		8		22	1																				8											зачет
Б1.09	Мировая художественная культура	3	108	10			22																	1										10					экзамен
Б1.10	История и теория праздничной культуры	4	144	20			30											1	1									10	10										экзамен
Б1.11	История театра	8	288	40			60					1												1						8	8	8	8	8					экзамен
Б1.12	История кино	4	144	10			30																	1										10					экзамен
Б1.13	История изобразительного искусства	4	144	20			30																			1									10	10			экзамен
Б1.14	Этнология	4	144	20			30																			1									10	10			экзамен
Б1.15	Музыка в театрализованных представлениях	*5*	180	*18*			38				1										1								6	6	6								*экзамен*
Б1.16	Литература	*10*	360	*42*			73					1		1											1					8	8	8	6	6	6				*экзамен*
Б1.17	Режиссура театрализованных представлений и праздников	12	432	72		8	88			1		1		1					1		1		1		1	1			10	10	10	10	10	10				экзамен
Б1.18	Сценарное мастерство	10	360	42			73				1		1												1					6	8	8	8	6	6				экзамен
Б1.19	Искусство звучащего слова	10	360	40			73														1		1						8	8	8	8						экзамен
Б1.20	Менеджмент в сфере культуры и искусства	2	72	10			16							1																				10					зачет
Б1.21	Безопасность жизнедеятельности	2	72	6			16			1																				6									зачет

Б1.22	Современная праздничная культура России	8	288	20			60							1												1						8		10	2	экзамен
Б1.23	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	8	288	20			60							1												1						8		10	2	экзамен
Б1.24	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках	5	180	12			68																			1								10	2	экзамен
Б1.25	Психология творчества в театрализованном представлении	3	108	10			22						1																			10				зачет
Б1.26	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6	216	12			44											1										6	6							экзамен
Б1.27	Основы российской государственности	2	72	8			22	1																			8									зачет
Б1.28	Физическая культура и спорт	2	72	4*			16		*																		2*	2*								зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**66**	**2376**																																		
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	8			22			1																			8							зачет
Б1.В.02	Правоведение	3	108	6			22								1																			6		зачет
Б1.В.03	Социология культуры	2	72	6			16		1																			6								зачет
Б1.В.04	Традиционная культура народов Северного Кавказа	2	72	12			16								1																		6	6		зачет
Б1.В.05	Грим	2	72		*10*		*16*								1																			10		зачет
Б1.В.06	Современные информационные технологии	3	108		10		22								1																		6	4		зачет
Б1.В.07	Режиссура	6	216	40			45										1	1									20	20								экзамен
Б1.В.08	Режиссура эстрадного представления	4	144	20			30														1									10	10					экзамен
Б1.В.09	Режиссура поэтического театра	4	144	20			30															1									10	10					экзамен
Б1.В.10	Режиссура публицистического представления	3	108	10			22					1																				10					экзамен
Б1.В.11	Режиссура театрализованного концерта	2	72	10			16																1										10				зачет
Б1.В.12	Звукорежиссура	2	72	10			16							1																			10				экзамен
Б1.В.13	Сценическое движение	4	144	28			30												1								10	10	8								зачет
Б1.В.14	Актерское мастерство	3	108	28			28		1	1																	10	10	8								зачет
Б1.В.15	Основы научных исследований	2	72	6		20	28								1	1																		16	10	зачет
Б1.В.16	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	8*			8					*																	2*	2*	2*	2*				зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																				
Б1.В.В. 01	Эстетика	3	108	14			22															1									8	6					экзамен
	Социология																																				
Б1.В.В. 02	История религии	3	108	8			22				1																				8						зачет
	Генетика и культура																																				
Б1.В.В. 03	Методика работы с режиссерско-постановочной группой	*3*	108	*10*			*22*								1																			*10*		*зачет*
	История материальной культуры, быта и костюма																																				
Б1.В.В. 04	Режиссура праздников под открытым небом	3	108	12			22									1																		10	2	зачет
	История и теория циркового искусства																																				
Б1.В.В. 05	Основы риторики и мастерство ведущего	3	108	10			22	1																			10									зачет
	Сценическая речь																																				
Б1.В.В. 06	Хореография и пластика в театрализованных представлениях и праздниках	6	216	32			45			1											1							8	8	8	8					экзамен
	Вокальная подготовка																																				

ФТД Факультативы																																						
ФДТ.01	Новейшие сценические технологии		72	4*			4										1*																				4*	зачет
ФДТ.02	Режиссура художественно-спортивных представлений		72	10*			10									1*																				10*		зачет
ФДТ.03	Сценография массовых праздников		72	10*			10							1*																			10*					зачет
ФДТ.04	Костюм в театрализованных представлениях и праздниках		72	10*			10					1*																				10*						зачет
Блок 2. Практики		**20**	**720**																																			
Б2.00	**Обязательная часть**	**14**	**504**																																			
Б2.01	учебная практика: ознакомительная практика	8	288												*														*	*	*	*	*	*	*			зачет
Б2.02	производственная практика: преддипломная практика	6	216														*																				*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**6**	**216**																																			
Б2.В.01	производственная практика: творческая практика	6	216														*														*	*	*	*	*	*	*	*	зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**9**	**324**																																			
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Междисциплинарный экзамен по направлению подготовки	3	108																																			
Б3.ГИА.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломной работы	6	216																																			
Всего		240	**8640**	(плюс 328)*				количество зачетов/ экзаменов																				аудиторная нагрузка в семестр										
								4	3	6	4	4	4	3	3	6	2	2	4	2	4	3	5	4	3	3	3	104	112	120	92	106	74	80	80	122	18	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.