Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 01.09.2025 16:06:32
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502dd5293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 11 от 26.08.2025 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

_____
и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«26» августа 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавра по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»
форма обучения – очная

Квалификация - Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты								экзамены								распределение по семестрам								Форма промежуточной аттестации
		Трудоемкость поФГОС	Трудоемкость					семестры								семестры								1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	
								1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	Количество недель								
																								18	17	18	17	18	17	18	14	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Блок 1 Дисциплины (модули)		**222**	**2520**																													
Б1.00.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																													
Б1.01	Философия	4	144	70			73												1							2	2						экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216		140		143		1										1					2	2	2	2					экзамен
Б1.03	История России	4	144	122			123									1	1							3	4							экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	2	72		36		36	1																2								зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150									1	1	1	1					2	2	2	2					экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	106			111														1	1						2	2	2		экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	64			64								1															2	2	зачет
Б1.07	Сольфеджио	4	144		70		73										1							2	2							экзамен
Б1.08	Гармония	4	144		70		73										1							2	2							экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	4	144		70		73												1							2	2					экзамен
Б1.10	Полифония	4	144		70		73				1															2	2					зачет
Б1.11	История исполнительского искусства	4	144		106		110											1						2	2	2						экзамен
Б1.12	История искусства	3	108	70			70							1															2	2		зачет
Б1.13	Основы научных исследований	3	108	36		35	72								1															3	1	зачет

Б1.14	Современные информационные технологии	3	108		70		70							1																2	2		зачет
Б1.15	Специальный инструмент	23	828			411	420	1			1				1		1	1		1	1	1		3	3	3	3	3	3	3	3	экзамен
Б1.16	Ансамбль	9	324			186	194				1	1			1							1				1	2	2	2	2	2	экзамен
Б1.17	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36			1																2						зачет
Б1.18	Музыкальная психология и педагогика	3	108	70			73													1							2	2				экзамен
Б1.19	Методика обучения игре на инструменте	3	108		70		73													1							2	2				экзамен
Б1.20	Концертмейстерский класс	2	72			53	56							1														1	1	1		зачет
Б1.21	Оркестровый класс	23	828	822			828		1		1	1	1	1	1									6	6	6	6	6	6	6	6	зачет
Б1.22	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			36		1																2						зачет
Б1.23	Основы российской государственности	2	72	36			40	1																2							зачет
Б1.24	Физическая культура и спорт	2	72	70			72		*															2*	2*						зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																														
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1																2						зачет
Б1.В.02	Правоведение	2	72	36			36							1																2		зачет
Б1.В.03	Культурология	3	108	36			36	1																2								зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	36			36					1																2				зачет
Б1.В.05	Эстетика	4	144	70			72														1							2	2			экзамен
Б1.В.06	Современная гармония	2	72	34			36						1																2			зачет
Б1.В.07	Практический анализ музыкальной формы	4	144	70			72													1							2	2				экзамен
Б1.В.08	Изучение педагогического репертуара	5	180		70	17	88														1							2	3			экзамен
Б1.В.09	Фортепиано	7	252			105	109	1		1		1									1			1	1	1	1	1	1			экзамен
Б1.В.10	Чтение с листа	3	108			35	36		1															1	1							зачет
Б1.В.11	Дирижирование	8	288			140	144	1		1									1					2	2	2	2					экзамен
Б1.В.12	Чтение партитур	3	108			35	36		1															1	1							зачет
Б1.В.13	Инструментоведение	3	108		70		72			1															2	2						зачет
Б1.В.14	Инструментовка	5	180			70	72															1					1	1	1	1		экзамен
Б1.В.15	Современное исполнительство	3	108		34		36						1																2			зачет
Б1.В.16	Современный концертный репертуар	2	72			35	36						1															1	1			зачет
Б1.В.17	Педагогика и психология	2	72	36			36			1																2						зачет
Б1.В.18	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	(313)*			328				*		*											2*	2*	4*	4*	3*	3*			зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																
Б1.В.В.01	История религии	3	108	36			36					1																2				зачет
	Генетика и культура																																
Б1.В.В.02	Социология культуры	2	72	34			36		1																2							зачет
	Артменеджмент																																
Б1.В.В.03	Народное музыкальное творчество	7	252	70			76										1								2	2						экзамен
	Ремонт и настройка инструмента																																
Б1.В.В.04	Мастерство концертмейстера	7	252			53	76															1						1	1	1		экзамен
	Работа в хореографическом классе																																
Б1.В.В.05	Изучение оркестровых партий	8	288			137	138																1	1	1	1	1	1	1	1	1	экзамен
	Изучение оркестровых трудностей																																

ФТД Факультативы			**324**																																	
ФТД.01	История джазовой музыки		72	36									1*																2*				зачет			
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	34										1*																2*				зачет		
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	36					1*																2*									зачет		
ФТД.04	Инструменты народов Северного Кавказа		108	70						1*															2*	2*								зачет		
Блок 2 Практики		**12**	**432**																																	
Б2.00	**Обязательная часть**	**10**	360																																	
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	7	252			67								1									1					1	1	1	1	экзамен			
Б2.02	Производственная практика: преддипломная практика	3	108												*																*	зачет			
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	72																																	
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	2	72												*											*	*	*	*	*	*	*	зачет			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**6**	**216**																																	
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы: Исполнение сольной концертной программы; Выступление в составе ансамбля	3	108																																	
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																	
Всего		240	**8640**	(плюс 328)*					количество зачетов/ экзаменов																аудиторная нагрузка в неделю												
									6	6	6	4	5	5	5	5	2	5	4	5	4	5	5	2	34	37	36	32	34	33	29	16				

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.