

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович  
Должность: И. о. Ректора  
Дата подписания: 06.09.2026 12:41:47  
Уникальный программный ключ:  
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»  
Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа культуры и искусств  
ФГБОУ ВО СКГИИ  
А.Г. Хашукоева  
«27» августа 2026г

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**учебной дисциплины**

**учебной дисциплины**

**МДК.02.01**

**Основы организации учебного процесса**

Нальчик, 2026

Оценочные материалы разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

53.02.07 Теория музыки

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

Учебной дисциплины «Основы организации учебного процесса»

Разработчик: Даурова Дина Мухамедовна

Рассмотрено на заседании ПЦК ООД

Протокол №1\_от «24» августа 2026г

Председатель ПЦК ООД Прокудина Н.П.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Паспорт оценочных материалов по общеобразовательной дисциплине<br>«Основы организации учебного процесса» ..... | 4  |
| 2. Оценочные материалы для входного, текущего и рубежного контроля ....                                           | 9  |
| 3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации .....                                                         | 12 |

## **1. Паспорт оценочных материалов по общеобразовательной дисциплине «Основы организации учебного процесса»**

В результате освоения учебной дисциплины МДК.02.01 «Основы организации учебного процесса» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальностям:

54.02.01 Дизайн(по отраслям)

53.02.07 Теория музыки

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое

дирижирование (уровень

подготовки – углубленный)

программы учебной дисциплины МДК.02.01 «Основы организации учебного процесса» следующими умениями, знаниями, общими компетенциями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в

профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

**иметь практический опыт:**

организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;

организации обучения обучающихся пению с учетом их возраста и уровня подготовки;

организации индивидуальной худо-жественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

**уметь:**

делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

делать педагогический анализ музыкальной (вокальной) литературы;

определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие;

пользоваться специальной литературой;

**знать:**

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;

творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных) дисциплин;

педагогический (вокальный) репертуар детских школ искусств;

профессиональную терминологию;

порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;

технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;

особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;

требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)..

### Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

| Результаты обучения:<br>умения, знания и общие компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Показать оценки результата                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Форма контроля и оценивания                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника;</li> <li>– сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования;</li> <li>– содержание процесса обучения;</li> <li>– общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в методологии учебного процесса;</li> <li>– современные технологии и методы обучения;</li> <li>– планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями;</li> </ul> | <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру и содержание процесса обучения;</li> <li>– современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника;</li> <li>– сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования;</li> <li>– содержание процесса обучения;</li> <li>– общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями;</li> <li>– определять уровень подготовки обучающихся;</li> <li>– организовывать и проводить внеурочные мероприятия.</li> </ul> <p><b>Владет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами и формами</li> </ul> | <p>Устный опрос</p> <p>Тестирование</p> <p>Творческие проблемные задания</p> <p>Исследовательские задания</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                              |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>организации учебного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками эффективного обучения;</li> <li>– критериями оценки результатов обучения.</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять уровень подготовки обучающихся;</li> <li>– организовывать и проводить внеурочные мероприятия.</li> </ul> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> |                                                                                                                                                                              |  |

## **2. Оценочные материалы для входного, текущего и рубежного контроля**

### **Оценочные Материалы для текущего контроля**

#### **Контрольные вопросы**

**Тема: Структура процесса обучения.**

**Вариант 1**

1. В каком компоненте учебного процесса осуществляется трансформация информации в учебный материал?
2. Что значит стимулирование внутренних противоречий?

**Вариант 2**

1. На каком этапе познавательного процесса предмет изучения представляется в целостном виде и в структурированном виде?
2. В каком компоненте процесса обучения создаются условия для переживания радости успеха обучающимися?

**Вариант 3**

1. Какие действия осуществляет педагог на этапе восприятия обучающимися учебного материала?
2. Каким образом учебной информации придается личностная значимость и практическая ценность?

**Вариант 4**

1. Результатом какого процесса являются: формирование мировоззрения, знаний умений и навыков и развитие умственных сил
2. В каком компоненте процесса обучения необходимо определение критериев оценки обучающихся?

**Вариант 5**

1. Как называется группа целей, направленных на развитие умственных сил обучающихся?
2. Для какого компонента структуры процесса обучения важно личностное и профессиональное самосовершенствование педагога?

**Тема: Закономерности и принципы обучения.**

**Вариант 1**

1. Как называется принцип преподавания в строгой логической последовательности, от известного к неизвестному, от простого к сложному?
2. Какой принцип нацеливает на необходимость постоянной проверки теоретических положений на практике

**Вариант 2**

1. Какой принцип требует, чтобы в обучении использовались только научные факты?
2. Как называется зависимость результатов обучения от продолжительности обучения?

#### Вариант 3

1. Как называется зависимость эффективности обучения от частоты и объема обратной связи?
2. Какой принцип требует, чтобы обучающиеся занимались непрерывно, без перебоев и перерывов?

#### Вариант 4

1. Какой принцип требует учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся?
2. Как называется зависимость результатов обучения от отношения обучающихся к своим учебным обязанностям?

#### Вариант 5

1. Как называется принцип обучения, который требует ответственного подхода обучающихся к своим учебным обязанностям?
2. Как называется зависимость эффективности обучения от частоты и объема обратной связи?

### Практические задания Задание 1

Используя ПОПС-формулу, завершить следующие положения.

- 1) Я считаю, что обучение ...
- 2) Я считаю, что обучение изменяет в человеке ...
- 3) Я считаю, что из целей обучения важнейшими являются ...
- 4) Я считаю, что сегодняшнее задание способствует ...

### Задание 2

1. Возьмите любой учебник для любого класса по любому предмету.
2. Выберите тему, которая вам понравится.
3. Продумайте, как эту тему преподнести обучающимся, чтобы они почувствовали ее важность и необходимость.
4. Представить ответ на следующем практическом занятии.

### Задание 3

Описать, как осуществлялось ваше обучение по каждому из четырех типов обучения:

- 1) догматическому, 2) объяснительно-иллюстративному,
- 3) эвристическому, 4) проблемному.

Описать положительное и отрицательное влияния, оказанные каждым типом обучения на:

1) вашу умственную сферу, 2) ваше отношение к предмету, 3) ваше видение мира, 4) вашу жизнь.

### **3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации**

#### **Задания для промежуточной аттестации**

1. Сообщение о современных технологиях
2. Контрольная работа по теме «Педагогические технологии»
3. Контрольная работа по теме «Проектирование педагогических технологий»
4. Конспектирование принципов Л.В. Занкова.
5. Разработка проблемной ситуации.
6. Разработка дифференцированных заданий для учащихся начальной школы
7. Контрольная работа по теме «Педагогические технологии образования»
8. Разработка игры для начальных классов.
9. Разработка правил оптимизации общения.
10. Контрольная работа по теме «Здоровьесберегающие технологии»

Внеаудиторная самостоятельная, учебная работа обучающегося

1. Составление программы наблюдения за поведением детей на учебном занятии.
2. Составление сообщения о традиционных и новых отраслях педагогики.
3. Анализ уровней овладения системой знаний на основе наблюдения за управлением учебно – познавательной деятельности школьников
4. Определение триединой цели урока учащихся младших классов
5. Разработка плана – конспекта урока.
6. Педагогический анализ использования методов на уроке.
7. Разработка фрагмента урока с применением активных методов обучения.

## Контрольная работа по теме: «Педагогические технологии»

1. Выберите правильный вариант ответа.

Педагогическая технология определяется и в качестве \_\_\_\_\_, и в качестве системы способов, принципов и нормативов, применяемых в педагогическом процесс:

- а) науки;
- б) искусства
- в) производства;
- г) общества

2. Найдите лишни признак.

Ключевыми признаками педагогической технологии являются:

- а) диагностичность описания цели;
- б) воспроизводимость педагогического процесса (в том числе предписание этапов, соответствующих им целей педагогического процесса и характера деятельности детей и взрослых);
- в) воспроизводимость педагогических результатов;
- г) воспроизводимость педагогических условий.

3. Выберите правильный вариант ответа.

Основной признак современного начального образования состоит в том, что обучение и воспитание младших школьников, являясь основой развития детей, понимается как особая форма их \_\_\_\_\_ под руководством учителя с целью формирования когнитивных, деятельностных, мотивационных качеств личности, обеспечивающих продуктивную адаптацию человека в обществе;

- а) общения и совместной деятельности;
- б) труда и игры;
- в) общения;
- г) деятельности;

4. Вставьте пропущенное слово.

Педагогические технологии научно разрабатываются и реализуются на 4 уровнях: общепедагогическом, дидактическом или воспитательном, частно-предметном, \_\_\_\_\_:

- а) системном;
- б) модульном;
- в) общем;
- г) частном

5. Выберите правильный вариант ответа.

Можно выделить \_\_\_\_\_ технологии обучения и воспитания младших школьников как воспроизводимого цикла педагогического процесса с направленностью на результат; и \_\_\_\_\_ педагогические технологии обучения и воспитания младших школьников как поиск на основе познавательной рефлексии над результатами и процессами деятельности и познания:

- а) репродуктивные и творческие;
- б) деятельностьные и коммуникативные;
- в) воспитательные и дидактические;
- г) комплексные и парциальные;

### **Контрольная работа по теме «Проектирование педагогических технологий»**

1. Дайте правильное определение понятия «проектирование»:

- а) создание образа будущего предполагаемого объекта;
- б) способ решения проблем;
- в) коллективная форма работы;
- г) образовательная среда;
- д) воспитательная деятельность;

2. Выделите неверный ответ главных идей проектирования:

- а) идея опережения;

- б) идея разности потенциалов;
- в) идея попустительства;
- г) идея пошаговости;
- д) идея автодидактизма;

3. Чем является проектирование, если ставят субъекта в позицию поиска информацию развития его воображения, мышления?

- а) коммуникативной культуры
- б) средством;
- в) опытом деятельности;
- г) результатом

4. Определите правильный ответ. Метод проектов широко используется:

- а) в диалоге с учащимися;
- б) разрешении конфликтных ситуаций;
- в) работе с родителями;
- г) обучении и воспитательной деятельности.

5. Укажите неправильный вид проекта, используемый в школе:

- а) монопредметный проект;
- б) специфический проект
- в) межпредметный проект;
- г) надпредметный проект;

6. Дополните определение:

Комплекс механизмов, направленный на формирование активной , самостоятельной, самоорганизующейся и творческой личности, способной к сотрудничеству и осознающей ответственность за полученный результат, рассматривается как функции.

7. Проранжируйте последовательность этапов проектно-организаторской функции:

- а) презентация;
- б) поиск информации;
- в) проблема;

- г) реализация
- д) рефлексия;
- е) портфолио;
- ж) проект

8. Определите неверное утверждение.

Проектирование педагогической технологии это:

- а) самый сложный и интересны процесс;
- б) создание определенной последовательности действий;
- в) теоретическое и прогностическое знание и практический опыт;
- г) изменение ситуаций посредством опыта.

### **Контрольная работа по теме: «Здоровьесберегающие технологии»**

1. Восстановите текст, вставив нужные слова.

Здоровый образ жизни \_\_\_\_\_ - поведение, базирующееся на научно обоснованных принципах, направленных на \_\_\_\_\_ и укрепление здоровья, обеспечение высокого уровня \_\_\_\_\_ достижения активного долголетия

2. Вычеркните лишнее

Основными компонентами режима дня являются: сон, спортивные занятия, пребывание на свежем воздухе (прогулки), экскурсии, уборка помещения, учеба в школе и дома, диагностика здоровья, игровая деятельность по интересам, отдых по интересам, личная гигиена, питание.

3. Для шестилетних детей оптимальная продолжительность урока составляет:

- а) 20 – 25 минут
- б) 30 - 35 минут
- в) 35 – 40 минут
- г) 40 – 45 минут

4. Дополните определение

Ускорение физическое, психологическое и социальное созревание ребенка – это \_\_\_\_\_

- а) деградация;
- б) акселерация;
- в) идентификация;
- г) интеграция:

5. Проведите соответствие уровня формирования культуры здоровья и его характеристики:

- |                              |                                                                                                                  |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| а) Профилактический          | 1) ребенок не просто знакомится с проблемой, но может принять определенное решение на основе полученного знания; |
| б) образовательный           | 2) содействие становлению здорового образа жизни ребенка со стороны взрослых, общества;                          |
| в) радикально – политический | 3) информирование школьников о здоровом образе жизни, вредных привычек;                                          |

6. Восстановите текст, вставив нужные слова

Здоровье детей – это состояние организма характеризующиеся его \_\_\_\_\_ и отсутствие каких – либо болезненных изменений

7. Умственная работоспособность обучающихся нарастает в:

- а) понедельник
- б) вторник
- в) пятница
- г) среда

8. Теоретическую и научную основу здоровье – содержания заложили

- а) Д.Б. Эльконин – В.В. Давыдов

б) И.П. Павлов, И.М. Сеченов

в) Д. Дьюи, А. Лай

**Контрольная работа по теме «Педагогические технологии образования»**

1. Функция общения, позволяющая согласовывать действия людей \_\_\_\_\_

а) координирующая

б) побудительная

в) эмотивная

г) информационная

2. Тип общения, при котором один из собеседников стремится подчинить себе другого:

а) императивное

б) манипулятивное

в) диалогическое

г) монологическое

3. Конечной целью педагогической поддержки является:

а) помощь в развитии личности

б) гармонизация детско – родительских отношений

в) улучшение микроклимата в классном коллективе

г) повышение качества обучения

д) забота о дисциплине

4. Социально – адаптационная функция педагогической поддержки предполагает:

а) адаптацию ребенка в социуме;

б) закрепление умений и навыков социального взаимодействия;

в) осуществление комплексной диагностики на всех этапах осуществления поддержки;

г) разработку содержания программы развития личности ребенка;

д) реализация усвоенных ребенком знаний в процессе жизнедеятельности.

5. Теорией детской игры занимались:

а) Д.Б. Эльконин

б) В.С. Мухина

в) В.П. Кащенко

г) К. Гроос

6. К прямым методом организации игры относиться:

а) подсказка;

б) показ;

в) участие;

г) помощь.

7. Выберите правильный вариант

Адаптивная технология предусматривает:

а) два этапа обучения

б) три этапа обучения

в) четыре этапа обучения

г) пять этапов обучения

д) шесть этапов обучения

8. Выберите правильный ответ.

Компьютерная программа для начальной школы должна иметь:

а) коллективную настройку;

б) однократное выполнение упражнений

в) однотипные и одноуровневые по сложности задания

г) простой интерфейс, разные виды наглядности

## **Практические задания**

Тема 1.1 Теория образования и обучения

1. Приемы развития познавательных процессов у младших школьников

Тема 2.1 Педагогические технологии

-

Тема 2.2 Проектирование педагогических технологий

1. Организация проектной деятельности
  2. Технологическая цепочка проектирования педагогической деятельности.
- Тема 2.3 Педагогические технологии начального образования
1. Современный мультимедийный урок
  2. Информационные технологии на разных этапах занятия
  3. Изотерапия
  4. Сказкотерапия
  5. Музыкотерапия. Танцевальная терапия
  6. Фитотерапия. Куклотерапия
  7. Приемы обучения грамоте
  8. Творческие виды работ на уроках
  9. Организация и проведение музейных экскурсий с младшими школьниками.
  10. Приемы оказания педагогической поддержки.

Тема 2.4 Игровые технологии в начальном образовании

1. Организация и проведение игры

Тема 2.5 Технология педагогического общения

1. Решение педагогических задач.

Тема 2.6 Технология современного учебного занятия

1. Начало урока в разных типах организации
2. Этап всесторонней проверки знаний
3. Этап усвоения новых знаний
4. Этап информации учащихся о домашнем задании
5. Триединая цель урока и его конечный результат

Тема 2.7 Здоровьесберегающие технологии

1. Диагностические методики изучения детей

## **4. 2 Задания промежуточной аттестации**

### **Вопросы к зачету (3 (5) семестр (зачет))**

1. Понятие о дидактике

2. Дидактическая система Д. Дьюи
3. Дидактическая система И. Гербарта
4. Дидактическая система Д. Брунера
5. Теория обучения в начальных классах
6. Структура процесса обучения
7. Абстрактное познание в учебном процессе
8. Понятие педагогической технологии
9. Метод проектов
10. Технология развивающего обучения Л.В. Занкова
11. Технология модульного обучения
12. Технология загадочного обучения
13. Технология музейного образования
14. Арт – технологии в начальном образовании
15. Диалоговые технологии развития творческих способностей учащихся
16. Игровые технологии развития творческих способностей учащихся
17. Стили общения
18. Барьеры общения
19. Здоровьесберегающие технологии
20. Типы уроков

### **Критерии оценки.**

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее систематическое и глубокое знание учебно – программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Оценка «отлично» выставляется студентам усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно – программного материала.

Оценка «отлично» - студент осознано, полно и правильно излагает теоретический материал, устанавливает закономерности связи, обосновывает выводы.

Оценка «хорошо» выставляется студентом, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному выполнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. Оценка «хорошо» выставляется, если студент в основном правильно излагает теоретический материал, устанавливает закономерные связи, обосновывает выводы, но допускает 2-3 неточности или 1 ошибку.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, обнаружившим знания основного учебного материала в объеме, необходимым для дальнейшей учебы и предстоящей работы, допустивших погрешности в ответе и при выполнении заданий, но обладающие необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка удовлетворительно «выставляется студентам, если студент излагает большую часть учебного материала, слабо делает обобщение, допускает 2 – 4 ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студентам, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

## 5. Шкала оценки образовательных достижений

| Процент<br>результативности | Оценка уровня подготовки |                     |
|-----------------------------|--------------------------|---------------------|
|                             | Балл<br>(отметка)        | Вербальный аналог   |
| 85 – 100                    | 5                        | отлично             |
| 68 – 84                     | 4                        | хорошо              |
| 50 – 67                     | 3                        | удовлетворительно   |
| Менее 50                    | 2                        | неудовлетворительно |