Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 02.09.2025 10:47:17
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

"УТВЕРЖДАЮ"

ректор, профессор
А.И. Рахаев
«26» августа 2025 г.

Протокол № 01 от 26.08.2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавра по направлению 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
направленность (профиль) – Театрализованные представления и праздники
форма обучения - очная

Квалификация - бакалавр
срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы: Трудоемкость поФГОС	Часы: Трудоемкость	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты: семестры 1	2	3	4	5	6	7	8	экзамены: семестры 1	2	3	4	5	6	7	8	распределение по семестрам: Количество недель 1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	Форма промежуточной аттестации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
																								18	17	18	17	18	17	18	6	
Блок 1 Дисциплины (модули)		**211**	**7596**																													
Б1.00.	**Обязательная часть**	**145**	**5220**																													
Б1.01	Философия	6	216	70			108												1							2	2					экзамен
Б1.02	История России	4	144	122			123									1	1							3	4							экзамен
Б1.03	Педагогика	3	108	34			54				1																2					зачет
Б1.04	Психология	3	108	36			54			1																2						зачет
Б1.05	Экономика	3	108	36			54					1																2				зачет
Б1.06	Культурология	3	108	36			54	1																2								зачет
Б1.07	Иностранный язык	8	288		140		210		1										1					2	2	2	2					экзамен
Б1.08	Русский язык и культура речи	3	108		36		54	1																2								зачет
Б1.09	Мировая художественная культура	3	108	34			54												1								2					экзамен
Б1.10	История и теория праздничной культуры	4	144	70			72									1	1							2	2							экзамен
Б1.11	История театра	8	288	140			244														1					2	2	2	2			экзамен
Б1.12	История кино	4	144	36			72															1								2		экзамен
Б1.13	История изобразительного искусства	4	144	70			72															1							2	2		экзамен
Б1.14	Этнология	4	144	70			72															1							2	2		экзамен
Б1.15	Музыка в театрализованных представлениях	*5*	180	*70*			*90*			*1*									*1*							*2*	*2*					экзамен
Б1.16	Литература	*10*	360	*140*			*180*				*1*										*1*					*2*	*2*	*2*	*2*			экзамен
Б1.17	Режиссура театрализованных представлений и праздников	12	432	210		52.5	267			1		1	1				1		1			1			2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5		экзамен
Б1.18	Сценарное мастерство	10	360	140			180			1	1									1	1					2	2	2	2			экзамен
Б1.19	Искусство звучащего слова	10	360	140		35	180											1		1					2.5	2.5	2.5	2.5				экзамен

Б1.20	Менеджмент в сфере культуры и искусства	2	72	36			36					1															2				зачет
Б1.21	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36			1																2					зачет
Б1.22	Современная праздничная культура России	8	288	82			144																	1					2	2	2	экзамен
Б1.23	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	8	288	82			144						1	1										1					2	2	2	экзамен
Б1.24	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках	5	180	48			90																	1						2	2	экзамен
Б1.25	Психология творчества в театрализованном представлении	3	108	36			54					1															2					зачет
Б1.26	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6	216	70			108											1								2	2					экзамен
Б1.27	Основы российской государственности	2	72	36			37	1																	2							зачет
Б1.28	Физическая культура и спорт	2	72	70			72		*																2*	2*						зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**66**	**2376**																													
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			54			1																2					зачет
Б1.В.02	Правоведение	3	108	36			54							1																2		зачет
Б1.В.03	Социология культуры	2	72	34			36		1																	2						зачет
Б1.В.04	Традиционная культура народов Северного Кавказа	2	72	36			36							1																2		зачет
Б1.В.05	Грим	2	72		*36*		*36*					*1*																*2*				зачет
Б1.В.06	Современные информационные технологии	3	108		70		70							1															2	2		зачет
Б1.В.07	Режиссура	6	216	140			144									1	1								4	4						экзамен
Б1.В.08	Режиссура эстрадного представления	4	144	70			72													1								2	2			экзамен
Б1.В.09	Режиссура поэтического театра	4	144	70			72														1								2	2		экзамен
Б1.В.10	Режиссура публицистического представления	3	108	36			54						1																	2		зачет
Б1.В.11	Режиссура театралализованного концерта	2	72	36			36															1								2		экзамен
Б1.В.12	Звукорежиссура	2	72	34			36						1																	2		зачет
Б1.В.13	Сценическое движение	4	144	106			107											1							2	2	2					экзамен
Б1.В.14	Актерское мастерство	3	108	70			72		1																2	2						зачет
Б1.В.15	Основы научных исследований	2	72	36		35	72							1	1															2	2	зачет
Б1.В.16	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	315*			328				*		*												2*	2*	4*	4*	3*	3*			зачет

Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																														
Б1.В.В.01	Эстетика	3	108	70			72														1							2	2			экзамен
	Социология																														
Б1.В.В.02	История религии	3	108	36			34					1																2				зачет
	Генетика и культура																														
Б1.В.В.03	Методика работы с режиссерско-постановочной группой	*3*	108	*36*			*54*							*1*																*2*		зачет
	История материальной культуры, быта и костюма																														
Б1.В.В.04	Режиссура праздников под открытым небом	3	108	42			54								1															2	2	зачет
	История и теория циркового искусства																														
Б1.В.В.05	Основы риторики и мастерство ведущего	3	108	36			72	1																2								зачет
	Сценическая речь																														
Б1.В.В.06	Хореография и пластика в театрализованных представлениях и праздниках	6	216	106			108	1									1	1						2	2	2						экзамен
	Вокальная подготовка																														
ФТД Факультативы																															
ФДТ.01	Новейшие сценические технологии		72	12*											1*																2*	зачет
ФДТ.02	Режиссура художественно-спортивных представлений		72	36*								1*																2*				зачет
ФДТ.03	Сценография массовых праздников		72	34*									1*																2*			зачет
ФДТ.04	Костюм в театрализованных представлениях и праздниках		72	36*						1*																2*						зачет
Блок 2. Практики		**20**	**720**																												
Б2.00	**Обязательная часть**	**14**	**504**																												
Б2.01	учебная практика: ознакомительная практика	8	288										*											*	*	*	*	*	*			зачет
Б2.02	производственная практика: преддипломная практика	6	216												*																*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**6**	**216**																												
Б2.В.01	производственная практика: творческая практика	6	216												*										*	*	*	*	*	*	*	зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**9**	**324**																												
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Междисциплинарный экзамен по направлению подготовки	3	108																												
Б3.ГИА.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломной работы	6	216																												
Всего		240	**8640**	(плюс 328)*			4480	количество зачетов/ экзаменов																аудиторная нагрузка в неделю								
								5	3	6	3	6	4	6	2	3	5	4	5	3	5	5	3	25	27	29	23	27	26.5	28.5	10	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.