

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 06.09.2026 09:47:10
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»
Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа культуры и искусств

ФГБОУ ВО СКГИИ

А.Г. Хашукоева

«27»августа 2026г

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебной дисциплины
МДК.02.01.02
Основы организации учебного процесса

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)
оркестровые духовые и ударные инструменты

Уровень образования – среднее общее образование, 10-11 класс

Квалификация выпускника: Артист, преподаватель, концертмейстер
Форма обучения – очная

Нальчик, 2026

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего
общего образования, Федерального государственного образовательного
стандарта среднего профессионального образования по специальности
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
по программе углубленной подготовки программы учебной дисциплины
«Основы организации учебного процесса»

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ Даурова Д.М.

Рассмотрено на заседании ПЦК ОД

Протокол №__2__ от «_24_» _____08_____ 2026 г.

Председатель ПЦК ООД Прокудина Н.П.

Содержание

1. Паспорт оценочных материалов по общеобразовательной дисциплине «Основы организации учебного процесса»	4
2. Оценочные материала для входного, текущего и рубежного контроля	7
3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации	12

1. Паспорт оценочных материалов по общеобразовательной дисциплине

«Основы организации учебного процесса»

В результате освоения учебной дисциплины МДК.02.01.02 «Основы организации учебного процесса» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

(уровень подготовки – углубленный)

программы учебной дисциплины МДК.02.01.02 «Основы организации учебного процесса» следующими умениями, знаниями, общими компетенциями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных общеобразовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

В результате освоения курса студент должен:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:

организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;

организации обучения обучающихся игре на инструменте с учетом их возраста и уровня подготовки;

организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учётом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

пользоваться специальной литературой;

делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика;

знать:

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;

основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;

творческие и педагогические исполнительские школы;
 современные методики обучения игре на инструменте;
 педагогический репертуар детских школ искусств по видам искусств;
 профессиональную терминологию;
 порядок ведения учебной документации в образовательных организациях дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях;
 технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
 особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
 требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Таблица 2.1

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показать оценки результата		Форма контроля и оценивания
Педагогическая деятельность В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт: организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики; организации обучения обучающихся игре на	Знания: – современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника; – сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования; – содержание процесса обучения; – общие принципы	Знает: – структуру и содержание процесса обучения; – современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника; – сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования;	Устный опрос Тестирование Творческие проблемные задания Исследовательские задания

инструменте с учетом их возраста и уровня подготовки; организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учётом возрастных и личностных особенностей; уметь: делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе; использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; пользоваться специальной литературой; делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика; знать: основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и	дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения. Умения: – ориентироваться в методологии учебного процесса; – современные технологии и методы обучения; – планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями; – определять уровень подготовки обучающихся; – организовывать и проводить внеурочные мероприятия. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного	– содержание процесса обучения; – общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения. Умеет: – применять планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями; – определять уровень подготовки обучающихся; – организовывать и проводить внеурочные мероприятия. Владеет: – способами и формами организации учебного процесса; – навыками эффективного обучения; – критериями оценки результатов обучения.	
--	--	---	--

школьного возраста; требования к личности педагога; основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом; творческие и педагогические исполнительские школы; современные методики обучения игре на инструменте; педагогический репертуар детских школ искусств по видам искусств; профессиональну ю терминологию; порядок ведения учебной документации в образовательных организациях дополнительного образования детей, общеобразователь ных организациях; технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	развития, заниматься самообразованием , осознанно планировать повышение квалификации.		
--	--	--	--

собеседников; особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов; требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)			
---	--	--	--

Таблица 2.2

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показать оценки результата	Форма контроля и оценивания
Знания: – современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника; – сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования; – содержание процесса обучения; – общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения.	Знает: – структуру и содержание процесса обучения; – современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника; – сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования; – содержание процесса обучения; – общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения. Умеет: – применять планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями; – определять уровень подготовки обучающихся; – организовывать и проводить внеурочные мероприятия. Владет: – способами и формами организации учебного процесса; – навыками эффективного обучения;	Устный опрос Тестирование Творческие проблемные задания Исследовательские задания

Умения: – ориентироваться в методологии учебного процесса; – современные технологии и методы обучения; – планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями; – определять уровень подготовки обучающихся; – организовывать и проводить внеурочные мероприятия. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	– критериями оценки результатов обучения.	
---	--	--

2. Оценочные материалы для входного, текущего и рубежного контроля

Оценочные материалы для текущего контроля

Контрольные вопросы

Тема: Структура процесса обучения.

Вариант 1

1. В каком компоненте учебного процесса осуществляется трансформация информации в учебный материал?
2. Что значит стимулирование внутренних противоречий?

Вариант 2

1. На каком этапе познавательного процесса предмет изучения представляется в целостном виде и в структурированном виде?
2. В каком компоненте процесса обучения создаются условия для переживания радости успеха обучающимися?

Вариант 3

1. Какие действия осуществляет педагог на этапе восприятия обучающимися учебного материала?
2. Каким образом учебной информации придается личностная значимость и практическая ценность?

Вариант 4

1. Результатом какого процесса являются: формирование мировоззрения, знаний умений и навыков и развитие умственных сил
2. В каком компоненте процесса обучения необходимо определение критериев оценки обучающихся?

Вариант 5

1. Как называется группа целей, направленных на развитие умственных сил обучающихся?
2. Для какого компонента структуры процесса обучения важно личностное и профессиональное самосовершенствование педагога?

Тема: Закономерности и принципы обучения.

Вариант 1

1. Как называется принцип преподавания в строгой логической последовательности, от известного к неизвестному, от простого к сложному?
2. Какой принцип нацеливает на необходимость постоянной проверки теоретических положений на практике

Вариант 2

1. Какой принцип требует, чтобы в обучении использовались только научные факты?
2. Как называется зависимость результатов обучения от продолжительности обучения?

Вариант 3

1. Как называется зависимость эффективности обучения от частоты и объема обратной связи?

2. Какой принцип требует, чтобы обучающиеся занимались непрерывно, без перерывов и перерывов?

Вариант 4

1. Какой принцип требует учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся?
2. Как называется зависимость результатов обучения от отношения обучающихся к своим учебным обязанностям?

Вариант 5

1. Как называется принцип обучения, который требует ответственного подхода обучающихся к своим учебным обязанностям?
2. Как называется зависимость эффективности обучения от частоты и объема обратной связи?

3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Практические задания

Задание 1

Используя ПОПС-формулу, завершить следующие положения.

- 1) Я считаю, что обучение ...
- 2) Я считаю, что обучение изменяет в человеке ...
- 3) Я считаю, что из целей обучения важнейшими являются ...
- 4) Я считаю, что сегодняшнее задание способствует ...

Задание 2

1. Возьмите любой учебник для любого класса по любому предмету.
 2. Выберите тему, которая вам понравится.
 3. Продумайте, как эту тему преподнести обучающимся, чтобы они почувствовали ее важность и необходимость.
 4. Представить ответ на следующем практическом занятии.
- Время устного ответа - 2-3 минуты.

Задание 3

Описать, как осуществлялось ваше обучение по каждому из четырех типов обучения:

- 1) догматическому,
- 2) объяснительно-иллюстративному,
- 3) эвристическому,
- 4) проблемному.

Описать положительное и отрицательное влияния, оказанные каждым типом обучения на:

- 1) вашу умственную сферу,
- 2) ваше отношение к предмету,
- 3) ваше видение мира,
- 4) вашу жизнь.