

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 06.09.2026 09:30:14
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа культуры и искусств

ФГБОУ ВО СКГИИ

А.Г. Хашукоева

«27»августа 2026г

Рабочая программа

учебной дисциплины

СГЦ.08

Основы этики и этикета

специальность

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника – дизайнер, преподаватель

Форма обучения – очная

Нальчик, 2026

Рабочая программа «Основы этики и этикета» разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего
профессионального образования по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский
государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ Прокудина Н.П.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ Гегиева Л.Х.

Рабочая программа «Основы этики и этикета» рекомендована на заседании
ПЦК «ООД»

Протокол № _____ 9 _____ от 28.06.2026 г.

Председатель ПЦК

Прокудина Н.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «ОСНОВЫ ЭТИКИ И ЭТИКЕТА»	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

«ОСНОВЫ ЭТИКИ И ЭТИКЕТА»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины «Основы этики и этикета» является частью образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по направлению подготовки специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

СПЦ.00 Социально-гуманитарный цикл

1.3. Цель и задачи дисциплины

Система среднего профессионального образования Российской Федерации предполагает изучение широкого спектра гуманитарных дисциплин, в том числе этики. В современном мире, когда темп развития ускоряется, сложность проблемы возрастает, многократно усиливается роль человеческого фактора эволюции. В этих условиях меняется положение нравственных начал цивилизации, предъявляются новые требования к человеческим качествам. Нравственность становится важнейшим элементом политики, экономики, науки, культуры необходимым условием принятия адекватных решений во всех сферах человеческой деятельности.

Изучение курса «Основы этики и этикета» имеет **цель** приобщения студентов к этической информации для формирования предпосылок и самостоятельного нравственного творчества. Главное в содержании этого курса является формирование в человеке созидательного начала, обогащение духовно-ценностного арсенала человека.

Данная цель достигается в результате решения следующих **задач**:

1. Осмысление исторических форм нравственности в общечеловеческом контексте, преемственных связей в развитии этического знания, значимости общечеловеческих ценностей;
2. Понимание специфики моральной регуляции поведения и значения моральной автономии личности;

3. Формирование способности к переводу этической информации в личностные смыслы (осознание собственных ценностей ориентаций, рефлексия над поступками и их мотивацией);
4. Осознание самооценки человека не только в своем лице, но и в лице другого, формирование способности толерантного отношения к «иным» нравственным ценностям.
5. Формирование у студентов системы нравственных принципов, определяющих их мировоззрение и поведение в новых условиях;
6. Повышение ответственности за принятие решений, соблюдение норм нравственности при любых сложных обстоятельствах;
7. Ориентация на выработку нравственных черт характера, таких как: целеустремленность, уравновешенность, доброжелательность, честность, порядочность, ответственность, терпимость, оптимизм, патриотизм.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК).

С присвоением квалификации «дизайнер, преподаватель»:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу в соответствии с квалификацией «дизайнер, преподаватель», должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими видам деятельности:

виды деятельности

Творческая художественно-проектная деятельность:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.

ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.

ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.

Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

В результате изучения курса «Основы этики и этикета» студенты **должны знать:**

1. знать закономерности, важнейшие направления и школы в развитии этической мысли
2. понимать значение важнейших категорий морального сознания
3. ориентироваться в истории нравов
4. иметь представление о дискуссиях вокруг нравственных коллизий в современном мире

В результате изучения курса студенты **должны уметь:**

1. ориентироваться в различных концепциях обоснования проблем этического комплекса
2. формулировать и обосновывать собственную позицию относительно нравственных ценностей
3. производить самоанализ относительно некоторых категорий морали
4. уметь оценивать окружающие социальные явления с точки зрения моральных ценностей
5. уметь высказывать и доказывать свою точку зрения по поводу той или иной этической проблемы.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36 ч.
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
Форма контроля	Зачёт: 6 семестр.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Тематический план и содержание дисциплины

Учебно-тематический план

Наименование разделов и тем		Максимальная учебная нагрузка	Количество аудиторных часов при очной форме обучения	
			Лекции	Самостоятельная работа
			36ч.	
	Введение. Предмет этики.		2	2
Раздел 1.	Предмет и значение этики как философской дисциплины.			
Тема 1.1	Моральное измерение личности.			
Тема 1.2	Моральное измерение общества.		2	
	<i>«Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества»</i>			
	Основные понятия и принципы Этики: Добро и зло. Поступок. Нравственный идеал			
Раздел 2	История этических учений			
Тема 2.1.	ВАЖНЕЙШИЕ МОРАЛЬНЫЕ И ЭТИЧЕСКИЕ УЧЕНИЯ		2	1
	Учителя человечества: Этика Китая – Конфуций. Жизнь Жень: человечность Ли: ритуал Вэнь: воспитанность Цзюнь-цзы: благородный муж			
	Этика др. Индии- Будда. Самосовершенствование через самоотрешение.		2	

	Моисей - об избранном народе и справедливости.			
	Иисус Христос - от справедливости к милосердию.		2	
	Мухамед- своеобразие этики корана.			
Тема 2.2	Этика Античности: классификация добродетелей.		2	1
Тема 2.3	Этика Средневековья: Град Божий и сумма теологий.		2	1
Тема 2.4	Этика Возрождения: гуманизм и уникальность личности.		2	2
Тема 2.5	Этика Нового времени: научность и польза.		2	1
Тема 2.6	Этика Просвещения: знание и разум.		2	1
Тема 2.7	Этика 19 века: эволюционная этика, насилие и прогресс.		2	
Тема2.8.	Этика 20 века: экзистенциализм, свобода и ответственность.		2	2
Тема 2.9	Моральные проблемы «постсовременного мира»		2	1
Раздел 4.	Этикет		2	
Тема 4.1	Содержание и принципы этноэтикета народов Северного Кавказа		2	1
Тема 4.2	Этикет общественной жизни		2	1
Тема 4.3	Этикет семейной жизни		2	2
Тема 4.4	Этикет гостеприимства Этикет застолья		2	2
Тема 4.5	Традиционный этикет в современных условиях		2	2
Тема 4.6	Итоговое занятие по курсу (зачет)		2	

Содержание учебного материала

Введение

Тема. Предмет этики

Что означает термин «этика». Дать общее представление о курсе, наметить те проблемы, которые будут рассматриваться. Определение понятий «этика», «мораль», «нравственность».

РАЗДЕЛ 1

Предмет и значение этики как философской дисциплины.

Развитие представлений у уч-ся о значении понятий мораль, нравственность, светская и религиозная этика, какое значение имеет в жизни человека этика. Родоначальники этики. Структура этики (нормативная и философская). Специфика морали как сферы общественной жизни. Ценность морали и этики в условиях современности.

Задача этики: Знакомство с основными терминами: свобода, моральный выбор. Понимание значения свободы, морали, морально ответственного поведения для жизни человека, семьи, общества.

Тема .Моральное измерение личности

Моральное измерение общества

Особенности функционирования морали

Ненасилие как категорический моральный запрет

Единство морали и многообразие нравов

Парадокс моральной оценки

Парадокс морального поведения

«Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества»

Тема. Основные понятия и принципы Этики: Добро и зло. Поступок. Нравственный идеал.

Познакомить с основными понятиями: справедливость, моральные правила справедливого человека. Формирование справедливого отношения к людям. Знание, понимание и принятие личностью ценностей: друг, дружба. Формировать у обучающихся осознанное позитивное отношение к культурным феноменам "нравственность", "мораль", "гуманизм", "духовность". Воспитывать любовь и уважение к родителям, к своей Родине, к друг другу, к чужой вероисповедания.

Раздел II. ВАЖНЕЙШИЕ МОРАЛЬНЫЕ И ЭТИЧЕСКИЕ УЧЕНИЯ....

Учителя человечества

Конфуций

Жизнь

Жень: человечность

Ли: ритуал

Вэнь: воспитанность

Цзюнь-цзы: благородный муж

Будда

Жизнь

Срединный путь

Четыре благородные истины

Самосовершенствование через самоотрешение

Моисей

Жизнь и миссия Моисея

Десять заповедей

Особенности Декалога как нормативной программы

Об избранном народе и справедливости

Иисус Христос

Жизнь

Благая весть

«Будьте совершенны, как совершенен Отец ваш Небесный»

«Как я возлюбил вас...»

«А я говорю вам...»

От справедливости к милосердию

Мухаммед

Жизнь и деятельность

Истинная вера и последний суд

Устои правоверного мусульманина

РАЗДЕЛ 2. «История этических учений»

Этические учения Древнего мира: Древний Восток: Индия (буддизм), Древний Китай (конфуцианство). Этика Античности- классификация добродетелей (Сократ, школа киников, киренаиков, Платон, Аристотель, Эпикур, стоики).

Этика Античности: классификация добродетелей.

Этика Средневековья: Град Божий и сумма теологий.

Этика Возрождения: гуманизм и уникальность личности.

Этика Нового времени: научность и польза.

Этика Просвещения: знание и разум.

Этика 19 века: эволюционная этика, насилие и прогресс.

Этика 20 века: экзистенциализм, свобода и ответственность.

Этика в рамках христианства (теоцентризм - Бог); этика в эпоху Возрождения – сомнение, категорический императив (антропоцентризм, универсальный человек) - Т. Мор «Утопия» (бесклассовость общества). Этика Нового времени (разум) - два направления философов. Гоббс, И. Кант (моральный поступок, легальный поступок), А. Шопенгауэр (этика пессимизма, мировая воля). Что Р. Декарт понимал под «временными правилами морали»; «интеллектуальная любовь к Богу» согласно учению Б. Спинозы; различие естественного и разумного понимания добра в этике Г. Лейбница; виды моральных законов Дж. Локк; представители этики об особенностях учения о счастье в философии Просвещения, свобода в рассуждениях Ш. Л. де Монтескье.

Этика 19,20 вв. историческая и эволюционная этика:

Г. В. Ф. Гегель (1770—1831 гг.). Гегель — крупнейшая величина мировой философии, знаменитый идеалист и панлогист. Этическое учение одного из ведущих оппонентов Гегеля в младшем поколении - Людвиг Андреас Фейербах (1804—1872 гг.). Фейербах — материалист.

Этическая позиция — Артур Шопенгауэр (1788—1860 гг.). Идеи, касающиеся нравственности, в четвертой части основного труда «Мир как воля и представление», а также в сочинении «Идеи этики».

Моральный нигилизм Ницше.

Взгляд русской этической мысли представленной в творчестве

Ф. М. Достоевского (1821—1881 гг.) и Л. Н. Толстого (1828—1910 гг.).

Нравственные проблемы в произведениях Ф. М. Достоевского, содержание учения Л. Н. Толстого о непротivлении злу насилieм.

Как Гегель: мораль и нравственность; Каково представление

Л. Фейербаха о счастье человека; Смысл учения А. Шопенгауэра о сострадании; В чем состоит критика Ф. Ницше христианства и какую перспективу он предлагает человеку; Почему моральный нигилизм Ницше можно считать выражением моральной позиции; Что такое сверхчеловек Ницше; Можно ли говорить о морали сверхчеловека; Смысл выражения Ницше «по ту сторону добра и зла».

Моральные проблемы «постсовременного мира»:

экзистенциализм, свобода, прогресс и ответственность.

- эпоха «постсовременность»;

- важнейший источник специфических для сегодняшнего дня нравственных проблем - беспрецедентное развитие науки, техники и технологии;
- проблемы, которые называют «биоэтическими»;
- истинный гуманизм;
- Существует ли однозначный прогресс в развитии морали,
- Каковы крайние точки зрения на ответ о будущем человечества, его жизненных перспективах и нравственности, этические проблемы, рожденные «постсовременным» состоянием человечества, подлинный гуманизм.

РАЗДЕЛ 4 «Этикет»

Значение понятия этикета. История этикета. Развитие этических чувств и норм. Роль обычаев и традиций в этикете.

Квинтэссенция- «Семья как главная этическая ценность». Понятие «семьи», функции семьи, моя семья (что для меня есть семья), воспитание в моей семье, традиции в семье. Уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека. Роль и значение в этикете народов Северного Кавказа мужчины и женщины. Этикет гостеприимства, застолья- система иерархии участников.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Занятия по дисциплине «Основы этики и этикета» предполагают использование и наличие:

-аудитории

-видео-аудиовизуальные средства обучения

-проектор

-Наглядные пособия: творческие работы, кроссворды, конспекты лекций, список литературы по темам, мультимедиа - презентации, иллюстрации.

3.2. Информационное обеспечение реализации дисциплины

Информационно-методическое обеспечение

Список рекомендуемой литературы

- 1.Дубровина И.В. Мы живем среди людей. Кодекс поведения. М.: 1989.
 - 2.Самая полная энциклопедия. Психологические тесты. ФАКТОРИЯ АСТ. - М.:2008.
 - 3.Ногмов Ш. Б. История адыгейского народа. Нальчик, 1982
 - 4.Джандар М. А. О некоторых адыгских обрядовых песнях, связанных с воспитанием детей //Проблемы адыгейской литературы и фольклора. 5.Майкоп, 1985. Вып. 5.
 - 6.Каламбий (Кешев А Г.). Записки черкеса. Нальчик, 1988.
 - 7.Байбурин А. К., Топорков А. А. У истоков этикета. Этнографические очерки. Л., 1990.
 - 8.Бгажноков Б. Х. Организация пространства и этикет //Советская этнография, 1983, N 4
 - 9.Кишев А. С. О «тайных» языках адыгов //Советская этнография, 1986. № 4.
 - 10.Кокиев С. Записки о быте осетин. М., 1885.
 - 11.Костомаров Н. И. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа. М., 1993.
 - 12.Крым-Гирей. Путевые заметки //Избранные произведения адыгских просветителей. Нальчик, 1980.
2. Аудио, видео, CD материалы.

Методические рекомендации преподавателям.

Основными видами занятий должны быть лекции преподавателя по названным темам курса в соответствии с программой, уроки-дискуссии.

Преподаватель на уроках использует следующие учебные материалы: тексты лекций; учебные пособия, хрестоматии, первоисточники, монографии, дополнительную литературу по предмету.

Кроме стандартных форм уроков-лекций, уроков-семинаров, предлагаются такие разнообразные типы-жанры уроков, как: урок-путешествие, урок-панорама, урок-репортаж, урок-концерт, спектакль, викторина и др. Но, независимо от выбранного типа, вида, формы и жанра урока, в изучении «Основы этики и этикета» акцент следует делать на активных, деятельных принципах преподавания.

Преобладающими методами преподавания в силу специфики предмета и групповой формы обучения остаются объяснительно-репродуктивный и частично-поисковый (эвристический). При соблюдении необходимых условий возможно и необходимо постепенное внедрение проблемного метода обучения, направленного на развитие и активизацию творческих способностей учащихся, повышение их интереса к предмету. Создание проблемно-поисковой ситуации, как правило, осуществляется под руководством преподавателя, который одновременно и помогает учащимся в её разрешении путём заранее продуманных и чётко сформулированных вопросов и тезисов.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

Важное место на уроках должно быть отведено практическим занятиям-семинарам, по заранее определенным вопросам. При подготовке к практическому занятию - семинару, особое внимание следует уделить изучению дополнительной литературы, для более полного освещения темы семинара.

При подготовке выступления или доклада, разработать небольшой план с содержанием наиболее важных моментов выступления. При необходимости

можно подготовить и использовать наглядные пособия. Студенту при выступлении следует придерживаться последовательности и логики изложения материала. Особое внимание, необходимо обращать на уровень культуры речи - на четкое, интонационное правильное произношение.

Перечень основной учебной литературы.

1. Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика Юрайт 2020
2. Скворцов А. А. ЭТИКА 3-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО
3. Золотухина Е. В. Этика 5-е изд., испр. и доп.. Учебник для СПО
4. Этноэтикет народов Северного Кавказа. Под редакцией академика В.А. Тишкова. Москва 2017

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения: умения, знания, и общие компетенции	Показать оценки результата	Форма контроля и оценивания
У1.ориентироваться в различных концепциях обоснования проблем этического комплекса	знание различных концепциях обоснования проблем этического комплекса	фронтальный опрос практические занятия, оценка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.
У 2.формулировать и обосновывать собственную позицию относительно нравственных ценностей	применять на практике знание различных концепциях обоснования проблем этического комплекса и формулировать и обосновывать собственную позицию относительно нравственных ценностей	практические занятия, оценка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.
У 3.производить самоанализ относительно некоторых категорий морали	ориентироваться в различных концепциях обоснования проблем этического комплекса и производить самоанализ относительно некоторых категорий морали	оценка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.
У 4.уметь оценивать окружающие социальные явления с точки зрения моральных		фронтальный опрос практические занятия, оценка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.

ценностей		
У 5.уметь оценивать окружающие социальные явления с точки зрения моральных ценностей	использовать свои приобретённые знания и навыки и сопоставлять окружающие социальные явления с точки зрения моральных ценностей	практические занятия, оценка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.
У 6.уметь высказывать и доказывать свою точку зрения по поводу той или иной этической проблемы.	развитие навыков логики, аргументации.	фронтальный опрос практические занятия, оценка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.