Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 03.09.2026 14:46:24
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9b2500ddf29392

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 1 от 27.08.2026 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«27» августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавра по направлению 53.03.05 Дирижирование
направленность (профиль) «Дирижирование оркестром народных инструментов»

форма обучения – очная

Квалификация - Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель
срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Трудоемкость – зачетные единицы	Трудоемкость – часы	Групповые занятия	Межгрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости – контактная работа (в часах)	зачеты: семестры 1	2	3	4	5	6	7	8	экзамены: семестры 1	2	3	4	5	6	7	8	Примерное распределение по семестрам: 1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	Форма промежуточной аттестации
																								Количество недель								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Блок 1 Дисциплины (модули)		**222**	**7992**																													
Б1.0.0.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																													
Б1.01	Философия	4	144	70			73												1							2	2					экзамен
Б1.02	Иностранный язык	7	252		140		143		1										1					2	2	2	2					экзамен
Б1.03	История России	4	144	122			123									1	1							3	4							экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	3	108		36		36	1																2								зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150									1	1	1	1					2	2	2	2					экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	106			111														1	1						2	2	2		экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	64			64							1																2	2	зачет
Б1.07	Сольфеджио	4	144		70		73										1							2	2							экзамен
Б1.08	Гармония	4	144		70		73										1							2	2							экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	4	144		70		73												1							2	2					экзамен
Б1.10	Полифония	4	144		70		73												1							2	2					экзамен
Б1.11	Современные информационные технологии	3	108		70		70							1															2	2		зачет
Б1.12	Основы пятоплиции	3	108	70			70						1															2	2			зачет
Б1.13	Дирижирование	24	864			411	443	1			1				1		1	1		1	1	1		3	3	3	3	3	3	3	3	экзамен
Б1.14	Фортепиано	7	252			105	153	1		1		1									1			1	1	1	1	1	1			экзамен
Б1.15	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36			1																2						зачет
Б1.16	Музыкальная психология и педагогика	3	108	70			73													1							2	2				экзамен
Б1.17	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3	108		70		73						1															2	2			зачет
Б1.18	Оркестровый класс	25	900	822			840		1	1	1	1	1	1	1									6	6	6	6	6	6	6	6	зачет
Б1.19	Исполнительство на народном инструменте	6	216			123	125	1	1		1	1	1					1					1	1	1	1	1	1	1	1		экзамен
Б1.20	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3	108	34			36		1																2							зачет
Б1.21	Основы российской государственности	2	72	36			40	1																2								зачет
Б1.22	Физическая культура и спорт	2	72	70			72		*															2*	2*							зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																													
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1																2						зачет
Б1.В.02	Православие	2	72	36			36							1																2		зачет
Б1.В.03	Культурология	3	108	36			36	1																2								зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	36			36					1																2				зачет
Б1.В.05	История искусств	3	108	70			70							1															2	2		зачет
Б1.В.06	История исполнительства на народных инструментах	8	288		106		108											1						2	2	2						экзамен
Б1.В.07	Современная гармония	2	72	34			36						1																2			зачет
Б1.В.08	Инструментоведение	3	108	70			72			1															2	2						зачет
Б1.В.09	Методика работы с оркестром	3	108	34			36				1																2					зачет
Б1.В.10	Инструментовка	6	216			88	90				1											1				1	1	1	1	1		экзамен
Б1.В.11	Чтение партитур	6	216			88	90													1				1	1	1	1	1				экзамен
Б1.В.12	Ансамбль	6	216		140		144															1					2	2	2	2		экзамен
Б1.В.13	Концертмейстерский класс	3	108		35		36					1															1	1				зачет
Б1.В.14	Народное музыкальное творчество	5	180	70			72											1							2	2						экзамен
Б1.В.15	Основы научных исследований	3	108	36		35	72							1																3	1	зачет
Б1.В.16	Подготовка концертной программы	3	108			28	34							1																	2	зачет
Б1.В.17	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	313			328				*		*											2*	2*	4*	4*	3*	3*			зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																															
Б1.В.В.01	История религии	3	108	36			36					1																2				зачет
	Генетика и культура																															
Б1.В.В.02	Педагогика и психология	3	108	36			36			1																2						зачет
	Основы менеджмента																															
Б1.В.В.03	Социология культуры	2	72	34			36		1																2							зачет
	Артменеджмент																															
Б1.В.В.04	Эстетика	4	144	70			72														1							2	2			экзамен
	Этнология																															
Б1.В.В.05	Практический анализ музыкальной формы	4	144	70			72													1							2	2				экзамен
	Современный концертный репертуар																															
Б1.В.В.06	Музыкальная культура народов Северного Кавказа	3	108		34		36				1																2					зачет
	Традиционная культура народов Северного Кавказа																															
Б1.В.В.07	Изучение оркестровых партий	8	288			137	139																1	1	1	1	1	1	1	1	1	экзамен
	Изучение оркестровых трудностей																															
ФТД Факультативы			**252**																													
ФТД.01	История джазовой музыки		72	34								1*																2*				зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	34									1*																2*			зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72		36			1*																2*								зачет
ФТД.04	Инструменты народов Северного Кавказа		108		70				1*															2*	2*							зачет
Блок 2 Практика		**12**	**432**																													
Б2.00	**Обязательная часть**	**10**	**360**																													
Б2.01	учебная практика: работа с оркестром народных инструментов	3	108			49								*															1	1	1	зачет
Б2.02	производственная практика: педагогическая практика	4	144			67							*										1					1	1	1	1	экзамен
Б2.03	производственная практика: преддипломная практика	3	108											*																		зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	**72**																													
Б2.В.01	учебная практика: творческая практика	2	72											*										*	*	*	*	*	*	*	*	зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**6**	**216**																													
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Дирижирование концертной программой и работа с оркестром	3	108																													
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																													
Всего		240	**8640**	плюс 328				количество зачетов/ экзаменов																аудиторная нагрузка в неделю								
								6	5	6	6	6	5	4	5	2	5	5	5	4	4	5	2	32	35	36	35	34	31	29	17	