

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович  
Должность: И. о. Ректора  
Дата подписания: 03.09.2025 11:58:29  
Уникальный программный ключ:  
b049feef759df6f58f67585b9bb2507ddf293921

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»  
Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа культуры и искусств  
ФГБОУ ВО СКГИИ  
В.Х. Шарипов  
«26»августа 2025г

**Рабочая программа**  
учебной дисциплины  
ОГСЭ.08  
**Русский язык и культура речи**  
Специальность  
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Квалификация выпускника: Артист, преподаватель, концертмейстер  
Форма обучения – очная

Нальчик, 2025

Рабочая программа «Русский язык и культура речи » разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта среднего  
профессионального образования по специальности  
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский  
государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ      Закаева М.А.

Эксперт: преподаватель    ККИ СКГИИ      Прокудина Н.П.

Рабочая программа «Русский язык и культура речи» рекомендована на  
заседании  
ПЦК «ООД»  
Протокол №\_\_\_5\_\_\_ от\_ «24» июня 2025 г.

Председатель ПЦК      Прокудина Н.П.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по направлению подготовки специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

## 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ.

## 1.3. Цель и задачи дисциплины

**Цель:** формирование речевой культуры студентов как неотъемлемой части духовной культуры.

В соответствии с целями изучения дисциплины были определены **задачи:**

- усовершенствовать знание норм современного русского языка;
- развить умение использовать выразительные средства языка в условиях речевого общения;
- овладеть техникой, психотехникой и логикой устной и письменной речи;
- приобрести навыки, необходимые для бытового и делового общения.

## **Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- пользоваться лексикографическими ресурсами;

- определять лексическое значение слова;
- использовать доступные языковые средства для выразительности и обогащения речи;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- продуцировать собственные тексты в соответствии с ситуацией общения и адекватно оценивать их.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- фонетические единицы, орфоэпические и акцентологические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; нормы лексической сочетаемости;
- единицы морфологии и синтаксиса, грамматические нормы;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка;
- правила оформления документов;
- правила составления и работы над ораторской речью.

#### 1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>40</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>2</b>
контрольные работы	<b>2</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>20</b>
в том числе:	
тематика внеаудиторной самостоятельной работы	
<b>Форма контроля</b>	<b>6 семестр</b> <b>зачет</b>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Тематический план и содержание дисциплины

#### Содержание учебной дисциплины

**Язык как система.** Язык как универсальная коммуникативная система и его взаимодействие с обществом. Общественная природа языка в его функциях: важнейшей - коммуникативной (язык как средство общения), информативной (язык как средство передачи информации), волюнтаривной (язык как способ воздействия на сознание людей с целью убеждения, побуждения к действию и т.п.), когнитивной (язык как средство мышления), эмотивной (язык как средство выражения эмоций), аккумулятивной (язык как средство хранения и передачи культурного опыта народа-носителя данного языка) и др.

**Язык и речь.** Противопоставленность языка и речи: идеальность / материальность; иерархичность (уровневая организация) / линейность инвариантность / вариантность; объективность и обязательность / субъективность и произвольность; отражение опыта коллектива / индивида; независимость от обстановки / ситуативная обусловленность; статичность / динамичность; ограниченность набором составляющих / бесконечность и т.д. Двуединство и взаимообусловленность языка и речи. Речь как процесс и результат. Формы речи (внешняя и внутренняя, устная и письменная). Виды речи (монологическая и диалогическая). Типы речи (описание, рассуждение, повествование).

**Русский язык как государственный** и язык межнационального общения в РФ. Языковая политика государства и ее действие. Закон о языках народов РФ. Русский язык как международный. Русский язык как национальный. Взаимодействие языка и общества.

**Подсистемы национального языка:** социальные и территориальные диалекты, просторечие. Социальные диалекты: жаргоны профессиональные (военный жаргон, милицкий жаргон, жаргон бизнеса, студенческий жаргон, преподавательский жаргон и т.п.) и собственно социальные (сленг, или молодежный жаргон; жаргон наркоманов; детская речь и т.д.). Арго как

тайный язык преступного мира. Просторечие как народно-разговорная подсистема языка, употребляемая малообразованными носителями языка (1 направление бытования и развития просторечия) или в связи с потребностью в выразительности (2 направление...).

**Литературный язык как нормированная и обработанная**, высшая форма национального языка. Отличительные признаки литературного языка.

**Функциональные стили.** Функционально-стилевые разновидности литературного языка. Понятие стиля. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь. Художественный стиль

**Научный стиль речи его разновидности.** История научного стиля.

Языковые особенности. Лексика научного стиля. Морфология научного стиля. Синтаксис научного стиля. Разновидности научного стиля речи.

Собственно научный стиль речи. Научно-информативный стиль речи.

Учебно-научная речь

**Публицистический стиль речи.** Общая характеристика публицистического стиля. Функции стиля. История стиля. Социальные характеристики сфер применения публицистического стиля. Лингвистическая характеристика стиля. Лексические черты. Грамматические особенности стиля

Жанры публицистики. Понятие и виды жанра. Газетные жанры.

Художественно-публицистические жанры. Журнальные жанры. Жанры телевизионных и радиопередач. Жанры политической литературы.

**Официально-деловой стиль речи.** Культура делового общения: общая характеристика и специфические черты. Формы деловой коммуникации. Деловой разговор. Деловая беседа. Деловая беседа по телефону. Деловое совещание. Пресс-конференция. Деловая дискуссия. Публичная речь.

Деловой этикет как составная часть культуры общения. Лингвистические и экстралингвистические особенности официально-делового стиля. История формирования официально-делового стиля. Официально-деловой стиль как язык документов. Язык деловой переписки. Основные жанры письменной деловой речи: лингвистические и композиционные характеристики. Лексика

языка деловых документов. Грамматика языка деловых документов.

Синтаксис языка деловых документов. Деловые письма, культура речи, нормы, коммуникативные качества

***Русский язык и культура речи.*** Понятие культуры речи. Аспекты культуры речи. Нормативный аспект культуры речи. Понятие нормы. Источники нормы. Норма – явление историческое. Структурно-языковые типы норм

***Словари русского языка*** как источник информации по культуре речи.

Толковый словарь как универсальный справочник по культуре речи. Состав словарной статьи. Иные виды лексических словарей.

***Структурно-языковые типы нормы.*** Основные сведения. Орфоэпическая норма. Роль орфоэпии в устном общении. Акцентологическая норма.

Ударение, его смыслообразительная роль. Лексическая норма. Главное их назначение – умение пишущего и говорящего свободно распоряжаться своим активным словарным запасом. Грамматическая норма. Их вариативность и кодификация. Орфографическая норма. Пунктуационная норма.

Экспрессивно-стилистические возможности русской пунктуации. Интонация и пунктуация.

***Коммуникативные качества речи.*** Точность. Логичность. Чистота.

Доступность. Богатство и выразительность. Риторические тропы.

Риторические фигуры.

***Общение как вид человеческой деятельности.*** Общение и его характеристики. Понятие общения. Эффективность общения. Основные признаки речевой ситуации

***Речевая этика.*** Основные понятия этикета. Основные принципы этикета.

Этикет в культуре общения. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета. Речевые дистанции и табу

***Невербальное общение.*** Соотношение вербального и невербального речевого воздействия. Виды невербальных сигналов. Национальная специфика невербальной коммуникации. Имидж. Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего.

*Техника речи.* Произносительный аппарат человека. Дикция. Вокальные характеристики речи.

**Тематическое планирование уроков  
русского языка и культуры речи на 3 курсе (40ч)**

№ п/п	Название урока	Практические работы	Контрольные работы	к-во часов
<b>СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>				
1.	Язык как система			2
2.	Язык и речь			2
3.	Русский язык как государственный			2
4.	Подсистемы национального языка			2
5.	Литературный язык как нормированная и обработанная форма языка			2
6.	Функциональные стили			2
7.	Научный стиль речи его разновидности			2
8.	Публицистический стиль речи			2
9.	Официально-деловой стиль речи			2
10.		<i>Практическая работа по теме «Функциональные стили речи»</i>		2
11.	Русский язык и культура речи			2
12.	Словари русского языка			2
13.	Структурно-языковые типы нормы			2
14.	Коммуникативные качества речи			2
15.	Общение как вид человеческой деятельности			2
16.	Речевая этика			2
17.	Невербальное общение			2
18.	Техника речи			2
19.			<b>Зачетный урок</b>	2

20.	Резервный урок			2
-----	----------------	--	--	---

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

##### **Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, количество посадочных мест по числу обучающихся.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, интерактивная доска, комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку и культуре речи.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации дисциплины

##### **Перечень основной учебной литературы**

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Логос, 2014. – 432с.
2. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. В.И.Максимова.- 2-е изд. стереотип. - М: Гардарики, 2017.- 413 с.
3. Русский язык и культура речи: Практикум / Под ред. проф. В.И. Максимова. – М., 2011.
4. Самыгин С.И. Деловое общение: учебное пособие / С.И. Самыгин, А.М. Руденко. – М.: КНОРУС, 2012. – 440 с.
5. Кукушин В.С. Психология делового общения: учебное пособие / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 364 с.
6. Психология и этика делового общения: Учебник для вузов/Под ред. В. Н. Лавриненко. – М., 2066.

##### **Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

1. Валгина Н.С. и др. Современный русский язык: Уч. для студ. вузов/Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2002. – 528с.
2. Введенская Л.А. и др. Русский язык и культура речи: Уч. пособ. для вузов/Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 544с.
3. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации? Учеб. пособ. по развит. навыков письмен. речи. – М.: Флинта, Наука, 2002. – 288с.
4. Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред.: д-р филол. наук, проф. Л.К. Граудина, д-р филол. наук, проф. Е.Н. Ширяев. – М.: НОРМА, НОРМА-ИНФРА-М, 2001. – 560с.
5. Розенталь Д.Э. и др. Современный русский язык: Учеб. пособ. /Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб, М.А.Теленкова. – М.: Рольф, 2010. – 448с.
6. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие / М.Ю.Федосюк, Т.А.Ладьженская, О.А.Михайлова, Н.А.Николина. – 5-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 256с., ил.
7. Серова М.Б. Русский язык: Орфография. Правила. Схемы. Обучающие диктанты. – М.: Флинта: Наука, 2005. – 240с.
8. Современный русский язык: Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис: Учеб. для студ.вузов / Под ред. Л.А. Новикова. – 3-е изд. – СПб: Лань, 2001. – 864с.
9. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М., 2000.
10. Федотова Л.С. Правила и тесты: Пособ. по рус. языку для поступающих в вузы. – 2-е изд. – М.: Высш.шк., 2001. – 320с.

#### **Словари и справочники:**

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов. (Любое издание)
2. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. – М., 2000.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. – М., 1994.

4. Большой орфографический словарь русского языка. (Любое издание)
5. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М., 1999.
6. Орфоэпический словарь русского языка / Ред. Р.И. Аванесов. (Начиная с 6 издания).
7. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Под ред. И.Б. Голуб. – 3-е изд., испр. – М.: Рольф, 2001. – 368с.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: Практическая стилистика. – М.: ОНИКС 21 век; Мир и образование, 2001. – 381с.
9. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: Пунктуация. – М.: ОНИКС 21 век, Мир и образование, 2002. – 263 с.
10. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: Управление в русском языке. – М.: ОНИКС 21 век, Мир и образование, 2002. – 303с.
11. Современный словарь иностранных слов. – М., 2000. (Любое издание)
12. Толковый словарь русского языка. (Любое издание)
13. Толковый словарь русского языка конца XX века. – СПб., 1998.

#### **Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете:**

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
3. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
4. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
5. Рукописные памятники Древней Руси – ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы - <http://www.lrc-lib.ru>

6. Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm)
7. Русский язык с Денисом Яцутко. Материалы по русскому языку - <http://www.rusjaz.da.ru>
8. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>
9. Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности - <http://character.webzone.ru>
10. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина - <http://pushkin.edu.ru>
11. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) - <http://www.ruslang.ru>
12. Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)- <http://www.ropryal.ru>
13. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
14. Словарь смыслов русского языка – справочное он-лайн издание по русскому языку - <http://www.slovo.zovu.ru>
15. Центр развития русского языка - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами - <http://www.ruscenter.ru>

#### **Методические рекомендации преподавателям**

При чтении лекций по «Русскому языку и культуре речи» рекомендуется использовать как традиционные методы, так и проблемный метод обучения и мультимедийные технологии. В основу изучения дисциплины на практических занятиях предполагается положить личностно-ориентированное обучение, что обеспечивается системой творческих заданий, организацией проектной деятельности студентов, работой их в

малых группах, участием в ролевых играх, а также при руководстве преподавателя самостоятельной работой обучающихся.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

При изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» надо учитывать неравную степень специальной подготовки студентов. В связи с этим необходимо обеспечить студентам понимание некоего критерия их знаний. Самостоятельная работа студентов осуществляется, в основном, с конспективным материалом, литературой, подобранной преподавателем. Кроме теоретических познаний, студент должен получить практические умения.

В рамках индивидуальной самостоятельной работы студенту может быть предложено подготовить доклад, реферат, презентацию, выступление на определенную тему. Подобная индивидуальная работа носит исследовательский характер.

#### ***Внеаудиторная (самостоятельная) работа студентов:***

- написание сочинения-рассуждения «Что появилось раньше: язык или речь?»;
- составление таблицы «Характерные особенности функциональных стилей современного русского языка»;
- составление анкеты «Культура речи современной молодёжи»;
- составление объявления об экскурсии, дискотеке, читательской конференции;
- моделирование и анализ ситуаций общения;
- создание текстов (резюме, характеристики, заявления, приказа, письма, положения и т.д.);
- сделать презентацию в НС «Терминология в профессиональном общении» (определение термина, виды терминов, терминологические словари по своей специальности);

- создание статей на общественно-важные темы;
- выступление с устным сообщением на предложенную тему.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
<b>Уметь:</b>		
У 1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 10.	Правильное оформление устных и письменных ответов	<i>Устные ответы, письменные задания</i>
У 2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления ОК 10.	Анализ текста с точки зрения уместности употребления	<i>Устные ответы, письменные задания, тесты</i>
У 3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и	Анализ текста с точки зрения стилистической принадлежности	<i>Устные ответы, письменные задания, практические</i>

разновидностей языка ОК 10.		<i>занятия</i>
У 4. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи ОК 10.	Использование основных видов чтения	<i>Устные ответы, письменные задания</i>
У 5. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях ОК 10.	Умение работать с различными источниками информации	<i>Устные ответы, письменные задания, творческие задания (рефераты)</i>
У 6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах	Умение правильно построить устное и письменное высказывание, деловой документ (заявление, исковое заявление и т.д.)	<i>Устные ответы, письменные задания, тесты</i>

общения ОК 10.		
У 7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка ОК 10.	Умение грамотно оформить устный ответ с соблюдением всех норм русского языка	<i>Устные ответы, тесты</i>
У 8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка ОК 10.	Умение правильно оформить письменную работу (доклад, реферат, сообщение, задание и т.д.)	<i>Диктант с грамматическим заданием, словарные диктанты</i>
У 9. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста ОК 10.	Умение грамотно оформить свою речь, правильно написать конспект; уметь критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из разных источников	<i>Устные ответы, контрольный тест, письменные задания</i>
<b>Знать:</b>		
З 1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов	Знание истории развития языка, культуры русского и	<i>Устные ответы, письменные задания</i>

	других народов	
3 2. смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	Знание компонентов речевой ситуации, языковых норм литературного языка, культуры речи	<i>Устные ответы, тесты</i>
3 3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Знание основных единиц и уровней языка	<i>Устные ответы, тесты</i>
3 4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Знание норм современного русского литературного языка, норм речевого поведения в различных сферах общения	<i>Письменные работы, словарные диктанты, изложения, диктанты с грамматическими заданиями</i>