

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 06.09.2026 11:23:35
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности 53.02.07 Теория музыки

Квалификации: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	учебная нагрузка студента Самостоятельная	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Общеобразовательный				2106	702	1404											
ОД.01	Русский язык	4		1 2 3 4	126	54	72	X			1	1	1	1				
ОД.02	Литература		4	1 2 3 4	182	54	128	X			2	2	1	2				
ОД.03	История		2	1	162	54	108	X			3	3						
ОД.04	Иностранный язык		3,4	1,2	162	54	108	X			1	1	2	2				
ОД.05	Обществознание		4		108	36	72	X					2	2				
ОД.06	География		4		54	18	36						1	1				
ОД.07	Математика	3		1,2	156	52	104	X			2	1	2	1				
ОД.08	Информатика		2	1	54	18	36	X			1	1						
ОД.09	Физическая культура		1		108	36	72	X			1	1	1	1				
ОД.10	Основы безопасности и защита		2	1	102	34	68	X			1	1	2					
ОД.11	Физика		2		54	18	36				1	1						
ОД.12	Химия		2		54	18	36				1	1						

ОД.13	Биология		2		54	18	36				1	1						
	Индивидуальный проект				36		36				1	1						
ПУП.00	Профильные учебные																	
ПУП.01	История мировой культуры		4	1,2,3	184	72	112	X			1	2	1	2				
ПУП.03	Народная музыкальная культура		2	1	54	18	36		X		1	1						
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4, 6	5	1,3	456	148	308		X		3	3	2	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу				2106	702	1404				21	21	15	15	3	3		
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ				3775	1258	2517											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				530	177	354											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		66	18	48	X							3			
ОГСЭ.02	История	3			66	18	48	X					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		66	18	48	X									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	124	18	106	X							2	1	1	2

ОГСЭ.05	Физическая культура		05.июл		208	104	104	X							2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу												3		7	3	6	2
П.00	Профессиональный учебный цикл				3245	1082	2163											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1955	652	1303											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7		8	429	143	286		X		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.02	Сольфеджио	2,4,7	1,5	3,6,8	513	171	342		X		2	3	3	3	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		X		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176		X				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6	5	4	108	36	72		X					1	2	1		
ОП.06	Народное музыкальное творчество		2	1	54	18	36		X		1	1						
ОП.07	Современная гармония			8	57	19	38		X									2
ОП.08	Полифония		8	7	105	35	70		X								2	2
ОП.09	Фортепиано	5,8		1,2,3,4,6,7	215	72	143			X	1	1	1	1	1	1	1	1
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	X							1	1	2	

	Недельная нагрузка студента по циклу										8	9	8	9	10	9	11	9
ПМ.00	Профессиональные модули				1290	430	860											
ПМ.01	Педагогическая деятельность				697	232	465											
МДК.0 1.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				375	125	250											
	Основы педагогики	4		3	108	36	72	X					2	2				
	Возрастная психология		6	5	54	18	36	X							1	1		
	Основы психологии музыкального восприятия		8		57	19	38	X										2
	Педагогические основы преподавания музыкальной литературы	6		5	108	36	72	X							2	2		
	Основы организации учебного процесса		7		48	16	32	X									2	
МДК.0 1.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				322	107	215											
МДК.0 1.02.01	Основные системы музыкального образования			3	48	16	32	X					2					

[illegible]

	Музыкальная, теле- и радиожурналистика			8	57	19	38	X									2	
	Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы		8	456	113	38	75	X						1	1	1	1	
	Основы литературного и музыкального редактирования		7		48	16	32		X							2		
	Недельная нагрузка студента по модулю													1	1	1	2	3
	Вариативная часть учебных циклов ПСССЗ				815	272	543											
МДК.02.03	Инструментоведение			1	48	16	32	X			2							
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи		6	4	90	30	60	X						1		2		
ОГСЭ.07	Основы этики и этикета		6		60	20	40	X								2		
ОУП.11	Право		6		60	20	40	X								2		
МДК.02.04	Основы композиции		3	2	126	42	84		X		2	1	2					
ОП.09	Фортепиано				132	44	88			X	1	1	1	1	1			
ОП.12	Сольфеджио (гармоническое)			8	57	19	38		X								2	

ОГСЭ.09	Музыкальная культура КБР		4	3	108	36	72	X					2	2				
ОП.13	Теория музыкального содержания		8	7	81	27	54		X								1	2
	Основы культурной политики				53	18	35										1	1
	Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ППССЗ										5	2	5	4	1	6	2	5
	Учебная практика				1026	342	684											
УП.01	Музыкальная литература, в том числе по педагогической работе			03.авг	398	133	265						1	1	3	3	4	3
УП.02	Гармония			04.июл	108	36	72			X				1	1	1	1	
УП.03	Анализ музыкальных произведений			05.авг	106	35	71		(X)	X					1	1	1	1
УП.04	Полифония			8	57	19	38			X								2
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе по педагогической работе			04.авг	297	99	198							1	3	3	2	2
УП.06	Инструментовка		2		60	20	40			X		2						
	Недельная нагрузка студента											2	1	3	8	8	8	8

[illegible]

ГИА.02	Защита выпускной квалификаци онной работы (дипломная работа)				1 нед.													
ГИА.03	Государственн ый экзамен				1 нед.													
ГИА.04	Государственн ый экзамен				1 нед.													
	Всего форм контроля:									Экз.								
										Зач								
										К. раб								

Консультации на одного учащегося по 4 часа в год (всего 16 часов)