

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 04.09.2026 16:12:40
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

КАФЕДРА ОБЩИХ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН

Утверждаю
Проректор по учебной работе
профессор
_____ М.М.Ахмедагаев
«27» августа 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Специальность
53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация
«Фортепиано»

Квалификация
«Концертный исполнитель. Преподаватель»

Форма обучения – **очная**

Срок обучения – **5 лет**

Нальчик
2026

1.Цели и задачи освоения дисциплины

Цели. Главная цель курса-обеспечение научно-информационной основы для формирования гражданских грамотных и социально активных профессионалов, осознающих свое место в современном обществе, способных адекватно анализировать и оценивать общественные процессы и явления, интерпретируя их в контексте мировых тенденций развития, детерминированных объективными социальными закономерностями, выявление которых является приоритетной задачей социологии.

Социологическое знание для каждого специалиста, окончившего вуз, является необходимой базой формирования адекватной ориентации в многомерном социальном пространстве, определение общественной роли в сложных, противоречивых процессах и изменениях социальной системы, идентификация себя как полноправного члена общества; формирование адекватной социальной позиции; расстановка приоритетов в ценностях и целях жизнедеятельности.

Таким образом, человек не может ощущать себя полноправным членом общества, занимать активную жизненную и гражданскую позицию, не имея научных знаний о социальной системе, в которую он включен своими ролями, в том числе и профессиональными. Только осознавая целостность социума, имея представление об объективных закономерностях его функционирования и развития, человек способен внести достойный вклад в позитивное решение социальных проблем.

Задачи дисциплины. Исходя из требований, предъявляемых к студентам, обучающихся по специальности режиссура кино и телевидения, актёрам и исполнителям к формированию компетенций специалистов, можно выделить следующие задачи:

Изучение основных этапов развития социологической мысли и современных направлений социологической теории;

Определения общества как социальной реальности и целостной саморегулирующейся системы;

Изучение социальных институтов, обеспечивающих воспроизводство общественных отношений;

Изучение основных этапах культурно-исторического развития обществ, механизмов и форм социальных изменений;

Социологического понимания личности, понятия социализации и социального контроля; личности как субъекта социального действия и социальных взаимодействий;

Механизма возникновения и разрешения социальных конфликтов;

Культурно-исторических типов социального неравенства и стратификации; представления о горизонтальной и вертикальной социальной мобильности;

Основных проблем стратификации российского общества возникновения классов, причины бедности и неравенства;

Взаимоотношений социальных групп, общностей, этносов;

Представлений о процессе и методах социологического исследования.

Предмет дисциплины - исследовательские подходы и практики, направления и концепции исследования общества в социогуманитарном знании XXI века, составляющие основу современной социологии

. 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Блок 1. Дисциплины (модули). Элективные дисциплины.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих универсальных компетенций:

УК–5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: основные закономерности взаимодействия человека и общества, этапы исторического развития человечества; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; принципы поиска методов изучения произведения искусства; терминологическую систему; содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира; механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе; национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур; обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран; исторические этапы в развитии национальных культур; художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; национально-культурные особенности искусства различных стран;

Уметь: анализировать социально и личностно значимые философские проблемы; использовать философский понятийно- категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам; использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; применять системный подход в профессиональной деятельности. адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; соотносить современное состояние культуры с ее историей; излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства; находить и использовать необходимую для

саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения; сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны; работать с разноплановыми историческими источниками; извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности; находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов; демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;

Владеть: технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения); навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере. основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений; навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики. развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира; нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; речевым этикетом межкультурной коммуникации; навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и отчетности

Общая трудоемкость дисциплины (включая контактную работу) включает в себя аудиторную (учебную), самостоятельную работу, а также виды текущей и промежуточной аттестации.

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля (по семестрам)	
			зачет	экзамен
Очная форма обучения				
Общая трудоемкость	3	108	1	
Аудиторные занятия		36		
Самостоятельная работа		72		

4.2. Содержание дисциплины, формы текущего, промежуточного, итогового контроля

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Семинары	СРС	Формы контроля текущей успеваемости
1.	Раздел 1. Модуль 1. Объект, предмет и метод социологии. История социологических парадигм Современные социологические	12	4	30	Семинары №1-6.
2.	Раздел 2. Модуль 2. Социология личности Структура общества.	9	4	28	Семинары №7-10
3.	Раздел 3. Модуль 3. Отклоняющее поведение. Социальные конфликты.	3	2	14	Семинары №11,12
	Итого:	24	12	72	Зачёт*

*Контактная работа: 36 часов

ТЕМАТИЧЕСКИЕ РАЗДЕЛЫ КУРСА

Модуль 1. Объект, предмет и метод социологии. История социологии. Современные социологические парадигмы.

Лекция 1. Объект, предмет и метод социологии. Современные социологические парадигмы.

Определение социологии, ее объекта, предмета и метода. Место социологии в системе гуманитарных и естественных наук. Функции и структура социологического знания. Уровни знания и отрасли социологии. Категория «социального» в предметной области социологии. Понятие социологической парадигмы и их многообразие.

Лекция 2. Основные методологические направления и школы в социологии.

Лекция 3. Методы социологической науки. Опрос. Виды опросов. Кроссанализ. Статистические методы в социологии.

Лекция 4. История становления и первичного развития социологии.

Социология как наука об обществе. Объективные предпосылки возникновения социологии как области знания. Становление научной социологии в 40-е годы XIX столетия. Западноевропейская социология XIX - начала XX века.

Лекция 5. Классическая зарубежная социология. Современная зарубежная социология.

Лекция 6. Социология в России в XIX-начале XX века. Советская и российская социология.

Лекция 7. Общество как социокультурная система.

Понятие об обществе как системном образовании. Основные понятия «система» и «общество» и их соотношение. Основные признаки общества. Важнейшие подсистемы общества. Общество как социокультурный организм. Культура. Проблемы социокультурных отношений современного общества. Объективные закономерности функционирования и развития общества как

социокультурной системы. Социокультурные особенности и проблемы развития современного российского общества.

Лекция 8. Культура как социальное явление.

Культура как социальное явление. Многообразие подходов к определению культуры, их особенности и предмет анализа. Способы организации общества и типы культур. Основные компоненты культуры: ценности, нормы, обычаи, верования, язык, техника. Социальные функции культуры. Типология культур. Понятие культурного развития и культурной деградации. Социальная культура и культура социальной жизни. Культура социальной организации, социального управления, социальной деятельности, социального образования и воспитания. Выделение нормативной культуры. Субкультуры и контркультуры. Усвоение культурных норм и замена устаревших.

Модуль 2. Социология личности. Структура общества.

Лекция 9. Социология личности.

Человек как биосоциальная система. Понятие о биологической и культурной

эволюции. Парадигмы «социального поведения». Формирование личности. Определение и структура личности. Социальные типы личности. Понятие социального статуса и социальной роли. Деятельность и социальное действие личности. Социальная среда, активность и социализация личности. Социализация как социокультурный процесс: его особенности и стадии. Формы социализации. Ценностные ориентации личности. Общественные и личные интересы. Менталитет россиянина. Социологические концепции личности. Десоциализация и ресоциализация.

Лекция 10. Социальная структура и стратификация.

Социальная структура (горизонтальный срез общества) и социальная стратификация (вертикальный срез), причины их возникновения. Теории социальной структуры и социальной стратификации: теория классовой структуры общества К.Маркса, М.Вебера, П.Сорокина, Т.Парсонса, Э.Райта, Р.Дарендорфа и др. Неравенство как критерий стратификации. Основные

измерения стратификации: власть, доход, образование и др. Исторические системы социальной стратификации: рабство, касты, сословия, классы. Понятия: «социальный класс», «социальная группа», «социальный слой» (страта), «социальный статус». Многообразие моделей стратификации. Процедура формирования многомерных слоев. Индекс социальной позиции. Факторы и механизмы стратификационного деления. Теория элит как особое направление стратификационных делений: властный и меритократический подходы. Правящий класс и властвующая элита. Проблема среднего и «предпринимательского» класса в современном российском обществе.

Лекция 11. Социальные общности и социальные группы.

Определение понятия «социальная группа». Различные виды социальных общностей. Факторы, влияющие на формирование социальных групп. Типология социальных групп по степени внутригруппового контроля. Большие и малые группы. Изучение сплоченности малой группы (социометрический метод Дж.Морено). Первичные и вторичные группы (Ч.Кули), референтные группы (Г.Хаймена). Коммуникационные связи в группах. Определение и функции лидерства в группах. Группообразующие процессы в современном обществе. Понятие социальной общности. Характерные черты социальной общности. Виды социальных общностей. Территориальная общность и поведение личности. Понятие урбанизации. Тенденция ослабления межличностных связей. Национально-этнические общности. Определение понятия «этническая группа» (этнос). Теория этногенеза Л.Гумилева. Типы этносов: племя, народность, нация. Этническая стратификация. Школа социальной дистанции Э.Богардиса.

Лекция 12. Социальные институты и социальные организации.

Понятие «социальный институт». Институт как элемент социальной системы обществ. Подходы к определению социального института (О.Конг, Г.Зиммель, Ф.Теннис, М.Вебер, А.Миллер, Г.Веблен, Г.Парсонс). Структура социальных институтов, их типология и иерархия. Функции, цели и задачи социальных институтов. Социальные роли в институтах. Закономерности

функционирования институтов. Источники развития (или кризиса) социальных институтов. Признание и престиж социального института. Основные институты: семья, производство, государство, образование и сферы их влияния. Значение институциональных признаков в функционировании социальных институтов. «Модели» организации. Механизмы, структура и функции организаций как социальных групп. Существенные признаки организации. Типология организаций. Отношения между организациями. Теории социальных организаций в западной социологии: организация-машина (А.Файоль, Л.Урвик); бюрократическая модель организации (М.Вебер); организация-община (Э.Мэйо) и др.

Модуль 3. Отклоняющее поведение. Социальные конфликты.

Лекция 13. Социальный контроль и социальные отклонения.

Понятие социальной нормы, социального порядка, социального контроля. Социальный контроль как механизм социальной регуляции поведения людей. Элементы социального контроля: нормы и санкции. Классификация социальных норм. Типология социальных санкций. Внешний и внутренний контроль. Функции социального контроля. Способы осуществления социального контроля в обществе: социальный контроль через социализацию, через групповое давление, через принуждение и др. Механизмы социального контроля. Социальная и индивидуальная школа оценок. Социальные санкции. Правовое регулирование социальной жизни. Отклоняющиеся и преступное поведение. Теории, объясняющие причины отклонений: теории физических типов (В. Шелдон, Ч.Ломброзо), психоаналитические теории, социологические (или культурные) теории, понятие аномии у Э.Дюркгейма, Т.Парсонса, Р.Мартона.

Лекция 14. Социальные конфликты: генезис и механизм их разрешения.

Возникновение теории социальных конфликтов. Теоретические разработки проблемы социальных конфликтов К.Марксом и Г.Зиммелем. Конфликтная парадигма Р.Дарендорфа. Функциональная теория конфликта Л.Козера. Функции социального конфликта. Управление конфликтом и конфликтное управление как новые парадигмы мышления и действия. Основные этапы возникновения и развития социального конфликта. Возникновение и причины конфликтной ситуации. Характеристика и острота конфликта. Последствия социального конфликта. Национальные противоречия.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

В ходе освоения дисциплины рекомендуется сочетание лекционно-теоретического и практически-поискового метода, что значительно повышает эффективность усвоения материала рабочей программы. Уровень знаний значительно оптимизирует система подготовки по рекомендованной литературе, содержащей прямые ссылки на авторов изучаемых социологических теорий, философских систем, межкультурных практик.

Рекомендуемыми формами контроля эффективности изучения дисциплины являются семинарские занятия, тестирование, подготовка выступлений на НСО и написание самостоятельных письменных работ, обобщающих определенный тематический раздел.

4.3. Рекомендуемые образовательные технологии

Комплекс образовательных технологий включает как традиционные, так и различные активные и интерактивные формы проведения лекций и практических занятий. Главной целью данных образовательных технологий должна быть самостоятельная и ответственная работа студента над учебным материалом. Реализация данной цели предполагает индивидуальную работу и работу в группе. Во время работы в группе необходимы взаимообмен информацией, совместная работа над учебным материалом. В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются презентационные материалы с использованием медиаоборудования.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины рекомендуется сочетание лекционно-теоретического и практически-поискового метода, что значительно повышает эффективность усвоения материала рабочей программы. Уровень знаний значительно оптимизирует система подготовки по рекомендованной литературе, содержащей прямые ссылки на авторов дисциплин. Рекомендуемыми формами контроля эффективности изучения дисциплины являются семинарские занятия, тестирование, дискуссия, подготовка выступлений на НСО и написание самостоятельных письменных работ, обобщающих определенный тематический раздел.

Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Подготовка к каждому практическому занятию должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту можно самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно).

При подготовке к семинарским занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы.

Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме и др.

Тема доклада (задания) должна соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Для подготовки презентации рекомендуется использовать: Microsoft PowerPoint. Четко сформулировать цель презентации. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Обязательное самостоятельное изучение теоретического материала студентами обеспечивает их подготовку к текущим аудиторным занятиям во время сессии. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне выполненных самостоятельных работ, тестовых заданий. Самостоятельное изучение теоретического материала по данной дисциплине включает в себя: 1) текущую работу с лекционным материалом, предусматривающую проработку конспекта лекций и учебной литературы; 2) углубленный анализ научно-методической литературы, вынесенной на самостоятельную проработку (конспектирование, реферирование литературы, аннотирование статей, монографий и т.д.); 3) подготовку к практическим и семинарским занятиям; 4) подготовку к зачету (подготовка проекта).

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель может проводить инструктаж по выполнению задания. В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;
- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
- выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В СКГИИ практикуется пятибалльная система оценки успеваемости обучающихся, которая позволяет преподавателю, как единовременно, так и накопительно, оценить уровень освоения материала обучающимися.

Краткие экспресс-вопросы, проводимые в конце каждой лекции, позволяют оценить только знания обучающихся, а развернутые ответы на семинарских занятиях, рефератов, проектов, позволяют определить уровень сформированности компетенции посредством проверки умений и навыков работы с текстом, таблицами, в непосредственном контакте с коллективом и педагогом. Критерии оценки освоения компетенции указаны в Положении о системе оценочных средств.

План семинарских занятий:

Семинар №1. Социология как наука об обществе (ОК-5,6,7,13, ПК-1,2)

Почему и когда возникает социология как специфическая отрасль научного

знания?

Что такое социология и каковы ее функции?

В чем отличие социологии от других общественных наук?

Почему и когда возникает социология как самостоятельная наука?

В чем заключается специфика определения объекта социологии исходя из многообразия теоретических парадигм?

Как определить предметную область социологии?

Понятие "социальное" и его роль в социологическом познании.

Почему социологию называют междисциплинарной наукой?

Какую роль в общественном развитии играет социология?

Семинар №2. История становления и развития социологии (ОК-5,6,7,13, ПК-1,2).

Какова роль О. Конта в возникновении социологии как науки?

Каковы социологические воззрения Г. Спенсера, Э. Дюркгейма, М. Вебера?

В чем заключаются основные принципы позитивизма и неопозитивизма?

В чем состоят особенности русской социологической мысли?

Какие исторические условия и теоретические предпосылки способствовали развитию русской социологической науки?

Какие вы можете назвать основные течения дореволюционного периода в русской социологической науке?

Какие течения, школы и направления существуют в современной западной социологии?

Семинар №3. Общество как социокультурная система (ОК-5,6,7,13, ПК-

Как соотносятся между собой понятия "общество" и "социальная система"?

Каково соотношение понятий "культура", "цивилизация" и "общество"?

Почему П. А. Сорокин в работе "Социокультурная динамика" говорит о кризисе культуры западной цивилизации?

В каком смысле общество можно рассматривать как социокультурную систему?

Семинар №4. Культура как система ценностей и норм (ОК-5,6,7,13, ПК-

.Как определяет понятие "культура" Т. Парсонс?

Каковы культурные парадигмы?

В чем единство и многообразие культур?

Каковы типы культур?

Что из себя представляет понятие "культура образа жизни"?

Каковы функции культуры?

Как дать определение массовой культуре, субкультуре, контркультуре?

Что такое социокультурные ценности?

В чем заключается кризис современной культуры?

Семинар №5. Социализация личности (ОК-5,6,7,13, ПК-1,2).

Каково соотношение понятий "человек", "индивид", "личность" и "индивидуальность" ?

В чем состоит механизм социализации личности?

Что такое социальный статус личности?

Что означает понятие "девиация"?

Что такое социальная роль личности?

Какие основные факторы определяют развитие девиантного поведения в обществе?

В чем состоит сущность теории аномии Э. Дюркгейма?

Какие основные типы отклоняющегося поведения содержит концепция Р Мертона?

Семинар №6. Социальная структура и стратификация (ОК-5,6,7,13, ПК-

.Какие концепции и направления социальной стратификации вы знаете?

Как определял понятие "социальная стратификация" П. А. Сорокин?

Каковы формы социальной стратификации?

Влияет ли на процесс стратификации социально-экономический статус?

Как влияют на социальную структуру общества многообразие форм собственности?

Семинар №7. Социальные группы и социальные общности (ОК-5,6,7,13, ПК-1,2).

Как определить понятие "социальная группа"?

Какие факторы влияют на формирование социальной группы?

Какие существуют типы социальных групп?

Что такое большие и малые группы?

Что означает понятие "социальной общности"?

Каковы характерные черты социальной общности?

Виды социальных общностей.

Какие проблемы изучает этносоциология?

Какая совокупность людей называется этносом?

В чем сущность теории этногенеза Л. Н. Гумилева? Типы этносов.

Каковы современные тенденции в развитии нации?

В чем причины межнациональных конфликтов?

Какие методы используются для прогнозирования межнациональных конфликтов?

Семинар №8. Социальные институты и социальные организации .

Как соотносятся между собой понятия "общество", "социальная система" и

"социальная структура"?

Какие важнейшие социальные институты общества вы знаете?

Что входит в понятие "социальный институт" и каково его соотношение с понятием "социальная система"?

Какие виды социальных институтов вы знаете?

Какие функции в обществе выполняет социальная организация?

Какие типы социальной организации существуют в обществе?

Семинар №9. Социальный контроль .

Как соотносятся между собой понятия "социальная норма", "социальный порядок", "социальный контроль"?

Каковы функции социального контроля?

Каковы способы осуществления контроля?

Каковы элементы и механизмы социального контроля?

Что такое социальные санкции?

Что из себя представляет понятие "отклоняющееся (девиантное) поведение"?

Какие вы знаете теории, объясняющие причины отклонений?

Как дают определение понятию "аномия" Э. Дюркгейм, Т. Парсонс, Р Мертон?

Семинар №10. Социальные конфликты .

В чем состоит смысл социальных связей и каково их внутреннее строение?

Каковы основные элементы социальных связей?

Как вы определите понятие "социальный конфликт"?

Какова сущность конфликта как социального явления и процесса?

Какие типы социальных конфликтов Вы знаете?

В чем состоит основной смысл диалектической и функциональной концепции конфликта?

Какие модели разрешения конфликтов Вы знаете?

Как определял понятие "консенсус" М. Вебер?

Как достичь социального консенсуса в обществе?

Семинар №11. Методология и методы социологического исследования .

Что собой представляет программа социологического исследования?

Из каких элементов состоит программа социологического исследования?

Что такое предмет и объект исследования?

Что такое цель исследования?

Какие виды задач могут быть решены с помощью социологического исследования?

Для чего необходим процедурный раздел программы?

В чем состоит разница между генеральной и выборочной совокупностями исследуемых объектов?

Что такое репрезентативность выборки?

Как сформулировать гипотезы?

Какие методы сбора социологической информации вы знаете?

В чем состоит сущность контент-анализа как метода анализа документов?

Как применяется метод наблюдения и каковы его разновидности?

Какие виды опроса используются при проведении социологических исследований?

Их особенности.

Что представляет собой метод социометрии?

Где и когда используется метод социального эксперимента?

Какие методы применяются для анализа данных?

Как пишется отчет о проведении социологического исследования?

7.2. Примерная тематика рефератов

Социология как наука: предмет, структура и функции.

Место социологии в системе научного знания.

Теоретическое и эмпирическое в социологическом исследовании.

Методы социологического исследования.

Значение социологических исследований для развития общества.

Огюст Конт - основоположник социологии.

Эволюционная социология Г. Спенсера.

Социологические концепции Э. Дюркгейма.

Социология Макса Вебера.

Социологическая мысль в России.

Интегральная социология П. А. Сорокина.

Плюрализм современной социологической мысли.

Значение структурного функционализма в современной социологии.

Теория конфликта: традиции и современные модели.

Теория обмена Дж. Хоманса.

Социологические теории Т. Парсонса.

Феноменологическая социология и этнометодология.

Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса.

Теория структуризации и концентрации самореферентной системы: Э.

Гидденс и Н. Луман.

Социология культуры.

Культурная статика и динамика.

Субкультура и контркультура.

Культура, социальные ценности и нормы.

Культура и ее значение для жизнедеятельности общества.

Социальное действие как социологическая категория.

Социальные взаимодействия и отношения.

Социальная структура: статусы и роли.

Место и роль социальных институтов в жизни общества.

Социальная организация: статусы, функции, управление.

Теория бюрократии М. Вебера.

Социальные общности: сущность и формы.

Социальные группы в структуре общества.

Малые социальные группы.

Общество: сущность и типология.

Эволюционные и революционные формы социального развития.

Социологические теории модернизации.

Теории постиндустриального общества.

Сущность и критерии социальной стратификации.

Социальная стратификация по П. Сорокину и Н. Смелзеру.

Э. Гидденс о стратификации и классовой структуре общества.

Социальная мобильность: понятие и основные виды.

Корпорация как тип социальной организации.

Теории постиндустриального общества (Д. Белл, А. Турен, по стм одернисты).

Социологические концепции личности.

Типологические модели социального характера (Э. Фромм, Д. Рисмен, Э. Шостром).

Типологические модели личности (З. Фрейд и К. Юнг).

Особенности российского менталитета и социального характера.

Социализация индивида: сущность, формы, этапы.

Сущность и роль социального контроля.

Понятие, сущность и формы девиантного поведения.

Концепция «аномии» в работах Э. Дюркгейма и Р. Мертон.

Проявление социальной аномии в современной России.

Социология семьи.

Современная российская семья и ее проблемы.

Теория праздного класса Т Веблена.

Трансформация социальной структуры и стратификация российского общества.

Экономические реформы и социальные изменения в России.

Формирование бизнес-элиты в современной России.

Изменения в ценностных ориентациях россиян.

Социокультурные факторы экономической деятельности.

Социально-психологический портрет современного российского предпринимателя.

Социальные конфликты в современной России.

Социальная философия фордизма (по книге: Форд Г. Моя жизнь. Мои достижения.
- М., 1989).

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

Социология как наука. Предмет и функции социологии.

Структура социологии, ее место в системе других наук.

Социальные модели общества в трудах Платона и Аристотеля.

Теория «общественного договора» (Т. Гоббс) и «социального права» (Д.

Локк) в социальных воззрениях эпохи Просвещения.

Возникновение социологии как самостоятельной науки в XIX веке. Социология и позитивизм.

Герберт Спенсер - основоположник эволюционного и органического направления в социологии.

Э. Дюркгейм. Социальные факты как основа изучения социологии, концепция солидарности, понятие аномий.

Социологическая теория марксизма.

Сорокин П.А. - теория социальной стратификации и социальной мобильности.

Количественные методы сбора социологической информации.

Выборка в социологическом исследовании, ее виды, понятие репрезентативности.

Среднее арифметическое, среднеквадратическое отклонение, коэффициент вариации и ошибка к средней.

Критерий Стьюдента.

Опрос и наблюдение как методы сбора социологической информации.

Анкета, ее структура, социальные показатели и измерение.

Контент-анализ. Метод экспертных оценок и его виды.

Социология личности. Индивид, личность, индивидуальность. Теории личности.

Социализация личности.

Социальная связь, взаимодействие, социальные отношения.

Социальное поведение. Девиантное поведение.

Социальные общности. Род (клан, тэйп). Племя (курия, фратрия). Этнос. Нация.

Социальные институты, их происхождение и сущность.

Семья как социальный институт и малая социальная группа. Функции семьи.

Феномен маргинальности. Маргинализация и демаргинализация.

Социальные конфликты (этнические, национальные, политические, экономические).

Этнос как открытая, нелинейная и неравновесная саморегулирующаяся социальная система.

Социальная неотенция (инфантилизация общества). Динамика геронтоморфоза и педоморфоза.

определенный тематический раздел.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Включает в себя современную учебную и учебно-методическую литературу по социологии, избранную исследовательскую литературу, посвященную истории социогуманитарного знания в XX в. тексты и издания (включая электронные), представляющие наиболее авторитетные социологические подходы и практики изучения культуры в Европе и России.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

Аберкромби Н. Социологический словарь / Н. Аберкромби, С. Хилл, Б. Тернер. М.: Наука, 2011.

Американская социология: традиции и современность: Курс лекций. Екатеринбург: Слово, 2005.

Асп Э.К. Введение в социологию. - СПб., 2000.

Гидденс Э. Социология. - М., 2001.

Добренев В. И., Кравченко А. И. Социологи: В 3 т.-М. 2001.

Социология. Основы общей теории. Под. Ред. Г. В. Осипова М.: НОРМА. 2009.

Тощенко Ж.Т. Социология. 3-е переработанное и дополненное изд. М: ЮНИТИ. 2007.

Кравченко А. И. Общая социология: Учеб. пособие. М.: Фонд «Мир», 2005.

13. Кухарчук Д. В. Социология: Краткий курс лекций. М.: Юрайт-Изд, 2002.

Лавриненко В. Н. Социология: Учеб. / В. Н. Лавриненко, Н. А. Нартов, О. А., 2013.

Шабанова, Г. С. Лукашова. 2-е изд., перераб. И доп. М.: ЮНИТИ-ДАНА,

2001.

Радугин А. А. Социология: Курс лекций / А. А. Радугин, К. А. Радугин. 3е изд., перераб. и доп. М.: Центр, 2001.

Дополнительная литература

Большой толковый социологический словарь. М.: Наука, 2011.

Будон Р Место беспорядка: критика теории социальных изменений. М. М.: Мысль, 2014.

Маркузе Г. Одномерный человек. -М., 2003.

Манхейм К. Избранное. Социология культуры. - М-СПб.,2000.

Немировский В. Г. Современная социология. Курс лекций Красноярск, 2002.

Общая социология. Хрестоматия. Сост. А. Г. Здравомыслов, Н. И. Лапин. М.: Высшая школа; 2006.

Радаев В. В. Шкаратан В. И. Социальная стратификация.-М.,2003.

Смирнов П. И. Социология личности: Учеб. пособие. - СПб., 2011.

Козлова О. Н. Социология духовной жизни. - М.: 2004.

Кравченко А. И. Социология для экономистов: Учеб. пособие. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007.

Религия и общество: Хрестоматия по социологии религии. М.: Наука, 2014.

Федотова Л. Н. Социология рекламы: Учеб. пособие. М.: Добросвет, 2011.

Удальцова М. В. Социология и психология управления: Практикум / М.

В. Удальцова, Л. К. Авреченко. М.: ИНФРА-М, 2012.

Современная западная социология: Словарь / Сост. Ю. Н. Давыдов. М.: Политиздад, 2009.

Информационные технологии, применяемые в освоении программы дисциплины:

Информационные технологии реализуются посредством программного обеспечения и интернет-ресурсов, обеспечивающих прямой доступ к он-лайн конференциям, он-лайн лекциям, созданию тематических презентации, слайдшоу, электронным библиотекам, мультимедийным документам.

Электронные ресурсы:

<http://www.socio.msu.ru/>

9.Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Библиотечный фонд СКГИИ укомплектован всеми необходимыми печатными источниками, в том числе периодическими изданиями журналов по социологии и смежным дисциплинам. Обеспечен доступ к сети интернет, где студенты имеют доступ к открытым электронным библиотекам, имеют возможность заочного участия в семинарах и конференциях, дистанционно принимать участие в онлайн форумах по профильным дисциплинам ведущих вузов.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО)

Утверждена на заседании кафедры ОГиСЭД от 29.06.2026 года, протокол №10