Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 03.09.2026 14:25:10
Уникальный программный ключ:
b049feef739d6f58f67585b9b2502dd2973721

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
протокол № 1 от 27 августа 2026 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«27» августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавра по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Оркестровые струнные инструменты»
форма обучения – очная

Квалификация - Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Трудоемкость по ГОС	Часы				Из общей трудоемкости работа в семестрах (в часах)	зачеты								экзамены								распределение по семестрам								Форма промежуточной аттестации
		Трудоемкость по ГОС	Трудоемкость	Групповые занятия	Межкурсовые занятия	Индивидуальные занятия		семестры								семестры								Количество недель								
								1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Блок 1 Дисциплины (модули)		**222**	**7992**																													
Б1.0.0.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																													
Б1.01	Философия	4	144	70			73												1						2	2						экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216		140		143		1										1					2	2	2	2					экзамен
Б1.03	История России	4	144	122			123									1	1							3	4							экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	2	72		36		36	1																2								зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150									1	1	1	1					2	2	2	2					экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	106			111														1	1						2	2	2		экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	64			64								1															2	2	зачет
Б1.07	Сольфеджио	4	144		70		73										1							2	2							экзамен
Б1.08	Гармония	4	144		70		73										1							2	2							экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	4	144		70		73												1							2	2					экзамен
Б1.10	Полифония	4	144		70		73												1							2	2					экзамен
Б1.11	История исполнительского искусства	4	144		106		110											1						2	2	2						экзамен
Б1.12	История искусства	3	108	70			70							1															2	2		зачет
Б1.13	Основы научных исследований	3	108	36		35	72								1															3	1	зачет
Б1.14	Современные информационные технологии	3	108		70		70							1															2	2		зачет
Б1.15	Специальный инструмент	23	828			274	290	1		1					1		1	1		1	1	1		2	2	2	2	2	2	2	2	экзамен
Б1.16	Ансамбль (камерный)	14	504			204	220		1	1	1		1							1		1				2	2	2	2	2	2	экзамен
Б1.17	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36		1																	2						зачет
Б1.18	Музыкальная психология и педагогика	3	108	70			73													1							2	2				экзамен
Б1.19	Методика обучения игре на инструменте	3	108		70		73											1							2	2						экзамен
Б1.20	Квартет	6	216		168		178				1	1	1										1				2	2	2	2	2	экзамен
Б1.21	Оркестровый класс	14	504	492			504	1	1		1	1	1	1										4	4	4	4	4	4	4		зачет
Б1.22	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			36		1																2							зачет
Б1.23	Основы российской государственности	2	72	36			40	1																2								зачет
Б1.24	Физическая культура и спорт	2	72	70			72		*															2*	2*							зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																													
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1																2						зачет
Б1.В.02	Правоведение	2	72	36			36							1																2		зачет
Б1.В.03	Культурология	3	108	36			36	1																2								зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	36			36					1																2				зачет
Б1.В.05	Эстетика	4	144	70			72														1							2	2			экзамен
Б1.В.06	Современная гармония	3	108	34			36						1																2			зачет
Б1.В.07	Изучение педагогического репертуара	4	144			53	72													1						1	1	1				экзамен
Б1.В.08	Фортепиано	8	288			105	113	1		1		1									1			1	1	1	1	1	1			экзамен
Б1.В.09	История струнных инструментов, ремонт и настройка	3	108		70		72			1															2	2						зачет
Б1.В.10	Изучение оркестровых партий	7	252			70	88																1				1	1	1	1		экзамен
Б1.В.11	Инструментоведение	3	108	70			72		1															2	2							зачет
Б1.В.12	Современный концертный репертуар	3	108		34		36						1																2			зачет
Б1.В.13	Современное исполнительство	3	108			34	36				1																2					зачет
Б1.В.14	Изучение оркестровых партий	9	324			123	124																1	1	1	1	1	1	1	1		экзамен
Б1.В.15	Практический анализ музыкальной формы	4	144	70			72													1							2	2				экзамен
Б1.В.16	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	(313)*			328				*		*											2*	2*	4*	4*	3*	3*			зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																															
Б1.В.В.01	История религии Генетика и культура	3	108	36			36					1																2				зачет
Б1.В.В.02	Педагогика и психология	3	108	36			36			1																2						зачет
Б1.В.В.03	Основы менеджмента Социология культуры	3	108	34			36		1																2							зачет
Б1.В.В.04	Антименеджмент Изучение родственных инструментов Терминология оркестровой практики	3	108			35	36		1															1	1							зачет
Б1.В.В.05	Чтение с листа Организация репетиционного процесса	12	432			175	176																1		1	2	2	2	2	1		экзамен
Б1.В.В.06	Импровизация Изучение оркестровых стилей	3	108			34	36						1																2			зачет
ФТД Факультативы			**324**																													
ФТД.01	История джазовой музыки		72	36								1*																2*				зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	34									1*																2*			зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	36				1*																2*								зачет
ФТД.04	Инструменты народов Северного Кавказа		108	70					1*															2*	2*							зачет
Блок 2 Практика		**12**	**432**																													
Б2.00	**Обязательная часть**	**10**	**360**																													
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	7	252			67																	1					1	1	1	1	экзамен
Б2.02	Производственная практика: преддипломная практика	3	108												1																*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	**72**																													
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	2	72												1									*	*	*	*	*	*	*		зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**6**	**216**																													
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы: Исполнение сольной концертной программы; Ансамблевое исполнительство	3	108																													
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																													
Всего		240	**8640** (плюс 328)*					количество зачетов/ экзаменов																аудиторная нагрузка в неделю								
								6	6	6	5	6	5	5	5	2	5	4	5	4	5	5	3	30	34	35	32	29	30	27	8	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.