

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович  
Должность: И. о. Ректора  
Дата подписания: 18.03.2025 16:00:31  
Уникальный программный ключ:  
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»  
Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледж культуры и искусств  
ФГБОУ ВО СКГИИ / В.Х.Шарибов.  
«12» февраля 2025 г



Рабочая программа учебной дисциплины  
ОГСЭ.04  
Иностранный язык  
Для студентов II-III курса  
Специальность:  
52.02.04 Актерское искусство

Квалификация выпускника: Артист, преподаватель.

Форма обучения - очная

Нальчик 2025 г

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство

**Обсуждено** на заседании  
ПЦК (ПЦК)

«10» января 2025г

протокол №1

Председатель  
ПЦК (ПЦК)



Балкарова Т.Б.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ**

**1.1. Место дисциплины в структуре ППСЗ:** учебная дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу ППСЗ и направлена на формирование

*общих компетенций:*

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

*профессиональной компетенции:*

ПК 1.9. Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей профессиональной деятельности.

**1.2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

*В результате изучения дисциплины обучающийся должен*

**уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

*В результате изучения дисциплины обучающийся должен*

**знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

**Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 171 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 114 часов;

самостоятельной работы обучающегося 57 часов.

## **1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>171</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>114</b>
в том числе:	
практические занятия	114
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>57</b>
в том числе:	
выполнение грамматических упражнений, чтение и перевод текста, написание эссе, сочинений, официальных и неофициальных писем, портфолио подготовка устных выступлений, диалогов подготовка презентационных материалов	
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, контрольные работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел I. Развивающий курс</b>			
<i>4-й семестр</i>			
<b>Тема 1.1. Как добиться своих целей</b>	<b>Практические занятия</b>	14	2
	Лексический материал по теме. Грамматический материал: Типы условных предложений. Фразовый глагол put Зависимые предлоги, словообразование, идиоматические выражения.		
	Стрессовые ситуации. Как с ними бороться. Психологическое давление в среде подростков. Отрывок из литературного произведения Ш. Бронте «Джейн Эйр». Написание писем в неформальном стиле. Унижения в школе: как с этим бороться. Нервная система человека. Экология: как сократить количество упаковки.	7	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Сочинение «Как бороться со стрессом: практические рекомендации», написание неформального письма на заданную тему, проект «Программа службы психологической помощи».		
<b>Тема 1.2. Ответственность</b>	<b>Практические занятия.</b>	14	2
	Лексический материал по теме. Грамматический материал: инфинитив, формы и правила употребления инфинитива, инфинитив или герундий, фразовый глагол keer, зависимые предлоги, словообразование		
	Был ли ты когда-нибудь жертвой преступления. Наши права и обязанности. Аудирование. Отрывок литературного произведения Ч. Диккенса «Великие ожидания». Сочинение-рассуждение на заданную тему. Правила написания сочинения и особенности данного вида письменной работы. История Статуи Свободы. Декларация по правам человека. Анкета «Экологическое сознание».	7	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Сочинение-рассуждение на заданную тему, Проект «Достопримечательности Великобритании, США и России»», проект «Презентация программы благотворительной организации по борьбе за права человека».		

<b>Тема 1.3.</b> <b>Опасные моменты в нашей жизни. Болезни и лечение</b>	<b>Практические занятия.</b>	14			
	Лексический материал по теме.				
	Грамматический материал: пассивный залог, фразовый глагол get, словообразование., зависимые предлоги				
	Экстремальные виды спорта. Заболевания и лечение. Отрывок из литературного произведения М. Твена «Приключения Тома Сойера». Написание рассказа (повествования). Литературные средства для выражения чувств и эмоций. История Флоринс Ноттингейл. Великий пожар в Лондоне. Экология: как бороться с загрязнением воды.				
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	7			
	Эссе «Экстремальные виды спорта: за и против», статья о человеке, внесшем вклад в жизнь общества, рекламный буклет «В защиту экологии».				
	«Контроль всех видов речевой деятельности»				
<b>5-й семестр</b>					
<b>Тема 1.4.</b> <b>Условия жизни людей</b>	<b>Практические занятия</b>	8			
	Лексический материал по теме : человеческое общество, условия жизни. Грамматический материал: модальные глаголы, фазовый глагол do, зависимые предлоги, словообразование, трансформация в предложениях.				
	Жизнь на улице: проблемы бездомных и социально незащищенных людей. Проблемы с соседями : разрешить конфликты. Отрывок из литературного произведения Т. Харди «Тесс из Дюбервиля». Предложения и рекомендации по улучшению качества жизни в округе. Типы домов. Жизнь в трущобах. Экология зеленые пояса Великобритании.				
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>				
	Интервью для газеты на тему «Проблемы социально-незащищенных людей», пишем письмо с предложениями по улучшению качества жизни в нашем городе (районе), творческий мини-проект «Дом моей мечты».	4			
	<b>Тема 1.5.</b> <b>Средства общения</b>			8	
	<b>Практические занятия</b>				
Лексический материал по теме. Грамматический материал: Косвенная речь, фразовый глагол talk зависимые предлоги, словообразование, идиомы. Космические технологии.					
			2		
			3		

	<p>Средства массовой информации. Отрывок из литературного произведения Дж. Лондона «Белый клык». Правила написания сочинения за-и-против. Языки Британских островов. Средства связи в прошлые времена. Загрязнение мирового океана.</p>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	4	
	Написание сочинения за-и-против на заданную тему, проект «Языки, на которых говорят в России», Проект выступления в защиту мирового океана		
<b>Тема 1.6. Надежды и мечты</b>	<b>Практические занятия</b>	8	
	Лексический материал по теме. Грамматический материал: типы условных предложений, фразовый глагол <i>can</i> , зависимые предлоги, инверсия в условных предложениях, трансформации в предложениях.		2
	Мечты великих изобретателей, ставшие реальностью. Планы и амбиции. Образование в Университете. Отрывок из литературного произведения Р. Киплинга «Если». Официальные письма и сообщения. Жизнь британских студентов. 10 способов изменить мир. Жизнь Дианы Фоссей.		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	4	
	Сообщение «Жизнь студентов в России», проект «Изменим мир к лучшему вместе», сообщение о знаменитых волонтерах о благотворительных организациях.		
<b>Тема 1.7. Давайте путешествовать</b>	<b>Практические занятия</b>	8	
	Лексический материал по теме. Грамматический материал; Инверсия, существительные в единственном и множественном числе, фразовый глагол <i>check</i> , зависимые предлоги.		2
	Мистические места на планете. В аэропорту. Отрывок из литературного произведения Дж. Свифта «Путешествия Гулливера». Мое любимое место отдыха. Что нужно помнить , отправляясь в США. Современное изобразительное искусство. Эко-туризм.		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	4	
	Сочинение на тему «Мое любимое место отдыха», проект буклета «Советы туристам, приезжающим в Россию», Проект «Эко-туризм в России».		

Раздел 2. Профессионально-ориентированный курс			
6-й семестр			
Тема 2.1. Театр	<b>Практические занятия</b>	20	2
	Лексический материал по теме. Грамматический материал: Переход прямой речи в косвенную. Сложносочиненные предложения. Простое настоящее время и настоящее продолженное время. Настоящее совершенное время. Наречия времени. Прошедшее продолженное время. Будущее продолженное время. оборот <i>to be going to</i> . Придаточные цели. Инфинитив. Страдательный залог.		
	Что такое театр? Малый театр и его актеры. Большой театр и его артисты. Московский международный музыкальный центр Гранд Холл. Московский музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко. Концертный зал имени П.Чайковского. Театр времени Вильяма Шекспира и его трагедии. Московский мюзикл театр		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	10	
Информация о знаменитых советских актерах Малого театра (Интернет-ресурсы). Монолог о посещении Большого театра. Отношение молодежи к театру в наши дни. В какой театр вы предпочитаете ходить и почему? Диалог о посещении Концертного зала им. П. Чайковского (с использованием фраз из текста). Представьте себе Джульетту в наше время (монолог). Вы хотите устроиться на работу в театр. Похвалите себя.			
Тема 2.2. История развлечений	<b>Практические занятия</b>	4	2
	Лексический материал по теме. Грамматический материал: Возвратные местоимения. Модальные глаголы		
	Развитие греческого театрального искусства. Театральное искусство в России и за рубежом		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
Дайте информацию в Британский журнал о развитии русского театрального искусства.			

<b>Тема 2.3. Кино</b>	<b>Практические занятия</b>	10	
	Лексический материал по теме. Грамматический материал: Сослагательное наклонение		2
	История Голливуда и его знаменитые актеры. Известные комики американского кино. Лучшие фильмы российского кинематографа Плеяда великих российских актеров кино		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	5	
	1. На кого из Голливудских актеров вы хотели бы быть похожими и почему? 2. Проинтервьюируйте известного русского актера (диалог).		
<b>Тема 2.4. Джаз</b>	<b>Практические занятия</b>	4	
	Лексический материал по теме. Грамматический материал для продуктивного усвоения: Инверсия как стилистический прием		2
	История возникновения джаза. Популярные джазовые исполнители Луи Армстронг – знаменитый джазовый исполнитель и музыкант.		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	3	
	1. Как вы представляете себе свое театральное будущее? Подготовка к зачету		
	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	
		<b>Всего</b>	<b>114</b>
		<b>СРС</b>	<b>57</b>
		<b>Итого:</b>	<b>171</b>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом.

Перечень материально-технического обеспечения включает:

- **Кабинет иностранного языка 12** - оснащены оборудованием и техническими средствами: Доска меловая, Кафедра, Шкаф книжный .Рабочее место для преподавателя.Комплект учебной мебели – 22 посадочных мест.
- **Библиотека, читальный зал** оснащены оборудованием и техническими средствами:Книжные полки ,МФУ, монитор, процессор, картотека, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде СКГИИ; компьютерная техника обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Комплект учебной мебели - 10 посадочных мест.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

*Основные источники:*

1. Архипович Т.П. Английский язык для гуманитариев (В1): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т.П. Архипович, В.А. Короткова. – М.: Издательство Юрайт, 2023. – (Профессиональное образование) // ЭБС Юрайт
2. Куряева Р.И. Английский язык. Лексика и грамматика: учебник для среднего профессионального образования / Р.И. Куряева. – 8-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – (Профессиональное образование) // ЭБС Лань
3. 1.Иностранный язык (английский) : учебное пособие / составители О. Н. Ивус, Т. В. Тимофеева. — Уссурийск : Приморский ГАТУ, 2024. — 126 с. — ISBN 978-5-4281-0126-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/409793>
4. Перькова, Е. Л. Иностранный язык (английский) : учебно-методическое пособие / Е. Л. Перькова, С. В. Никитина. — Курск : Курский ГАУ, 2022. — 131 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/336317>

*Дополнительные источники:*

1. Английский язык: 11 класс: базовый уровень: учебник// О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева [и др.] – 12-е изд., стер. – Москва: Express Publishing, Просвещение, 2023. – (Английский в фокусе) // ЭБС Лань
2. Комиссарова НВ. Пособие для самостоятельной работы по английскому языку по пьесе У.С. Моэма «Театр»: учебное пособие / Н.В. Комиссарова; Моск. гор. ун-т управления Правительства Москвы. – М.: МГУУ Правительства Москвы, 2019 // ЭБС Лань
3. Комаров А.С. Методика обучения английскому языку. Игры и пьесы: учебное пособие для среднего профессионального образования / АС. Комаров. – 3-е изд.,

перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – (Профессиональное образование) // ЭБС Юрайт 12

4. Англо-русский и русско-английский словарь: English-Russian&Russian-English dictionary / Под ред. Мюллера В.К. – М., 2015. (Справочный материал по лексике).
5. Murphy R. English Grammar in use. 4th edition. – Cambridge University Press, 2015 (справочный материал по грамматике).

### Интернет-ресурсы

- Электронно-библиотечная система Северо-Кавказского государственного института искусств
- электронный портал «Культура» ([www.kultura-portal.ru](http://www.kultura-portal.ru))
- электронный федеральный портал «Российское образование» ([www.edu.ru](http://www.edu.ru))
- база данных Российской Государственной библиотеки по искусству ([www.liart.ru](http://www.liart.ru))
- электронный информационный ресурс российской Национальной библиотеки ([www.rsl.ru](http://www.rsl.ru))
- [Цифровой образовательный ресурс \(цифровая библиотека\) IPR SMART](#)
- Электронное периодическое издание ЭБС "Лань"
- <https://skgii.ru/sveden/objects/www.e.lanbook.com>
- Электронная библиотечная система "Юрайт" <https://urait.ru/>
- Электронная библиотечная система IPR books
- <https://skgii.ru/sveden/objects/www.iprbookshop.ru>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ОК ПК	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i>	ОК 4 ОК 5	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– домашние задания проблемного характера;</li> <li>– практические задания по работе с информацией, документами, литературой;</li> <li>– контрольная семестровая работа;</li> <li>– дифференцированный зачет</li> </ul> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка</li> <li>– оценка зачетных требований по пятибалльной системе.</li> </ul>
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы	ОК 6 ОК 8 ОК 9	
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности	ПК 1.9	
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас		
<i>В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</i>		
лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности		