



Комплект контрольно-оценочных средств «Родной язык» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальностям :

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

53.02.07 Теория музыки

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.06 Хоровое дирижирование

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ      Аппоев А.К.

Эксперт:      преподаватель ККИ СКГИИ      Прокудина Н.П.

Комплект контрольно-оценочных средств «Родной язык (балкарский)» рекомендован на заседании

ПЦК «ООД»

Протокол № \_\_\_\_5\_\_\_\_ от\_ «24» 06 2025 г.

Председатель ПЦК      Прокудина Н.П.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке
3. Оценка освоения учебной дисциплины
  - 3.1. Формы и методы оценивания
  - 3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины
4. Критерии оценок
5. Приложения. Задания для оценки освоения дисциплины

## Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за

собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

<p>У1 ориентироваться в различных речевых ситуациях; вести диалог, создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного балкарского языка.</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.</p>	<p>Устный и письменный опрос, проведение контрольных работ, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.</p>
<p>32 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного балкарского литературного языка;</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных</p>	<p>Устный и письменный опрос, проведение контрольных работ, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.</p>

	заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	
33 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебной, официально-деловой сферах общения.	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	Устный и письменный опрос, проведение контрольных работ, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.

Формы контроля	Контрольная работа
----------------	--------------------

## Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

### УПО.01.01.Родной язык (5-9 классы)

#### *Контрольные Вопросы:*

1. Язык и его функции.
2. Родной язык в современном мире.
3. Язык и культура.
4. Культура речи. Орфоэпические нормы балкарского языка.
5. Стилистика и синонимические средства языка.
6. Письмо и орфография.
7. Орфография и пунктуация балкарского языка.
8. Устная и письменная формы существования балкарского языка и сферы их применения.
9. Текст и его назначение.
10. Типы текстов по смыслу и стилю.
11. Функционирование звуков языка.

#### Вопросы (балкарская литература) контрольная работа 5-9 классы

1. Малкъар халкъ таурухла бла жырла «Ерюзмекни туугъаны»
2. «Ерюзмек нартлагъа келеди»
3. «Ерюзмек бла Къына сакъаллы къызыл Фук»
4. «Сатанай Ерюзмекни елюмден къутхарады»
5. «Нарт Къарашауай бла Гемуда»
6. «Ачей улу Ачемез»
7. «Нартла жерден къалай кетдиле»
8. «Татаркъан»
9. «Сарыбий бла Къарабий»
10. «Бызынгы жыр»
11. «Толгъурланы Къазакъны жыры».
12. Нарт таурухлада халкъны бурун заманладан бери баргъан кюрешлени ачыкъланыуу.

13. Таурухлада инсанлыкъ шартларыны къаууму.
14. Таурухлада ачыкъланган умутну бийик юлгюсю.
15. Сёз искусствода эпитет, гипербола деген суратлау амалла.
16. Малкъар халкъ чыгъармачылыкъда гиперболаны (семиртиуню) жери.
17. Малкъар халкъ поэзияда строфа деген ангылам.
18. Жазыу-суратлау чыгъарманы халкъны кёлден чыгъармачылыгъындан башхалыгъы.
19. Мёчюланы Кязим. «Жауур эшекге», «Эски юйюм».
20. Поэтни эстетика сезимини, суратлау сёз къарамыны кенглиги.
21. Юйюр жашау шартланы юсю бла философия фикирни ачыкълауда поэтни усталыгъы.

#### **ОД.01.11 Родной язык.**

##### **Контрольные вопросы:**

1. Слово как единица языка.
2. Слово в разных уровнях языка.
3. Строение слов балкарского языка.
4. Способы образования слов в балкарском языке.
5. Части речи в балкарском языке.
6. Принципы распределения слов по частям речи.
7. Роль словосочетания в построении предложения.
8. Синонимия.
9. Омонимия.
10. Антонимы.
11. Использование сложных предложений в речи.
12. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
13. Словари карачаево-балкарского языка.
14. Слово как единица языка.
15. Слово в разных уровнях языка.

- 16.Строение слов балкарского языка.
- 17.Способы образования слов в балкарском языке.
- 18.Части речи в балкарском языке.
- 19.Принципы распределения слов по частям речи.
- 20.Роль словосочетания в построении предложения.
- 21.Синонимия.
- 22.Омонимия.
23. Антонимы.
24. Использование сложных предложений в речи.
25. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
- 26.** Словари карачаево-балкарского языка.
- 27.Слово как единица языка.
- 28.Слово в разных уровнях языка.
- 29.Строение слов балкарского языка.
- 30.Способы образования слов в балкарском языке.
- 31.Части речи в балкарском языке.
- 32.Принципы распределения слов по частям речи.
- 33.Роль словосочетания в построении предложения.
- 34.Синонимия.
- 35.Омонимия.
36. Антонимы.
37. Использование сложных предложений в речи.
38. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
- 39.** Словари карачаево-балкарского языка.

## ОД.01.11 Родной язык.

### Вопросы для зачета

1. Къарачай-малкъар тилни тауушлары.
2. Ачыкъ тауушла, аланы къауумлары эм тюз жазылыулары.
3. Орус тилде тюбемеген ачыкъ тауушла, аланы энчиликлери.
4. Къарачай-малкъар тилде къысыкъ тауушла.
5. Орус тилде тюбемеген къысыкъ тауушла.
6. Бир магъаналы эм кёп магъаналы сёзле.
7. Кёп магъаналы сёзлени сёлешген заманда жүрютюлюулер.
8. Омонимле.
9. Омонимлени бла кёп магъаналы сёзлени бир бирден айырыу.  
Берилген сёзлени омонимлерин табыу.
- 10.Синонимлени ангылатыу.
- 11.Антонимлени ангылатыу.
12. Къарачай-малкъар тилде башха тилледен алыннган сёзле, аланы жүрютюлюулер.
- 13.Къарачай-малкъар тилде дюгер тилден алыннган сёзле.
- 14.Къарачай-малкъар тилде къабарты-черкес, арап-фарс тилден алыннган сёзле.
- 15.Дин бла байламлы сёзле.
- 16.Къарачай-малкъар тилде орус тилден келген сёзле. Аланы къауумлагъа юлешиу.
- 17.Къарачай-малкъар тилде эскирген сёзле.
- 18.Историзмле бла архаизмле.
- 19.Къарачай-малкъар тилде фразеологизмлени ангылатыу.
20. Къарачайлыланы бла малкъарлыланы ырысла къаллай жерни алыуун кёргюзтюу, аланы тил жаны бла энчиликлери.
21. Къарачайлыланы бла малкъарлыланы юй ишлеу төрелерин белгилеген сёзле.

22.Къарачайлыланы бла малкъарлыланы той-оюн бла байламлы төрелерин белгилеген сёзле.

23.Къарачайлыланы бла малкъарлыланы аш-азыкъ байлыкъларын белгилеген сёзле. Бу соруугъа тарых жаны бла къарау.

24.Къарачай-малкъар халкъны жарыкъландырыучулары (Абайланы Солтанбек эм башхала), аланы тилни маданиятны айнытыугъа къошумчулукълары.

## **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Формы текущей, промежуточной и итоговой аттестации.**

- Основными видами занятий должны быть практические занятия по названным темам курса в соответствии с программой. Они могут включать работу с учебниками и учебными пособиями.

- Во время проведения контрольных занятий проверяются знания, умения и навыки студентов, полученные ими на уроках. Осуществляется рубежный контроль: ответы на вопросы по разработанным преподавателем карточкам; тестирование по пройденной теме. Написание учащимися докладов и рефератов и обсуждение их на занятиях.

- Проводится зачетное занятие в конце семестра.

- Преподаватель на уроках использует следующие учебные материалы:

- тексты лекций; учебники, учебные пособия, первоисточники, монографии (список литературы прилагается), дополнительную литературу по предмету.

- Основными видами занятий являются практические занятия. Кроме того, проводятся практические занятия по работе с первоисточниками, заслушиваются доклады и рефераты студентов, подготовленные самостоятельно по заранее выбранным ими темам. При подготовке к практическому занятию - семинару, особое внимание следует уделить изучению дополнительной литературе, для более полного освещения темы семинара.

- При подготовке выступления или доклада, учащемуся необходимо обращать на уровень культуры речи - на четкое, интонационное правильное произношение. Формы контроля

- Основными формами контроля и учёта знаний по дисциплине «Родной язык» является итоговая оценка. Сроки выставления итоговых оценок определены учебным планом:

- в конце каждого семестра выставляется итоговая оценка успеваемости на основании текущего учёта знаний.

- Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.

- Критерии оценки на зачетах. Положительно оценивается работа студента, успешно справившегося с текущими заданиями, владеющего пройденным материалом, знаниями о связи языка и истории, культуры русского и других народов; о смысле понятий речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основных единиц и уровней языка, их признаках и взаимосвязи; об орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных нормах современного русского литературного языка; нормах речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения