Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 26.10.2026 14:57:50
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67588[illegible]

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

Кафедра культурологии

Утверждаю
Проректор по учебной работе,
профессор

_____Ахмедагаев М.М.
«27» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.В.01 Методика преподавания специальных дисциплин

Направление подготовки
51.04.03 Социально-культурная деятельность

Направленность (профиль)
Менеджмент социально-культурной деятельности

Квалификация: «Магистр»

Форма обучения – очная
Срок обучения 2 года

Нальчик 2026

Рабочая программа дисциплины (модуля) Б1.В.В.01 «Методика преподавания специальных дисциплин»/ разработчик профессор кафедры культурологии Шаваева М.О. – СКГИИ, 2026, 24с.

Рабочая программа предназначена для студентов очной формы обучения по программе магистратуры 51.04.03 Социально-культурная деятельность, профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности» 1,2 курса. Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 декабря 2017 г. N 1185 (с изменениями и дополнениями).

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины……..... 4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО……. 4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций…… 5
4. Объем, структура и содержание дисциплины……. 5
   - 4.1. Объем дисциплины……... 5
   - 4.2. Структура дисциплины…… 6
   - 4.3. Содержание дисциплины……. 6
5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации…… 16
   - 5.1.Контроль освоения дисциплины…… 16
   - 5.2.Фонд оценочных средств…….. 16
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)…… 28
   - 6.1. Основная литература ……. 28
   - 6.2. Дополнительная литература…….. ….... 28
   - 6.3. Периодические издания …… 29
   - 6.4. Интернет-ресурсы …….. 29
   - 6.5. Методические указания и материалы по видам занятий…… 29
   - 6.6. Программное обеспечение……. 31
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)…… 32
8. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья……..……..... 33
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)…….. ……..……..... 35

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса определяет его стратегию, связанную с формированием у студентов, обучающихся на повышенном уровне (магистратура) знаний, умений и навыков программирования, технологического моделирования педагогического процесса, позволяющих осуществлять преподавательскую деятельность в условиях общеобразовательных учреждений, в системе дополнительного образования, в среднеспециальных и высших учебных заведениях.

Задачи дисциплины:

– способствовать развитию у обучающихся методологического мышления;

– способствовать развитию у студентов аналитического мышления;

– развивать контекстное педагогическое мышление;

– способствовать системному представлению о педагогическом процессе;

– обосновать область применения полученных знаний, умений и навыков в профессиональной деятельности менеджера социально-культурной деятельности;

– содействовать развитию умений и навыков применения теоретических знаний в практической деятельности; теоретическому осмыслению результатов практического опыта работы;

– сформировать знания о педагогической технологии как целостном, системном проекте педагогического процесса;

– систематизировать полученные знания, показать их связь с другими дисциплинами, а также область практического применения;

– содействовать освоению студентами методов и приемов стимулирования самостоятельной научно-познавательной деятельности;

– способствовать использованию мультимедийных средств обучения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность и профилю подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности, квалификации (степени) магистр, дисциплина относится к дисциплинам по выбору студента, части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

При изучении дисциплины используются знания следующих дисциплин: Педагогика и психология профессионального образования, Методология научного исследования.

Учебный материал по дисциплине является фундаментом для изучения профессиональных дисциплин, практической подготовке, основ педагогической и методической деятельности.

Дисциплина уделяет основополагающее значение специальной педагогики, основам методики преподавания, практическим навыкам.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	**уметь**	**владеть**
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатываякомандную стратегию для достижения поставленной цели	- общие формы организации деятельности коллектива; - психологию межличностных отношений в группах разного возраста	создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду	- способами управления командной работой в решении поставленных задач;

Индикаторы достижения компетенций:

УК-3.1. Способен разработать стратегию сотрудничества и на ее основе организовать отбор, распределение ролей членов команды для достижения поставленной цели;

4.ОБЪЕМ, СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.Объем дисциплины

Вид учебной работы	**Зачетные единицы**	**Количество академ. часов**	**Формы контроля (по семестрам)**	
			Экзамен	**Зачет**
Общая трудоемкость	7	252	2,4	1,3
Контактная раб. (Аудиторные занятия)		132		
Самостоятельная работа*		120		
*В том числе часы на подготовку к зачетам и экзаменам				

4.2.Структура дисциплины

1.	Часть 1. Методика преподавания специальных дисциплин: общие понятия курса	1,2 семестр	1-17	34	34	60	60	Задания для конспектирования, опрос, дискуссия, дебаты.
								Зачет, Экзамен

2.	Часть 2. Интеграция обучения и воспитания в творческих коллективах социально-культурной сферы	3,4 семестр	1-17	32	32	60	60	Задания для конспектирования, опрос, дискуссия, дебаты.
		3,4						Зачет, экзамен
	ИТОГО			66	66	120	120	252

4.3. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
Часть 1. Методика преподавания специальных дисциплин: общие понятия курса			
1 семестр			
Тема 1.1. Введение в предмет курса «Методика преподавания специальных дисциплин».	Лекция: Объект, предмет, цели и задачи дисциплины; научные основы и практическая направленность дисциплины; роль дисциплины в подготовке и деятельности специалистов; виды учебных занятий дисциплины; рекомендации по самостоятельной работе студентов; контроль освоения дисциплины.	6	УК-3
	Практические занятия (семинары) 1. Объект и предмет «Методика преподавания специальных дисциплин»; 2. Цели и задачи «Методика преподавания специальных дисциплин»; 3. Научные основы и практическая направленность «Методика преподавания специальных дисциплин»; 4. Роль «Методика преподавания специальных дисциплин» в подготовке и деятельности специалистов в области СКД.	8	

	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	2	
Тема 1.2. Основные источники и закономерности развития человека как объекта и субъекта процесса обучения	Лекция: Источники социального развития человека. Развитие человека как сложный, длительный и противоречивый процесс, в котором реализуются всеобщие законы развития. Основные закономерности психофизиологического развития человека. Определенные типы ведущей деятельности, соответствующие каждой стадии развития человека: эмоционально-непосредственное общение младенца; орудийно-предметная деятельность ребенка раннего возраста; сюжетно-ролевая игра дошкольника; учебная деятельность в младшем школьном возрасте; деятельность общения в процессе обучения, совместного труда у подростков; профессионально-учебная деятельность в юности. Учет особенностей	6	УК-3
	возрастной периодизации детей в деятельности бакалавра социально-культурной деятельности. Взаимодействие различных факторов, влияющих на развитие человека. Внутренние движущие силы, обеспечивающие реализацию личностного потенциала ребенка. Неосознаваемые механизмы развития человека. Осознаваемые механизмы развития человека и формирования его личности. Осознаваемые механизмы, связанные с развитием психики человека. Механизмы, связанные с развитием сознания личности. Внешние движущие силы, обеспечивающие реализацию потенциала ребенка. Среда непосредственного воздействия на микроуровне. Среда непосредственного и опосредованного воздействия на ребенка на мезоуровне. Социально-психологические факторы среды, выполняющие роль внешних движущих сил: «эффект доверия»; групповые ожидания; референтная группа; взаимопомощь и поддержка; авторитет и др. Социализация как основной фактор становления личности. Особенности возрастной социализации человека на различных этапах его жизни. Социализация человека как социально-педагогическое явление. Социальное развитие человека. Механизмы и движущие силы социального развития ребенка. Роль личности ребенка в социальном самосовершенствовании. Основные закономерности духовного развития человека. Влияние на темпы и уровень духовного		

	развития человека врожденных предпосылок, характера внутренних психических процессов, степени активности личности, направленной на самосовершенствование, особенностей воздействия внешних факторов. Деятельность и ее социально-педагогические возможности. Деятельность и ее социально-педагогическая характеристика. Виды деятельности, их прогрессивное и регрессивное влияние на личность. Социальное воспитание: сущность и содержание. Социальное воспитание с позиции государства (общества). Социальное воспитание с позиции социальных институтов и самой личности как его субъектов. Основные закономерности развития человека как основа проектирования его личности и организации работы с детьми различных возрастных групп.		
	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Источники социального развития человека. 2. Основные закономерности психофизиологического развития человека. 3. Учет особенностей возрастной периодизации детей в деятельности бакалавра социально-культурной деятельности. 4. Взаимодействие различных факторов, влияющих на развитие человека. 5.Примерные сценарии педагогического воздействия: прямого и косвенного. 6.Подготовка тестов	4	

	5. Социализация человека как социально-педагогическое явление. 6. Основные закономерности духовного развития человека. 7. Деятельность и ее социально-педагогические возможности. 8. Деятельность и ее социально-педагогическая характеристика. 9. Виды деятельности, их прогрессивное и регрессивное влияние на личность. 10. Социальное воспитание: сущность и содержание. 11. Социальное воспитание с позиции государства (общества). 12. Социальное воспитание с позиции социальных институтов и самой личности как его субъектов. 13. Основные закономерности развития человека как основа проектирования его личности и организации работы с детьми различных возрастных групп.		
	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	2	
Тема 1.3. Общее понятие о слагаемых педагогического мастерства преподавателя специальных дисциплин	Лекция: Слагаемые мастерства педагогической деятельности современного учителя. Понятие и структура педагогической деятельности. Психологические требования к личности современного учителя. Общая характеристика проблемы общения педагога с учеником. Сущность и структура педагогической культуры современного учителя. Понятие и уровни педагогической культуры. Формирование педагогической культуры современного учителя. Культура педагога как необходимый компонент в учебном процессе.	6	УК-3
	Практические занятия (семинары) 1. Слагаемые мастерства педагогической деятельности современного учителя. 2. Понятие и структура педагогической деятельности. 3. Психологические требования к личности современного учителя. 4. Общая характеристика проблемы общения педагога с учеником. 5. Сущность и структура педагогической культуры современного учителя. 6. Понятие и уровни педагогической культуры. 7. Формирование педагогической культуры современного учителя. 8. Культура педагога как необходимый компонент в учебном процессе.	8	

	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	8	
Тема 1.4. Компетентностный подход – основа преподавания специальных дисциплин.	Лекция: Психолого-педагогическая сущность коррекционно-педагогической деятельности. Общепедагогические принципы коррекционно-педагогической деятельности. Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности. Методы и направления процесса коррекционно-педагогической деятельности. Диагностика отклонений в развитии ребенка.	6	УК-3
	Практические занятия (семинары) 1. Психолого-педагогическая сущность коррекционно-педагогической деятельности. 2. Общепедагогические принципы коррекционно-педагогической деятельности. 3. Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности. 4. Методы и направления процесса коррекционно-педагогической деятельности. 5. Диагностика отклонений в развитии ребенка.	4	
	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной Литературы Изучение информации интернет-ресурсов	8	
	Вид контроля–зачёт		
	2 семестр		
Тема 1.5. Психолого-педагогические основы преподавания теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности.	Лекция: Психолого-педагогические основы преподавания теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности.	6	УК-3
	Практические занятия (семинары) 1. Содержание творческих учебных предметов и цели воспитательных воздействий с точки зрения эффективности и возможностей их достижения. 2. Развивающее обучение - одна из основных функций образовательного процесса. 3.Теоретическое описание технологий развивающего обучения и способов их внедрения в практику. 4. Дидактические приемы стимулирования внутренней активности учащихся в учебной деятельности, формирование их самостоятельности, познавательной мотивации, интеллектуального развития. 5. Инновационные методики обучения: интенсификация обучения, методики развивающего обучения в начальной школе, методика укрупнения дидактических	4	

	единиц усвоения, дидактические приемы повышения воспитательного эффекта процесса обучения, интеграция и индивидуализация обучения и др. 6. Психолого-педагогические условия реализации технологии индивидуального подхода к учащимся в процессе развивающего обучения. 7. Психолого-дидактические критерии дифференциации обучения. 8. Дидактическое проектирование учебных заданий разной степени сложности. 9. Методы коррекции учебной деятельности в системе личностно ориентированного обучения, их роль и способы применения в процессе обучения. 10. Сущность личностно-ориентированной технологии обучения как технологии развивающего обучения. 11. Гуманистическая направленность процесса обучения. 12. Индивидуализация обучения, воспитания и развития учащихся. 13. Ориентация обучения на типологические и индивидуальные особенности учащихся. 14. Обучение на основе сотрудничества. 15. Реализация теорий и дидактических систем развивающего обучения в образовательных учреждениях дополнительного образования детей города Нальчика.		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	10	
Тема 1.6. Особенности преподавания историко-культурных и культурологических дисциплин в общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования детей.	<u>Лекция:</u> Философские основания специальной педагогики и специальной психологии. Современная философия и смежные науки как теоретико-методологическая основа специальной педагогики и специальной психологии. Важнейшие образовательные идеи специальной педагогики в контексте основных разделов философии – истории философии, онтологии, гносеология, аксиология, философская антропология, социальная философия.	6	УК-3
	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Философские основания специальной педагогики и специальной психологии. 2. Современная философия и смежные науки как теоретико-методологическая основа специальной педагогики и специальной психологии. 3. Важнейшие образовательные идеи специальной педагогики в контексте основных разделов философии – истории философии, онтологии, гносеология, аксиология, философская антропология, социальная	4	

	философия.		
	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	10	
Тема 1.7. Методика проведения занятий в творческом коллективе.	Лекция: Методика проведения занятий в творческом коллективе.	6	УК-3
	Практические занятия (семинары) 1. Методы художественного обучения необходимо увязывать с особенностями занятий самодеятельного художественного коллектива. 2. Проблемы с определением методики проведения теоретических занятий в творческом коллективе. 3. Организации теоретических занятий в творческом коллективе. 4. Методы проведения теоретических занятий в творческом коллективе: словесные; наглядные. 5. Методы практического обучения в творческом коллективе: показ, демонстрация; повторение, упражнение; самостоятельная работа; собирания; объяснения и описания. 5. Овладение конкретными навыками обучающимися. 6. Овладение умениями обучающимися. 7. Обучающие игры. Методы стимулирования и релаксации, контроля и коррекции.	4	
	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	10	
Тема 1.8. Специфика преподавания специальных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования.	Лекция: Специфика преподавания специальных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования.	4	УК-3
	Практические занятия (семинары) 1. Особенности обучения в среднем профессиональном учреждении. 2. Особенности обучения в ВУЗе. 3.Организация учебной деятельности студентов в различных формах занятий. 4. Самостоятельная работа студентов. 5. Психолого-педагогическая практика, научно-исследовательская работа студентов. 6. Специальная литература. 7. Профессиональное саморазвитие. 8. «Портфолио» как метод профессионального развития.	6	

	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к семинарским и практическим занятиям Подготовка к дискуссии методом активного диалога	10	
Вид контроля			**экзамен**
3 семестр			
Часть 2. Интеграция обучения и воспитания в творческих коллективах социально-культурной сферы			
Тема 2.1. Интеграция в процессе образования задач обучения, воспитания и творческого развития учащихся.	Лекция: Интеграция в процессе образования задач обучения, воспитания и творческого развития учащихся.	6	УК-3
	Практические занятия (семинары) 1. Концептуальная основа исследования интеграции в процессе образования задач обучения, воспитания и творческого развития учащихся. 2. История развития интегрированных методов и интеграционных форм работы с учащимися. 3. Интеграции общего и дополнительного образования. 4. Антропоцентризм и культуросообразность как основные принципы интеграции основного и дополнительного образования.	4	
	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к дискуссии методом активного диалога	20	
Тема 2.2. Научно-методическое обеспечение и программирование учебно-воспитательного процесса.	Лекция: Научно-методическое обеспечение и программирование учебно-воспитательного процесса.	4	УК-3
	Практические занятия (семинары) 1. Учебный план. Содержание и структура школьного учебного плана. 2. Учебный план,его целевое назначение в определении содержания образования. Базовый, региональный ишкольный компоненты учебного плана. 3. Гуманистическая ориентация учебного плана. 4. Учебные планы школы, гимназии и лицея. 5. Учебная программа: содержание базисных знаний, умений и навыков по отдельной учебной дисциплине; логику изучениятем и вопросов; общий объем времени, отведенный на их изучение. 6. Структурирование материала программы. Линейная структура; концентрическая структура; ступенчатая схема построения; смешанная структура. 7. Типы учебных программ: вариативные, типовые, рабочие и т.д. 8. Структура учебнойпрограммы: пояснительная записка; содержательная часть; методические указания.	4	

	9. Теория учебника. Учебник как модель дидактической системы. Целевые функции учебника. Моделирование дидактической системы в учебнике. Структура учебника. Виды учебников. 10. Система изложения учебного материала в учебнике. Учебный текст. Проблема понимания текста учебника. 11.Психолого-дидактические приемы составления учебного текста в целях обеспечения его смыслового восприятия. Психолого-дидактические требования к учебному тексту.		
	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к дискуссии методом активного диалога	10	
Тема 2.3. Современная мультимедийная дидактика в сфере культуры и искусства.	Лекция: Современная мультимедийная дидактика в сфере культуры и искусства.	4	УК-3
	Практические занятия (семинары) Предлагается провести в интерактивной форме. Студенты должны разработать мультимедийный урок в рамках преподаваемых специальных дисциплин по направлению подготовки Социально-культурная деятельность, а также изучить методические и дидактические основы творческих мультимедийных уроков в сфере культуры и искусства в образовательных учреждениях дополнительного образования детей города Краснодара.	4	
	Самостоятельная работа Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	5	
	Вид контроля		зачёт
4 семестр			
Тема 2.4. Технологическое моделирование педагогического процесса в учреждениях профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства.	Лекция: Технологическое моделирование педагогического процесса в учреждениях профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства.	4	УК-3
	Практические занятия (семинары) Практическое занятие в интерактивной форме (разработка проекта (метод проектов): «Моделирование педагогического процесса в учреждениях профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства города Нальчика». Семинар на тему: «Приоритеты развития образования в сфере культуры и искусства по достижению стратегических целей, направленных на	4	

	реализацию конституционных прав граждан в части обеспечения свободы творчества и участия в культурной жизни страны».		
	Самостоятельная работа Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	5	
Тема 2.5. Методика проведения уроков по досуговедению, теории и истории социально-культурной деятельности, технологическим основам СКД.	Лекция: Подготовка опорных конспектов по предметам специальных дисциплин. Специфика и различие предметов. Подготовка и проведение «открытых уроков». Цели и задачи специальных дисциплин.	2	УК-3
	Практические занятия (семинары) Практическое занятие проводится в интерактивной форме. Студенты разбиваются на локальные группы по 4-5 человек, им предлагаются темы семинарских занятий по дисциплинам «Досуговедение», «Теория и история социально-культурной деятельности», «Технологические основы СКД», к которым они должны подготовить вопросы, разработать методы проведения семинарских занятий и проведение семинарского занятия в аудитории в присутствие преподавателя.	4	
	Самостоятельная работа Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям	10	
Тема 2.6. Контроль усвоения знаний, формирования умений и навыков учащихся.	Лекция: Контроль усвоения знаний, формирования умений и навыков учащихся.	4	УК-3
	Практические занятия (семинары) 1. Функции контроля знаний, умений и навыков. 2. Учебный и воспитательный эффект при контроле усвоения знаний, формирования умений и навыков учащихся. 3. Виды контроля знаний, умений и навыков 4. Методы контроля знаний, умений и навыков 5. Формы контроля знаний, умений и навыков. 6. Исходные принципы при отборе содержания проверочных заданий.	2	

мм

	Самостоятельная работа Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	6	
Вид контроля			экзамен
ВСЕГО:		252	

5.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО СКГИИ. Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- устный опрос
- письменные задания (рефераты).

Промежуточный контроль по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачетов и экзамена.

5.2.Фонд оценочных средств

См.Приложение 10

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1.Основная литература

1.Ганьшина, Г. В. Методика преподавания специальных дисциплин : учебное пособие для вузов / Г. В. Ганьшина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 156 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20275-5. — Текст : электронный //— URL: https://urait.ru/bcode/557889 (дата обращения: 10.02.2025).

2.Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика: основы курса: учебник: [12+] / Л. В. Мардахаев. – 6-е изд., испр., доп. – Москва: Директ-Медиа, 2021. – 440 с. : ил.,схем.,табл.–URL: https://urait.ru/book/socialnaya-pedagogika-osnovy-kursa-422444 (дата обращения: 22.08.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2104-

8. – Текст: электронный.
3.Киселев, Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник / Г. М. Киселев, Р. В. Бочкова. – 3-е изд., стер. – Москва: Дашков и К°, 2020. – 304 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: URL: https://www.iprbookshop.ru/110917.html (дата обращения: 22.08.2024). – Библиогр.: с. 297 - 299. – ISBN 978-5-394-03468-8. – Текст: электронный.

6.2.Дополнительная литература

1.Миханова, Е. В. Педагогика творческого образования : учебник / Е. В. Миханова, А. В. Киселева, Н. С. Солопова ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург:Архитектон,2018.–234с.
URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498301 (дата обращения: 22.11.2024). – Библиогр.: с. 200-208. – ISBN 978-5-7408-0238-1. – Текст: электронный.

2. Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика: педагогика становления и развития личности: учебник для студентов средних и высших учебных заведений :[12+] / Л. В. Мардахаев ; Российский государственный социальный университет. – 2- е изд., стер. – Москва: Директ-Медиа, 2020. – 251 с.
URL: https://urait.ru/book/socialnaya-pedagogika-osnovy-kursa-422444 (дата обращения: 22.11.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0848-3. – DOI 10.23681/575016. – Текст: электронный.

6.3.Периодические издания

Обучающиеся обеспечены методической литературой и материалами по учебному курсу. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда.

Электронная библиотечная система Института обеспечивает доступ к каталогу периодических изданий, подписным базам данных свободного доступа, ресурсам подписных ЭБС «IPR books», «Лань», «Юрайт», коллекция «Легендарные книги», ЭБС «Ирбис»

6.4.Интернет-ресурсы

Министерство науки и высшего образования РФ https://minobrnauki.gov.ru/
Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru/
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки https://obrnadzor.gov.ru/
Федеральный портал «Российское образование» https://edu.ru/
Электронное периодическое издание ЭБС "Лань" https://skgii.ru/sveden/objects/www.e.lanbook.com
Электронная библиотечная система "Юрайт" https://urait.ru/
Электронная библиотечная система IPR books https://skgii.ru/sveden/objects/www.iprbookshop.ru
Система анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) - https://skgii.antiplagiat.ru/

6.5.Методические указания и материалы по видам занятий

При проведении занятий и организации самостоятельной работы студентов используются традиционные технологии сообщающего обучения, предполагающие передачу информации в готовом виде, формирование учебных умений по образцу: лекция-изложение, лекция-объяснение.

Использование традиционных технологий обеспечивает формирование когнитивного (знаниевого) компонента профессиональных компетенций будущего педагога.

В процессе изучения теоретических разделов курса используются новые образовательные технологии обучения: проблемная лекция, лекция-визуализация.

При проведении практических занятий используются:

1. Дебаты – обсуждение, которое строится на заранее спланированных выступлениях участников, имеющих прямо противоположное мнение по обсуждаемой проблеме.

2. Панельная дискуссия – вид групповой дискуссии по проблеме, которая формулируется преподавателем. Участники делятся на микрогруппы по 6-8 человек, члены группы выбирают своего представителя, который будет отстаивать их позицию. После 15-20 минутного обсуждения представители от групп высказывают ее позицию. Остальные следят за ходом обсуждения, не имея права высказаться, а только передавать записки со своими предложениями. Обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени.

3. Технологий групповой учебной деятельности – осуществляется в микрогруппах (2-3 человека) и малых группах (от 4 до 7 человек). Применяются техники «Мозаика», «Междусобойчик», классические двойки и тройки (небо-земля; Толстой-Чехов-Достоевский).

4. Постерное обучение – форма представления информации в знаково-символьной форме на плакате. В режиме групповой работы студенты создают постер по определенной проблеме, затем на его основе готовят и проводят презентацию своих разработок. Необходимо придерживаться закономерности расположения информации в постере по основным содержательным зонам: что представляет из себя проблема? Кто отвечает за ее решение? Где существует проблема? Зачем ее надо решать? Когда? Каким способом?

5. Групповая и индивидуальная рефлексия. Рефлексия групповая (по поводу занятия в целом, его этапа) и индивидуальная (анализ своего поведения, своих «приращений»). Используются техники проведения рефлексии: незаконченное предложение («Самым интересным на занятии было…», «Наиболее сложным вопросом был…», и т.д.).; синквейн, групповой обмен впечатлениями, эллипс (оценка в отношении 3 позиций:«Я», «Мы», «Дело»).

6. Эссе – рассуждение, которое содержит авторскую точку зрения о

предмете или явлении, высказанную в произвольной форме.

7. Аннотирование литературы – адекватное извлечение основных положений источника по теме исследования.

8. Рецензирование литературы – составление отзыва, содержащего критический обзор какого-либо научного или художественного произведения.

9. Техника «Светофор» - помогает выявить имеющиеся мнения, увидеть сторонников и противников той или иной позиции, начать аргументированное обсуждение после голосования карточками («зеленый» - согласен, «красный» - не согласен, «желтый» - воздерживаюсь от решения).

10. Решение и составление педагогических задач-ситуаций как конкретного момента развития функционирующей педагогической системы. Применяются виды задач-ситуаций по ключевому слову и описательные задачи.

Данные технологии обеспечивают включенность студентов в обсуждение и практическое решение актуальных проблем педагогической деятельности.

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

1. Выберите учебную дисциплину и тип образовательного учреждения.
2. Разработайте примерный тематический план данной дисциплины.
3. Разработайте три занятия (форма, содержание и т. д.)
4. Разработайте технологическую модель педагогического процесса (одного из
5. занятий).
6. Разработайте учебную программу по выбранной дисциплине.
7. Разработайте два занятия (выберите форму, содержание и т. д.)

6.6.Программное обеспечение

Для успешной реализации образовательного процесса в Институте применяются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач и пр. Продуктивность взаимодействия обучающегося с преподавателем связана с применяющимися образовательными ресурсами сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, при этом пользователям достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету. Использование сетей координирует учебный процесс, трансляция задания и методических указаний через сервер способствует возможному соответствию личных достижений с необходимыми для выполнения работ трудозатратами.

Студентам предоставлены: компьютерный класс и помещения для самостоятельной работы с установленным лицензионным и свободно распространяемым программным обеспечением: Windows; Microsoft Office; Adobe Reader;

Базы ЭИОС:

1. Договор по ссылке: https://cloud.mail.ru/public/uCnf/9b2famzso;

2.Электронная библиотечная система IPR books www.iprbookshop.ru (Лицензионный договор №11 472/24П (неисключительная лицензия) от 11/04/2024 на 12 месяцев, ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа»

3.Электронная библиотечная система "Лань" www.e.lanbook.com (Лицензионный договор № 132 на предоставление права использования программного обеспечения) от 18/09/2024, ООО «Издательство ЛАНЬ»

Платформы для использования в ЭИОС

Договор по ссылке: https://cloud.mail.ru/public/uCnf/9b2famzso

ООО «Вебинар-технологи»

ООО «ЭйВиДи-систем»

информационные справочные системы:

Справочная правовая система «КонсультантПлюс».

URL: https://www.consultant.ru/

Портал ГАРАНТ.РУ. – URL: https://www.garant.ru

Портал Гарант-образование https://edu.garant.ru/

International Music Score Library Project (www.imslp.org)

электронный портал «Культура» https://www.culture.ru/

электронный федеральный портал «Российское образование» (www.edu.ru)

база данных Российской Государственной библиотеки по искусству (www.liart.ru)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Преподавание дисциплины в вузе обеспечено наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий.

Для реализации дисциплины (модуля) обучающимся предоставлены помещения, представляющие собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, а также помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Перечень материально-технического обеспечения включает:

- ***Учебная аудитория для проведения учебных занятий - 415*** оснащена комплектом учебной мебели – 28 посадочных мест, проектором, интерактивной доской, персональным компьютером и мониторами с возможностью подключения сети «интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СКГИИ.
- ***Помещение для самостоятельной работы - 411*** оснащено комплектом учебной мебели – 66 посадочных мест, web-камерой, проектором, системным блоком, маршрутизатором, интерактивной доской, персональным компьютером и мониторами с возможностью подключения сети «интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СКГИИ.

• ***Помещение для самостоятельной работы:Читальный зал/Электронный читальный зал/Библиотека.*** Оснащены комплектом учебной мебели на 16 посадочных мест, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде СКГИИ. Компьютерная техника обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Все помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

Электронно-библиотечная система и электронная информационно образовательная среда СКГИИ обеспечивают доступ (удаленный доступ) обучающимся к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Большое внимание СКГИИ уделяет обеспечению информационной безопасности. Действующая в институте система информационной безопасности обеспечивает антивирусную защиту потока входящих и исходящих сообщений, защиту от спама, защиту от несанкционированного доступа из публичных сетей в корпоративную сеть, блокирование доступа к нежелательным ресурсам глобальных сетей, резервное копирование баз данных серверов, а также, антивирусную проверку компьютеров конечных пользователей.

8.ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Процесс освоения дисциплины осуществляется в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся и индивидуальным программам реабилитации инвалидов.

Образовательный процесс для лиц с ОВЗ и инвалидов реализовывается в следующих формах:

- в общих группах (совместно с другими обучающимися);
- частично в общих группах;
- частично в общих группах, частично по индивидуальному плану;
- по индивидуальному плану;
- с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидам создаются специальные условия для освоения программы дисциплины. Под специальными условиями для получения необходимых знаний по программе, обучающимся с ОВЗ и инвалидам предоставлены: безбарьерная среда, учитывающая потребности обучающихся с ОВЗ и инвалидов с различными видами нозологий; толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности всех участников

образовательного процесса к общению; применение специальных учебных и учебно-методических материалов.

Инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Институтом созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения СКГИИ, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Доступ к электронным образовательным ресурсам обеспечивается, в том числе через электронные информационно-образовательные системы института: официальный сайт Северо-Кавказского государственного института искусств (адаптирован для лиц с нарушением зрения); студенческая газета «Artbook».

Информационные ресурсы библиотеки СКГИИ адаптированы для использования лицами с ограниченными возможностями здоровья: имеются учебные пособия для слабовидящих, аудио - и видеоиздания, электронно-библиотечная система «Лань» с возможностью дистанционного доступа к электронным изданиям вне стен учебного заведения лицам с ограниченными возможностями здоровья. В читальном зале имеется доступ к фондам ЭБС «Лань»; электронному каталогу библиотеки; электронной библиотеке СКГИИ «Труды преподавателей СКГИИ». Имеется возможность индивидуальной работы с аудио и видео ресурсами в режиме прослушивания и просмотра необходимых источников для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь.

Для слабовидящих: на экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку); задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения зачета/экзамена оформляются увеличенным шрифтом; задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение; студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство.

Для глухих и слабослышащих на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

зачет/экзамен проводится в письменной форме; обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; по желанию студента экзамен может проводиться в письменной форме.

Для осуществления процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации: создаются специализированные фонды оценочных средств, адаптированные для обучающихся с ОВЗ и инвалидов, позволяющие оценить достижения запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень форсированности компетенций; обучающимся с ОВЗ и инвалидам предоставляется право выбора, с учетом индивидуальных психофизических особенностей, формы проведения текущей и итоговой аттестации (устно, письменно, с использованием технических средств, в форме тестирования и др.); для подготовки ответов на экзамене промежуточной и итоговой аттестации обучающимся с ОВЗ и инвалидам может быть предоставлено дополнительное время и специальные технические средства, возможно привлечение ассистентов.

При защите выпускной квалификационной работы, обучающиеся с ОВЗ и инвалиды могут самостоятельно определять способ представления результатов исследования (устно, письменно, с использованием технических средств, различных систем коммуникации и др.).

Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены частично: в аудиториях возможно размещение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха (при наличии обучающихся с ограниченными возможностями по слуху).

Представление информации на сайте Института в сети «Интернет» имеет возможности увеличения и просмотра страниц сайта инвалидами по зрению.

Доступ в помещения СКГИИ оснащен пандусами и поручнями; в аудиториях на первом этаже, где планируется проводить вступительные испытания и занятия для лиц с ограниченными возможностями здоровья, расширены дверные проемы. В стандартных аудиториях на первом этаже, для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, выделяются 1-2 первых стола в ряду у дверного проема (при наличии обучающихся с ОВЗ).

9.Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)

_____

на 20__-20___уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- _____;
- _____;
- _____.
- _____;
- _____;
- _____.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры _____

_____

__

(наименование)

Протокол №_____от «____» _____20____г.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности.

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры культурологии
Протокол № 11 от «27» июня 2026 г.

Зав. кафедрой, профессор _____/ Шаваева М.О.