

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович

Должность: И. о. Ректора

Дата подписания: 03.09.2025 12:01:14 Министерство культуры Российской Федерации

Уникальный программный идентификатор: b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Северо-Кавказский государственный институт искусств»  
Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа культуры и искусств

ФГБОУ ВО СКГИИ

В.Х. Шарипов

«26»августа 2025г

Оценочные материалы  
для оценки итоговых образовательных результатов  
по учебной дисциплине

МДК.02.01.04

Основы организации учебного процесса

по специальности

53.02.07 Теория музыки

Квалификация выпускника: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения –3 года 10 месяцев

Нальчик, 2025

Оценочные материалы учебной дисциплины разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки

**Организация-разработчик:** Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Обсуждено на заседании «24» июня 2025г      протокол №5

Председатель ПЦК (ООД)    Прокудина Н.П.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке
3. Оценка освоения учебной дисциплины
  - 3.1. Формы и методы оценивания
  - 3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины
4. Приложения. Задания для оценки освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Основы организации учебного процесса» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальностям:

54.02.01 Дизайн(по отраслям)

53.02.07 Теория музыки

53.02.03Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.06 Хоровое дирижирование

(уровень подготовки – углубленный)

программы учебной дисциплины «Основы организации учебного процесса» следующими умениями, знаниями, общими компетенциями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

организации образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики;

организации обучения игре на инструменте с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся;

организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

**уметь:**

делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

пользоваться специальной литературой;

делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося;

**знать:**

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;

основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;

творческие и педагогические исполнительские школы;

современные методики обучения игре на инструменте;

педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств;

профессиональную терминологию;

порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.

## Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показать оценки результата	Форма контроля и оценивания
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника;</li> <li>– сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования;</li> <li>– содержание процесса обучения;</li> <li>– общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в методологии учебного процесса;</li> <li>– современные технологии и методы обучения;</li> <li>– планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями;</li> <li>– определять уровень подготовки обучающихся;</li> <li>– организовывать и проводить внеурочные мероприятия.</li> </ul> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру и содержание процесса обучения;</li> <li>– современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника;</li> <li>– сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования;</li> <li>– содержание процесса обучения;</li> <li>– общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями;</li> <li>– определять уровень подготовки обучающихся;</li> <li>– организовывать и проводить внеурочные мероприятия.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами и формами организации учебного процесса;</li> <li>– навыками эффективного обучения;</li> <li>– критериями оценки результатов обучения.</li> </ul>	<p>Устный опрос Тестирование Творческие проблемные задания Исследовательские задания</p>

<p>качество. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>		
--	--	--

**Оценочные материалы для текущего контроля  
Контрольные вопросы**

Тема: **Структура процесса обучения.**

Вариант 1

1. В каком компоненте учебного процесса осуществляется трансформация информации в учебный материал?
2. Что значит стимулирование внутренних противоречий?

Вариант 2

1. На каком этапе познавательного процесса предмет изучения представляется в целостном виде и в структурированном виде?
2. В каком компоненте процесса обучения создаются условия для переживания радости успеха обучающимися?

Вариант 3

1. Какие действия осуществляет педагог на этапе восприятия обучающимися учебного материала?
2. Каким образом учебной информации придается личностная значимость и практическая ценность?

Вариант 4

1. Результатом какого процесса являются: формирование мировоззрения, знаний умений и навыков и развитие умственных сил
2. В каком компоненте процесса обучения необходимо определение критериев оценки обучающихся?

Вариант 5

1. Как называется группа целей, направленных на развитие умственных сил обучающихся?
2. Для какого компонента структуры процесса обучения важно личностное и профессиональное самосовершенствование педагога?

Тема: **Закономерности и принципы обучения.**

Вариант 1

1. Как называется принцип преподавания в строгой логической последовательности, от известного к неизвестному, от простого к сложному?

2. Какой принцип нацеливает на необходимость постоянной проверки теоретических положений на практике

Вариант 2

1. Какой принцип требует, чтобы в обучении использовались только научные факты?
2. Как называется зависимость результатов обучения от продолжительности обучения?

Вариант 3

1. Как называется зависимость эффективности обучения от частоты и объема обратной связи?
2. Какой принцип требует, чтобы обучающиеся занимались непрерывно, без перебоев и перерывов?

Вариант 4

1. Какой принцип требует учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся?
2. Как называется зависимость результатов обучения от отношения обучающихся к своим учебным обязанностям?

Вариант 5

1. Как называется принцип обучения, который требует ответственного подхода обучающихся к своим учебным обязанностям?
2. Как называется зависимость эффективности обучения от частоты и объема обратной связи?

### **Практические задания**

#### **Задание 1**

Используя ПОПС-формулу, завершить следующие положения.

- 1) Я считаю, что обучение ...
- 2) Я считаю, что обучение изменяет в человеке ...
- 3) Я считаю, что из целей обучения важнейшими являются ...
- 4) Я считаю, что сегодняшнее задание способствует ...

#### **Задание 2**

1. Возьмите любой учебник для любого класса по любому предмету.
  2. Выберите тему, которая вам понравится.
  3. Продумайте, как эту тему преподнести обучающимся, чтобы они почувствовали ее важность и необходимость.
  4. Представить ответ на следующем практическом занятии.
- Время устного ответа - 2-3 минуты.

#### **Задание 3**

Описать, как осуществлялось ваше обучение по каждому из четырех типов обучения:

- 1  догматическому,
- 2  объяснительно-иллюстративному,
- 3  эвристическому,
- 4  проблемному.

Описать положительное и отрицательное влияния, оказанные каждым типом обучения на:

- 1  вашу умственную сферу,

- 2□ваше отношение к предмету,
- 3□ваше видение мира,
- 4□вашу жизнь.