

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 05.09.2025 14:29:00
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9062902dd1293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»
КАФЕДРА ОБЩИХ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ М. М. Ахмедагаев

от «26» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Направление подготовки

42.03.02 «Журналистика»

Направленность (профиль)

Медиажурналистика

квалификация

бакалавр

Форма обучения – **очная/заочная**

Нормативный срок обучения

очная форма – 4 года

заочная форма – 5 лет

Нальчик 2025

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» / сост. Торогельдиева З.Н.– Нальчик: СКГИИ, 2025.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов *очной* формы обучения по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», направленность (профиль) «Медиажурналистика»

Рабочая программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017г. № 524 с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020г., 8 февраля 2021г. (Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 г. № 47219)

СОДЕРЖАНИЕ

1	Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2	Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.....	4
3	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.....	4
4	Объем, структура и содержание дисциплины.....	5
	4.1. Объем дисциплины.....	5
	4.2. Структура дисциплины.....	5
	4.3. Содержание дисциплины.....	6
5	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	8
	5.1. Контроль освоения дисциплины.....	9
	5.2. Фонд оценочных средств.....	9
6	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля).....	10
	6.1. Основная литература.....	10
	6.2. Дополнительная литература.....	11
	6.3. Периодические издания.....	11
	6.4. Интернет-ресурсы.....	12
	6.5. Методические указания и материалы по видам занятий.....	12
	6.6. Программное обеспечение.....	14
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).....	14
8.	Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	15
9.	Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля).....	17

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Изучение дисциплины "Русский язык и культура речи" преследует цели формирования современной языковой личности, повышения общей речевой культуры студентов, совершенствования владения нормами устного и письменного литературного языка; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения. Значение данной дисциплины для последующей профессиональной деятельности выпускника вуза определяется ролью языка в обществе, в производственной и культурной деятельности человека.

Основными задачами освоения дисциплины являются:

– освоение базовых понятий дисциплины (литературный язык, норма, культура речи, функциональный стиль, «языковой паспорт» говорящего, стилистика, деловое общение, и др.);

– качественное повышение уровня речевой культуры, овладение общими представлениями о системе норм русского литературного языка;

– формирование коммуникативной компетенции, под которой подразумевается умение человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;

– изучение правил функционирования языковых средств фиксации: (документирования) официальной (управленческой, деловой, служебной) информации (заявление, автобиография, резюме, доверенность, объяснительная записка и др.)

– приобретение навыков публичного выступления, ведения спора и делового общения.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина Б1.О.10 «Русский язык и культура речи», Блок 1. Дисциплины (модули); Обязательная часть.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»:

Код и наименование компетенции выпускника

– Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации. (УК-4)

Код и наименование индикатора достижения компетенций выпускника

УК-4.1. Способен эффективно осуществлять устную и письменную коммуникацию, конструктивно вести академические и профессиональные дискуссии на государственном языке Российской Федерации.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать:

- современные средства информационно-коммуникационных технологий;
- языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;
- нормы и методы обмена деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации;

Уметь:

- воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию;
- понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов;
- выделять значимую информацию из значимых текстов справочно-информационного и рекламного характера;
- вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии, выстраивать коммуникацию на государственном языке Российской Федерации, на иностранном языке, на родном языке;

Владеть:

- практическими навыками использования современных коммуникативных технологий;
- грамматическими категориями изучаемого(ых) государственного языка Российской Федерации, иностранного(ых) языка (ов).

4 Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», специализация «Медиажурналистика».

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля (по семестрам)	
			Зачет	Экзамен
Общая трудоемкость	3	108	2	
Контактная работа (Аудиторные занятия)		70		
Самостоятельная работа		38		

* в том числе часы на подготовку к зачетам и экзаменам

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля (по семестрам)
--------------------	------------------	--------------------------------	-------------------------------

			Зачет	Экзамен
Общая трудоемкость	3	108	1	
Контактная работа (Аудиторные занятия)		8		
Самостоятельная работа		100		

* в том числе часы на подготовку к зачетам и экзаменам

4.2. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Лекции	Семинарские занятия	СРС	
	Раздел 1. Нормативность речи				
1	<i>Тема 1.</i> Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса	6	2	4	доклады
2	<i>Тема 2.</i> Разновидности речи	6	2	4	
3	<i>Тема 3.</i> Орфоэпические нормы русского языка	6	2	4	
4	<i>Тема 4.</i> Русская акцентология нормы постановки ударения	6	2	4	доклады
5	<i>Тема 5.</i> Лексика русского языка. Нормы словоупотребления	6	2	4	Опрос по темам
	Раздел 1. Нормативность речи.				доклады
6	<i>Тема 6.</i> Грамматическая правильность русской речи	6	2	4	
7	<i>Тема 7.</i> Функциональные стили речи	6	2	4	

8	Тема 8. Функционально - смысловые типы речи	6	1	4	
	Раздел 2. Целесообразность речи				
9	Тема 9. Основные качества идеальных текстов	6	1	6	
Всего по дисциплине: 108ч.		54	16	38	зачет

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины			Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		СР С	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточно й аттестации (<i>по семестрам</i>)
				Лекции			
	Раздел 1. Нормативность речи						
1	Тема 1. Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса. Разновидности речи			1		20	доклады
2	Тема 2. Орфоэпические нормы русского языка			1		10	
3	Тема 3. Русская акцентология нормы постановки ударения			1		10	
4	Тема 4. Лекси русского языка. Нормы словоупотреблени я	1			10		доклады
5	Тема 5. Грамматическая правильность русской речи			1		10	Опрос по темам

	Тема 6. Функциональные стили речи	1	20	доклады	
6	Тема 7 Функционально - смысловые типы речи	1	10		
7	Тема 8 Основные качества идеальных текстов	1	10		
Всего по дисциплине: 108ч.		8	100	зачет	

4.3.Содержание дисциплины

Содержание практических(семинарских) занятий **Язык. Речь.**

1. Статус русского языка. Международное функционирование русского языка и государственная политика. Функции языка. Языковая личность сквозь призму речевой деятельности.
2. Структурные и коммуникативные свойства языка. Язык как знаковая система. Речь. Литературный язык. Понятие «культура речи». Аспекты культуры речи.

Нормы современного литературного языка

3. Нормы современного литературного языка. Нормативный аспект культуры речи. Орфоэпические и акцентологические нормы.
4. Формы существования языка. Правильность и точность словоупотребления. Лексические и стилистические нормы. Стилистика и культура речи. Функциональные стили в их отношении к культуре речи. Грамматические нормы

Речевая культура делового общения.

5. Речевое общение. Речевая культура и публичное выступление в условиях официально-деловой и научной сфер общения.
6. Культура деловой речи. Основы ораторского искусства. СМИ и культура речи. Современное состояние русского литературного языка.

Задания для самостоятельной работы:

- Задание 1. Прочитать повесть «Метель» А.С. Пушкина, сделать анализ текста и указать языковые особенности.
- Задание 2. Прочитать повести А.С. Пушкина «Барышня и крестьянка», «Гробовщик». Анализ текстов и указать в них элементы устной разговорной речи и определить их особенности.
- Задание 3. Прочитать повесть «Выстрел» А.С. Пушкина. Выучить отрывок наизусть. Цель данного задания научить умению и соблюдению четкости произношения.
- Задание 4 Упр. 69 стр. 72. учебник «Культура речи». Авторы: Мурашов А.А., В.Ф. Русецкий. М., - 2004.
- Задание 5. Упр. 87. стр. 98-99. Прочитать повесть А.С. Пушкина «Пиковая дама».

Выписать слова, которые непонятны и с помощью словаря объяснить их значение.

Задание 6. Прочитать поэму А.С. Пушкина «Цыгане». Выучить отрывок наизусть. Уметь пересказать поэму.

Задание 7. Прочитать поэму «Русалка» А.С. Пушкина. Найти средство художественной изобретательности языка и определить их тип (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, градации, гиперболы).

Задание 8. Прочитать 2 рассказа А.П. Чехова «Дом с мезонином», «Ионыч». Указать в рассказах примеры трех функционально-смысловых типов речи

Задание 9. Прочитать 2 рассказа А.П. Чехова «Дом с мезонином», «Ионыч».

Указать в рассказах примеры трех функционально-смысловых типов речи. Точность предметная и понятийная, речевые явления, способствующие и препятствующие точности (двусмысленность, порядок слов, паралингвистика). Логичность речи. Уместность высказывания. Действенность речи. Невербальные компоненты общения и их роль в публичных выступлениях. Анализ выступления двух известных депутатов Государственной Думы и достижение ими коммуникативных намерений.

Практические задания для самостоятельной работы:

Самостоятельная работа по повышению речевого мастерства и культуре речи чаще всего связана с чтением классической художественной литературы, периодических изданий или выполнением лексико-грамматических упражнений, связанных с работой с различными словарями. Результаты самостоятельной работы контролируются на каждом занятии преподавателем и учитываются при сдаче зачета.

№ № п/п	Тема	Задания для самостоятельной работы
1.	Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса	Прочитать повесть «Метель» А.С. Пушкина. Указать языковые особенности. Сделать анализ
2.	Разновидности речи	Повести «Барышня и крестьянка», «Гробовщик» А.С. Пушкина прочитать, указать элементы устной разговорной речи и определить их особенности.
3.	Орфоэпические нормы русского литературного языка	Прочитать повесть «Выстрел» А. Пушкина. Выучить отрывок наизусть с соблюдением четкости произношения.
4.	Русская акцентология, нормы постановки ударения.	Упражнение 69 стр. 72. Учебник «Культура речи» Муратов А.А., В.Ф. Русецкий М., - 2004. работа со словарем

5.	Лексика русского языка. Нормы словоупотребления.	Упр. 87 стр. 97-99. повесть А. Пушкина «Пиковая дама» - прочитать, выписать архаизмы, и объяснить их значение.
6.	Грамматическая правильность русской речи	Прочитать поэму А.С. Пушкина «Цыгыне». Выучить отрывок наизусть. Уметь передать историю (содержание).
7.	Функциональные стили речи.	Прочитать поэму А. Пушкина «Русалка». Найти средства художественной изобразительности и определить их тип
8.	Функциональные типы речи.	Прочитать 2 рассказа А.П. Чехова «Дом с мезонином», «Ионыч». Указать в них примеры трех функционально-смысловых типов речи.
9.	Основные качества основных текстов	Анализ выступления двух известных депутатов Государственной Думы и достижение ими коммуникативных намерений.

5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В СКГИИ практикуется пятибалльная система оценки успеваемости обучающихся, которая позволяет преподавателю, как одновременно, так и накопительно оценить уровень освоения материала обучающимися.

Краткие экспресс-вопросы, проводимые в конце каждой лекции, позволяют оценить не только знания обучающихся, а развернутые ответы на семинарских занятиях, защита рефератов, проектов, позволяют определить уровень сформированности компетенции посредством проверки умений и навыков работы с текстом, таблицами, в непосредственном контакте с коллективом и педагогом.

На лекциях студенту рекомендуется внимательно слушать учебный материал, записывать основные моменты, идеи, пытаться сразу понять главные положения темы, а если что не ясно – делать соответствующие пометки. После лекции во внеурочное время целесообразно прочитать записанный материал с целью его усвоения и выяснения непонятных вопросов.

5.1. Контроль освоения дисциплины

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» сопровождается методами контроля, позволяющими оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

В рамках изучения студентами данной дисциплины предусмотрены:

- *текущий контроль* осуществляется в форме устных и письменных ответов на семинарских занятиях, практических работах. За данную работу студентам проставляются оценки;
- *итоговой формой контроля* является – зачет.

Зачет проводится в форме собеседования по билетам. В билете содержится два теоретических вопроса. На подготовку ответов отводится 30 минут. Оценка знаний производится по 4-хбалльной шкале.

Критерии текущего контроля знаний и умений студентов по дисциплине:

5 баллов (отлично) - усвоение фундаментальных понятий темы, проблемы, идеи дисциплины; умение логически выстраивать структуру и содержание вопроса; использование навыков критического мышления для анализа и синтеза материала. Владение культурным мышлением; способность к обобщению, восприятию информации, постановки цели и выбору пути ее достижения; умение адаптировать вопросы культуры и искусства в контекст гуманитарных знаний. Хорошее оперирование категориально-понятийным аппаратом, знание и содержание основной и дополнительной литературы.

4 балла (хорошо) - знание ключевых понятий изучаемой дисциплины, их четкое определение и описание; обнаружение несущественных фактических неточностей; достаточное использование навыков критического мышления и умственных навыков; способность анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые общегуманитарные проблемы; неполное владение категориями, отсутствие ссылок на первоисточники.

3 балла (удовлетворительно) - отбор, определение и описание лишь некоторых ключевых понятий, тем и проблем; недостаточное владение количеством фактов, поддерживающих детали ответа; слабое использование навыков критического анализа; слабое знание первоисточников и исследований по дисциплине; отсутствие способностей к самостоятельному мышлению и критическому анализу.

2 балла (неудовлетворительно) - неполное знание объема изучаемой дисциплины; отсутствие логического мышления, неспособность к обобщению и анализу, восприятию информации, постановки цели и выбора путей ее достижения; отсутствие представления об учебных и научных источниках по изучаемому предмету.

5.2.Фонд оценочных средств

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

Раздел 1. Культура речи как наука.

1. Нормативные аспекты культуры речи.
2. Язык и речь (сравнительная характеристика).
3. Коммуникативные качества речи.
4. Виды речи, описание, повествование, рассуждения.
5. Текст, определения, основные признаки.
6. Способы связи между самостоятельными предложениями.

Раздел 2. Языковые нормы.

7. Акцентологические нормы.
8. Орфоэпические нормы.
9. Орфографические нормы.
10. Морфологические нормы.
11. Категории рода, числа, падежа.

12. Синтаксические нормы.
13. Лексика. Лексическое значение слова. Полисемия.
14. Омонимы. Лексические омонимы. Омоформы. Омофоны. Омографы.
15. Синонимы. Синонимический ряд. Вид синонимов.
16. Антонимы. Антитеза, оксюморон. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов.
17. Активный и пассивный запас лексики. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы.
18. Лексика с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика.
19. Иноязычная лексика. Старославянизмы.
20. Иноязычная лексика. Тюркизмы. Грецизмы. Латинизмы.
21. Профессиональная лексика.
22. Жаргонная лексика.
23. Нейтральная межстилевая лексика.
24. Лексика устной и письменной речи.

Раздел 3. Стили речи.

25. Стилистика. Понятие стиля. Система стилей.
26. Научный стиль речи.
27. Официально-деловой стиль речи.
28. Публицистический стиль речи.
29. Стиль художественной литературы.
30. Языковые средства художественной выразительности.
31. Жанры публицистического стиля.
32. Язык рекламы.
33. Официально-деловая письменная речь. Типы документов.

Раздел 4. Этические нормы языковой культуры.

34. Основные единицы речевого общения.
35. Организация вербального взаимодействия.
36. Эффективность речевой коммуникации.
37. Способы словесного оформления публичного выступления.
38. Невербальные средства коммуникации.
39. Речевой этикет.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

1. Крюкова, И. В. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие / И. В. Крюкова, Е. Е. Матюшенко. — Волгоград : ВГСПУ, 2024. — 72 с. — ISBN 978-5-9935-0460- — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/438878> (дата обращения: 07.02.2025). — Режим доступа: для авториз. Пользователей.
2. Кропта, О. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О. А. Кропта. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2024. — 96 с. — ISBN 978-5-4479-0445-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/442478> (дата обращения: 07.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Христосова, А. О. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А. О. Христосова,

И. Ю. Савкин. — Пенза : ПГАУ, 2024. — 169 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/451385> (дата обращения: 07.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.2.Дополнительная литература

1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. – М.: «Логос», 2006г.
2. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: Учеб.пособие. – М.:Высш.шк.,2000.
3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи Учеб.пособие. – М.:Логос,2003.
4. Русский язык и культура речи: Практикум. – М.:Гардарики,2002.
5. Федосюк М.Ю. и др. Русский язык: Учеб.пособие. – М.:Флинта; Наука,2003.
6. Хавронина С.А. Говорите по русски 14-е изд. –М.: «Русс. яз. Медиа», 2006г.
7. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. - 8-е изд., стереотип. - М.: Рус. словари : АСТ : Астрель: Хранитель, 2006
8. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. - М. : АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2006
9. Бучкина Б.З. и др. Орфографический словарь русского языка. 3-е изд., испр. и доп. - М.: АСТ-Пресс книга, 2006
10. Введенская Л. А., Колесников Н.П. Современный орфографический словарь русского языка.- 4-е изд., доп. - М.: ИКЦ , Ростов н/Д: ИЦ « МарТ», 2004
11. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка : В 4 т.; Т. 1-4 - М. : ОЛМА- ПРЕСС ; ОАО ПФ « Красс. пролетарий», 2005

6.3.Периодические издания

1. Аудио магазин
2. Балет
3. Вопросы культурологии
4. Высшее образование в России
5. Гуманитарные и социально-экономические науки
6. Иностранная литература
7. Искусство кино
8. Календарь дат и событий
9. Киносценарии
10. Культурная жизнь Юга России
11. Культура. Культурология.
12. Музыкальная академия
13. Музыка и время
14. Музыкальная жизнь
15. Музыкальное обозрение
16. Музыковедение
17. Наука и религия
18. Научное обозрение

19. Не будь зависим
20. Основы безопасности жизнедеятельности
21. Ровесник
22. Современная драматургия
23. Советник бухгалтера в сфере образования
24. Справочник руководителя учреждения культуры
25. Студенческий меридиан
26. Сценарии и репертуар
27. Театральная жизнь
28. Традиционная культура
29. Фортепиано
30. Философия
31. Художественное образование
32. Этнографическое обозрение
33. Южно-российский музыкальный альманах

6.4. Интернет-ресурсы

- Электронно-библиотечная система Северо-Кавказского государственного института искусств
- International Music Score Library Project (www.imslp.org)
- электронный портал «Культура» (www.kultura-portal.ru)
- электронный федеральный портал «Российское образование» (www.edu.ru)
- база данных Российской Государственной библиотеки по искусству (www.liart.ru)
- электронный информационный ресурс российской Национальной библиотеки (www.rsl.ru)
 - [Цифровой образовательный ресурс \(цифровая библиотека\) IPR SMART](#)
 - [Электронно-библиотечная система Znanium](#)
 - Системе анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) – <http://skgii.antiplagiat.ru>
 - Министерство науки и высшего образования РФ <https://minobrnauki.gov.ru/>
 - Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
 - Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки <https://obrnadzor.gov.ru/>
 - Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>
 - Нотный архив Бориса Тараканова <http://notes.tarakanov.net/>
 - Электронное периодическое издание ЭБС "Лань" <https://skgii.ru/sveden/objects/www.e.lanbook.com>
 - Электронная библиотечная система "Юрайт" <https://urait.ru/>
 - Электронная библиотечная система IPR books <https://skgii.ru/sveden/objects/www.iprbookshop.ru>
 - Система анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) - <https://skgii.antiplagiat.ru/>

6.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Комплекс образовательных технологий по дисциплине «Русский язык и культура речи» включает как традиционные, так и различные активные и интерактивные формы проведения лекций и практических занятий. Главной целью данных образовательных технологий должна быть самостоятельная и ответственная работа студента над учебным материалом. Реализация данной цели предполагает индивидуальную самостоятельную работу и работу в группе. Во время работы в группе необходимы взаимообмен информацией, совместная работа над учебным материалом. В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются презентационные материалы с использованием медиаоборудования.

Комплекс образовательных технологий включает как традиционные, так и различные активные и интерактивные формы проведения лекций и практических занятий. Главной целью данных образовательных технологий должна быть самостоятельная и ответственная работа студента над учебным материалом. Реализация данной цели предполагает индивидуальную работу и работу в группе. Во время работы в группе необходимы взаимообмен информацией, совместная работа над учебным материалом. В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются презентационные материалы с использованием медиаоборудования.

На лекциях студенту рекомендуется внимательно слушать учебный материал, записывать основные моменты, идеи, пытаться сразу понять главные положения темы, а если что не ясно – делать соответствующие пометки. После лекции во внеурочное время целесообразно прочитать записанный материал с целью его усвоения и выяснения непонятных вопросов.

Подготовка к лекциям

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета как в истории, так и в настоящее время.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это студентами. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Работая над конспектом лекций, студенту всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Подготовка к практическим занятиям

При подготовке к практическому занятию студенту следует составить краткий ответ (1-2 стр.) на контрольные вопросы. Студент должен тщательно готовиться к

практическим занятиям путем проработки теоретических положений по теме занятия из конспекта лекции, рекомендуемых учебников, учебных пособий, дополнительной литературы, интернет - источников.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по учебной дисциплине может выполняться в библиотеке, учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Вы можете дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

Самостоятельная работа может осуществляться в аудиторной и внеаудиторной формах. Самостоятельная работа в аудиторное время может включать:

- конспектирование (составление тезисов) лекций;
- выполнение контрольных работ;
- работу со справочной и методической литературой;
- выступления с докладами, сообщениями на семинарских занятиях;
- защиту выполненных работ;
- участие в оперативном (текущем) опросе по отдельным темам изучаемой дисциплины;
- участие в беседах, деловых (ролевых) играх, дискуссиях, круглых столах, конференциях;
- участие в тестировании и др.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время может состоять из:

- повторение лекционного материала;
- подготовки к семинарам (практическим занятиям);
- изучения учебной и научной литературы;
- решения задач, выданных на практических занятиях;
- подготовки к контрольным работам, тестированию и т.д.;
- подготовки к семинарам устных докладов (сообщений);
- подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ по заданию преподавателя;
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях.
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов, написания рефератов и эссе по отдельным вопросам изучаемой темы.

Консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин бакалавриата, которые формировали ОПК, П К в целях обеспечения преемственности образования. В рамках самостоятельной работы рекомендованы домашние задания по подбору тем рефератов, поиску источников информации и их верификации, созданию и редактированию текстов, а также изучение литературы (основной и дополнительной). Студенты самостоятельно ведут профессиональный дневник, формируют «записную книжку» журналиста, включающую, в

том числе интернет-источники. Результаты работы обсуждаются в ходе семинарских занятий.

6.6. Программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей)– слайды, презентации, учебные фильмы.

При проведении занятий лекционного типа, семинарских занятий используются:

лицензионное программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);

- Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security
- Стандартный Russian Edition;
- AltLinux (Альт Образование 8);

свободно распространяемые программы:

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для реализации дисциплины (модуля) обучающимся предоставлены помещения, представляющие собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, а также помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Перечень материально-технического обеспечения включает:

- **Учебная аудитория для проведения учебных занятий - 411** оснащена комплектом учебной мебели – 66 посадочных мест, рабочего места преподавателя, web-камерой, проектором, системным блоком, маршрутизатором, интерактивной доской, персональным компьютером и мониторами с возможностью подключения сети «интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СКГИИ.
- **Помещение для самостоятельной работы - 415** оснащено комплектом учебной мебели – 28 посадочных мест, проектором, интерактивной доской, персональным компьютером и мониторами с возможностью подключения сети «интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СКГИИ.
- **Помещение для самостоятельной работы - Читальный зал/Электронный читальный зал/Библиотека.** Оснащены комплектом учебной мебели на 16 посадочных мест, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде СКГИИ. Компьютерная техника обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Большое внимание СКГИИ уделяет обеспечению информационной безопасности. Электронно-библиотечная система и электронная информационно образовательная среда СКГИИ обеспечивают доступ (удаленный доступ) обучающимся к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Большое внимание СКГИИ уделяет обеспечению информационной безопасности.

Действующая в институте система информационной безопасности обеспечивает антивирусную защиту потока входящих и исходящих сообщений, защиту от спама, защиту от несанкционированного доступа из публичных сетей в корпоративную сеть, блокирование доступа к нежелательным ресурсам глобальных сетей, резервное копирование баз данных серверов, а также, антивирусную проверку компьютеров конечных пользователей.

8. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебными планами, графиками учебного процесса, расписанием занятий с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся и индивидуальным программам реабилитации инвалидов.

Образовательный процесс для лиц с ОВЗ и инвалидов в СКГИИ может быть реализован в следующих формах:

- в общих группах (совместно с другими обучающимися);
- частично в общих группах;
- частично в общих группах, частично по индивидуальному плану;
- по индивидуальному плану;
- с использованием дистанционных образовательных технологий.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. Под специальными условиями для получения высшего образования по образовательным программам, обучающимся с ОВЗ и инвалидов понимаются условия обучения, включающие:

- создание безбарьерной образовательной среды, учитывающей потребности обучающихся с ОВЗ и инвалидов с различными видами нозологий;
- создание в СКГИИ толерантной социокультурной среды, необходимой для формирования гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности всех участников образовательного процесса к общению;
- применение специальных учебных и учебно-методических материалов.

В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Институту созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения СКГИИ, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Для осуществления процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации: создаются специализированные фонды оценочных средств, адаптированные для обучающихся с ОВЗ и инвалидов, позволяющие оценить достижения запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень форсированности компетенций; обучающимся с ОВЗ и инвалидам предоставляется

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленность (профиль) «Медиажурналистика».

Программа одобрена на заседании кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 11 от 27 июня 2025г.

Зав. кафедрой ОГиСЭД,
профессор, кандидат культурологии

Л.Х. Шауцукова