Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 06.09.2026 11:22:00
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»
Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа культуры и искусств
ФГБОУ ВО СКГИИ
А.Г. Хашукоева

«27» августа 2026г

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебной дисциплины

ОГСЭ.06

Русский язык и культура речи

по специальности
53.02.07 Теория музыки

Квалификация выпускника: преподаватель, организатор
музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения очная – 3 года 10 месяцев

Нальчик, 2026г

Оценочные материалы учебной дисциплины Русский язык и культура речи разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ Закаева М.А.

Соблирова Д.Ю.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ Прокудина Н.П.

Рассмотрено на заседании ПЦК «ООД»

Протокол № _____2_____от_ «24» августа 2026 г.

Председатель ПЦК Прокудина Н.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт оценочных материалов по общеобразовательной дисциплине «Русский язык и культура речи» ……..……..…4

2. Оценочные материалы для входного, текущего и рубежного контроля ……..6

3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации ……...……41

1.Паспорт оценочных материалов

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальностям СПО:

54.02.01 Дизайн(по отраслям)
53.02.07 Теория музыки
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
53.02.06 Хоровое дирижирование
(уровень подготовки – углубленный) программы учебной дисциплины
«Русский язык и культура речи»
по программе углубленной подготовки
программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»следующими умениями, знаниями, которые формируют компетенции:

Умения:

У1пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
У2 определять лексическое значение слова;
У3 использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
У4 пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
У5 пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

Знания:

З1 фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
З2 лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
З3 способы словообразования;
З4 правила правописания;
З5 функциональные стили литературного языка

Формируемые компетенции:

ОК О1.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02.Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04.Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК1.1применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом;

ПК2.1осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.

2. Оценочные материалы для входного, текущего и рубежного контроля

2.1 Материалы для входного контроля

Тестовые задания для входного контроля по дисциплине

«Русский язык и культура речи»

1 вариант

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
дОсуг 2) облЕгчить 3) кухОнный 4) принЯть.

А2. В каком предложении вместо слова ЧЕРЕПАХОВЫЙ нужно употребить ЧЕРЕПАШИЙ?

1. ЧЕРЕПАХОВЫЙ – очень редкий окрас, который встречается у кошек.
2. В некоторых провинциях Китая ЧЕРЕПАХОВЫЙ суп – это традиционное блюдо.
3. Подготовка к отопительному сезону идѐт ЧЕРЕПАХОВЫМИ шагами.
4. Волосы танцовщицы были заколоты красивым ЧЕРЕПАХОВЫМ гребнем.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова
.1)двести граммов
2) самый высочайший
3) пятисот семидесяти
4) поезжайте

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Отыграв первый тайм,……он закончился со счѐтом 1:1.
…футболисты отправились в раздевалку.
…зрители были разочарованы.
…народу на стадионе поубавилось.

А5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?
Каме(1)ые сосуды имеют форму свяще(2)ых животных, искусно изображѐ(3)ых, или же украше(4)ы замечательны-ми рельефными сценами.
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 3, 4
3) 2, 3
4) 1, 2, 3

А6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1. прик..сновение, р..стительность, тр..ллейбус
2. в..твистый, г..рючий, прил..жение

3. ц..ничный, м..лосердие, изд..лека
4. к..нтракт, з..рница, расст..лать

А7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1. под..грать, без..инициативный, дез..информация
2. двух..ярусный, вол..ер, с..ездить
3. бе..человечный, ни..вергать, ра..ценки
4. пр..ятный, пр..уныть, пр..клеить

А8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?
1. ускор..шь, выуч..н
2. постел..шь, почита..мый
3. отража..шь, посе..вший
4. раскол..м, услыш..вший

А9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?
А. заманч..вый
Б. эмал..вый
В. коч..вой
Г. приветл..вый
1. А, Б
2. Б, В, Г
3. А, Б, Г
4. А, Г

А10. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
1. Комната была (не)большой, но уютной и чистой.
2. В углу валялись (не)убранные с вечера лыжные ботинки.
3. Четверть населения Земли (не)доедает.
4. (Не)которые люди обладают удивительными способностями.

А11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1. ХОТЕЛОСЬ(БЫ) надеяться, что работа будет выполнена (В)СРОК.
2. (ПО)ТОМУ, как ты себя ведѐшь, кажется, БУД(ТО) ты сильно расстроен.
3. (В)СЛЕДСТВИЕ сильного тумана движение судов по реке приостановлено, воздушный транспорт ТАК(ЖЕ) бездей-ствует.
4. ЧТО(БЫ) я ни делал, (С)РАЗУ ничего не получалось.

А12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или еѐ отсутствия в предложении.
1. Резко потеплело ( ) и снег быстро начал таять.
2. Сложносочинѐнное предложение, перед союзом И нужна запятая.
3. Сложносочинѐнное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

4. Простое предложение с однородными членами, перед союзами И запятая не нужна.
5. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Осторожно пробираясь (1) вдоль заросшего тростником (2) берега и (3) стараясь не шуметь (4) тигр приближал-ся к добыче.

1. 1, 2, 3, 4
2. 1, 3, 4
3. 1, 2
4. 4

А14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Крит (1) по-видимому (2) был населѐн уже в VI тысячелетии до новой эры. Первые обитатели острова
(3) возможно (4) были из Малой Азии.
1) 1, 3
2) 1, 2, 3, 4
3) 1, 2
4)3, 4

2 вариант

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
тОрты 2) квАртал 3) собрАла 4) дОговор

А2. В каком предложении вместо слова ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ нужно употребить ЧЕЛОВЕЧНЫЙ?

1. В любом деле ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ фактор играет огромную роль.
2. Командир полка отличался справедливым, ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ отношением к солдатам.
3. Какие ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ качества вы цените в людях больше всего?
4. ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ раса – это совокупность людей, обладающая генетико-физиологической общностью и происходящая из определѐнного ареала.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) действия партизан
2) 2) слаще мѐда
3) 3) пара носок
4) 4) тремястами пятьюдесятью

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Позвонив по телефону, …

1. …никто мне не ответил.
2. …номер оказался ошибочным.
3. …возникло предложение встретиться через час.
4. …я услышал короткие гудки.

А5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?
Це(1)ым источником при изучении минойской культуры являются ювелирные изделия: золотые перстни с выграви-рова(2)ыми миниатюрными сценами, позолоче(3)ая и серебря(4)ая утварь.

1) 1,2,3
2) 1,2,3.4
3) 2,3,4
4) 1,2

А6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1. Арт…ллерия, б…рхатистый,л..генда
2. Оч..рование, к…сательная,выг…реть
3. Защ…щать, оц..нить, те…ретический
4. Пал…садник, изл…гать, ч…словой

А7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. бе…вкусный, и…чертить, ра..рубить
2. суб…ект, под…ѐм, ад…ютант
3. пр…зидиум, пр…спокойно, пр…остановить
4. сверх…звестный, раз…скать, пред…стория

А8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е? 1)Бор..мся, прилепл…н
2)слыш…шь, пове…вший
3)дремл…шь,обла…нный
4)выгон…шь, замуч…нный

А9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?
А.фланел…вый
Б.веч..вой
В.отзывч…вый
Г.алюмини…вый

1. А,Б

2. Б,В,Г
3. А,Б,Г
4. А,Г

А10. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1. (Не) будите спящую собаку.
2. В большой комнате стояла ещѐ (не)распакованная мебель.
3. Речка была (не)глубокая, а быстрая.
4. Это был (не)кто иной, как Чацкий.

А11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1)(В) течение часа необходимо узнать (НА) СЧЁТ билетов.

2)(И)ТАК, подведѐм итоги и наметим план, ЧТО(БЫ) действовать дальше.

3)(НА)ВСТРЕЧУ велосипедисту вышел пешеход, в ТО(ЖЕ) время велосипедиста обогнала машина.

4)(ПО)Э ТОМУ мосту ехать опасно, ТАК(КАК) он давно обветшал.

А12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или еѐ отсутствия в предложении. Пришлось уехать в эвакуацию() и прожила там семья почти два года.

1. Сложносочинѐнное предложение, перед союзом И нужна запятая.
2. Сложносочинѐнное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запя-тые?

Бережно сохраняя (1) народные традиции(2) и в то же время (3) развивая новые тенденции (4)оркестр широко гаст-ролирует по стране.

1) 1,2,3. 2)1,3. 3)2, 4. 4)4.

А14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Понятие времени (1) очевидно (2) не так просто объяснить . Первоначально слово «время»(3) вероятно (4) могло обозначать какие-то впечатления о переменах , длительности, цикличности.

1) 3,4 2)1,2 3)1,2,3,4. 4)2,4

Эталон ответов:

Вариант 1.

А1 – 4

А2 – 3
А3- 2
А4 – 2
А5 – 4
А6 – 3
А7 – 4
А8 – 2
А9 – 4
А10 – 2
А11- 3
А12 – 1
А13 – 4
А14 – 2

Вариант 2
А1 – 1
А2 – 2
А3 – 3
А4 – 4
А5 – 1
А6 – 3
А7 – 2
А8 – 1
А9 – 3
А10 – 3
А11- 4
А12- 1
А13 – 4
А14 – 3

Оценивание теста обучающихся производится по следующей схеме:
«5» - получают учащиеся в том случае, если верные ответы составляют от 80% до 100% от общего количества
«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют от 71 до 79% от общего количества;
«3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов;
«2» - соответствует работа, содержащая менее 50% правильных ответов.

2.2 Материалы для текущего контроля

Темы эссе

1. Нуждается ли в защите "великий и могучий";
2. Я русский бы выучил только за то...;
3. Как сердцу выразить себя, другому как понять тебя?;
4. Не умеющий говорить карьеры не сделает.
5. Образование — ключ к развитию общества
6. "Смысл жизни состоит в помощи друг другу" (Ирландская пословица)
7. У каждого времени свое лицо
8. "Как много есть на свете вещей, которые мне не нужны" (Сократ)
9. "История учит человека тому, что человек ничему не учится" (Г.Гегель)
10. Как литература повлияла на мои убеждения
11. Цель — это то, что наполняет жизнь смыслом (Т. Паркер)
12. Дух и характер народа проявляются в его литературе.

14.В истории за все отвечают потомки.
15."Мы все живем под одним небом, но горизонты у нас разные". Конрад Аденауэр.
16.Судьба - вопрос выбора, а не дело случая.
17.Нужны ли сегодня сказки?
18.Счастье каждого человека неповторимо.
19.Как научно-технический прогресс влияет на мировоззрение.
20.Роль общества в формировании ценностей молодого поколения.
21.Образование - обязанность или возможность?
22.О, спорт, ты мир.
23.Вызовы нового века.
24.Свет и тени души человеческой.
25.«Жизнь - это неоконченная школа». (Г.Келлер) 26.Современная литература - творчество или бизнес?
27.Природа не прощает ошибок.
28.СМИ - свобода и ответственность.
29.К чему стремится современная молодежь.
30.Искусство напоминает нам о вечных ценностях. 31."События меняют человека". (А.Дюма)

Критерии оценки:

- правильное понимание темы, глубина и полнота её раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку». **Отметка “5” ставится за сочинение:**

- глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для её раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочёта.

Отметка “4” ставится за сочинение:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- логичное и последовательное изложение содержания;
- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.

Отметка “3” ставится за сочинение, в котором:

- в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от неё или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается владение основами письменной речи;
- в работе имеется не более четырёх недочётов в содержании и пяти речевых недочётов.

Отметка “2” ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

- отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок. **Отметка “1”** ставится за сочинение:
- совершенно не раскрывающее тему, свидетельствующее о полном незнании текста произведения и неумении излагать свои мысли; •содержащее большее число ошибок, чем это установлено для отметки “2”.

Как видно, отметка “1” является составляющей в пятибалльной системе оценивания знаний, но она носит в основном воспитывающий характер и используется в текущем контроле.

Практическое задание №1.

Прочитайте предложения и выполните задания.

Микротекст 1.

А. Лишь за 70 миллионов лет до наших дней континенты приобрели свои нынешние очертания.

Б. И если бы космонавты могли взглянуть тогда с поднебесья на нашу планету, они бы, наверное, не узнали ее.

В. Геологические катастрофы не раз меняли лик Земли.

Г. 100 – 150 миллионов лет назад моря и континенты имели совсем иные очертания, чем в наши дни.

1. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст.
2. Определите тип речи. 1)описание
   2) повествование
   3) рассуждение
3. Определите стиль текста.
   1) публицистический
   2) научный
   3) художественный
4. Какие виды предложений представлены в микротексте.
   1) простое, сложносочиненное
   2) простое, сложноподчиненное
   3) сложносочиненное, сложноподчиненное

Ключ ответа

Задание	Ответ
1.	ВГБА
2.	2)
3.	1)

4.	3)

Критерии оценки

«Отлично» - 7 баллов
«Хорошо» - 6 баллов
«Удовлетворительно» - 4 – 5 баллов
«Неудовлетворительно» - 3 балла и менее

Контрольная работа № 1

по дисциплине *РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ вариант1.*

Работа с текстом.

1. Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Издревле на Руси строили жилища из дерева. (2) Этому много причин. (3) Во-первых, русская земля всегда была богата лесами. (4) Москву некогда сплошь покрывали густые леса. (5) Память о них сохранилась в некоторых географических названиях: Боровицкий холм, Марьина роща, Серебряный бор. (6) В древние времена человеку стоило только выйти с топором за околицу своего селения, чтобы начать рубить лес, поэтому дерево как строительный материал было очень дешёвым.

(7) Во-вторых, дерево, не в пример камню, легко поддаётся обработке, а значит, строительство идёт очень быстро. (8) Жилой дом или небольшой храм дружная артель плотников могла сложить за один световой день.

(9) Кроме того, деревянные сооружения легко разбираются и перевозятся на новое место. (10) И наконец, по общему признанию, деревянное жилище более гигиенично. (11) Оно дышит. (12) В нём, как говорится, всегда сухо, летом прохладно, зимой тепло. (13) Установлено, что в сорокаградусный мороз вас могут защитить от холода сосновые стены толщиной всего в 20 см, кирпичные же для этого должны быть в три раза толще.

1. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

1)Дома из камня практичнее и гигиеничнее.
2)Географические названия хранят память о древнем ландшафте страны.
3)Строение из дерева легко разобрать и перевезти на новое место.
4)Деревянное строение могли построить на Руси в течение одного дня.

2. Каков стиль текста?

1) разговорный стиль;
2) художественный стиль;
3) научный стиль;
4) публицистический стиль;

3. Каков тип речи текста?

1) повествование
2) рассуждение
3) описание

4. **В каком предложении выражена основная мысль текста?**

1) 7, 8 3) 3, 4

2) 1,2 4) 9, 10

5. **Сколько аргументов, подтверждающих основную мысль, содержится в тексте?**

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

6. **Какое средство связи предложений №4 и №5 использовано?**

1) существительное с предлогом

2) неопределённое местоимение

3) личное местоимение

4) синоним

7. **В каком предложении не использована вводная конструкция для подчёркивания последовательности в изложении фактов?**

1) 7 3) 9

2) 10 4) 12

8. **В каком предложении не все слова употреблены в прямом значении?**

1) 6 3) 11

2) 7 4) 13

9. **В какой последовательности нужно расположить данные предложения, чтобы получился текст?**

(1) Чтобы ноги не скользили, тротуары посыпают песком. (2) Когда трение между подошвой обуви и землей (или льдом) мало, например в гололедицу, то отталкиваться от земли очень трудно, ноги при этом скользят. (3) Без трения ни люди, ни животные не могли бы ходить по земле. (4) Это увеличивает силу трения между подошвой обуви и льдом. (5) Дело в том, что при ходьбе мы отталкиваемся ногами от земли.

1) 4,1,5,2,5 3) 5, 3, 1, 4, 2

2) 3,5,2, 1,4 4) 2, 5, 1, 3, 4

10. **Прочитайте текст. Какие предложения связаны с предыдущим с помощью личного местоимения?**

(1) Тургенев был великан с серебряной головой. (2) Пришел он из сказки и принес нам волшебную сказку, более действительную, чем наша действительность. (3) Тургенев — это чистота чувства, музыка души, перекличка сердец. (4) Это безупречный художник, служивший искусству с молитвенным благоговением.

(5) Среди всех великих писателей, не только русских, но всего мира, он занимает своё особое, своё единственное место.

1) 2, 3 2) 3, 4 3) 2, 5 4) 3, 5

Критерии оценки «отлично»

- 10 баллов

«хорошо» - 8 -9 баллов

«удовлетворительно» - 6-7баллов
«неудовлетворительно» 0 – 5 баллов

Практическое задание №2.

Лексика. Фразеология.

Тест

1. **Что изучает лексика?**

А) историю слова;
Б) части речи и их формы;
В) правила написания слов;
Г) звуковую сторону слова;
Д) слова и их значения.

2. **В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?**

А) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
Б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек;
В) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос;
Г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия;
Д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза.

3. **Укажите ряд многозначных слов:**

А) съедобный, утомление;
Б) хохот, шезлонг;
В) съемка, ручка;
Г) компьютер, ландыш;
Д) самолет, дискуссия.

4. **В каком ряду все слова – синонимы?**

А) время, период, эпоха, эра;
Б) лингвист, историк, литературовед;
В) фрукты, овощи, вишня;
Г) сосна, тополь, ясень;

Д) тарелка, вилка, ложка.

5. **Укажите группу слов, которые являются омонимами:**

А) метель, пурга;
Б) письменный стол, обеденный стол;
В) капитанская рубка, рубка леса;
Г) ручка чемодана, ручка малыша;
Д) шить иглой, игла ежа.

6. **Назовите антоним фразеологизма *«спустя рукава»*:**

А) бить баклуши,
Б) положа руку на сердце,
В) сложа руки,
Г) не покладая рук,
Д) море по колено.

7. **Укажите слова, не являющиеся паронимами:**

А) эффектный, эффективный;
Б) представить, предоставить;
В) фарш, фарс;
Г) командировочные, командированные;
Д) подпись, роспись.

8. **Определите, в каком варианте профессиональные слова:**

А) учитель, наставник, педагог; В) метель, пурга, буран; Б) отечество, родина, отчизна; Г) аккорд, вокализ, мольберт;

Д) овощи, ягоды, фрукты.

9. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм *«хранить молчание»*?

А) как в воду глядел; Г) как рыба в воде; Б) набрать в рот воды; Д) не разлить водой.

В) выйти сухим из воды;

10. Определите, в каком варианте даны неологизмы:

А) бартер, кастинг, конфессия; Г) опосля, прислухаться, не серчай;

Б) псалтырь, светлица, кафтан; Д) кардиолог, инфаркт, универсам.

В) курень, полуночник, шелоник;

11. Определите, в каком варианте даны слова общеупотребительные:

А) десница, работа, слеза; Г) нижеподписавшийся, горенка, изрядно;

Б) акварель, гуашь, палитра;

В) нечто, выкаблучиваться, ступай; Д) кирпич, свекла, идти.

12. Определите, в каком варианте даны заимствованные слова:

А) место, история, тетрадь; Г) ладонь, корова, дочь,

Б) берег, город, молоко; Д) поле, береза, сосед.

В) аббат, атака, жюри;

13. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:

А) закадычный друг; Г) сдержать слово;

Б) во веки веков; Д) втирать очки.

В) вступить в брак;

14. Выберите вариант, в котором определение является эпитетом:

А) бродяга-ветер; Г) серебряное кольцо;

Б) звездная ночь; Д) старик-мудрец.

В) розовая шляпка;

15. В каком предложении слово употреблено в переносном значении? А) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.

Б) Желтые листья медленно падали на землю.

В) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.

Г) Громады утесов на берегу создавали величественную картину.

Д) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.

Лексика. Фразеология.

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Д	Г	В	А	В	Г	В	Г	Б	А	Д	В	Г	А	Д

Практическое задание №2.

Установите соответствие. Вариант1.

1.Заря молитвенником красным Пророчит благостную весть. (С. Есенин)	А. метонимия
2.Роз алеет алый рот. (М.Кузмин)	Б. эпитет
3.Миллион казацких шапок высыпал на площадь. (Н.Гоголь)	В. метафора
4. Да и птицы здесь не живут, Только хохлятся скорбно и глухо… (Н.Гумилев)	Г. сравнение
5. Неуютная жидкая лунность… (С.Есенин)	Д. синекдоха
	Е. окказионализм

Вариант1.

1. Вчера с утра напудрил крыши первый иней. (М.Кузмин)	В. метафора
2. Эй, борода! А как проехать к Плюшкину? (Н.Гоголь)	Б. окказинализм
3. Не было б также, согласен и я, Жалких писак и педантов - Только бы не было также, друзья, Скоттов, Шекспиров и Дантов! (Н.Некрасов)	Г. антономазия
4. Ты бродила по опушке леса – девушка без крови и без веса. (И.Северянин)	А. синекдоха
5. Это – диск пламезарного солнца… (А.Белый.)	Д. сравнение
	Е. литота

Вариант 3.

1.Прости, Кавказ, что я о них Тебе промолвил ненароком, Ты научи, мой русский стих Кизиловым струиться соком. (С. Есенин)	А. аллегория
2.В поддевке молодец бежит, Затылки в скобку, всюду бороды. (М.Кузмин)	Б. оксюморон
3.В самом деле, три дома на вечер зовут.	В. перифраз

(А.Пушкин)	
4.Это было, когда улыбался Только мертвый, спокойствию рад. (А.Ахматова)	Г. синекдоха
5. Я обманывать себя не стану, Залегла забота в сердце мглистом	Д. метонимия Е. эпитет

Критерии оценки

Вариант 1.
1В.2Г,3Д,4Б,5Е
Вариант 2.
1В.2А,3Г,4Е,5Б
Вариант 3.
1А,2Г,3Д,4Б,5Е

Практическое занятие № 3
Тестирование

1. В русском языке различаются пять основных функциональных стилей:

а) книжный, разговорный, литературный, канцелярский, научный;
б) высокий, низкий, полный, нейтральный, разговорный;
в) литературный, нелитературный, просторечный, канцелярский, газетный;
г) разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный.

2. Определите, какие стилевые черты присущи публицистическому стилю речи:

а) логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность;
б) эмоциональность, конкретность, простота речи;
в) оценочность, образность, эмоциональность, призывность;
г) образность, эмоциональность, конкретность;
д) смысловая точность.

3. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

а) создание картин и образов;
б) непосредственное повседневное общение;
в) убеждение, воздействие на слушателя;
г) точная передача информации; д) передача научных сообщений.

4. Определите жанры художественного стиля речи:
а) письмо, беседа, записка;
б)диссертация, конспект, доклад;
в) очерк, фельетон, репортаж;
г) резолюция, заявление, докладная записка;
д) поэма, драма, рассказ.

5. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?
а) итак, следовательно, во-первых, наоборот;
б) толстенный, сестрица, лгунишка;
в) акт милосердия, демократизация общества, народные избранники;
г) довожу до вашего сведения, принять меры;
д) шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

6. В каких основных разновидностях существует национальный язык?
а) литературный язык, территориальные диалекты, профессиональная речь, жаргоны, городское просторечие;
б) литературный язык и простонародный;
в) разговорный и книжный;
г) устный и письменный.

7. Возможна ли реформа русского языка?
а) возможна;
б) возможна, но не нужна;
в) реформа языка невозможна в принципе, но может быть реформа письма, реформа орфографии;
г) невозможна, потому что русский язык слишком сложный.

8. Входит ли разговорный стиль в пределы литературного языка?
а) входит, поскольку он отвечает литературной норме; б) нет. Разговорный язык - это язык нелитературный;
в) разговорный стиль - это один из функциональных стилей литературного языка; г) нет. Это – просторечие.

9. Для какого из функциональных стилей характерно то, что в нем кроме средств литературного языка могут использоваться средства всех остальных разновидностей общенационального языка?
а) официально-делового; б) научного;
в) публицистического; г) художественного.

10. Сколько стилей речи вы знаете?
а) семь; б) пять; в) три;
г) тридцать один.

Эталон ответов:
1. г)

2. в)
3. г)
4. д)
5. б)
6. в)
7. в)
8. в)
9. г)
10.б)

Практическая работа №4

Вопросы для проведения устного опроса

1. Каковы особенности устной речи?
2. Какая форма речи появилась раньше другой – устная или письменная?
3. Назовите жанры устной речи.
4. Что такое монолог, диалог, полилог?

Условия выполнения опроса

Максимальное время проведения устного опроса: 5-7мин.

Критерии оценки при проведении устного опроса.

«Отлично» ставится, если данполный, развѐрнутый ответ на поставленный вопрос; показана совокупность осознанных знаний об объекте изучения, доказательно раскрыты основные положения (свободно оперирует понятиями, терминами и др.); в ответе отслеживается чѐткая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен техническим, грамотным языком; на возникшие вопросы преподавателя студент давал чѐткие, кон-кретные ответы, показывая умение выделять существенные и несущественные моменты материала;

«Хорошо» ставится, если дан полный, развѐрнутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выде-лять существенные и несущественные моменты материала; ответ чѐтко структурирован, выстроен в логической по-следовательности, изложен технически-грамотным языком, однако были допущены неточности в определении поня-тий, терминов и др.

«Удовлетворительно» ставится, если дан не полный ответ на поставленный вопрос, логика и последова-тельность изложения ответа на вопросы билета имеют некоторые нарушения, допущены несущественные ошибки в изложении теоретического материала и употреблении терминов, в ответе не присутствуют доказательные доводы, сформированность умений показана слабо, речь неграмотная.

«Неудовлетворительно» ставится, если дан не полный ответ на поставленный вопрос, логика и последова-тельность изложения имеют

нарушения, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (фактах, тер-минах и др.); в ответе отсутствуют выводы, речь неграмотная; сформированность умений не показана.

Самостоятельная аудиторная работа

Задание 1. Расскажите о себе в течение 1-2 мин. в следующих ситуациях: при поступлении в вуз; при поступлении на работу; при знакомстве с иностранным гостем.

Задание 2. Выступите с устным сообщением (не более 3 мин.) на любую тему, взяв за основу график, схему, табли-цу или другой графический объект. Например, сделайте короткий доклад на основе таблицы или графика; нарисуйте схему проезда к какому-либо объекту и сопроводите устным рассказом.

Задание 3. Сформулируйте 5 основных правил ведения деловых телефонных разговоров.

Задание 4. Студенты разделяются на группы по 2-3 человека и разыгрывают диалоги применительно к следующим ситуациям делового общения:

- представление начальнику нового сотрудника;
- знакомство руководителя компании с прибывшим иностранным партнером;
- просьба позвать нужного сотрудника компании к телефону;
- просьба передать по телефону информацию для отсутствующего сотрудника;
- извинение по телефону за отсутствие представителя на переговорах;
- приглашение по телефону на выставку;
- просьба по телефону о встрече с потенциальным партнером;
- разговор представителя компании с разгневанным клиентом;
- просьба по телефону о собеседовании с будущим работодателем.

Задание 5. Письменно проанализируйте данный диалог с точки зрения соблюдения каждым из собеседников языковых, этических и психологических требований делового общения. Напишите собственный вариант грамотного разговора на аналогичную тему.

(Разговор по телефону).

А: Алѐ, это ремонт холодильников? Б: Да, слушаю.

А: Мы у вас вчера холодильник из ремонта забрали, привезли – он опять не работает. Столько нервов с вами… За-чем только связались с вашей фирмой? Что теперь мне делать, мне его не на чем везти назад.

Б: Спокойно, женщина, не кричите. Не даете слова вставить. Какой номер заказа? А: Ну, это мне надо квитанцию искать. Да я вчера у вас была.

Б: Фамилия?

А: Борисова.

Б: Подождите, я поговорю с мастером. …Алло, вы слушаете? Можете холодильник привезти назад к нам, или мастер на следующей неделе может подойти.

А: И что, мне теперь еще неделю ждать? Это же издевательство! Позовите вашего директора, я ему расскажу, как вы работаете!

Б: Директора нет, не нравится – можете жалобу писать. Все равно раньше следующей недели мы вам не сделаем.

Условия выполнения задания

Максимальное время выполнения задания: 15 мин.

Критерии оценки:

5 баллов выставляется студенту, если при выполнении заданий допущено не более 2 ошибок

3-4 балла, если при выполнении заданий допущено 3-4 ошибки

1-2, если при выполнении заданий допущено 5 ошибок

0 баллов, если при выполнении заданий допущено 6 и более ошибок

2.3 Оценочные материалы для рубежного контроля

Контрольная работа

Вариант 1

……..…..…….

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?

А) морфология, В) графика, Д) словообразование.

Б) орфография, Г) фонетика,

2. Что такое транскрипция?

А) перевод слова на русский язык, Б) орфографическое письмо,

В) форма передачи звучащей речи графическими средствами,

Г) разбор слова по составу,

Д) морфемный анализ слова.

3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

А) ы, я, ю. В) ч, ж, х, Д) я, ю, е, ё.

Б) а,о,у, Г) ц, ф, э,

4. На какие группы делятся все звуки?

А) прописные и строчные; Г) мягкие и твердые, Б) ударные и безударные, Д) гласные и согласные.

В) звонкие и глухие,

5. На какие группы делятся согласные звуки?

А) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
В) ударные и безударные,
Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
Д) прописные и строчные.

6. На какие группы делятся гласные звуки?

А) прописные и строчные,
Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
В) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
Д) ударные и безударные.

7. Что такое словесное ударение?

А) выделение одного слога в слове,
Б) минимальная звуковая единица,
В) акустические свойства звука,
Г) выделение одного слова в предложении,
Д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

А) словарный состав языка,
Б) звуковую сторону языка,
В) звуки и буквы,
Г) способы образования слов,
Д) части речи и их формы.

9. Укажите верный вариант транскрипции слова *яблонька*:

А) ['йаблан'ка],
Б) [яблон'ка],
В) ['йаблон'ка],
Г) ['йаблонка],
Д) ['йаблонька].

10. Укажите верный вариант переноса слова:

А) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить,
Б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,
В) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,
Г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
Д) бра-тство, морс-кой, ра-зъяс-нить.

11. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

А) башмак, человек, корабль,
Б) неспроста, ослепительный,
В) ворона, воробей, сорока,
Г) руководить, капуста, знобит, создавать,
Д) безразлично, лошадка, полотно.

12. Подумайте, какой вариант здесь лишний:

А) загар, изложение, заря,
Б) росток, постелить, обжигать,
В) рядовой, рассказать, приласкать,
Г) плавать, собирать, равнина,
Д) вытер, прикоснуться, умереть.

13. Какую гласную и почему вы напишите в словах *пр..брежный, пр..клеить, пр..встать?*

А) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
Б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,
В) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
Г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему- либо,
Д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

14. В каком слове *Ь* служит для обозначения формы слова? А) мощь,
В) возьми, Д) пьеса.
Б) моль, Г) колье,

15. Выберите верный вариант написания слов:
А) конечный результат, папин плащ, настежь,
Б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищь,
В) замуж, портьера, пустош,
Г) невтерпежь, испечь,
хорош, Д) среди тучь,
почки, сможешь

16. В каких словах есть *Ъ?*
А) п..еса, об..ект, с..узить,
Б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный,
В) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,
Г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,
Д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

17. Укажите вариант с *О* после шипящих:
А) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный,
ещ.., Г) изж..га, лодч..нка, свеж..,
смеш..н,
Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

18. Выделите вариант с непроизносимой согласной:
А) словес..ный, безопас..ный,
Б) вкус..ный, прекрас..ный,
В) горес..ный, радос..ный,
Г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,
Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

19. Выберите строку с приставкой *без-*:
А) бе..граничный, бе..заветный, Г) бе..правный, бе..совестный, Б)
бе..крайний, бе..цельный, Д) бе..словесный, бе..шумный.
В) бе..конечный, бе..толковый,

20. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:
А) центнер, В) начал, Д) камбала.
Б) копировать, Г) газопровод,

Вариант 2……

1.Назовите непарный по глухости – звонкости согласный
А) [т] В) [х] Д) [ф]
Б) [к] Г) [с]

2. В разделе «Фонетика» изучается:

А) правописание слов Г) состав слова

Б) постановка знаков препинания Д) звуки речи

В) словарный состав языка

3. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) яблоки В) день Б) пень Г) соловьи Д) скворцы

4. Раздел «Орфоэпия» изучает:

А) состав слова В) правописание слов Д) произношение слов

Б) звуки речи Г) словосочетание

5. В каком слове буква Ё обозначает один звук?

А) пьёт В) ёлка Д) полёт

Б) ёжик Г) объём

6. Назовите основные средства графики.

А) звуки В) слоги Д) произношение

Б) буквы Г) ударение

7. Звуком речи является:

А) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова,

Б) специальный вид письма Г) система ударений Д)

В) совокупность норм речи фиксация речи

8. Что называется графикой?

А) акустические свойства В) классификация звуков

Б) звуки человеческой речи Г) способы образования звуков

Д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи **9 . Найдите вариант только со звонкими согласными:**

А) р,й,з,г,ж В) м,ч,ш,щ,л Д) н,б,ц,в,м

Б) к,г,ж,д,в Г) д,т,з,к,ф

10 . Какая буква обозначает два звука?

А) э В) ю Д) и Б) у Г) ы

11. В каком сочетании предлог С произносится звонко?

А) с ошибкой В) с крылом Д) с языком

Б) с реки Г) с горы

12. Укажите слово, в котором есть звук О:

А) отлив В) слепок Д) кровля Б) огурец Г) Москва

13. Назовите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:

А) бетон В) трясина Д) капуста

Б) печаль Г) портфель

14 .В каком слове ударение падает на второй слог?

А) квартал В) дозвонишься Д) некролог
Б) каталог Г) средства

15.Укажите слово с равным количеством букв и звуков:

А) лечить В) лень Д) святое
Б) ядерный Г) стажёр

16. Укажите слова, в которых происходит оглушение:

А) фуражка, грибков В) сбегать, сделать Б) сдача, Д) сгореть, сгиб
сбить Г) сгоряча, сдвинуть

17. Укажите слово с Ъ (твёрдым знаком):

А) вороб…и В) ин…екция Д) уст…е
Б) п…едестал Г) бул…он

18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:

А) след В) ножик Б) ртуть Г) Д) сварщик
один

19. Выделите вариант с непроизносимой согласной: А)
словес…ный, безопас…ный Б) вкус…ный, прекрас…ный
В) горес…ный,
радос…ный Г)
искус…ный,
ровес…ник

Д) чудес…ный, блес…нуть

20. Укажите вариант с О после шипящих:

А) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный,
ещ.., Г) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

Фонетика, орфография, графика.

Ответы

1 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Г	В	Д	Д	А	Д	А	Б	А	А

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	В	Г	А	А	Г	Г	В	А	Г

2 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	Д	А	Д	Д	Б	А	Д	А	В

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Г	Д	В	А	Г	А	В	В	В	А

Критерии оценки

Максимальное количество баллов - 20

- оценка «отлично» - 19 – 20б,
- оценка «хорошо» - 15- 18б
- оценка «удовлетворительно» 11 – 14б
- оценка «неудовлетворительно» - 0 -10б

1.Фонетика

1. В каком слове произносится мягкий глухой шипящий согласный?
1) щека 2) пожалеть 3) шапка 4) желание
2. В каком слове произносится непарный звонкий мягкий согласный?
1) мыло 2) режим 3) луна 4) космос ***3. В каком слове произносится звук [а] ?***
1) вянуть 2) частичный 3) тянуть 4) щадить
4. В каком слове произносится 2 согласных звука?
1) солнце 2) возчик 3) мыться 4)поет ***5. В каком слове произносится звук [й]?***
1) тёрка 2) еда 3) сюда 4) прятать
6. В каком слове букв больше, чем звуков?
1) въедливый 2) юбиляр 3) местность 4) маячить ***7. В каком слове все согласные звуки твёрдые?***
1) рожь 2) память 3) пережить 4) воздвиг ***8. В каком слове звуков больше, чем букв?***
1) просьба 2) июльский 3) Якутия 4) яростный ***9. В каком слове все согласные звуки мягкие?***
1)ключ 2) миля 3) жениться 4) портрет

10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1)бледн**Ы** 2) н**А**чаты 3)д**О**говор
4)з**А**видно

Укажите цифрами количество звуков в словах. Выберите правильный ответ.

половодье шестая пекарня шлёпать

1)9677 2)8677 3)9676 4)9776

12. В каком слове все согласные твердые?

1) заживо 2) возможность 3) качество 4) решение

Эталон ответа:

1. - 1) 6. - 3) 11. - 4)

2. - 2) 7. - 1) 12. - 1)

3. - 1) 8. - 3)

4. - 3) 9. - 2)

5. - 2) 10. - 1)

Критерии оценки:

5 – выполнено верно 12 заданий
4 – выполнено верно 9-11 заданий
3 – выполнено верно 6-8 заданий **2** – выполнено верно 5/менее 5

2.Лексика и фразеология

Ответить на вопросы:

1. Раздел науки о языке, изучающий лексику. 2. Слово, имеющее несколько лексических значений (два и более). 3. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением. 4. Совокупность слов языка, какоголибо произведения, диалекта и др. 5. Слова, вышедшие из активного употребления. 6. Жаргонные слова или выражения. 7. Слова, которые пришли к нам из других языков. 8. Особая группа слов, которые называют понятия разных наук. 9. Новые слова, возникающие в языке. 10. Устойчивые выражения с самостоятельным значением. 11. Раздел науки о языке, изучающий устойчивые сочетания слов.

12. Слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения и употребления в речи. 13. Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению. 14. Слова, употребляемые жителями той или иной местности. 15. Слова, употребляемые в речи людей,

объединенных какой-либо профессией, специальностью. 16. Слова, известные всему народу и употребляемые всеми.

Критерии оценки:

5 – объем соответствует заданному, отсутствуют фактические и орфографические ошибки;

4 – объем соответствует заданному, имеется одна орфографическая и/или фактическая ошибка;

3 – объем не соответствует заданному, имеется до трех фактических и/или орфографических ошибок;

2 – объем не соответствует заданному, имеется более трех фактических и/или орфографических ошибок

3.Словообразование

1 . Морфема – это…:

А) наименьшая значимая часть слова;

Б) звук;

В) Буква;

Г) слово;

Д) словосочетание

2.Корень – это…:

А) состав слова

Б) центральный элемент структуры слова

В) основа слова

Г) логическое ударение

Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется: А) фонетикой

Б) синтаксисом

В) морфологией

Г) морфемикой

Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

А) Слова с одним лексическим значением

Б) слова с переносным значением

В) слова с прямым значением Г) слова с одинаковым корнем

Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

А)
кни
га
Б)
умн
ый
В)
сту
л
Г) вышла
Д) сильное

6. Основы бывают:

А) непроизводные и производные Б) прямые и косвенные
В) глухие и звонкие
Г) парные и непарные
Д) сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:

А) суффиксальный
Б) приставочный
В) приставочно-суффиксальный
Г) переход одной части речи в другую Д) сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.

А)
прилагательн
ое Б)
причастие
В) существительное
Г) наречие
Д) местоимение

9.По какой модели образовано слово подснежник:

А) ? ¬ ?

Б) ¬ ? ?

В) ? ^

Г) ¬ ?

Д) ¬ ? ^ ?

10. Аббревиатурами называются: А) сложносокращённые слова Б) иноязычные слова В) устаревшие слова

Г) новые слова

Д) заимствованные слова

Эталон ответа:

1 А	6 А
2 Б	7 Д
3 Г	8 В
4 Г	9 Д
5 В	10 А

Критерии оценки:

5 – выполнено верно 10 заданий

4 – выполнено верно 7 - 9 заданий

3 – выполнено верно 4 – 6 заданий

2 – выполнено верно 3/менее 3

4.Синтаксис

1. Укажите правильное утверждение:

1) Предложение — это соединение слов, в конце которого всегда ставится точка.
2) Каждое предложение имеет грамматическую основу.
3) Грамматическая основа предложения — это сказуемое.
4) Подлежащее не зависит от сказуемого.

2. Найдите пример, который не является словосочетанием.

1) нашел под кусточком
2) нашел и собрал
3) собрал корзинку
4) корзину грибов

3. Укажите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым:

1) Наивысшая вершина Карпат Говерла.

2) Алупка, Ялта, Гурзуф являются наиболее известными курортами.

3) Равнина чудесное пастбище для овец, коров и других животных.

4) В Карпатах много редких растений.

4. Укажите предложения, в которых есть однородные члены (знаки не расставлены): 1) Цветок фиалки поднял поверх травы свою головку с фиолетовым глазом. 2) Весною речки становятся бурными образуют водопады и с шумом несут свои воды в Черное море.

3) Наши мышцы способны выполнять сложные движения и приспосабливаться к разной работе.

4) Для сохранения здоровья нужно приучать свой организм следить за чистотой кожи.

5. Укажите предложения, в которых после обобщающего слова ставится двоеточие (знаки не расставлены):

1) Трещинки в эмали зубов возникают от разгрызания орехов косточек слив вишен абрикосов.

2) К горному климату хорошо приспособилась черника, брусника и другие ягоды. 3) В Крымских горах можно увидеть разнообразные фантастичные фигуры столбы пирамиды зубцы прибрежных скал.

4) Верили наши предки что существует нечистая сила лесовики домовые русалки.

6. Укажите предложения, в которых есть обращение (знаки не расставлены):

1) Остановись и слушай соловья почувствуй то земля твоя.

2) Позвольте вас бабушка когда-нибудь нарисовать.

3) Не кидай хлеб он святой.

4) Ну вот мы и дома Кузька.

7. Укажите предложения, в которых есть вводные слова (знаки не расставлены):

1) К счастью мне удалось направить лодку к берегу.

2) Когда-то тут росли высокие густые травы.

3) В ближайшее десятилетие возможно будут найдены лекарства от неизлечимых болезней.

4) К моему счастью прибавилось и одно огорчение.

8. Укажите сложные предложения:

1) Подошел человек ближе, разговорился, выменял овцу и пошел.
2) Колосья колют ноги, а бедная девушка жнет и жнет.
3) Цветы мать-и-мачехи немного похожи на цветы одуванчика, но они намного меньше.
4) На месте бывшей дикой степи выросли города и села, фермы и хуторки.

9. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания: 1) Ребенок-звездочка рос и воспитывался с детьми Лесоруба, ел и пил с ними за одним столом, играл вместе с ними.

2) Речка вбирает в себя меньшие речки и ручейки которые называются притоками. 3) Насыпали запорожцы на Днепровской круче Вишневецкому высокий холм а душа атамана и дальше по Украине гуляет, песнею из уст кобзарей рождается.

4) Маугли бросал в огонь ветки, чтобы посмотреть, как они вспыхивают.

10. Укажите предложение с прямой речью (знаки не расставлены):

1) Михаил сказал что людей там очень много.
2) Липа говорит человеческим языком Ой не руби меня добрый молодец.
3) Пошел дед к липе попросил выполнить желание.
4) Котик братец помоги говорит Волк.

Эталон ответа:

1. - 2;
2. - 2);
3. - 1), 3)
4. - 2), 3)
5. - 3), 4);
6. - 2), 4);
7. - 1), 3);
8. - 2), 3);
9. - 1), 4);
10. - 2), 4).

Критерии оценки:

5 – выполнено верно 10 заданий

4 – выполнено верно 7 - 9 заданий

3 – выполнено верно 4 – 6 заданий

2 – выполнено верно 3/менее 3

5.Нормы русского правописания

1. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?

1) Укр..шение, темн…та, пров…лился, док…зать.

2) Т..желый, выгл…деть, вып…тить, выт..нул. 3) Встр..чал, высв…тить, т…ория, согр…вать.

4) Скр…петь, перел…вать, опт…мист, переж…вать.

2. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

1) Обн..вление, в…лнистый, изб…роздить, всп…хать.

2) Сп…сатель, м…лотить, ист…пник, пог..стить.

3) П..стреет, т…нистый, ст..клянный, см…ниться.

4) В…днелся, ч…слительное, ст…хотворение, пос…лилось.

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

1) Отр..сль, сокр..щать, р..скошный.

2) Предв..рительный, ск… кать, военная к…мпания.

3) Благосл..вить, безотл..гательный, ди..гональ.

4) Предпол…жительно, прор…стать, п..норама.

4. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?

1) Выск…чить, предпол…жение, к..снуться, пл…вучий.

2) Тво…рение, вск…чить, заг…релый, з…рница.

3) Оз…ренный, накл…нение, ур…вень, р…сла.

4) Вым…кнуть, р…стовщик, уг…реть, пл…вчиха.

5. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е?

1) уб…ру, заст…лить, соч…тать, зап…реть.

2) уб…раю, отп…реть, выч…сть, зам…реть.

3) бл…стеть, выб…решь, прост…ралось, оп…реться.

4) заб…ремся, ст…лилось, уп…раться, ум…р.

6. В каком ряду (или рядах) во всех словах следует писать букву И?

1) выч..т, взб…раться, отт….рать, переб…рать.

2) оп…раться, разж…гать, бл…стательный, перест…лать.

3) соб…ратель, уд…рая, вым…рать, зап…ртый.

4) прин…мать, нач…нать, сн…мать, сж…мать.

7. В каком ряду во всех словах следует писать букву О:

1) Понч…, расч…сывать, ж..г, реш…тка

2) Печ…нка, пч…лы, ш…лковый, чащ…ба
3) Щ…лка, ч…рствый, ж…нглер, уч…ба
4) Ш…колад, обж..ра, ш…ры, ч…порный.

8. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё:
1) Ш…тландка, капюш…н, сч…т, маж…рный
2) Ш…рты, пощ…чина, обж…ра, Печ…ра
3) Крыж..вник. ш…к, ш…пот, ш…фер
4) Ож…г (руку), веч…рка, ж…лудь, ж..сткий.

9. Отметьте ряд, где все слова пишутся с буквой Е?
1) Ш…мпол, изж…га, ч…лн, стаж…р
2) Ч…рт, ж…лтый, ж…рнов, чеч…тка
3) Дириж…р, ш…ссе, кош..лка, уч…ный
4) Пш…нная (каша), Мещ…ра, ш…винизм, дж…нка.

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) ц…трус, ц ….тата, ц…..тра, ц….корий
2) ц…вилизация, отц…, жрец…., позиц…..я 3) певц…м, жрец…м, птиц…й, наглец…м
4) львиц…й, водиц…й, сестриц…й, песц…м

11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) р..зрастаться, р…сстановка, р..зрыв, р..ссказ
2) …тозвать, в…зглавить, д..поздна, пр..матерь
3) пр..звание, пр..годиться, пр..способить, пр…датель
4) пр…знание, пр..образовать, пр..людия, пр…личный

12. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?
1) об..емный, пред..явитель, п..еса, раз…яснение
2) ад..ютант, раз..яренный, раз..езд, двух…ярусный
3) в..южная, пред…обеденная, кан…он, с…язвить
4) бур..ян, из…ятие, бел…этаж, суб…ективный

13. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска – Ь?
1) красный кирпич…, песок сыпуч…
2) выйти замуж…, уйти проч…
3) серая мыш…, пробить бреш…
4) решить пять задач…, карп свеж…

14. В каком примере в глаголе на месте пропуска пишется Ь?

1) Повесть о разорении Рязани Батыем заканчивает…ся похвалой защитникам России.
2) Скотинины ничему не могут научит…ся и тем гордятся.
3) Недаром говорит…ся, что дело мастера боит…ся.
4) Хочет…ся в рай, да грехи не пускают.

15. Отметьте ряд, где в каждом слове пишется буква О.

1) молодож…н, туш…нка, затуш…вывать, свеж…
2) нож…вка, друж…к, меш…чек, увлеч..нный
3) старич..к, сач…к, холщ..вый, испеч..нный
4) алыч…вый, парч…вый, кумач…вый, толч…к

16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?

А) ож…говый Б) ноч…вка В) перч…ный Г) волч..нок

1) А, В, Г 2) А, В 3) А, Г 4) Б, Г

17. В каком слове на месте пропуска пишется НН?

1) беше…ый
2) указа…ый
3) асфальтирова…ый
4) дорога асфальтирова…а

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

По приказу дивизио(1)го командира войска были сосредоточе(2)ы на левом фланге и искусно замаскирова(3)ы.

1) 1, 2 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?

Здесь есть хорошая гости(1)ица, особе(2)о знаменитая своими цыплятами, туше(3)ыми в пря(4)остях.

1) 1, 2, 3 2) 2 3) 2, 3 4) 1, 4

20. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?

1) о дальн…м путешеств…
2) на бушующ…м простор…

3) в бодрящ..йся свежест…
4) к ранн…й оттепел…

21. Укажите причастие с окончанием –ИМ (ЫМ)
1) с приехавш…м товарищем
2) запущенн…м саду
3) в обезлюдевш…й деревне
4) о расстилающ…мся растении

22. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)? 1) листья трепещ..т, травы стел…тся
2) голоса слыш…тся, звуки чуд…тся
3) волны плещ…тся, собаки ла..т
4) кусты кол…тся, кузнечики стрекоч…т

23. В каком ряду во всех словах пропущена буква Я?
1) сто…щий (дешевле), (они) высп…тся, раста…л
2) та…щий (снег), (они) встрет…т, ла…ть
3) закле…ный, (они) езд…т, раска…лся
4) вер….щий, (они) выраст…т (урожай), измер…нный

24. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У (Ю)?
1. учителя исправ…т, ошибки, гон…щийся за славой
2. потоки воздуха колыш…т травы, та…щий снег
3. кол…щий дрова, друзья невзначай обид…т
4. портные скро…т недостатки фигуры, терп…щий невзгоды

25. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
1) Я держал в руках синий, отнюдь (не) большого формата конверт.
2) Театральная толпа, покорная звону (не)видимых колокольчиков, стала снова наполнять зрительный зал.
3) В (не)занавешенные окна вливался холодный свет луны.
4) Судьба этих рукописей (не)известна.

26. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно? 1) Из ее груди вырвался (не)человеческий вопль.
2) В городской думе поговаривали о метро, но как-то (не)уверенно.
3) Ему снился огромный луг, поросший никогда (не)виданными им цветами.

4) Свой дорогу найдет, а чужому (не)зачем сюда соваться.

27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НЕ?
Барон н(1) жалел н(2) времени, н(3) денег на поиски виновника своего позора и уже н(4) о чем, кроме мести, н(5) мог и думать.
1) 1, 4 2) 2, 3, 4 3) 1, 5 4) 4

28. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
1) (по) французски, (как) будто, (пол) листа
2) (контр) удар, (в) шестых, (струнно) духовой
3) (какой) нибудь, (по) птичьи, (юго) восточный
4) (по) проще, (экс) чемпион, (светло) волосый

29. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
1) (ракета) носитель, (равномерно) окрашенный, (город) герой
2) (горько) сладкий, (пьеса) сказка, (пол) ложки
3) (свинцово) медный, (угольно) металлургический, (полу) раздетый 4) (тренер) инструктор, (утомительно) долгий, (контр) атака

30. В каком ряду все слова пишутся слитно?
1) (анти) пригарный, вряд (ли), (лесо) парковый
2) (пол) дороги, как (бы), электро (товары)
3) (по) пусту, (в)следствие дождя, нырнуть (в) глубь 4) (светло) коричневый, иметь (в)виду, (по)двое.

31. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1) Раневская приезжает из Парижа, ЧТО(БЫ) покаяться в своих грехах, а ТАК(ЖЕ) найти покой в родном имении.
2) Первые несколько лет, прожитых в Вене, стали для Бетховена (ПО)ИСТИНЕ счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрёл настоящую известность.
3) Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать – громадная, (ПРИ)ТОМ пищей для её ума были (КАК)БУДТО все предметы. 4) (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

32. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение. Тавтология ТАК(ЖЕ) является одной из логических уловок.

1) ТАКЖЕ – всегда пишется слитно.
2) ТАК ЖЕ – всегда пишется раздельно.
3) ТАКЖЕ – здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно.
4) ТАК ЖЕ – здесь это наречие ТАК с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

33. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.
В эту ночь, готовясь к завтрашнему походу, бойцы перекладывали свои вещи так, ЧТО(БЫ) сапоги были на самом верху.
1) ЧТОБЫ – всегда пишется слитно
2) ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз 3) ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно
4) ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ

34. Укажите правильный вариант:
1) семидесяти слов
2) в двухтысячах третьем году
3) шестисот пятидесяти второй ученик
4) девяноста пятый состав

35. Укажите правильный вариант:
1) в одной тысяче двадцать первом году
2) не хватает полтора метров
3) в пятьстах шагах
4) к семидесяти двум страницам

36. Отметьте ряд, где предлог пишется раздельно
1) (в)виду недостатка времени
2) вышел (на)встречу отряду
3) не спал (в)продолжение всей ночи
4) лодка попала (в)течение

37. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1) (В)ВИДУ отсутствия финансирования ремонт производится (ЗА)СЧЕТ средств предприятия.
2) Сверкнула молния, и (В)СЛЕД (ЗА)ТЕМ грянул гром.
3) Имейте (В)ВИДУ, (ЗА)ТО, что вы опоздали, вам будет объявлен выговор. 4) (НЕ)СМОТРЯ на дождь, шар поднимался (В)ВЕРХ.

38. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Мы шли (НЕ)СМОТРЯ на карту и (ПО)ЭТОМУ заблудились.
2) Идите (НА)ПРАВО, (ЗА)ТЕМ прямо.
3) (В)ТЕЧЕНИЕ часа спасатели работали (В)СЛЕПУЮ. 4) (НЕ)РАЗ им приходилось все начинать (С)НАЧАЛА. **Эталон ответа:**

1. - 2)
2. - 3)
3. - 2)
4. - 4)
5. - 1)
6. - 2),4)
7. - 4)
8. - 4)
9. - 2)
10. - 1)
11. - 10
12. - 2)
13. - 3)
14. - 2)
15. - 4)
16. - 3)
17. - 2),3)
18. - 3)
19. - 3)
20. - 2)
21. - 1)
22. - 2)
23. - 1)
24. - 2)
25. - 1)
26. - 3)
27. - 3)
28. - 3)
29. - 2)
30. - 3)
31. - 1)
32. - 3)
33. - 2)
34. - 1)
35. - 4)
36. - 3)
37. - 4)
38. - 2**)**

Критерии оценки:

5 – выполнено верно 36-38 заданий **4** – выполнено верно 23-35 заданий

3 – выполнено верно 16-22 заданий

2 – выполнено верно 15/менее 15

3. Материалы для промежуточной аттестации

Вариант № 1

ЧАСТЬ 1 ***При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак цифру, которая соответствует номеру выбранного вами ответа.***

А1.В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) бл…годенствие, прин…ровиться, б…зироваться пол…гаться
3)оз…боченный, раск…лоть, р…сточек
2) мот…вировать, благосл…вение, 4)заб…левание, обр…зцовый, уд…стоен **А2. В каком предложении вместо слова ГЛУБИННЫЙ нужно употребить ГЛУБОКИЙ?**

1) Во дворе дома вырыли новый ГЛУБИННЫЙ колодец.
2) Фундамент здания разрушается из-за ГЛУБИННЫХ вод.
3) ГЛУБИННЫЕ преобразования происходят во всех сферах жизни.
4) Во время войны против подводных лодок использовались ГЛУБИННЫЕ бомбы.

А3.В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) пр…амурский, пр…толстый, 3)и…кажённый, бе…жалостный, ни…послать
пр…командировать 4)по...веска, пре…посылка, по…зарядка
2) п…едестал, ш…ют, с…ехидничать

А4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) рокоч…шь, немысл…мый 3)движ…шься, реша…мый
2) точ…шь, налаж…нный 4)тревож…шься, законч…нный

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1)В сознании поэта стихи возникали быстрее, чем он мог их записать, но потом он долго и тщательно работал над ними.

2)Россия сейчас переживает экономический рост, и динамика продаж это подтверждает.

3)Образ Кутузова появляется в романе Л.Н. Толстого, восхищаясь и обдумывая его.

4)Театр имеет профессионально оборудованную сценическую площадку, в нем играют хорошие актеры и ставят прекрасные пьесы.

К заданиям А6; А7; А8; А9; А10; А11.

(1)... (2)Он экспериментально определил коэффициенты трения и пришёл к идее шарикового подшипника. (3)В его эскизах представлены весьма сложные и разнообразные варианты зубчатых передач, которые до сих пор применяются в недорогих устройствах, например в механических будильниках. (4)Кроме того, Леонардо начертил эскизы устройств для преобразования вращательного движения в поступательное и наоборот, придумал роликовую цепь, которая и сегодня применяется в велосипедах, мотоциклах и множестве других механизмов. (5)Конструирование сложных машин и их элементов привело Леонардо к созданию основ теории передаточных механизмов — пространственных и плоских зубчатых сцеплений, передач с гибкими звеньями и с переменными скоростями вращения. (6)... оно послужило фундаментом, на котором спустя века выросла классическая инженерная механика.

А6. Какое из приведённых ниже предложений должно быть <u>первым</u> в этом тексте?

1) Проводя научные исследования, Леонардо да Винчи особое внимание уделял механике.
2) Занимаясь вопросами гидравлики, учёные впервые исследовали течение жидкости, наблюдая за поведением зёрнышек проса.
3) В эпоху Возрождения были попытки получить вакуум в опрокинутых колбах, вставленных в чаши с водой.
4) Как известно, «золотым сечением» считают гармоничное соотношение пропорций предмета.

А7. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в <u>шестом</u> предложении?

1) Потому что
2) Именно
3) Наоборот,
4) Вопреки этому

А8. Какие слова являются грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

1) он определил (предложение 2)
3)цепь применяется (предложение 4)

2) представлены варианты 4)привело Леонардо (предложение 5)

(предложение 3)

А9. Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

1)сложносочинённое

3)сложноподчинённое

2)сложное бессоюзное 4)простое осложнённое

А10. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВРАЩАТЕЛЬНОЕ в предложении 4.

1) прилагательное 3) причастие

2) глагол 4) деепричастие

А11. Укажите значение слова ФУНДАМЕНТ в предложении 6.

1) основание из какого-либо прочного 3)значение, роль материала 4)место, участок

2) база, основа чего-либо

А12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН? ***Мощё(1)ая мраморной плиткой прихожая украше(2)а стекля(3)ыми вазами и золочё(4)ой мебелью, созда(5)ой лучшими мастерами Италии.***

1) 3,4 2)2,4 3) 1,3,5 4) 3,5

А13. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. толщ…на В. кра…шек

Б. одол…вать Г. подраг…вать

1) А, В, Г 2) А, В 3) А, Г 4) Б, Г

А14. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) Друзья разъехались, и (не)кого позвать в гости.

2) Закрытые шлюзы высоко подняли воды (не)большой, но быстрой речки.

3) Оседает пыль, и взору открываются (не)высокие пирамидальные тополя.

4) Солнце, ещё (не)скрытое облаками, освещает мрачную жёлто-лиловую тучу.

А15. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Инструктор ТО(ЖЕ) распорядился НА(СЧЕТ) ремонта машин.

2) И ЧТО(БЫ) и о ЧЕМ(БЫ) ни говорили в штабе, молодые лейтенанты слушали внимательно.

3) На дворе все ТАК(ЖЕ) сверкали звезды, все ТАК(ЖЕ), шелестя, сухой снег колол лоб, губы, как и вчера.

4) ПО(ЧЕМУ) идем, на то и смотри, ЧТО(БЫ) не упасть.

А16. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Три раза зимовал он в Мирном ( ) и каждый раз возвращение домой казалось ему пределом человеческого счастья.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

А17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.

1)1,2, 2) 1,2,4 3) 1,2, 3,4 4) 3,4

А18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

В прошлом многим был (1) конечно (2) известен дом Аксаковых, где всё дышало творчеством, семейным счастьем и довольством. Друзьям семьи, многочисленным гостям (3) вероятно (4) не раз доводилось отдыхать в этом доме душой и телом от житейских дрязг и треволнений.

1)1, 2, 3,4 2) 1, 2 3) 3,4 4) 1, 3

А19. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Индивидуальность писателя проявляется и в предпочтении того или иного цветового эпитета.
2) Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно в историко-мифологическом и в портретном и **в** пейзажном жанрах.
3) Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.
4) Лес шумел то убаюкивающе и певуче то порывисто и тревожно.

А20. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Бестужев вставал, отодвигал занавеску и видел знакомую и милую картину: снег лежал на крышах пухлыми пластами, как на еловых ветках.

1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

А21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В Греции классической эпохи (1) для социального строя (2) которой (3) типична форма городагосударства (4) возникли особо благоприятные условия для расцвета ораторского искусства.

1) 1,3 2) 2, 4 3) 1, 3,4 4) 1,4

А22. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Усадьба стоит у самой кромки холма, который покрыт живописной вековой дубравой.
2) Это село возникло в более поздний период рядом с остатками древнего города, название которого оно закрепило за собой.
3) В конце XIX века имение приобрёл курский купец первой гильдии Георгий Александрович Новосильцев, который был последним владельцем Лебяжьего.
4) Учебно-игрушечная мастерская в Сергиевом Посаде, которую организовало Московское земство в 1891 году, во многом обязана своим существованием СТ. Морозову.

А23. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Связывая своими шарфами доски Чертова моста, 1)не было случая, который бы мог остановить русские поиски 2)у Суворова прошло совещание штаба.

3) русские офицеры и солдаты преодолели страшную пропасть.
4) неприятелем была разрушена деревня Альтдорф.

А24. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) самая длинная дорога 3)обоих подруг
2) займись делом 4)тормоза автомобиля

А25. Прочитайте текст.

В наши дни сохранение природного окружения стало одной из самых главных задач общества.

Ненарушенные ландшафты становятся огромной ценностью, и о них заговорили как о величайшем достоянии, как о природном наследии человечества. Важно помнить, что вступление в права наследования предполагает не только обладание этим достоянием, но и заботу о его сохранении.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана <u>главная</u> информация, содержащаяся в тексте?

1) Человек забывает, что вступление в права наследования предполагает не только обладание какимлибо достоянием.

2) В наши дни о ненарушенных ландшафтах заговорили как о наследстве, передающемся из поколения в поколение.
3) Сохранение ландшафтов — природного наследия человечества — одна из самых главных задач современного общества.
4) Вступление в права наследования предполагает не только обладание определённым достоянием:
полученное наследство необходимо сохранять и приумножать.

К заданиям А26; А27; А28; В1; В2; В3; В4; В5; В6; В7; В8.

(1)Оставляя пока в стороне все материальные выгоды, которые мы получаем от науки, обратим внимание на ту её сторону, которая доставляет нам внутреннее удовлетворение и служит главной причиной нашего духовного развития. (2)Цель изучения наук и переработки тех сведений, которые они доставляют, есть формирование в нас личности, именно личности, то есть совокупности таких идей и убеждений, которые бы составили собой неотъемлемую принадлежность нашего «я». (3)Каждый человек представляет собой независимое и обособленное целое. (4)Быть цельным, быть самостоятельной единицей, то есть иметь своё действительно своим, — идеал образованного человека. (5)Но приобрести убеждения, которые бы образовали в нас личность, можно лишь путём долгого и упорного изучения наук. (6)Имея свои убеждения, мы становимся в определённое отношение к окружающим людям, к обществу, к государству, и это уже должно доставить нам большое удовлетворение. (7)Да, кроме того, одно чистое знание без всякого употребления его на выработку миросозерцания уже служит для человека источником высоких наслаждений.

(8)Но наука приносит «сладкие плоды» даже таким людям, которые по своей близорукости не ждут от неё духовного удовлетворения. (9)Многие при изучении наук преследуют только одни материальные выгоды, и в их осознании достижение известного «образования» всегда соединяется с получением материальных преимуществ. (10)В этом случае «плоды учения» ещё более очевидны. (11)Если человек достиг известного положения в обществе, если он обеспечил себе безбедное существование, то «сладкий плод» учения становится для него прямой реальной действительностью. (12)Но можно нередко встретить таких людей, которые, по своей ли вине или просто из-за дурных условий существования, не получив в молодости достаточного образования, вступили в жизнь без всяких познаний и подготовки для деятельности в качестве полезного члена общества. (13)Эти люди, если они не испытали всех трудностей первых лет учения по своей лености, всегда упрекают

самих себя и начинают «учиться» уже в зрелых годах. (14)Пока не сделаются образованными, они не могут рассчитывать на те выгоды и ту пользу, которую другие люди получают после многих лет труда и лишений ради образования.

(15)Вместе с теми, кому мешали раньше учиться внешние обстоятельства, они, начиная заниматься, с удовольствием переносят все трудности учения и думают вместе с поэтом, который, «погубив много жизни на разные забавы», с сожалением говорил: (16)Грустно думать, что напрасно Была нам молодость дана!

(17)Выгоду образования можно сравнить с урожаем на земле крестьянина. (18)Ранней весной он начинает свои полевые работы и трудится всё лето, несмотря на страшно изнуряющую жару, в поле, где нет ни одного дерева, которое бы могло скрыть его под свою тень. (19)Но честно потрудившегося крестьянина ожидает удовольствие отдыха и полного материального достатка на круглый год.

*(По А.Ф. Лосеву)***А26. В каком предложении текста выражена мысль автора о том, что полноценная личность может сформироваться только в процессе изучения наук**?

1)5 2) 8 3) 9 4) 11

А27. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 5-10?

1) описание и повествование
2) повествование
3) описание
4) рассуждение

А28. В каком предложении употреблены контекстные синонимы?

1)7 2) 9 3) 13 4) 19

ЧАСТЬ 2*При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов справа от номера задания (В1—В8), начиная с первой клеточки. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми.*

Ответы к заданиям В1—В3 запишите словами.

В1. Укажите способ образования слова БЛИЗОРУКОСТИ (в предложении 8).

В2. Из предложений 17—19 выпишите производный предлог.

В3. Из предложения 10 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 8—14 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 1—7 найдите предложения, которые осложнены обособленным обстоятельством. Напишите номера этих предложений.

В6. Среди предложений 11—14 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 12—15 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали,
выполняя задания А25—А27, В1-В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины,
использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8. начиная с первой клеточки.

В8. «Убедительность и эмоциональность речи учёного-философа А.Ф.Лосева придают тропы, например,
("«сладкий плод» учения" в предложении 11), действие которых усиливает такой приём, как ("формирование в нас личности, именно личности" в предложении 2), и экспрессивные синтаксические конструкции, в частности_____("в отношении к людям, обществу, государству" в предложении 6), а также _____("погубив много жизни на разные забавы" в предложении 15, предложение 16)».

Список терминов:

1) метафора
2) диалектизмы
3) лексический повтор
4) ряд однородных членов
5) литота
6) парцелляция

7) просторечное слово
8) цитирование
9) риторическое обращение

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Ключи ответов на тестовые задания по дисциплине
Русский язык ВАРИАНТ 1. ЧАСТЬ 1.

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак цифру, которая соответствует номеру выбранного вами ответа.

№ 1. **28 баллов**

А1	**А2**	**А3**	**А4**	**А5**	**А6**	**А7**	**А8**	**А9**	**А10**	**А11**	**А12**	**А13**	**А14**
2	**1**	**4**	**3**	**3**	**1**	**2**	**2**	**3**	**1**	**2**	**4**	**3**	**4**
А15	**А16**	**А17**	**А18**	**А19**	**А20**	**А21**	**А22**	**А23**	**А24**	**А25**	**А26**	**А27**	**А28**
1	**3**	**3**	**1**	**3**	**3**	**4**	**2**	**3**	**4**	**1**	**4**	**2**	**3**

ЧАСТЬ 2.

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 2 справа от номера задания (В1—В8), начиная с первой клеточки. Слова или числа приперечислении отделяйте запятыми. Ответы к заданиям В1—В3 запишите словами. Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.

№ 2 **12 баллов**

№ задания	Ответ
В1	**суффиксальный**
В2	**несмотря на**
В3	**в этом случае**
В4	**12**
В5	**1,6**
В6	**14**
В7	**13**
В8	**1,3,4,8**

Максимальное количество: 40 баллов

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ
по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1) Русский язык в современном мире. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык российской Федерации и язык межнационального общения.

2) Лингвистика как наука о языке. Разделы лингвистики. Основные лингвистические словари русского языка. Выдающиеся ученые-русисты
3) Выразительность русской речи. Источники ее богатства и выразительности.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

4) Использование слов в переносном значении для создания тропов.
5) Исторические изменения в словарном составе языка. Архаизмы и историзмы.
6) Происхождение слов: исконно русские и заимствованные слова. Старославянизмы.
7) Основные источники пополнения лексики.
8) Фразеологические единицы русского языка. Источники фразеологизмов. Крылатые слова.
9) Лексические средства выразительности речи.
10) Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи.
11) Изобразительные средства синтаксиса.
12) Современный русский язык и литературная норма. Виды норм.
13) Принципы русской орфографии.
14) Написание гласных и согласных в составе морфем:
15) Написание гласных в корне слова.
16) Написание согласных в корне слова.
17) Написание гласных и согласных в приставках. 18)Правописание гласных в суффиксах 19)Правописание согласных в суффиксах.
20) Одна и две буквы Н
21) Общие правила слитного написания слов.
22) Общие правила дефисного написания слов.
23) Общие правила раздельного написания слов.
24) Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи, ее синтаксического строя и интонационных особенностей:
25) Знаки препинания внутри простого предложения
26) Знаки препинания в предложениях с однородными членами
27) Знаки препинания в предложениях с обращениями
28) Знаки препинания в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями
29) Знаки препинания в предложениях с обособленными членам
30) Тире между подлежащим и сказуемым
31) Знаки препинания внутри сложного предложения
32) Знаки препинания в сложносочиненном предложении
33) Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

34) Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении 35)Текст как речевое произведение. Основные признаки текста.

36) Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.