Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 03.09.2026 15:18:53
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол №1 от 27.08.2026 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

____

и.о. ректора, профессор
А.И. Рахаев
«27» августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
специализация Фортепиано
форма обучения – очная

Квалификация - Концертный исполнитель. Преподаватель
срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы: Трудоемкость по ФГОС	Часы: Трудоемкость	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	Зачеты, семестры: 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Экзамены, семестры: 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Распределение по семестрам: 1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	Форма промежуточной аттестации
																												Количество недель: 18	17	18	17	18	17	18	17	18	14	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
Блок 1 Дисциплины (модули)		267	9612																																			
Б1.00.	**Обязательная часть**	223	8028																																			
Б1.01	История России	4	144	122			123											1	1									3	4									экзамен
Б1.02	Философия	6	216	70			73														1									2	2							экзамен
Б1.03	Эстетика	6	216	70			73																1									2	2					экзамен
Б1.04	Иностранный язык	8	288		176		180		1		1											1						2	2	2	2	2						экзамен
Б1.05	История искусств	3	108	70			73							1																			2	2				зачет
Б1.06	**История музыки:**																																					
Б1.06-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150											1	1	1	1							2	2	2	2							экзамен
Б1.06-2	История отечественной музыки	5	180	106			111																1	1								2	2	2				экзамен
Б1.06-3	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	70			72								1																			2	2			зачет
Б1.07	**Теория музыки:**																																					
Б1.07-1	Сольфеджио	4	144		70		73		1																			2	2									зачет
Б1.07-2	Гармония	4	144		70		73												1									2	2									экзамен
Б1.08	Анализ музыкальной формы	4	144		70		73																1									2	2					экзамен
Б1.09	Полифония	4	144		70		73														1									2	2							экзамен
Б1.10	Специальный инструмент	50	1800			770	800	1									1		1	1	1	1	1	1	1	1		4	4	4	4	4	4	4	4	6	6	экзамен
Б1.11	**Концертное ансамблевое**																																					
Б1.11-1	Камерный ансамбль	35	1260		443		500			1	1	1	1		1	1	1							1						3	3	3	3	3	3	4	4	экзамен
Б1.11-2	Концертмейстерский класс	27	972			340	360			1	1	1	1	1		1	1								1				2	2	2	2	2	2	2	3	3	экзамен
Б1.11-3	Фортепианный ансамбль	12	432		140		142												1		1							2	2	2	2							экзамен
Б1.12	Безопасность жизнедеятельности	3	108	36			36	1																				2										зачет
Б1.13	Искусство импровизации	3	108			35	36									1																			1	1		зачет
Б1.14	Изучение концертного репертуара	3	108		35		36						1																			1	1					зачет
Б1.15	Современная нотация	3	108		35		36						1																			1	1					зачет
Б1.16	История исполнительского искусства	4	144		106		110		1											1								2	2	2								экзамен
Б1.17	История исполнительских стилей	3	108		70		72					1																			2	2						зачет
Б1.18	История музыкальной педагогики	4	144	70			72															1									2	2						экзамен
Б1.19	Методика обучения игре на инструменте	4	144	70			72													1									2	2								экзамен
Б1.20	Музыкальная психология	2	72	34			36				1																				2							зачет
Б1.21	Музыкальное исполнительство и педагогика	3	108	36		35	72										1																			3	1	зачет
Б1.22	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			36		1																				2									зачет
Б1.23	Основы российской государственности	2	72	36			40	1																				2										зачет
Б1.24	Физическая культура и спорт: Физическая подготовка	2	72	70			72		*																			2*	2*									зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	44	1584																																			
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1																				2								зачет
Б1.В.02	Современные информационные технологии	3	108		70		72		1																			2	2									зачет
Б1.В.03	Совершенствование исполнительских навыков	3	108			32	34										1																			1	1	зачет
Б1.В.04	Чтение хоровых партитур	2	72			35	36								1																			1	1			зачет
Б1.В.05	Чтение оркестровых партитур	2	72			35	36								1																			1	1			зачет
Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	4	144		52	35	108													1									3	2								экзамен
Б1.В.07	Развитие виртуозных навыков	3	108			35	36						1																			1	1					зачет
Б1.В.08	Исполнение сочинений эпохи Барокко на современном рояле	3	108			35	36		1																			1	1									зачет
Б1.В.09	Исполнение венской классики на современнм рояле	2	72			35	36				1																			1	1							зачет
Б1.В.10	Исполнение фортепианных концертов	2	72			35	36								1																			1	1			зачет
Б1.В.11	Экономика	2	72	36			38					1																				2						зачет
Б1.В.12	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	315			328				*		*		*													1*	1*	3*	3*	3*	3*	2*	2*			зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																					
Б1.В.В.01	Культурология Социология	3	108	36			36	1																				2										зачет
Б1.В.В.02	Мастерство концертмейстера Искусство аккомпанемента	3	108			35	36									1																			1	1		зачет
Б1.В.В.03	Дополнительный инструмент Инструментоведение	3	108			53	54			1																		1	1	1								зачет
Б1.В.В.04	Чтение с листа Ремонт и настройка фортепиано	3	108			53	54			1																		1	1	1								зачет
Б1.В.В.05	Современное исполнительство История театра оперы и балета	3	108			35	36								1																			1	1			зачет
ФТД Факультативы			216																																			
ФТД.01	История джазовой музыки		72	36*								1*																				2*						зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	34*											1*																				2*			зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	36*				1*																				2*										зачет
Блок 2 Практика		24	864																																			
Б2.00	**Обязательная часть**	18	648																																			
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	11	396			123				1		1		1									1		1	1				1	1	1	1	1	1	1		экзамен
Б2.02	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и навыков	4	144								1																	*	*	*	*							зачет
Б2.03	Производственная практика: преддипломная практика	3	108														*																				*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	6	216																																			
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	3	108														1												*	*	*	*	*	*	*	*	*	зачет
Б2.В.02	Учебная практика: концертно-просветительская практика	3	108													1																*	*	*	*	*		зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		9	324																																			
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы: Исполнение сольной концертной программы; Выступление в составе камерного ансамбля; Выступление в качестве концертмейстера	6	216																																			
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																			
Всего		300	**10800**	(плюс 328)*				количество зачетов/ экзаменов																				аудиторная нагрузка в неделю										
								4	6	6	6	5	5	3	6	5	6	2	5	5	5	3	5	3	3	2		30	34	31	27	27	21	20	18	20	15	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.