

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 13.10.2023 14:40:46
Уникальный программный ключ:
b049feef759d16158167385b9b02502daf293921
Для печати: Ученым советом СКТНЦ
Протокол № 09 от 10.07.2023 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор
А.И. Рахаев
«11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавра по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство
направленность (профиль) Педагогика
форма обучения - очная

Квалификация - бакалавр
срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы Трудоёмкость по ФГОС	Часы Трудоёмкость	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоёмкости - контактная работа (в часах)	зачеты		экзамены		распределение по семестрам																							
								семестры								семестры								Количество недель											
								1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	18	17	18	17	18	17	18	12	33			
Блок 1 Дисциплины (модули)		213	7668																																
Б1.00.	Обязательная часть	116	4176																																
Б1.01	Философия	4	144	70						1										2	2					экзамен									
Б1.02	Иностранный язык	8	288		140				1											2	2	2	2			экзамен									
Б1.03	История (история России, всеобщая история)	6	216	70						1	1									2	2					экзамен									
Б1.04	Хореографическое искусство	8	288	176								1	1							2	2	2	2	2		экзамен									
Б1.05	Театральное искусство	3	108	70					1											2	2					зачет									
Б1.06	Музыкальное искусство	8	288	140					1					1						2	2	2	2			экзамен									
Б1.07	Изобразительное искусство	6	216	104											1							2	2	2		экзамен									
Б1.08	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии	6	216	106				1							1					4	2					экзамен									
Б1.09	Наследие и репертуар	9	324		165						1	1	1									1	1	2	2	2	экзамен								
Б1.10	Основы безопасности жизнедеятельности и охраны труда в хореографии	2	72	36								1										2				зачет									
Б1.11	Введение в педагогику художественного образования	2	72	24								1														2	зачет								
Б1.12	История и теория хореографического искусства	2	72	34								1											2			зачет									
Б1.13	Возрастная и педагогическая психология	2	72	24								1														2	зачет								

Б1.14	Возрастная анатомия и физиология	2	72	36							1									2			зачет
-------	----------------------------------	---	----	----	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	-------

Блок 3. Государственная итоговая аттестация		9	324																								
БЗ.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Народно-сценический танец	4	144																								
БЗ.ГИА.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	5	180																								
Всего		240	8640																								
			(плюс 328)*																								
				количество зачетов/ экзаменов										аудиторная нагрузка в неделю													
				6	6	6	5	6	5	6	3	3	5	2	5	4	4	4	3	38	35	36	34	36	35	36	16

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.