

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рахзев Анатолий Измаилович

Должность: И. о. Ректора

Дата подписания: 16.04.2026 11:45:46

Уникальный программный ключ:

b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf29392

Результаты опроса обучающихся, 2025-2026 учебный год

Код	Специальность	Наименование группы	Удовлетворенность структурой и содержанием программы (1-5 баллов)			Удовлетворенность учебным содержанием образовательной программы (1-5 баллов)			Удовлетворенность условиями реализации программы и организацией образовательного процесса (1-5 баллов)			Удовлетворенность материально-техническим обеспечением программы (1-5 баллов)			Общая удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг по программе (1-5 баллов)		
			Средний балл	Всего опрошенных, %	Степень удовлетворенности	Средний балл	Всего опрошенных, %	Степень удовлетворенности	Средний балл	Всего опрошенных, %	Степень удовлетворенности	Средний балл	Всего опрошенных, %	Степень удовлетворенности	Средний балл	Всего опрошенных, %	Степень удовлетворенности
42.03.02	Журналистика	Медиажурналистика	13,50	90%	Полная удовлетворенность	17,5	88%	Полная удовлетворенность	24,5	81,67%	Полная удовлетворенность	8,50	85%	Полная удовлетворенность	17,5	88%	Полная удовлетворенность
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	13,25	88,33%	Полная удовлетворенность	17,58	87,92%	Полная удовлетворенность	25,83	86%	Полная удовлетворенность	8,16	82%	Полная удовлетворенность	17,58	87,92%	Полная удовлетворенность
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	12,111	80,74%	Полная удовлетворенность	16,20	81%	Полная удовлетворенность	25,88	86,3	Полная удовлетворенность	8,14	81%	Полная удовлетворенность	17,30	84%	Полная удовлетворенность
52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика	12,19	80%	Полная удовлетворенность	17,01	82%	Полная удовлетворенность	25,70	82,96%	Полная удовлетворенность	9,39	91%	Полная удовлетворенность	17,01	82%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	12,6	84%	Полная удовлетворенность	16,90	80%	Полная удовлетворенность	24,2	81%	Полная удовлетворенность	8,00	80%	Полная удовлетворенность	18,166	90,83%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	12,33	82,22%	Полная удовлетворенность	16,33	82%	Полная удовлетворенность	25,00	83,33%	Полная удовлетворенность	8	80%	Полная удовлетворенность	16,33	82%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	12,50	83,33%	Полная удовлетворенность	16,66	83,33%	Полная удовлетворенность	27,16	90,56%	Полная удовлетворенность	8,83	88,33%	Полная удовлетворенность	18,50	92,5%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	14,09	93,94%	Полная удовлетворенность	18,28	90,91%	Полная удовлетворенность	26,45	88,18%	Полная удовлетворенность	9,09	90,91%	Полная удовлетворенность	18,28	90,91%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Национальные инструменты народов России	13,94	92,96%	Полная удовлетворенность	18,38	91,94%	Полная удовлетворенность	27,16	90,56%	Полная удовлетворенность	9,50	95%	Полная удовлетворенность	18,38	91,94%	Полная удовлетворенность
53.03.04	Искусство народного пения	Сольное народное пение	13,50	90%	Полная удовлетворенность	18,50	93%	Полная удовлетворенность	26,50	88,33%	Полная удовлетворенность	9,50	95%	Полная удовлетворенность	18,50	93%	Полная удовлетворенность
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	13,62	90,83%	Полная удовлетворенность	17,37	86,88%	Полная удовлетворенность	26,62	88,75%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность	17,37	86,88%	Полная удовлетворенность
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов	12,83	85,56%	Полная удовлетворенность	16,6	96%	Полная удовлетворенность	26,66	88,89%	Полная удовлетворенность	8,50	85%	Полная удовлетворенность	17,0	85%	Полная удовлетворенность
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Этномузыкалогия	13	86,67%	Полная удовлетворенность	18	90%	Полная удовлетворенность	25	83,33%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность	18	90%	Полная удовлетворенность
51.04.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	14	93,33%	Полная удовлетворенность	19	95%	Полная удовлетворенность	27	90%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность	19	95%	Полная удовлетворенность
52.04.01	Хореографическое искусство	Педагогика	14,50	96,67%	Полная удовлетворенность	19,50	97,5%	Полная удовлетворенность	28,50	95%	Полная удовлетворенность	9,5	95%	Полная удовлетворенность	19,50	97,5%	Полная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	13,80	92%	Полная удовлетворенность	16,6	83%	Полная удовлетворенность	25,50	85%	Полная удовлетворенность	8,60	86%	Полная удовлетворенность	17,40	87%	Полная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые инструменты	14	93,33%	Полная удовлетворенность	19	95%	Полная удовлетворенность	28	93,33%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность	19	95%	Полная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	13,50	90%	Полная удовлетворенность	19	95%	Полная удовлетворенность	29	97%	Полная удовлетворенность	9,50	95%	Полная удовлетворенность	19	95%	Полная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Национальные инструменты народов России	14,33	95,56%	Полная удовлетворенность	18,33	91,67%	Полная удовлетворенность	28,33	94,44%	Полная удовлетворенность	9,66	96,67%	Полная удовлетворенность	18,66	93%	Полная удовлетворенность
53.04.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	13,50	90%	Полная удовлетворенность	16,50	82,5%	Полная удовлетворенность	25,5	85%	Полная удовлетворенность	8,50	85%	Полная удовлетворенность	18	90%	Полная удовлетворенность
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	14	93,33%	Полная удовлетворенность	16	80%	Полная удовлетворенность	24	80%	Полная удовлетворенность	8,0	80%	Полная удовлетворенность	16	80%	Полная удовлетворенность
52.05.04	Литературное творчество	Литературный работник	14,33	96%	Полная удовлетворенность	19,8	95%	Полная удовлетворенность	28,66	97%	Полная удовлетворенность	9,66	96,67%	Полная удовлетворенность	19,33	96,67%	Полная удовлетворенность
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	13,66	91,11%	Полная удовлетворенность	18,33	91,67%	Полная удовлетворенность	27	90%	Полная удовлетворенность	8,33	83,33%	Полная удовлетворенность	17,33	86,67%	Полная удовлетворенность
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	13,5	90%	Полная удовлетворенность	15,75	78,75%	Частичная удовлетворенность	22,25	74,17%	Частичная удовлетворенность	9,50	95%	Полная удовлетворенность	16	80%	Полная удовлетворенность
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	12,50	83,33%	Полная удовлетворенность	17,50	87,5%	Полная удовлетворенность	27	90%	Полная удовлетворенность	8,50	85%	Полная удовлетворенность	17,0	85%	Полная удовлетворенность
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	14,0	93,33%	Полная удовлетворенность	18,0	90%	Полная удовлетворенность	28,0	93,33%	Полная удовлетворенность	8,66	86,67%	Полная удовлетворенность	18,0	90%	Полная удовлетворенность
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	14,00	93,33%	Полная удовлетворенность	18,06	90,31%	Полная удовлетворенность	24,31	81,04%	Полная удовлетворенность	9,25	92,5%	Полная удовлетворенность	18,06	90,31%	Полная удовлетворенность
55.05.01	Режиссура кино и телевидения	Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм	12,45	83%	Полная удовлетворенность	16,65	80,23%	Полная удовлетворенность	23,45	78,17%	Частичная удовлетворенность	8,05	80,5%	Полная удовлетворенность	16,0	80%	Полная удовлетворенность

	80% и более, Полная удовлетворенность
	от 65% до 80%, Частичная удовлетворенность
	от 50% до 65%, Частичная удовлетворенность
	менее 50%, Недовольная