Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 03.09.2026 14:27:34
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf793921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

Протокол заседания ученого совета
Протокол № 01 от 27.08.2026 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«27» августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Подготовка кадров высшей квалификации по программе 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Духовые и ударные инструменты»
Форма обучения – очная

Квалификация - Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы: Трудоемкость	Трудоемкость СО	Трудоемкость ОТС	Трудоемкость ЭО	Трудоемкость ДОТ	Из общей трудоемкости контактная работа (в часах)	зачеты: семестры 1	2	3	4	5	6	7	8	экзамены: семестры 1	2	3	4	5	6	7	8	распределение по семестрам: 1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	промежуточная аттестация
																									Количество недель								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Блок 1 Дисциплины (модули)		**222**	**7992**																														
Б1.Ов.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																														
Б1.01	Философия	4	144	70				73											1							2	2						экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216			140		143		1									1						2	2	2						экзамен
Б1.03	История России	4	144	122				121							1	1									2	2							экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	2	72		36			36	1																2								зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	140				160							1	1	1	1	1						2	2	2	2					экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	106				111													1	1						2	2	2	2		экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI века	3	108	64				64							1																2	2	зачет
Б.07	Сольфеджио	4	144		70			73									1							3	3								экзамен
Б.08	Гармония	4	144		70			73									1							3	3								экзамен
Б.09	Музыкальная форма	4	144		70			73											1							3	3						экзамен
Б. 10	Полифония	4	144		70			73											1							3	3						экзамен
Б. 11	История исполнительского искусства	4	144		108			110										1							2	2	2						экзамен
Б. 12	Основы мастерства	3	108	30				70						1															2	2			зачет
Б. 13	Основы научных исследований	3	108	36		36		72							1																3	1	зачет
Б. 14	Современные информационные технологии	3	108		70			70						1															2	2			зачет
Б. 15	Специальный инструмент	23	828			274		290	1			1			1	1	1	1	1	1	1	1		2	2	2	2	2	2	2	2	2	экзамен
Б. 16	Ансамбль (концертный)	14	504			204		220		1	1	1	1		1						1	1				2	2	2	2	2	2	2	экзамен
Б. 17	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36				36		1																2							зачет
Б. 18	Музыкальная психология и педагогика	3	108	70				73													1						2	2					экзамен
Б. 19	Методика обучения игре на инструменте	3	108		70			73										1							2	2							экзамен
Б. 20	Ансамбль духовых инструментов	6	216		84			69				1	1	1	1								1					1	1	1	1	1	экзамен
Б. 21	Оркестровый класс	14	504	497				504	1	1	1	1	1	1	1									4	4	4	4	4	4	4	4		зачет
Б. 22	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34				36		1															2								зачет
Б. 23	Основы российской государственности	2	72	36				40		1														2									зачет
Б. 24	Физическая культура и спорт	*	328	70				73		*														3*	3*								зачет
Б1.В.ОД	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																														
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36				36		1																2							зачет
Б1.В.02	Правоведение	2	72	36				36						1																	2		зачет
Б1.В.03	Культурология	2	108	36				36	1															2									зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	36				36						1														2					зачет
Б1.В.05	Эстетика	4	144	80				72													1							2	2				экзамен
Б1.В.06	Современная гармония	3	108	36				36						1															2				зачет
Б1.В.07	Изучение педагогического репертуара	4	144			70		72													1				1	1	1	1					экзамен
Б1.В.08	Инструмент	8	288			166		113	1		1		1								1			1	1	1	1	1	1				экзамен
Б1.В.09	История духовых инструментов, ремонт и настройка	3	108		70			72		1															2	2							зачет
Б1.В.10	Изучение оркестровых партий	7	252			88		88															1				1	1	1	1	1		экзамен
Б1.В.11	Инструментоведение	3	108	70				72		1															2	2							зачет
Б1.В.12	Сольный концертный репертуар	3	108		34			36						1															2				зачет
Б1.В.13	Современные исполнительские	3	108			34		36				1															2						зачет
Б1.В.14	Основы оркестровых партий	6	234			123		134															1	1	1	1	1	1	1	1	1		экзамен
Б1.В.15	Практический анализ музыкальной формы	4	144	70				72													1						2	2					экзамен
Б1.В.16	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	(313)*				328				*		*										2*	2*	4*	4*	3*	3*				зачет
Б1.В.ДВ.00	**Элективные дисциплины**																																
Б1.В.ДВ. 01	История музыки	3	108	36				36						1														2					зачет
Б1.В.ДВ. 02	Генетика и культура																																
	Педагогика и психология	3	108	36				36		1																2							зачет
	Основы менеджмента																																
Б1.В.ДВ. 03	Семиотика культуры	3	108	34				36		1															2								зачет
Б1.В.ДВ. 04	Антропологизм																																
	Изучение родственных инструментов	3	108			35		36				1														1	1						зачет
	Терминология оркестровой практики																																
Б1.В.ДВ. 05	Основы стиля	12	432			172		176															1		1	1	2	2	2	2			экзамен
	Изучение аккомпанемента сольных партий																																
Б1.В.ДВ. 06	Инструментоведение	3	108			34		36						1															2				зачет
	Изучение оркестровых партий																																
ФТД Факультативы			**324**																														
ФТД.01	История эстрадной музыки		72	36								1*																2*					зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	36										1*															2*				зачет
ФТД.03	Музыкальная цветопись		72	36					1*															2*									зачет
ФТД.04	Инструменты народов Северного Кавказа		108	70					1*															3*	3*								зачет
Блок 2. Практика		**12**	**432**																														
Б2.00	**Обязательная часть**	**11**	**396**																														
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	7	252			67																	1				1	1	1	1			экзамен
Б2.02	Производственная практика: исполнительская практика	3	108											1*																	*		зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	**72**																														
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	2	72											1											*	*	*	*	*	*			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**6**	**216**																														
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы; Исполнение сольной концертной программы; Ансамблевое исполнительство	3	108																														
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы. Защита дипломного реферата	3	108																														
Всего		**240**	**8640**	(спорт. 328)*																													
		4	6	6	6	6	6	4	1	5	4	5	4	5	4	1	1	34	34	30	28	29	27	2									
									Количество экзаменов															Количество зачетов и зачетов								

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.