Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 03.09.2026 13:54:19
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
протокол № 5 от 27.08.2026 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

_____
и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«27» августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавра по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Фортепиано»
форма обучения - заочная

Квалификация -Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование компонентов (в том числе практик)	Всего часов: единиц	Всего часов	Трудоемкость по семестрам	Трудоемкость	Группа дисциплин	Межкурсовая	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости контактная работа	Зачеты (семестры)										Экзамены (семестры)										распределение по семестрам										Формы промежуточной аттестации
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1-ый семестр	2-ой семестр	3-ий семестр	4-ый семестр	5-ый семестр	6-ой семестр	7-ой семестр	8-ой семестр	9-ый семестр	10-ый семестр	
										семестры										семестры										курс										
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1		2		3		4		5		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
Блок 1	**Дисциплины (модули)**	**222**	**7992**																																					
Б1.00.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																																					
Б1.01	Философия	4	144	14					14															1							6	4	4							экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216			24			24		1		1												1					4	4	4	4	4	4					экзамен
Б1.03	История России	4	144	58					58												1		1							16	14	14	14							экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	2	72			8			8	1																				8										зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	32					32											1	1	1	1							8	8	8	8							экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	18					18															1		1								6	6	6				экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	10					10									1																			4	6		зачет
Б1.07	Сольфеджио	4	144		14				14												1									8	6									экзамен
Б1.08	Гармония	4	144		14				14		1												1							4	4	6	2							экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	4	144		14				14															1										8	6					экзамен
Б1.10	Полифония	4	144		14				14				1											1								4	4	4	2					экзамен
Б1.11	История исполнительского искусства	4	144		14				14												1									6	4	4								экзамен
Б1.12	История искусства	3	108	10					10									1																			6	4		зачет
Б1.13	Основы научных исследований	3	108	6			4		10										1																			6	4	зачет
Б1.14	Современные информационные технологии	3	108		10				10									1																			6	4		зачет
Б1.15	Специальный инструмент	23	828				78		78	1		1							1	1			1	1	1	1	1	1		8	8	8	8	8	8	8	8	8		экзамен
Б1.16	Ансамбль (камерный)	14	504				48		48			1	1	1	1				1								1					6	6	6	6	6	6	6	6		экзамен
Б1.17	Безопасность жизнедеятельности	2	72	6					6			1																				6									зачет
Б1.18	Музыкальная психология и педагогика	3	108	10					10																			1									6	4		экзамен
Б1.19	Методика обучения игре на инструменте	3	108			10			10												1										6	4								экзамен
Б1.20	Концертмейстерский класс	14	504				48		48			1	1	1	1												1		1			6	6	6	6	6	6	6	6		экзамен
Б1.21	Фортепианный ансамбль	3	108				10		10		1																			5	5									зачет
Б1.22	Чтение с листа	3	108				10		10		1	1																		4	4	2								зачет
Б1.23	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	8					8				1																				8							зачет
Б1.24	Основы российской государственности	2	72	8					8	1																				8										зачет
Б1.25	Физическая культура и спорт	2	72	4*					4		1*																			2*	2*									зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																																					
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	8					8			1																				8								зачет
Б1.В.02	Правоведение	2	72	6					6									1																			6			зачет
Б1.В.03	Культурология	3	108	8					8	1																				8										зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	6					6				1																					6						зачет
Б1.В.05	Эстетика	4	144	14					14															1										8	6					экзамен
Б1.В.06	Современная гармония	3	108	6					6							1																					6			зачет
Б1.В.07	Изучение педагогического репертуара	4	144			10	4		14												1										10	4									экзамен
Б1.В.08	Камерно-инструментальное исполнительство	7	252				25		25																			1					3	3	3	3	3	5	5	экзамен
Б1.В.09	Исполнение фортепианных концертов	3	108				10		10																			1										6	5	экзамен
Б1.В.10	Дополнительный инструмент	6	216				21		21																			1					3	3	3	3	3	3	3	экзамен
Б1.В.11	Современное исполнительство	3	108				10		10									1																		4	6		зачет
Б1.В.12	Современный репертуар	3	108				10		10							1																			4	6			зачет
Б1.В.13	Изучение хоровых партитур	3	108				6		6								1																			3	3		зачет
Б1.В.14	Изучение оркестровых партитур	3	108				6		6								1																			3	3		зачет
Б1.В.15	Развитие вокальных навыков	3	108				9		9								1																			3	3		зачет
Б1.В.16	Исполнение сочинений эпохи Барокко на современном вокале	3	108				10		10		1																			5	5									зачет
Б1.В.17	Исполнение вокальной классики на современном рояле	3	108				10		10				1																			3	3	4						зачет
Б1.В.18	Совершенствование исполнительских навыков	3	108				10		10										1																			5	5	зачет
Б1.В.19	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	(8)*					8			1*		1*																	2*	2*	2*	2*						зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																							
Б1.В.В.01	История вокализа	3	108	8					8				1																					8						зачет
Б1.В.В.02	Генетика и культура																																							
	Ремонт и настройка фортепиано	2	72	6					6				1																					6						зачет
Б1.В.В.03	Социология культуры	2	72	6					6		1																				6									зачет
	Антимедиаведение																																							
Б1.В.В.04	Практический анализ музыкальной формы	5	180	12					12																			1							4	4	4			экзамен
	Этнология																																							
Б1.В.В.05	Мастерство концертмейстера в классе вокала	6	216				21		21																			1				3	3	3	3	3	3	3	экзамен
	Мастерство концертмейстера в классе оркестровых инструментов																																							
Б1.В.В.06	Современная нотация	3	108	10					10			1																				4	6							зачет
	Инструментоведение																																							
Б1.В.В.07	Методика преподавания камерного ансамбля	3	108			10			10									1																			4	6		зачет
	Изучение барочной музыки																																							
Б1.В.В.08	Изучение инструментального репертуара Композиторов Северного Кавказа	3	108			10			10																			1									4	6		экзамен
	Изучение вокально-хорового репертуара Композиторов Северного Кавказа																																							
ФТД Факультативы			**216**																																					
ФТД.01	История джазовой музыки		72	6*											1																				6*				зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	6*												1																				6*			зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	6*						1																				6*										зачет
Блок 2	**Практики**	**12**	**432**																																					
Б2.00	**Обязательная часть**	**10**	**360**																																					
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	7	252				12								*													*					2	2	2	2	2	2	экзамен
Б2.02	Производственная практика: преддипломная практика	3	108															*																						зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	**72**																																					
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	2	72															*												*	*	*	*	*	*	*	*	*		зачет
Блок 3.	**Государственная итоговая аттестация**	**6**	**216**																																					
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы; Исполнение сольной концертной программы; Ансамблевое исполнительство	3	108																																					
Б3.ГИА.02	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																					
Всего		240	**8640**	(плюс 328)*						количество зачетов/ экзаменов																				аудиторная нагрузка в семестр										
										5	6	6	6	6	2	4	5	6	4	1	4	4	4	3	5	2	3	5	4	92	84	98	82	89	62	56	84	95	42	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.