Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 04.09.2026 15:59:12
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67589b96b2502daf293911

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

Кафедра ОГиСЭД

Утверждаю
Проректор по учебной работе
профессор
_____ М.М.Ахмедагаев
«27» августа 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль)
«Фортепиано»

Квалификация
«Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель»

Форма обучения **– очная/заочная**

Срок обучения
очная форма **- 4 года**
заочная форма **– 5 лет**

НАЛЬЧИК – 2026

1. Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения дисциплины являются: формирование представления о специфике философии как способа познания и интеллектуальной деятельности, понимание ее места и роли в выработке познавательных, мировоззренческих и профессиональных ориентиров.

Задачи дисциплины:

Знакомство студентов с философией как системой знания, видом теоретической деятельности и основой современного мировоззрения; формирование представления об основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовым категориальным аппаратом, принципами и приемами философского познания; овладение начальными представлениями о месте и функциях философии в системе научного знания, общества и культуры в целом; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности; выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих профессиональных компетенций:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК5)

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: основные закономерности взаимодействия человека и общества, этапы исторического развития человечества; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; принципы поиска методов изучения произведения искусства; терминологическую систему; содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира; механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе; национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур; обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран; исторические этапы в развитии национальных культур; художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века;
национально-культурные особенности искусства различных стран;

Уметь: анализировать социально и личностно значимые философские проблемы; осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам; использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;

критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; соотносить современное состояние культуры с ее историей; излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства; находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения; сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны; работать с разноплановыми историческими источниками; извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности; находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов; демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;
Владеть технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения); навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере. основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений; навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.. развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира; нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; речевым этикетом межкультурной коммуникации; навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и отчетности

Общая трудоемкость дисциплины (включая контактную работу) включает в себя аудиторную (учебную), самостоятельную работу, а также виды текущей и промежуточной аттестации.

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля (по семестрам)	
			зачет	экзамен
Очная форма обучения				
Общая трудоемкость	4	144		4
Аудиторные занятия**		70		
Самостоятельная работа*		74		
Заочная форма обучения				
Общая трудоемкость	4	144		5
Аудиторные занятия**		14		
Самостоятельная работа		130		

* 36 Ч.ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ

**Контактная работа: очная форма – 73 час, заочная форма – 14 часов.

4.2. Содержание дисциплины, формы текущего, промежуточного, итогового контроля

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины **Очная форма обучения**	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
			Лекции	Семинарские занятия	СРС	
1	Философия, ее проблемы и роль в обществе. .	3	2	2	4	
2	Философия Древнего Мира.	3	6	2	4	
3	Философия средневековья.	3	2	-	4	
4	Философия эпохи Возрождения	3	2	-	4	
5	Философия Нового времени.	3	6	2	6	
6	Философия в 20 веке.	3	2	2	6	
7	Русская философия	3	4	2	4	
8	Бытие, материя как исходные категории онтологии	4	2	2	4	
9	Сознание, идеальное как проблема философии	4	2	2	4	
10	Диалектика и ее альтернативы	4	2	2	4	
11	Познание. Научное познание	4	2	2	4	
12	Проблема человека в традициях европейской классической философии.	4	2	2	6	
13	Человек в неоклассической философии 20 в.	4	2	1	6	
14	Общество, история в традициях классической, рационалистической философии.	4	4	1	6	
15	Общество, история в неоклассической философии 20 в.	4	4	1	6	
16	Философская футурология.	4	2	1	2	

Всего по дисциплине		46	24	74	экзамен

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины Заочная форма обучения	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
			Лекции	Семинарские занятия	СРС	
1	Философия, ее проблемы и роль в обществе. .	3	1	-	4	
2	Философия Древнего Мира.	3	1	-	10	
3	Философия средневековья.	3	-	-	5	
4	Философия эпохи Возрождения	3	1	-	5	
5	Философия Нового времени.	3	1	-	10	
6	Философия в 20 веке.	3	1	-	10	
7	Русская философия	3	1	-	6	
8	Бытие, материя как исходные категории онтологии	4	-	-	10	
9	Сознание, идеальное как проблема философии	4	-	-	10	
10	Диалектика и ее альтернативы	4	1	-	10	
11	Познание. Научное познание	4	1	-	10	
12	Проблема человека в традициях европейской классической философии.	4	1	-	10	
13	Человек в неоклассической философии 20 в.	4	1	-	10	
14	Общество, история в традициях классической, рационалистической философии.	4	1	-	6	
15	Общество, история в неоклассической философии 20 в.	4	2	-	10	
16	Философская футурология.	4	1	-	4	

Всего по дисциплине**		14	-	*130	экзамен

***Подготовка к экзамену 36 часов**

Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет философия, её проблемы и роль в обществе

Предмет философии. Мировоззрение и философия. Мифологическое мировоззрение. Религиозное мировоззрение. Взаимоотношение религии и философии. Философия и наука. Философия и мировоззрение. Определения философии. Функции философского знания. Основные этапы развития философии. Современное содержание следующих разделов философии: онтология, гносеология, философская антропология, социальная философия, философия науки, этика, эстетика, философия культуры, история философии. Источники философского знания Структура философского знания Основные направления философии.

Тема 2. Философия Древнего мира

Древневосточная философия. Ведийская предфилософия. Протофилософия упанишад. Учение о карме, сансаре, мокше. Философия буддизма. Буддийское учение о человеке, его философские импликации. Учение о дхармах как элементах сущего и их причинной связи. Учение о нирване. Религиозная и философская эволюция буддизма. Махаяна и хинаяна.

Философские школы древнего Китая. Философско-религиозное учение Конфуция о Небе, Земле и человеке. Учение Конфуция о благородном муже. Философско-религиозное учение Конфуция о семье и государстве. Учение о Дао в даосизме. Учение даосизма об обществе и государстве. Учение о человеке в даосизме. Возникновения философии в Древней Греции. Натурфилософия. Поиски первоначала философами милетской школы: Фалесом, Анаксименом, Анаксимандром, Анаксагор, Пифагор, Гераклит. Учение о бытии. Проблема бытия в учении элеатов. Атомистический материализм Демокрита и Эпикура. Учение о человеке в философии античности. Человек как субъект познания. Учение Платона о множественном идеальном бытии. Соотношение мира идей и мира вещей в философии Платона. Представления Платона об идеальном государстве. Учение Аристотеля о бытии. Аристотелевское понимание субстанции. Учение Аристотеля о человеке и государстве. Основные философские течения эпохи эллинизма: эпикурейцы, стоики, киники. Стоицизм.

Тема 3. Философия в Средние века

Научные, философские и религиозные картины мира. Человек, общество, культура. Теоцентризм — системообразующий принцип философии средневековья. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абеляр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья. Ф.Аквинский. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Спор о природе общих понятий — номинализм и реализм. Религиозные ценности и свобода совести

Тема 4. Философия в эпоху Возрождения

Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм — отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Процесс секуляризации духа. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б. Телезио).

Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф. Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин). Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции "открытости" истории (Н. Макиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т. Мор, Т. Кампанелла).

Тема 5. Философия Нового времени

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. Философия эпохи Просвещения. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Философия И. Канта, особенности гносеологии, теория субъекта. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Антропологический материализм Фейербаха Взгляд на религию как на отчужденную сущность человека. Материализм Маркса. От диалектического идеализма Гегеля к диалектическому материализму Маркса. Материалистическое понимание истории. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Тема 6. Философия 20 века

Основные темы и тенденции в философии XX века. Рационализм. Иррационализм. Предпосылки возникновения новых философских направлений в конце 19-начале 20 веков. "Воля к власти" как выражение "философии жизни" Фридриха Ницше. Иррационализм Анри Бергсона. Соотношение жизни и материи. "Философия жизни" и ее противопоставление "наукам о духе" и "наукам о природе" Антропологическая философия. М.Шелер, Г.Плеснер, А.Гелен. Экзистенциализм. К. Ясперс, М. Хайдеггер Ж.-П. Сартр, А.Камю. Позитивизм, сциентизм и антисциентизм. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Неопозитивизм или аналитическая философия. Постпозитивизм. Философская герменевтика. История герменевтики, основные этапы развития. Неотомизм.

Тема 7. Русская философия

Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Западники и славянофилы, почвенники, евразийцы. Русская религиозная философия и основные течения. Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур. Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

Тема 8. Бытие, материя как исходные категории онотологии.

Бытие – центральная категория онтологии. Значение и смысл категории «бытие». Субстанция как первооснова бытия. Антитеза материализма и идеализма в толковании субстанциальной природы мира. Монистические и плюралистические концепции бытия. Основные формы бытия. Социальное и природное бытие, объективное и субъективное. Материальное и идеальное бытие. Экономическая реальность как особое бытие, как мир продолжающегося творения материи. Категория «материя». Субстратный и субстанциальный подходы к определению категории материя в истории философии. Категория материи в марксисткой философии. Динамика научных картин мира: трансформация механической картины (XVIII век) в органическую (XIX – XX вв.). Онтологический, гносеологический, специально-научный аспекты интерпретации понятия материи. Философское понятие движения. Движение как атрибут материи. Основные формы движения материи, их качественная специфика и взаимосвязь. Механицизм и редукционизм в понимании движения. Пространство и время в истории философии и естествознании. Субстанциальный и реляционный подходы в понимании сущности пространства и времени. Субъективистские (А. Августин, И. Кант, А. Бергсон и др.) и объективистские (Л. Фейербах, Ф. Энгельс и др.) интерпретации пространства и времени. Роль естествознания (Евклид, Риман, Лобачевский, Эйнштейн) в дискредитации понятия абсолютного пространства и времени и утверждении реляционной парадигмальной установки.

Тема 9. Сознание, идеальное как проблема философии.

Материалистические и идеалистические трактовки сущности сознания. Феномен сознания: целенаправленность, знаковость, идеальность и др. Идеальность сознания. Концепции идеального в отечественной философии: информационно-личностная (Д.И. Дубровский), деятельная (Э.В. Ильенков). Сознание как объект научной и философской рефлексии. Генезис сознания: материалистические и идеалистические интерпретации в различных философских системах. Понятие отражения. Отражение и сознание. Отражение как всеобщее свойство материи. Источники сознания. Структура сознания. Мышление, эмоции, воля. Сознание и самосознание. Убеждения, самооценка и самоконтроль в самосознании. Сознание, знание и познание. Творческие способности человека. Психоаналитические версии структуры психики. (З. Фрейд): «Я», «Оно» и «сверх-Я». К.Г. Юнг: коллективное бессознательное, архетипы. Современные достижения в исследовании основ и сущности сознания.

Проблема «искусственного интеллекта» и ее философские аспекты. Общественное и индивидуальное сознание, их особенности

Тема 10. Диалектика как философское учение о всеобщей связи и развитии объективного мира и познания.

Движение и развитие. Основные характеристики развития. Прогресс и регресс. Исторические формы диалектики. Объективная и субъективная диалектика. Диалектика природы и общественной жизни. Диалектика как учение о развитии и метод. Законы, принципы и категории диалектики. Основные законы диалектики, их специфика. Закон перехода количественных изменений в качественные и обратно. Закон единства и борьбы противоположностей. Закон отрицания отрицания. Принципы диалектики. Принцип всеобщей связи и развития. Принцип детерминизма. Индетерминизм. Типы детерминизма. Специфика причинно-следственных взаимосвязей. Динамические и статистические закономерности. Категории диалектики. Место диалектики в современной философии.

Синергетика как одно из ведущих направлений современной науки и новая концепция развития. Мир как самоорганизующаяся система. Упорядоченность бытия. Порядок и хаос. Неравновесность как условие и источник возникновения «порядка». Понятия флуктуации и бифуркации. Категории причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность в свете синергетических представлений.

Принципы структурности, целостности, системности. Картины мира. Научная картина мира: классическая (механическая), неклассическая (квантово-реляционная), постнеклассическая (синергетическая). Философские картины мира: материалистические и идеалистические образы мира. Религиозные картины мира: особенности интерпретации природного и социального бытия, человека в мировых религиях.

Тема 11. Познание. Философия познания. Научное познание.

Место гносеологии в системе философского знания. Понимание субъекта и объекта познания, познавательных отношений. Познавательные способности человека: чувственный и рациональный этапы познания. Ощущение, восприятие, представление как формы чувственного познания. Формы рационального познания: понятие, суждение, умозаключение. Роль абстракции в познании. Чувственный и абстрактный, эмпирический и теоретический уровни познания. Проблема истины в философии. Классическая концепция истины. Объективное и субъективное, абсолютное и относительное в истине. Конкретность истины. Соотнесение категорий истины, заблуждения, правды, лжи. Проблема критериев истины. Практика как критерий истины. Многообразие видов знания: обыденное, религиозное, художественное, научное. Научное и вненаучное знание. Научное знание и его основные признаки: объективность, проверяемость, эссенциалистская направленность, системная организация. Структура научного знания: эмпирическое и теоретическое в научном познании. Методы познания. Методы и формы эмпирического познания: наблюдение, измерение, эксперимент; эмпирический факт и эмпирический закон. Методы и формы теоретического познания: абстрагирование, идеализация, формализация, моделирование, математизация, аналогия, индукция и дедукция и др.; гипотеза и теория. Основные концепции развития науки: интернализм и экстернализм. Научные революции: сущность и значение. Научная рациональность. Типы научной рациональности.

Тема 12. Проблема человека в традициях европейской классической философии

Человек как предмет философии. Философские определения человека. Религиозно-философское определение человека как существа, сознательно стремящийся к Абсолюту. Образ человека в философии эпохи Возрождения. Образ человека в эпоху Нового Времени. Натуралистическая антропология Нового Времени. Человек как политическое существо. Система ценностей человека и господство частного интереса в поведении человека. Общественный идеал Просвещения. Частный интерес и общая справедливость. Человек в системе немецкой классической философии. Человек как субъект духовной деятельности и носитель всеобщего духа и разума. Свобода и назначение человека.

Антропологический принцип Л.Фейербаха и основные положения его концепции человека. Исторические формы субстанционализма в понимании человека. Биосоциальные определения человека. К.Маркс о сущности человека как действительном фокусе общественных отношений. Антропосоциогенез. Религиозные, философские и естественнонаучные теории происхождения человека. Человек. Личность. Индивид. Индивидуальность. Смысл человеческого бытия. Свобода и ответственность.

Тема 13. Проблема человека в неоклассической философии 20 в.

Концепция человека в философской антропологии Человек, общество, культура. Человек и природа. Зарождение философской антропологии как особого течения в философском осмыслении человека. М.Шелер о философской антропологии, о сущности человека. Философско-антропологическая концепция А.Гелена. Человек как "недостаточное существо". Человек как деятельное существо, как творец культурного мира. Антропологическое видение культуры. Экзистенциальная философия. С. Киркегор - первый экзистенциальный мыслитель. Сущность и существование. Этапы развития и формы экзистенциализма. Человек в истории, "судьба-ситуация" и "судьба-экзистенция". . Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной

деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание.

Тема.14. Общество, история в традициях классической, рационалистической философии

Общество как предмет философского исследования. Социальная философия и философия истории. Особенности познания социальных явлений. Социальная философия просвещения, Ж.Ж.Руссо, Д.Дидро, П.Гольбах, И.Кант. Просвещение и Великая французская революция. Идея относительной автономности человеческого существования. Цель истории - "всеобщее гражданское общество". Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость Гегелевская идея всеобщей истории. Господство разума в истории. Всемирная история как процесс расширения относительных границ свободы. Марксизм. Исторический материализм, учение о материально-экономических основаниях общественного прогресса. Формационная теория общественного развития. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. История как развертывание родовой сущности человека. Исторический процесс как процесс изменения системы разделения труда и развития личностных социальных потребностей. Современное отношение к марксизму.

Тема 15. Неоклассическая социальная философия 20 в.

Социально-исторические условия формирования и развития неоклассической социальной философии. "Нищета историцизма" и “Открытое общество и его враги” К.Поппера. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Плюралистический подход к философии истории. Цивилизационный подход, "Россия и Европа" Н.Я.Данилевского, понятие культурно-исторического типа и законы исторического развития. "Закат Европы" О.Шпенглера. Культура и цивилизация. Понимание цикличности. "Исследование истории" А.Тойнби. Механизм "вызов-ответ" и объяснение фаз жизненного цикла цивилизаций. "Этногенез и биосфера земли" Л.Н.Гумилева. Понятие этноса. Пассионарность. "Истоки истории и ее цель" К.Ясперса. Понятие осевого времени. Периодизация истории. Цель и смысл исторического развития по Ясперсу. Единое индустриальное общество (Р.Арон). Теория стадий роста (У.Ростоу). Идея постиндустриального общества Дж. Гэлбрейт, Д.Белл. Информационное общество. Цивилизации Третьей волны О.Тоффлера.

Тема 16. Философская футурология

Человечество как субъект истории. Проблемы мировой цивилизации на рубеже 20-21 веков. Экологическая проблема. Научно-технический прогресс. Проблемы ресурсов в жизни человечества. Демографическая проблема. Продовольственная проблема. Современные футурологические концепции: Пределы роста Д.Медоуза; Органический рост и Глобальное равновесие; Устойчивого развития. и другие. С.Хантингтон и его книга "Столкновение цивилизаций и переустройство мирового порядка"(1993). Критика либерально-демократических теорий глобального общественного порядка. Возможные цивилизационные "разломы" будущего мирового порядка.

4.3. Рекомендуемые образовательные технологии

Комплекс образовательных технологий включает как традиционные, так и различные

активные и интерактивные формы проведения лекций и практических занятий. Главной целью данных образовательных технологий должна быть самостоятельная и ответственная работа студента над учебным материалом. Реализация данной цели предполагает индивидуальную работу и работу в группе. Во время работы в группе необходимы взаимообмен информацией, совместная работа над учебным материалом. В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются презентационные материалы с использованием медиаоборудования.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

На лекциях студенту рекомендуется внимательно слушать учебный материал, записывать основные моменты, идеи, пытаться сразу понять главные положения темы, а если что не ясно – делать соответствующие пометки. После лекции во внеурочное время целесообразно прочитать записанный материал с целью его усвоения и выяснения непонятных вопросов.

Подготовка к лекциям.

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от Вас требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета как в истории, так и в настоящее время.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это Вами. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Работая над конспектом лекций, Вам всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическому занятию студенту следует составить краткий ответ (1-2 стр.) на контрольные вопросы. Студент должен тщательно готовиться к практическим занятиям путем проработки теоретических положении по теме занятия из конспекта лекции, рекомендуемых учебников, учебных пособии, дополнительной литературы, интернет - источников.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по учебной дисциплине может выполняться в библиотеке, учебных кабинетах, компьютерных

классах, а также в домашних условиях. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Вы можете дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

Ваша самостоятельная работа может осуществляться в аудиторной и внеаудиторной формах. Самостоятельная работа в аудиторное время может включать:

– конспектирование (составление тезисов) лекций;

– выполнение контрольных работ;

– работу со справочной и методической литературой;

– выступления с докладами, сообщениями на семинарских занятиях;

– защиту выполненных работ;

– участие в оперативном (текущем) опросе по отдельным темам изучаемой дисциплины;

– участие в собеседованиях, деловых (ролевых) играх, дискуссиях, круглых столах, конференциях;

– участие в тестировании и др.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время может состоять из:

– повторение лекционного материала;

– подготовки к семинарам (практическим занятиям);

– изучения учебной и научной литературы;

– решения задач, выданных на практических занятиях;

– подготовки к контрольным работам, тестированию и т.д.;

– подготовки к семинарам устных докладов (сообщений);

– подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ по заданию преподавателя;

– выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях.

– проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов, написания рефератов и эссе по отдельным вопросам изучаемой темы.

При самостоятельном изучении отдельных вопросов и тем основными видами самостоятельной работы обучающихся являются: проработка учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы и информационно-образовательных ресурсов, конспектирование материалов, к опросу, тестированию, подготовка к промежуточной аттестации.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В СКГИИ практикуется пятибалльная система оценки успеваемости обучающихся, которая позволяет преподавателю, как единовременно, так и накопительно, оценить уровень освоения материала обучающимися.

Краткие экспресс-вопросы, проводимые в конце каждой лекции, позволяют оценить только знания обучающихся, а развернутые ответы на семинарских занятиях, рефератов, проектов, позволяют определить уровень сформированности компетенции посредством проверки умений и навыков работы с текстом, таблицами, в непосредственном контакте с коллективом и педагогом. Критерии оценки освоения компетенции указаны в Положении о системе оценочных средств.

Примерные тесты:

1. Сценарий «столкновения цивилизаций» в XXI веке был выдвинут…
а) С. Лемом
б) Д. Беллом
в) Ф. Фукуямой
г) С. Хантингтоном

2. Утверждая, что истина есть раскрытие сущностных сил самой материи, ее самодвижение, философ встает на позиции...
а) объективного идеализма
б) прагматизма
в) материализма
г) субъективного идеализма

3. Гражданское общество - это...
а) совокупность больших и малых социальных групп
б) объединения избирателей по месту жительства
в) совокупность неправительственных институтов и неполитических отношений
г) совокупность граждан какого-либо государства

4. В искусстве, в отличие от философии опыт транслируется в...
а) экспериментах
б) образах
в) теориях
г) гипотезах

5. Способ логического рассуждения от единичных утверждений к положениям, носящим более общий характер, называется...
а) индукцией
б) аналогией
в) дедукцией
г) моделированием

6. Философская дисциплина, исследующая происхождение, природу, функции, структуру, роль в обществе нравственности, морали есть...
а) эргономика
б) этика
в) эстетика
г) психология

7. Метод философского мышления воспринимать, понимать и объяснять мир в его единстве, противоречивости и динамике называют ...
а) диалектическим
б) метафизическим
в) аксиоматическим
г) телеологическим

8. Философское учение об универсальной одушевленности материи есть...
а) натурализм

б) спиритуализм
в) анимизм
г) гилозоизм

9. Проблему существования в ее общем виде выражает философская категория...
а) «явление»
б) «бытие»
в) «сущность»
г) «экзистенция»

10. Вопрос о первоначале мира был центральным в Античной философии на этапе...
а) эллинизма
б) поздней классики
в) средней классики
г) ранней классики

11. Содержание _____ функции философии составляет формирование у человека и общества ценностных ориентаций и идеалов.
а) критической
б) логической
в) интегральной
г) аксиологической

12. Для эпохи Возрождения характерен...
а) культуроцентризм
б) теоцентризм
в) природоцентризм
г) антропоцентризм

13. Верным суждением в философии является следующее суждение:
а) «покой есть момент всякого движения»
б) «покоя нет, есть только движение»
в) «покой характерен только для неживых объектов»
г) «покой есть отсутствие движения»

14. Первые представления о философии на Руси сложились после…
а) составления «Русской Правды»
б) монголо-татарского ига
в) принятия христианства
г) Возвышения Московского государства

15. Функция культуры по выработке и трансляции ценностей, идеалов и норм называется...
а) аксиологической
б) воспитательной
в) коммуникативной
г) адаптационной

16. К этической позиции, что «нет лучшего для человека под солнцем, как есть, пить и веселиться» склонялись сторонники...
а) гедонизма
б) альтруизма

в) эгоизма
г) стоицизма

17. Природа, подобно человеку, одушевлена, считают сторонники...
а) гилозоизма
б) пантеизма
в) деизма
г) натурализма

18. Необходимым и предварительным условием решения всех остальных глобальных проблем есть...
а) регулирование темпов роста народонаселения
б) освоение Мирового океана
в) предотвращение III-й мировой войны
г) победа над СПИДом

19. Вторая половина XX века – это время развертывания революции…
а) биотехнологической
б) промышленной
в) неолитической
г) научно-технической

20. Переход от классической к неклассической картине мира начался на рубеже...
а) XVI - XVII вв.
б) XVIII - XIX вв.
в) XVII - XVIII вв.
г) XIX - XX вв.

21. Объединение индивидов по несущественным признакам, характеризующееся размытостью границ и неопределенностью состава, называется…
а) массой
б) народом
в) этносом
г) нацией

22. Вся совокупность достоверных сведений о внешнем и внутреннем мире человека, которым располагает общество или отдельный индивид, есть...
а) представление
б) знание
в) познание
г) концепция

23. Признание универсального характера принципа обусловленности
а) индетерминизма
б) необходимости
в) детерминизма
г) развития

24. Представителем философии жизни является...
а) Г. Спенсер
б) М. Фуко
в) У. Джемс

г) С. Кьеркегор

25. Вековой спор средневековых мыслителей об «универсалиях» (общих понятиях) разделил их на два основных лагеря…
а) эмпириков и рационалистов
б) диалектиков и метафизиков
в) реалистов и номиналистов
г) монистов и дуалистов

7.3. Перечень вопросов выносимых на экзамен.

1. Предмет философии.
2. Мировоззрения и философия.
3. Исторические типы мировоззрения.
4. Философское мировоззрение.
5. Философия и наука.
6. Формирование и историческое развитие античной философии.
7. Античный атомизм и философское мировоззрение.
8. Платон в развитии античной философии.
9. Проблема человека в античной философии.
10. Эллинистически- римская философия.
11. Философия в средние века.
12. Возникновение схоластической философии. Фома Аквинский.
13. Эпоха Возрождения и философия.
14. Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения.
15. Научная революция 17 века и проблемы гносеологии.
16. Гносеология Ф.Бэкона.
17. Гносеология Р.Декарта.
18. Социальная философия эпохи Просвещения.
19. И.Кант в развитии немецкой классической философии.
20. Философия Гегеля.
21. Философия Маркса.
22. Материалистическое понимание истории.
23. Философское содержание категории бытия.
24. Проблема субстанции. Дуализм. Монизм и плюрализм.
25. Особенности русской философии.
26. Русская историософия. Западники и славянофилы.
27. Русский космизм.
28. Философия В.Соловьева.
29. Становление неоклассической философии в 20 веке.
30. Особенности философии 20 века.
31. Философия жизни.
32. Человек как проблема философии.
33. Религиозно-философская концепция человека.
34. Концепция антропосоциогенеза.
35. Марксистская концепция сущности человека.
36. Проблема сознания в философии.
37. Проблема отношения человека к миру в философии.
38. Концепция практического отношения к миру.
39. Познание как проблема философии.
40. Формы и уровни познания.
41. Проблема истины в философии.

42. Понятия «индивид» и «индивидуальность» в понимании социальных качеств человека.
43. Философская концепция личности.
44. Проблема человека в неоклассической философии 20 века.
45. Человек в философии М.Шелера.
46. Человек в философии А.Гелена.
47. Человек в философии экзистенциализма. М.Хайдеггер.
48. Философская антропология Ж.-П.Сартра.
49. Специфика философского понимания общественной жизни, истории.
50. Философские концепции общественной жизни. Принцип материализма.
51. Целостность и системность общества в философии марксизма.
52. Проблема периодизации исторического процесса. Понятие «общественно-экономическая формация».
53. Развитие общества как результат деятельности человека.
54. К.Поппер и его критика «историцизма».
55. Философия истории А.Тойнби.
56. История в теории К.Ясперса.
57. Теория единого индустриального общества Р.Арон.
58. Теория постиндустриального общества. А.Тоффлер.
59. Философская футурология.
60. Футурологические концепции Римского клуба.
61. Концепция «конца истории» Я.Фукуямы.
62. Концепция «столкновения цивилизации» С.Хантингтона.

Критерии промежуточной оценки знаний и умений студентов по дисциплине:

Отлично - Студент демонстрирует глубокие знания по постав-ленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурирует и детализирует информацию, инфор-мация представлена в переработанном виде. Грамотно связывает практическую ситуацию с теоретическими знаниями. Самостоятельно делает выводы и обобщения.

Хорошо - Студент знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе подачи материала; использует основные теоретические источники, подбирает адекватные примеры из практики. Но допускает некоторые неточности. При формулировке выводов недостаточно полно представляет материал.

Удовлетворительно - Студент имеет знания основного материала по по-ставленным вопросам, но не усвоил его деталей, до-пускает отдельные неточности при подаче материа-ла, плохо связывает теорию с практикой.

Неудовлетворительно - Студент допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы, не умеет связывать теорию с практикой.

Самостоятельная работа

При изучении теоретического курса нужно совмещать работу на лекциях с самостоятельным изучением учебного материала и конспектированием первоисточников. Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

− получение, обработка и сохранение источников информации;

− логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;

− развитие навыков работы с разноплановыми источниками;

Контроль выполнения учебной работы является, контрольное задание, тестирование, реферат на предложенные темы и экзамен по дисциплине.

Темы рефератов:

1. Особенности древнеиндийской философии.
2. Роль философии в системе культуры
3. Особенности древнекитайской философии.
4. Античная предфилософия.
5. Милетская школа.
6. Ирония и майевтика Сократа (метод Сократа).
7. Аристотель
8. Философия Эпикура.
9. Аврелий Августин и формирование средневековой философии.
10. Человек в философии средних веков. Соотношение разума и веры.
11. Социокультурные условия существования средневековой философии
12. Соотношение Бога и твари у Фомы Аквинского
13. Т.Гоббс, жизнь и учение.
14. Г.Лейбниц, жизнь и учение.
15. Дж. Локк, жизнь и учение.
16. Монтескье, жизнь и идеи.
17. Берклианство и субъективно - идеалистические школы.
18. Агностицизм Юма.
19. Вольтер в истории французской и мировой культуры.
20. Этическое учение Канта.
21. Философия истории Фихте.
22. Философия истории Шиллинга.
23. Проблема личности и общества в русской философии.
24. Судьба России - Восток? Запад?
25. Истоки русской (российской) философии.
26. Русская идея. Бердяев и Ницше: экзистенциалистский опыт осмысления свободы.
27. Становление русского Просвещения и его специфика по сравнению с немецким, французским и английским просвещением.
28. Социальная философия П.Чаадаева.
29. Философия всеединства Вл.Соловьева.
30. Нерациональное в философии и картина мира в 20-м веке.
31. Экзистенциальная философия.
32. Аполлоновское и дионисиевское начала в концепции Ф. Ницше.
33. Проблема жизни и смерти в современной философии.
34. Проблема жизни и смерти в современной философии.
35. Принцип верификации в философии.
36. “Человек как мера всех вещей” в понимании софистов.
37. Проблема свободы в этической концепции стоиков.
38. Человек в философии эпохи Возрождения.
39. Особенности антропологической философии Фейербаха.

40. Человек и окружающая среда у А.Гелена.
41. Экзистенциализм А.Камю.
42. Бердяев Н.А. и его философия.
43. Чем определяется уровень развития общества?
44. Законы природы и законы развития общества: общее и специфическое.
45. Философские основания современных футурологических прогнозов.
46. Альтернативы развития человечества в 21 веке.
47. Идея прогресса в системе естественно-правовой парадигмы социального знания.
48. Формирование в современной философии основных принципов эколого-футурологической парадигмы социального знания.
49. Глобальные проблемы и кризис идей прогресса в середине 20-го века.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия — М.: Проспект, 2016
2. Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия — М.: Высшее образование, 2017.
3. Марков Б.В. Философия — СПб.: Питер, 2015
5. Налетов И.З. Философия. — М.: Инфра-М, 2017.
6. Философия: учебник/ под ред. В.Д. Губина и Т.Ю. Сидориной — М.: Гардарики, 2015
7. Философия: учебник/ под ред. А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина — М,: Проспект, 2016
8. Философия: учебник/ под ред. В.Н. Лавриненко — М.: Юристъ, 2016

б) дополнительная литература:

1. История философии: Энциклопедия. — Мн.: Интерпрессервис; Книжный Дом. 2002.
2. Кузнецов В.Г. Словарь философских терминов — М.: Инфра-М, 2009.
3. Новая философская энциклопедия, в 4-х т. — М. 2000-2001
4. Постмодернизм. Энциклопедия.— Мн.: Интерпрессервис; Книжный Дом. 2001.
5. Русская философия: Энциклопедия. Под общ. ред. М.А. Маслина. — М.: Алгоритм, 2007.
6. Философия: энциклопедический словарь /под. ред. А.А. Ивина — М.: Гардарики, 2009.
7. Философия: хрестоматия — М.: РАГС, 2006.
8. Хрестоматия по западной философии. Античность, Средние века. Возрождение — М..: АСТ, 2008.
9. Хрестоматия по философии — М.: Проспект, 2008.
10. Энциклопедия по эпистемологии и философии науки. – М.: Канон+, 2009.

в) **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса**

- ✓ Электронно-библиотечная система Северо-Кавказского государственного института искусств
- ✓ International Music Score Library Project (www.imslp.org)
- ✓ электронный портал «Культура» (www.kultura-portal.ru)
- ✓ электронный федеральный портал «Российское образование» (www.edu.ru)
- ✓ база данных Российской Государственной библиотеки по искусству (www.liart.ru)
- ✓ электронный информационный ресурс российской Национальной библиотеки (www.rsl.ru)
- ✓ Цифровой образовательный ресурс (цифровая библиотека) IPR SMART
- ✓ Электронно-библиотечная система Znanium
- ✓ Системе анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) –
- ✓ http//skgii.antiplagiat.ru

11. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины:

Для проведения лекционных занятий используется аудитория №411, вместимостью до 70 человек, площадью 60 м^2, оснащенная мультимедийным оборудованием. Кроме того, кафедра располагает всем необходимым материально-техническим обеспечением для выполнения настоящей программы. Оно включает в себя:

- наличие компьютерного класса;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет;
- наличие специально оборудованных кабинетов и аудиторий для мультимедийных презентаций. Библиотека СКГИИ укомплектована необходимой литературой: учебники и учебные пособия, печатные источники, периодические издания, дополнительная литература.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО)

Программа утверждена на заседании кафедры ОГиСЭД от 29.06 2026 года, протокол №10