

Документ подписан простой электронной подписью
Информационный центр
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 07.05.2024 10:11:48
Уникальный программный ключ:
b049feef759cf6181cf583b95b2502df215921

Результаты приема

№	Код профессии, специальности, направления подготовки, научной специальности, шифр группы научных специальностей	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Уровень образования	Форма обучения	Результаты приема обучающихся за счёт (количество человек):				Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
					бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об оказании платных образовательных услуг	
1.	52.02.02	Искусство танца (по видам)	Среднее профессиональное образование	Очная	8	0	0	0	181,9
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
2.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование	Очная	18	0	0	0	174,1
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
3.	53.02.04	Вокальное искусство	Среднее профессиональное образование	Очная	10	0	0	0	200
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
4.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное образование	Очная	4	0	0	0	212,5
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
5.	53.02.07	Теория музыки	Среднее профессиональное образование	Очная	2	0	0	0	306,7
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-

Результаты приема

6.	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Среднее профессиональное образование	Очная	10	0	0	0	243,9
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
7.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование - программа подготовки специалистов среднего звена	Очная	8	0	0	0	181,9
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
8.	52.03.01	Хореографическое искусство	Высшее образование - бакалавриат	Очная	7	0	0	0	340
				Заочная	5	0	0	6	328,6
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
9.	51.03.03	Социально-культурная деятельность	Высшее образование - бакалавриат	Очная	1	0	0	0	328
				Заочная	2	0	0	3	276,2
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
10.	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Высшее образование - бакалавриат	Очная	-	-	-	-	-
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
11.	51.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее образование - бакалавриат	Очная	1	0	0	0	357
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
12.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее образование - бакалавриат	Очная	6	0	0	0	362,8
				Заочная	0	0	0	4	353,5
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
13.	53.03.04	Искусство	Высшее	Очная	-	-	-	-	-

Результаты приема

		народного пения	образование - бакалавриат	Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
14.	53.03.05	Дирижирование	Высшее образование - бакалавриат	Очная	3	0	0	0	340,3
				Заочная	0	0	0	0	0
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
15.	52.05.01	Актерское искусство	Высшее образование - специалитет	Очная	-	-	-	-	-
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
Й16	52.05.04	Литературное творчество	Высшее образование - специалитет	Очная	-	-	-	-	-
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
17.	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Высшее образование - специалитет	Очная	3	0	0	0	445,7
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
18.	53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Высшее образование - специалитет	Очная	3	0	0	0	357
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
19.	55.05.01	Режиссура кино и телевидения	Высшее образование - специалитет	Очная	4	0	0	1	304,6
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
20.	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее образование - магистратура	Очная	2	0	0	0	200
				Заочная	0	0	0	4	191,5
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
21.	53.04.06	Музыкознание и	Высшее	Очная	-	-	-	-	-

Результаты приема

		музыкально-прикладное искусство	образование - магистратура	Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
22.	5.10.1	Теория и история культуры, искусства	Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации	Очная	2	0	0	0	4,3
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
23.	51.06.01	Культурология	Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации	Очная	-	-	-	-	-
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
24.	53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации	Очная	2	0	0	0	3,8
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
25.		Хореографическое искусство	Дополнительное профессиональное образование - профессиональная переподготовка	Очная	-	-	-	3	-
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
		Хоровое искусство	Дополнительное профессиональное образование - профессиональная переподготовка	Очная	-	-	-	1	-
				Заочная	-	-	-	-	-
				Очно-заочная	-	-	-	-	-
		Музыкальное искусство «Гитара»	Дополнительное профессиональное образование - профессиональная переподготовка	Очная	-	-	-	1	-

Результаты приема

			ое образование - профессиональна я переподготовка	Заочная	-	-	-	-	-
				Очно- заочная	-	-	-	-	-